

OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY

Call No. ۹۵۴۵-۲۱

Accession No. ۸۲-۲

Author: محمد قورعلی طالب ف. س.

Title: تاریخ و روش تہذیب و ادب

This book should be returned on or before the date last marked below

سلسلہ کتب اسلامیکہ

تاریخ فرشتہ

جلد اول

از ابتداء کتب تا اختتام خاندان خلجی

مترجمہ

مولوی محمد فدا علی صاحب طالب

رکن دارالترجمہ جامعہ عثمانیہ سرکار عالی

۱۳۴۴ھ ۳۵۰۰ھ ۱۹۲۶ء

دارالترجمہ جامعہ عثمانیہ سرکار عالی

فہرست نمبر ۱ بجہ برصغیر فتح فرشتہ جلد اول

سنہ ہجری	سنہ عیسوی	واقعات	تاریخ	صحت
۱	۲	۳	۴	۵
۲۸	۶۳۸	عبداللہ بن عامر نے فارس پر فوج کشی کی اور اہل فارس پر فتح حاصل کی	۳۵	
۳۰	۶۵۰	امیر المومنین عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے ولید بن عقبہ کو شہر بخاری کی علت میں کوئٹہ کی حکومت سے معزول اور سعید بن العاص کا تقرر فرمایا سعید نے بلخستان پر دھاوا کیا اور اسے آباد کو فتح کیا۔	۳۵	
۳۱	۶۵۱	امیر المومنین عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے عبداللہ بن عامر کو خراسان فتح کرنے کا حکم دیا۔	۳۵	
۳۲	۶۵۲	عبداللہ بن عامر حضرت عثمان غنی کے حکم سے فتح کرنے روانہ ہوئے۔	۳۶	
۳۳	۶۵۳	امیر معاویہ نے زیاد بن ابیہ کو بصرہ خراسان اور قسطنطنیہ کا حاکم مقرر کیا۔	۳۶	
۳۴	۶۵۴	عبدالرحمن بن شمر نے زیاد کے حکم سے کابل فتح کیا۔	۳۶	
۵۳	۶۵۵	زیاد بن ابیہ نے مضر طاعون سے وفات پائی اور امیر معاویہ نے اس کے بیٹے عبداللہ کو حاکم کوئٹہ مقرر کیا۔	۳۶	
۵۵	۶۵۷	امیر معاویہ نے سعید بن عثمان غنی رضی اللہ عنہ کو حاکم خراسان مقرر کیا۔	۳۶	۶۵۷ء
۶۴	۶۵۸	نہد بن معاویہ نے سالم بن زیاد کو سیستان اور خراسان کا حاکم مقرر کیا۔	۳۶	۶۵۸ء ۶۵۹ء ۶۶۰ء

سنہ ہجری	مسیوی	واقعات	سنہ ہجری	صحہ
۱۳۳		حاکم مقدر کیا۔ افغانوں نے کوہستان سے نکل کر کریم شہنشاہ اور	۳۸	شیولان (برگن)
۳۵۱	۹۶۲	پشاور پر قبضہ کر لیا۔ سبکتگین نے غزنی میں اپنی حکومت مستقل قائم کی	۵۲	
۳۵۶	۹۶۷	محمود غزنوی پیدا ہوا۔	۶۶	
۳۵۹	۹۷۰	افغانوں نے وفات پائی اور سکائیابو اسحق سبکتگین	۵۲	
		کے ساتھ ہمارا روانہ ہوا۔		
۳۶۷	۹۷۷	غزنی کے امرا اور ارکان دولت نے سبکتگین کو اپنا	۵۲	
		پادشاہ تسلیم کیا۔		
۳۶۷	۹۷۷	سبکتگین نے ہندوستان کے چند قلعے فتح کیے	۵۳	
۳۶۸	۹۷۸	سبکتگین نے وفات پائی۔	۶۰	
۳۶۹	۹۷۹	محمود غزنوی بلخ سے ہرات آباد ہوا ہرات سے سیستان پہنچ کر		
		سیستان کے حاکم خف بن احمد کو اپنا اطاعت گزار بنایا۔	۶۹	
		ہوا غزنی واپس گیا۔		
۳۹۱	۱۰۰۱	محمود غزنوی دس ہزار سواروں کے ساتھ غزنی سے	۷۰	
		پشاور آیا۔		
۳۹۲	۱۰۰۲	سلطان محمود اوجیال میں لڑائی ہوئی اور محمود نے	۷۰	
		حریف پر فتح پائی۔		
۳۹۳	۱۰۰۳	محمود نے سیستان کا سفر کیا اور خف بن قیس نام سیستان	۷۱	خف بن قیس
		کو قید کر کے اپنے ہمراہ غزنی لایا۔		
۳۹۵	۱۰۰۵	محمود نے بہا طنہ پر حملہ کیا بھیجی راؤ حاکم بہا طنہ کو	۷۱	بہا طنہ
		شکست دی۔		
۳۹۶	۱۰۰۶	محمود نے مٹان پر دوبارہ حملہ کیا ابو الفتح حاکم مٹان نے	۷۲	

سنہ ہجری	سنہ عیسوی	واقعات	۲۰ ذی قعدہ	صحت
		محاصرے کی تحلیفوں سے تنگ آکر محمود کی اطاعت قبول کی۔	۷۲	
۳۹۹	۱۰۰۸	محمود نے ہندوستان پر حملہ کیا انڈیاں دوسرے ہندو راجاؤں سے مدد طلب کر کے محمود کے مقابلہ میں صف آرا ہوا ایک شدید لڑائی کے بعد انڈیاں میدان جنگ سے بھاگتا اور محمود کو فتح ہوئی۔	۷۷	
۳۹۹	۱۰۰۸	محمود نے قلعہ نگر کوٹ پر حملہ کیا اہل قلعہ نے حصار کو محمود کے سپرد کیا اور نگر کوٹ محمود کا قبضہ ہو گیا۔	۷۹	
۴۰۰	۱۰۰۹	محمود نے ہندوستان کے مال غنیمت کو اہل غزنی کے معائنہ کے لئے ایک میدان میں جمع کیا۔	۸۰	
۴۰۱	۱۰۱۰	محمود نے غور پر لشکر کشی کی محمد سوری نے محمود کا مقابلہ کیا محمد سوری گرفتار ہوا سوری محمود کے سامنے لایا گیا لیکن اُس نے زہر کھا کر اپنی جان دی۔	۸۰	
۴۰۱	۱۰۱۰	محمود نے لغمان پر لشکر کشی کی اور داؤد بن نصیر کو گرفتار کر کے اُسے غزنی لایا اور داؤد کو تمام عمر کے لئے غور کے قلعہ میں نظر بند کر دیا۔	۸۱	
۴۰۲	۱۰۱۱	محمود نے تخانہ سپر حملہ کیا محمود کو فتح ہوئی اور اس کا قبضہ تھا نیسپر ہو گیا۔	۸۳	
۴۰۳	۱۰۱۲	التوناش اور ارسلان جاذب نے محمود کے حکم سے غزنیستان کو فتح کیا اور شاہ سارا بن نصر حاکم غزنیستان کو گرفتار کر کے غزنی لائے۔	۸۴	
۴۰۴	۱۰۱۳	محمود نے سندھ کے قلعہ پر دھاوا کیا جیپاں سپر انڈیاں لشکر کو شہر کی حفاظت پر چھوڑ کر شیر بھاگ گیا۔	۸۷	

سنہ ہجری	سنہ عیسوی	واقعات	تاریخ	صحت
۸۷	۱۵۰	محمود نے قلعہ کر کے کشمیر روانہ ہوا جہاں کشمیر سے بھی بھاگتا اور محمود نے درہ پر بھی قبضہ کر لیا۔	۸۷	
۸۷	۱۵۰	محمود نے کشمیر پر دوبارہ حملہ کیا تو کوٹ کے قلعہ کا محاصرہ کیا لیکن قلعہ کے استحکام اور چار دیواری کی شدت سے ہلاکسی کار براری کے غمزدگی واپس گیا۔	۸۷	
۸۸	۱۵۱	ابوالعباس خوارزم شاہ کے قتل کی خبر سنا کر محمود روانہ ہوا محمود نے حضرت ہمایوں خاں تاش گشتار ہوا محمود قلعہ ہزارہاں پہنچا اہل خوارزم سے صلہ کرالی ہوئی اور اسے فوج لشکرین بخاری قید ہوا محمود نے انہیں تاش کو حاکم خوارزم اور آگرہ مقرر کیا محمود نے بلخ پہنچ کر امیر سواد کو حاکم ہزارہاں اور امیر محمد کو والی گورکان مقرر کیا۔	۸۸	حضرت ہزارہاں
۸۹	۱۵۱	محمود نے قلعہ ہردھاوا کیا اور قلعہ نے محمود کی اطاعت قبول کی۔	۸۹	
۹۰	۱۵۱	محمود نے قلعہ ہردھاوا کیا اہل قلعہ نے پچاس ہزار دینار و تیس ہاتھی پیش کر کے امان حاصل کیا۔	۹۰	
۹۰	۱۵۱	محمود نے قلعہ ہردھاواں پر حملہ کیا لیکن ہردھاواں نے اپنے زان و زبہ کو قتل کر کے خود بھی اپنی جان دی اور محمود قلعہ پر قابض ہوا۔	۹۰	
۹۰	۱۵۱	محمود نے شہر ہردھاوا کیا اور ہلاکسی ہرجت کے شہر کو تاخت و تاراج کیا محمود نے قلعہ بلخ پر حملہ کیا بعد اس قلعہ کو فتح کرتا ہوا غزنی واپس گیا۔	۹۰	
۹۳	۱۵۴	محمود نے اپنے فتوحات کی تفصیل کا ایک نامہ خلیفہ بغداد کی خدمت میں روانہ کیا۔	۹۳	

سنہ ہجری	سنہ عیسوی	واقعات	صحت
۳۱۲ھ	۱۰۲۱ء	محمود نے ابو محمد نامی کو مکہ معظمہ کا راستہ قریطیوں سے صاف کرنے کے لئے حجاز روانہ کیا ابھی کامیاب غزنی واپس آیا۔	۹۵
۳۱۲ھ	۱۰۲۱ء	محمود نے راجہ کورو کی مدد کی اور اسکے حریف راجہ نندا حاکم کالنجیر پر لشکر کشی کی محمود انڈیا ل کو شکست دیتا ہوا کالنجیر پہنچا نندا خوف زدہ ہو کر فرار ہوا اور محمود نے اچھی طرح خیر کو تانت و تاج کیا اور غزنی واپس گیا غزنی سے محمود نے قیامت اور نارین کو فتح کرنے کے ارادہ سے سفر کیا قیامت فتح کر کے حاجب علی بن اسلان جاذب کو نارین روانہ کیا اور یہ شہر بھی فتح ہوا۔	۹۶
۳۱۲ھ	۱۰۲۱ء	محمود نے کشمیر پر دھاوا کیا اور لوہ کوٹ کا محاصرہ کیا قلعہ کے آہٹھکا مہ کی وجہ سے کچھ کار بڑی نہ ہوئی اور محمود لاہور آیا انڈیا ل لاہور چھوڑ کر اجیمہ بھاگا اور اس شہر پر بھی مسلمانوں کا قبضہ ہو گیا۔	۹۸
۳۱۳ھ	۱۰۲۳ء	محمود نے ننداپر لشکر کشی کی راستہ میں محمود نے راجہ گوالیار سے پیش قدمی حاصل کر کے صلح کی اور کالنجیر پہنچا پریم دیو نے بھی پیش قدمی کی تحفے محمود کی خدمت میں پیش کر کے صلح کر لی۔	۹۹
۳۱۵ھ	۱۰۲۳ء	محمود نے علی ٹکین حاکم لاہور پر لشکر کشی کی علی ٹکین گرفتار ہوا اور محمود نے اسے ہندوستان کے ایک محلہ میں نظر بند کر دیا۔	۱۰۰
شعبان ۳۱۵ھ	ستمبر ۱۰۲۳ء	محمود غزنی سے ہندوستان روانہ ہوا اور سومات پور	۱۰۱

سنہ ہجری	سنہ مسیحی	واقعات	سنہ	صحت
۱۰۲ھ	۱۰۲ھ	محمد دکن پہنچا اور وہاں سے جمہور اور دیگر مقامات کو فتح اور تاراج کرنا ہوا سومات پہنچا شدید اور خونریز لڑائی کے بعد محمود نے فتح پائی اور سومات غارت اور تباہ ہوا محمود غزنی روانہ ہوا۔	۱۰۲ھ	۱۰۲ھ
۱۱۳ھ	۱۱۳ھ	محمد فتح سومات کے بعد سندھ کے راستے سے بڑی شہقت کے بعد غزنی پہنچا۔	۱۱۳ھ	۱۱۳ھ
۱۱۴ھ	۱۱۴ھ	محمود نے ابو الحارث امیر طوس ارسلان کو ہضلاع بادوردی جہم پر تعین کیا۔	۱۱۴ھ	۱۱۴ھ
۱۱۸ھ	۱۱۸ھ	محمود نے وفات پائی۔	۱۱۸ھ	۱۱۸ھ
۱۳۴ھ	۱۳۴ھ	امیر محمد اپنے بھائی سلطان مسعود سے لڑنے کے لئے نکلیا باد میں مقیم ہوا۔	۱۳۴ھ	۱۳۴ھ
۱۳۸ھ	۱۳۸ھ	امیر علی خورشید - امیر یوسف بکتگیں اور امیرین بیکال نے امیر محمد کے خلاف بغاوت کی اور اسے گرفتار کر کے قلعہ بلج میں قید کر دیا۔	۱۳۸ھ	۱۳۸ھ
۱۴۰ھ	۱۴۰ھ	مسعود نے کج اور کران فتح کیا۔	۱۴۰ھ	۱۴۰ھ
۱۴۳ھ	۱۴۳ھ	مسعود نے التون تاش کو علی گین کے مقابلے میں روانہ کیا۔ التون تاش زخمی ہوا اور حریف سے اس شرط پر صلح کی کہ بخارا پر مسعود کا اور سمرقند اور ایک اطراف پر علی گین کا قبضہ رہے۔	۱۴۳ھ	۱۴۳ھ

امیر طوس ابو الحارث ارسلان
امیر غزنی محمود کا شہور
اور ترقی کن سلطنت
امیر ارسلان جاذب کا
فرزند ہے۔

قلعہ آبی (سمرقند)

سنہ ہجری	سنہ عیسوی	واقعات	ذخیرہ	صحت
۱۲۲۴ھ	۱۸۰۳ء	مسعود نے قلعہ سرستی کا جو درہ کشمیر میں واقع ہے محاصرہ کیا اہل قلعہ نے امان چاہی لیکن مسعود نے امان منظور کیا اور قلعہ فتح کر لیا۔	۱۲۲۴ھ	
۱۲۲۴ھ	۱۸۰۳ء	غلام شاہ قحطانو دارہو اور قحاک کے بعد عالمگیر و باہیلی۔	۱۲۲۴ھ	
۱۲۲۵ھ	۱۸۰۳ء	مسعود غزنوی نے آٹھ ہزار ساری کو فتح کیا اب کانجاہ	۱۲۲۵ھ	
۱۲۲۵ھ	۱۸۰۳ء	حاکم طبرستان نے مسعود کی اطاعت کا اقرار کیا۔	۱۲۲۵ھ	
۱۲۲۵ھ	۱۸۰۳ء	مسعود نیشاپور، نیا اور بکتعدی اور حسین میکال کو فتح کیا انہوں نے مقابلہ میں روانہ کیا ترکمانوں کو فتح ہوئی اور حسین میکال حریف کے ہاتھ میں گرفتار ہوا مسعود شکست میں بے نیل مرام غزنی واپس آیا۔	۱۲۲۵ھ	کتبہ دی (برگزی)
۱۲۲۶ھ	۱۸۰۳ء	مسعود نے ہندوستان کا سرکار کو احمد نیا سنگین کی سرکوبی کے لئے روانہ کیا تاہم قتل کیا گیا اور قلعہ جہین حریف کے مقابلہ میں بھیجا گیا تو ملک نے دشمن کو شکست دی اور احمد کا سر مسعود کے پاس روانہ کیا۔	۱۲۲۶ھ	کتبہ دی (برگزی) احمد نیا سنگین کی سرکوبی (برگزی) سین (برگزی)
۱۲۲۶ھ	۱۸۰۳ء	غزنی میں ایک نیا نعل تیار ہوا اور مسعود نے اس نعل میں ایک مرصع اور زرین تختہ پہنایا۔	۱۲۲۶ھ	
۱۲۲۶ھ	۱۸۰۳ء	مسعود نے اپنے بیٹے مورو کو طبل و علم عنایت کیا اور خود بالسنی کے قلعہ پر حملہ آور ہوا قلعہ فتح ہوا اور مسعود نے سون پت کو سر کیا۔ سون پت کے بعد درہ رام دیو پر حملہ آور ہوا۔ رام دیو نے پشلیش دے کر امان حاصل کی۔ مسعود سون پت ہوا مہولامور آیا اور ابو الجہود کو طبل و علم عنایت کر کے لاہور کا حاکم مقرر کیا اور خود غزنی واپس ہوا۔	۱۲۲۶ھ	

سنہ ہجری	سنہ عیسوی	واقعات	صحت
۴۲۸ھ	۱۰۳۷ء	مسعود نے ترکمانوں کی تنبیہ کے لئے پنج کا سفر کیا	۱۵۰
۴۲۹ھ	۱۰۳۸ء	طغرل کی ہاتھجاریوں کی خبر سنکر مسعود اپنے مشیروں کی رائے کے خلاف طغرل سے معرکہ آرائی پر آمادہ ہوا	۱۵۱
۴۳۰ھ	۱۰۳۹ء	مسعود اور طغرل اور داؤد سلجوقی میں لڑائیاں ہوئیں لیکن جریفوں نے شدید نقصان پہنچایا۔	۱۵۲
۴۳۱ھ	۱۰۴۰ء	مسعود نے بارود کا سفر کیا اور سرخس پہنچ کر نوافرانوں کو قتل و قید کی مناسب تدابیر دیں۔	۱۵۳
۴۳۲ھ	۱۰۴۱ء	مسعود کو ترکمانوں کے ایک چار لشکر نے چاروں طرف سے گھیرا مسعود کے بہت سے امیر دشمن سے جا ملے	۱۵۴
۴۳۳ھ	۱۰۴۲ء	لیکن خود بادشاہ نے بڑی مردانگی سے کام لیا اور دشمنوں کے نرغہ سے صحیح سالم نکل کر غزنی پہنچا۔	۱۵۵
۴۳۴ھ	۱۰۴۳ء	احمد دیوانہ بن امیر محمد نے سلیمان بن یوسف اور سپہ ملی خوشنشاوند وغیرہ کو اپنے ہمراہ لیا اور قلعہ گیرئی میں جا کر سلطان مسعود کو قتل کر ڈالا۔	۱۵۶
۴۳۵ھ	۱۰۴۴ء	مودود اور نامی سپہ امیر احمد میں دیپور کے جنگل میں معرکہ آرائی ہوئی امیر محمد اپنے فرزندوں اور معتبر حاشیہ نشینوں کے مودود کے ہاتھ میں گرفتار ہوا مودود نے سوا عبد الرحیم بن احمد کے سب کو قتل کیا۔	۱۵۷
۴۳۶ھ	۱۰۴۵ء	مودود نے ابو نصر احمد کو معزول کر کے طاہر بن محمد کو وزیر مقرر کیا۔	۱۵۸
۴۳۷ھ	۱۰۴۶ء	مودود لاہور پہنچ کر مودود کے مقابلہ میں خیمہ زن ہوا	۱۵۹
۴۳۸ھ	۱۰۴۷ء	عمید قربان کے روز مودود مردہ پایا گیا اور نسا کا خاتمہ ہوا۔	۱۶۰

سنہ ہجری	سنہ عیسوی	واقعات	سنہ	صحت
۳۳۵ھ	۱۰۴۳ء	ہندو راجاؤں نے ہنسی تھا نیسراورنگر کوٹ پر قبضہ کر کے بہت پرستی کا بازار گرم کیا۔	۱۵۹ ۱۶۲	اپنگتین حاجب (برگز)
۳۳۴ھ	۱۰۴۲ء	مودود نے ازبکین حاجب کو طغنی رستان بھیجا۔ ازبکین نے طغنی رستان اور پنج قبضہ کیا۔	۱۶۳	
۳۳۵ھ	۱۰۴۳ء	مودود نے ابوعلی کو توال اور سوری بن المعتمر کو قید کیا ابوعلی قید سے رہا گیا اور سوری نے قید خانہ میں وفات پائی اسی سال مودود نے ازبکین حاجب کو بھی قتل کیا۔	۱۶۴	
۳۳۶ھ	۱۰۴۴ء	خواجہ طاہر وزیر نے وفات پائی اور خواجہ ابو الفتح عبد الرزاق بن احمد بن حسن میمنہی وزیر مقرر کیا گیا۔	۱۶۴	
۳۳۷ھ	۱۰۴۵ء	سلجوقیوں نے غزنی کی طرف قدم بڑھایا اور بایا امیر کو غارت کیا طغرل نے انکو شکست دی اور گرم سیر کے ترکمانیوں کو قتل کر کے غزنی واپس آیا۔	۱۶۴	
۳۳۸ھ	۱۰۴۶ء	مودود نے باسنگین کو غور روانہ کیا باسنگین ولد یحییٰ اور ابوعلی کو قتل کر کے غزنی لایا مودود نے دونوں مجرموں کو قتل کرایا۔	۱۶۵	ولد یحییٰ غوری اور ابوعلی (برگز)
۳۳۸ھ	۱۰۴۶ء	مودود نے طغرل کو بہت روانہ کیا طغرل نے بغادت کی علی بن بریج نے طغرل کو شکست دی۔	۱۶۵	
۳۳۸ھ	۱۰۴۶ء	مودود نے باسنگین کو بہرام شہال کے مقابل میں روانہ کیا باسنگین کو فتح ہوئی اور ترکمانی شکست کھا کر ہٹا گئے۔	۱۶۵	بہرام وانیال (برگز)
۳۳۹ھ	۱۰۴۷ء	امیر قزدار نے بغادت کی اور باسنگین کی سرکوبی کیلئے روانہ کیا گیا قزدار نے مودود کی اطاعت قبول کی۔	۱۶۶	

سنہ ہجری	سنہ عیسوی	واقعات	سنہ	صحت
۳۴۰ھ	۱۰۴۸ھ	مودود نے اپنے دونوں بڑے بیٹوں ابوالفتح محمود اور منصور کو طبل و علم دیکر محمود کو لاہور اور منصور کو بٹنور روانہ کیا اور ابوعلی کو ہندی باغیوں کی سرکوبی کے لیے بھیجا۔	۱۶۶	
۳۴۱ھ	۱۰۴۹ھ	مودود نے نو برس حکومت کر کے دنیا سے رحلت کی۔	۱۶۷	
۳۴۲ھ	۱۰۵۰ھ	ابوالحسن علی بن مسعود نے تخت سلطنت پر چڑھ کر ابوالحسن نے مروان شاہ اور ابنہ شاہ اپنے بھائیوں کے جو قلعہ نائی میں قید تھے غزنی بلا گرفت و حریت کے انہیں اپنے پاس رکھا۔	۱۶۹	۳۴۱ھ (برگز) ۳۴۲ھ (برگز) ۳۴۳ھ (برگز)
۳۴۳ھ	۱۰۵۱ھ	عبدالرزاق احمد بن ہندی نے خواجا ابوالفضل رشید بن اتو تاش اور تو شمسین صاحب کی رائے سے عبدالرشید بن محمود غزنوی کو قید خانہ سے رہا کر کے اسے غزنی کا بادشاہ بنایا۔	۱۷۰	نوشتمین
۳۵۰ھ	۱۰۵۸ھ	سلطان فرخ زاد نے وفات پائی۔	۱۷۴	
۳۶۲ھ	۱۰۷۰ھ	سلطان ابراہیم نے قلعہ جودھن سرکریا اور اس کے بعد قلعہ روپال اور شہر درہ کو بھی بڑی محنت اور مشقت کے ساتھ فتح کیا۔	۱۷۷	
۳۹۲ھ	۱۰۹۸ھ	سلطان ابراہیم نے وفات پائی۔	۱۷۹	
۴۰۸ھ	۱۱۱۸ھ	سلطان مسعود بن ابراہیم نے وفات پائی۔	۱۸۰	
۴۱۳ھ	۱۱۲۱ھ	بہرام نے ہندی سپہ سالار بہاسیم کو نظر بند کر کے پھر اسے رہا کیا۔	۱۸۳	بہاسیم بہاسیم
۴۴۷ھ	۱۱۵۳ھ	سلطان بہرام نے وفات پائی۔	۱۸۸	
۴۵۵ھ	۱۱۶۰ھ	سلطان خسرو نے لاہور میں وفات پائی۔	۱۹۳	

سنہ ہجری	سنہ صیوی	واقعات	صحت
۵۶۶ھ	۱۱۸۰ھ	شہاب الدین غوری نے پشاور - ملتان اور سندھ ۱۹۲	
		کو فتح کر کے لاہور پر حملہ کیا -	
۵۸۰ھ	۱۱۸۳ھ	شہاب الدین نے لاہور پر دوبارہ حملہ کیا اور طرف ۱۹۲	
		وجوہ کو تاج کر کے سیالکوٹ کا قلعہ فتح کیا اور	
		غورستان واپس گیا -	
۵۸۲ھ	۱۱۸۶ھ	۱۹۳ شہاب الدین نے اس مرتبہ خسر و ملک سے	
		انہار روٹی کیا اور اس بہانہ سے بلا کسی مزاحمت	
		کے لاہور پر قابض ہوا خسر و ملک کے بعد خاندان	
		غزنوی کا خاتمہ ہو گیا -	
۵۵۱ھ	۱۱۵۶ھ	۲۰۷ علماء الدین حسن نے وفات پائی اور اس کا فرزند	
		سیف الدین باب کا جانشین ہوا -	
۵۶۷ھ	۱۱۷۱ھ	۲۰۸ غیاث الدین نے غزنی پر دھاوا کیا اور شہر کو	
		غورستان کا ایک صوبہ بنالیا -	
۵۷۲ھ	۱۱۷۶ھ	۲۰۸ شہاب الدین نے ہندوستان پر حملہ کیا ملتان قریب	
		کبر کے اچھ کا محاصرہ کیا اچھ کی رانی نے شہاب الدین	
		سے سازش کر کے راجہ کو قتل کیا اور اچھ پر بھی	
		شہاب الدین قابض ہو گیا -	
۵۷۳ھ	۱۱۷۸ھ	۲۰۹ شہاب الدین نے اچھ اور ملتان پر دوبارہ حملہ کیا	
		اور ان مقامات کو تاج کر کے سندھ کے راستہ سے	
		گجرات پر حملہ آور ہوا بھیم دیو والی گجرات نے شہاب الدین	
		کا مقابلہ کیا شہاب الدین کو شکست ہوئی اور بڑی	
		دقت کے ساتھ غزنی واپس گیا -	
۵۷۵ھ	۱۱۷۹ھ	شہاب الدین نے پشاور کے مقامات بگرام پر شور	پشاور کی طرف چرپانی

سنہ ہجری	سنہ سیوی	واقعات	صحت
		اور فرسور پر حملہ کر کے فتح کیا اور کیا خسرو ملک پر حملہ کر کے اس کے بیٹے خسرو شاہ کو ساتھ لایا۔	کتبوں میں بگرام پر شہزادہ فرسور کے ناموں سے مشہور ہے۔
۵۷۶ھ	۱۱۸۰ھ	شہاب الدین نے سندھ کے مشہور شہر دیول پر لشکر کشی کی اور دیائے سندھ کے تمام ساحلی مقامات پر قبضہ کیا۔	۲۰۹ دیول (برگڑ)
۵۸۰ھ	۱۱۸۴ھ	شہاب الدین لاہور پر حملہ آور ہوا اور دیائے راوی اور چناب کے درمیان قلعہ تعمیر کر کے وہاں کی حکومت حسین خرمیل کو دی اور خود غزنی واپس آیا۔	۲۰۹
۵۸۲ھ	۱۱۸۶ھ	شہاب الدین نے لاہور پر حملہ کیا اور خسرو ملک قلعہ سے نکل کر شہاب الدین کی خدمت میں حاضر ہو گیا۔	۲۱۰
۵۸۴ھ	۱۱۹۱ھ	شہاب الدین نے پٹھنڈا کا قلعہ مسکریا اور بہاء الدین کوئی کو ایک ہزار بیس سواروں کی جمعیت سے پٹھنڈا میں چھوڑ دیا۔	۲۱۰ پٹھنڈہ کا قلعہ مسکریا (برگڑ) اور ضیاء الدین کوئی (تور کی برگڑ) کو ایک ہزار دوسو سواروں کی جمعیت سے پٹھنڈہ میں چھوڑا۔
۵۸۵ھ	۱۱۹۱ھ	شہاب الدین اور پٹھنڈہ اور دیگر ہندو راجاؤں میں دیائے سرتی کے کنارے موضع ترائین میں جوآن کل تراوری کے نام سے مشہور ہے مقابلہ ہوا شہاب الدین کھانڈے رائے والی دہلی کے نیزہ سے زخمی ہوا مسلمان شکست کھا کر بھاگے اور ہندوؤں کو فتح ہوئی۔	۲۱۱ موضع ترائین (برگڑ) پٹھنڈہ (تور کی برگڑ) نسخہ دیگر تاریخ فرشتہ

سنہ ہجری	سنہ عیسوی	واقعات	صحت
۵۸۸ھ	۱۱۹۲ء	شہاب الدین اور پتھورا وغیرہ میں دوبارہ دیکھ سرستی کے کنارے مقابلہ ہوا اس میں شہاب الدین کو فتح ہوئی اور پتھورا کا ٹڈے رائے اور دوسرے راجپوت فرمانروا قتل ہوئے شہاب الدین نے سرستی گہرام اور سمانہ کے قلعوں پر قبضہ کیا اور دہلی روانہ ہوا راجہ دہلی نے بیش قیمت پیش کش دیکر شہاب الدین کی اطاعت کر لی شہاب الدین نے قطب الدین کو گہرام کا حاکم بنایا اور خود کو ہستانی مالک کی غارتگری کر کے غزنی واپس گیا۔	۲۱۹ ۲۱۷
۵۸۹ھ	۱۱۹۳ء	قطب الدین نے کول کا قلعہ سر کیا اور دہلی کو دار الخلافت بنایا۔	۲۱۷
۵۹۱ھ	۱۱۹۴ء	قطب الدین نے بھیراج پر حملہ کیا بھیراج میلان جنگ میں مار گیا اور بھیراج میں قلعہ ہو گیا۔	۲۱۸ (بھیراج (برگن)
۵۹۱ھ	۱۱۹۴ء	قطب الدین نے نہروال پر لشکر کشی کر کے بھیم دیو والی گجرات کو شکست دی۔	۲۱۸
۵۹۲ھ	۱۱۹۵ء	شہاب الدین ہندوستان آیا اور اس نے بیانہ کا قلعہ سر کیا۔	۲۱۸
۵۹۳ھ	۱۱۹۶ء	قطب الدین اور ہندو راجاؤں میں معرکہ لائی ہوئی ہندوؤں کو شکست ہوئی اور نہروال پر مسلمانوں کا قبضہ ہو گیا۔	۲۱۸
۵۹۹ھ	۱۲۰۲ء	کالنجہر اور بدایون کے قلعے بھی مسلمانوں کے قبضہ میں آ گئے۔	۲۱۸ کالنجہر کالپی اور بدایون
۶۰۲ھ	۱۲۰۵ء	خہاب الدین لاہور سے غزنی روانہ ہوا راستہ میں	۲۲۳ ۲۲۴ بھیک بھنگ درگن

سنہ ہجری	سنہ عیسوی	واقعات	سنہ ہجری	سنہ عیسوی
۵۸۹ھ	۱۱۹۳ء	دیرائے سندھ کے کنارے ایک مقام پر جسے بہرہیک کہتے ہیں خیمہ زن ہوا جس کی بکروں نے خیمہ کے اندر گھس کر شہاب الدین غوری کو قتل کیا۔	۲۲۸	۲۲۸
۵۹۰ھ	۱۱۹۴ء	حاکم نہروالہ کے ایک عزیز سمسری جیتوان نے ہانسی پر لشکر کشی کی قطب الدین نے جیتوان کو شکست دی۔	۲۲۸	۲۲۸
۵۹۱ھ	۱۱۹۴ء	قطب الدین نے شہر کول فتح کیا۔	۲۲۸	۲۲۸
۵۹۲ھ	۱۱۹۵ء	قطب الدین نے نہروالہ پر لشکر کشی کی جیتوان میدان جنگ میں مارا گیا بھیم دیو فراری ہوا اور قطب الدین کامیاب ہانسی واپس آیا۔	۲۲۸	۲۲۸
۵۹۳ھ	۱۱۹۶ء	قطب الدین کی بنا کردہ جامع مسجد دہلی میں تیار ہوئی۔	۲۲۸	۲۲۸
		قطب الدین اجیر سے نہروالہ پر حملہ آور ہوا راستہ میں ہوتلی اور برنول کے قلعے سرکئے قطب الدین نے سناکہ والن واریسی راجپوت نے راجہ نہروالہ سے سازش کر لی ہے اور اسلامی لشکر کا سید راہ ہو کر ابوگڈھ کے قلعہ کے نیچے بلند سروہی کے مضافات میں لڑنے کو تیار ہے قطب الدین ابوگڈھ پہنچا اور اس نے حریف کو پس پا کر کے شہر کو تاراج کیا اور نہروالہ کی حکومت اپنے ایک امیر کو سپرد کر کے اجیر ہوتا ہوا دہلی پہنچا۔	۲۲۸	۲۲۸
۵۹۹ھ	۱۲۰۲ء	قطب الدین کالجی پور حملہ آور ہوا راجہ قلعہ بند ہوا لیکن محاصرہ کی سختیوں سے تنگ آ کر راجہ نے وہی خراج قطب الدین کو دینا قبول کیا جو اس کے اسلاف محمود غزنوی کو دیا کرتے تھے قطب الدین نے	۲۳۴	۲۳۴

جون ۱۸۷۱ء
(برگز)

جون ۱۸۷۱ء
(برگز)

ہوتلی اور برنول -

بالی اور ماہول (برگز)

قطب الدین نے سناکہ

والن واریسی

سازش کر لی ہے اور اسلامی لشکر کا سید راہ ہو کر

ابوگڈھ کے قلعہ کے نیچے بلند سروہی کے مضافات

میں لڑنے کو تیار ہے قطب الدین ابوگڈھ پہنچا

اور اس نے حریف کو پس پا کر کے شہر کو تاراج کیا

اور نہروالہ کی حکومت اپنے ایک امیر کو سپرد کر کے

اجیر ہوتا ہوا دہلی پہنچا۔

قطب الدین کالجی پور حملہ آور ہوا راجہ قلعہ بند ہوا

لیکن محاصرہ کی سختیوں سے تنگ آ کر راجہ نے

وہی خراج قطب الدین کو دینا قبول کیا جو اس کے

اسلاف محمود غزنوی کو دیا کرتے تھے قطب الدین نے

تیار ہیں

دیرائے سندھ کے کنارے ایک مقام پر جسے بہرہیک کہتے ہیں خیمہ زن ہوا جس کی بکروں نے خیمہ کے اندر گھس کر شہاب الدین غوری کو قتل کیا۔

سنہ ہجری	سنہ شمسی	واقعات	سنہ ہجری	سنہ شمسی
۴۰۲ھ	۱۲۰۵ء	راجہ کی درخواست قبول کی لیکن قبل اس کے کہ رقبہ قطب الدین تک پہنچے راجہ کے وزیر نے راجہ کو قتل کر ڈالا قطب الدین نے پھر قلعہ کا محاصرہ کر لیا اور قلعہ میں پانی کا چشمہ خشک ہو جانے سے اہل قلعہ نے اپنا ن طلب کی قلعہ پر قطب الدین کا قبضہ ہو گیا اور بے شمار مال غنیمت ہاتھ آیا۔	۴۰۲ھ	۱۲۰۵ء
۴۰۳ھ	۱۲۰۶ء	قطب الدین نے لاہور میں تخت سلطنت پر جلوس کر کے اپنی خود مختاری کا اعلان کیا۔	۴۰۳ھ	۱۲۰۶ء
۴۰۴ھ	۱۲۰۷ء	قطب الدین اور تاج الدین میں معرکہ آرائی ہوئی تاج الدین کو اس لڑائی میں شکست ہوئی قطب الدین نے غزنی کے تخت سلطنت پر جلوس کیا لیکن تھوڑے دنوں کے بعد تاج الدین پھر غزنی پر قابض ہو گیا۔	۴۰۴ھ	۱۲۰۷ء
۴۰۵ھ	۱۲۰۸ء	قطب الدین نے چوگان کھیلنے وقت گھوڑے سے گر کر وفات پائی۔	۴۰۵ھ	۱۲۰۸ء
۴۰۶ھ	۱۲۰۹ء	شمس الدین التمش نے دہلی میں تخت سلطنت پر جلوس کیا۔	۴۰۶ھ	۱۲۰۹ء
۴۰۷ھ	۱۲۱۰ء	تاج الدین نے پنجاب اور تھاہنہ پر قبضہ کیا التمش اور تاج الدین میں جنگ ہوئی یلدوز گرفتار ہو کر قلعہ میں قید کیا گیا۔	۴۰۷ھ	۱۲۱۰ء
۴۰۸ھ	۱۲۱۱ء	التمش اور ناصر الدین قباچہ میں منصوبہ کے نوع میں معرکہ آرائی ہوئی اور التمش کو فتح ہوئی۔	۴۰۸ھ	۱۲۱۱ء
۴۰۹ھ	۱۲۱۲ء	التمش نے غلی سردار کو مدد کی اور قباچہ سے معرکہ لڑا ہوئی قباچہ کو شکست ہوئی۔	۴۰۹ھ	۱۲۱۲ء

سنہ ہجری	سنہ عیسوی	واقعات	تاریخ	صحت
۶۱۵ھ	۱۲۲۱ء	جلال الدین خوارزم شاہ چنگیز خاں کے خوف سے بھاگ کر لاہور آیا آتش نے خوارزم پر لشکر کشی کی خوارزم نے سندھ اور سیوستان کی راہ لی سندھ پہنچ کر خوارزم اور قبایچہ میں نزاع ہوئی اور خوارزم ہندوستان سے چلا گیا۔	۲۴۸	
۶۲۲ھ	۱۲۲۵ء	آتش نے بہار اور کھنوی پر حملہ کیا اور غیاث الدین خلجی کو اپنا اطاعت گزار بنایا آتش نے اپنے بڑے بیٹے ناصر الدین کو کھنوی کا حاکم بنایا ناصر الدین نے غیاث الدین پر فتح حاصل کی۔	۲۴۸	
۶۲۳ھ	۱۲۲۶ء	آتش نے رتنپور فتح کیا اور اس کے ایک سال بعد سندھ کا قلعہ مع حدود سوا لک کے سر کیا۔	۲۴۹	
۶۲۶ھ	۱۲۲۹ء	عرب کے قاصد آتش کے لئے ہرگاہ عباسی سے خلفت نیابت لیکر آئے۔	۲۴۹	
۶۲۷ھ	۱۲۳۰ء	آتش نے کھنوی کا سفر کیا اور ملک کے تمام فقدوں کو فرو کر کے عزت الملک کو حکم کھنوی مقرر کیا۔	۲۵۰	
۶۲۹ھ	۱۲۳۱ء	آتش نے گوالیار پر حملہ کر کے اس کو فتح کیا۔	۲۵۰	
۶۳۰ھ	۱۲۳۸ء	آتش نے فیروز شاہ کو چتر و دور باش دیکر اسے بادیوں کا حاکم مقرر کیا۔	۲۵۵	
۶۳۳ھ	۱۲۳۶ء	آتش نے وفات پائی اور رکن الدین فیروز شاہ نے تمت سلطنت پر جلوس کیا۔	۲۵۵	
۶۳۴ھ	۱۲۳۷ء	رکن الدین اور رضیہ سلطان میں مہر کا نامی ہوئی رضیہ کو فتح ہوئی اور رکن الدین گرفتار ہو کر قید ہوا۔	۲۵۶	

سنہ ہجری	سنہ عیسوی	واقعات	سنہ	صحت
۶۳۴ھ	۱۲۳۶ء	رضیہ سلطان نے تخت سلطنت پر جلوس کیا۔	۲۵۸	
۶۳۷ھ	۱۲۳۹ء	ملک اغزا الدین کی غازی نے رضیہ کے خلاف بغاوت کی رضیہ نے اغزا الدین پر لشکر کشی کی اور اغزا الدین نے اطاعت قبول کی۔	۲۵۹	
۶۳۷ھ	۱۲۳۹ء	ملک التونیہ حاکم بھٹنڈہ نے بغاوت کی رضیہ نے التونیہ پر فوج کشی کی راستہ میں ترکوں نے شاہی فوج پر چھاپہ مارا اور رضیہ کو گرفتار کر کے دہلی پہنچے اور مغل الدین بہرام شاہ کو بادشاہ بنایا۔	۲۶۰	
۶۳۷ھ	۱۲۳۹ء	رضیہ اور مغل الدین بہرام شاہ میں دوسری مرتبہ فوج کھیتل میں معرکہ آرائی ہوئی رضیہ گرفتار ہوئی اور اسکا اور ملک التونیہ کا سر قلم کیا گیا۔	۲۶۰	کھیتل (برگن)
۶۳۷ھ	۱۲۴۰ء	مغل الدین بہرام شاہ نے تخت سلطنت پر جلوس کیا۔	۲۶۱	
۶۳۸ھ	۱۲۴۰ء	مغل الدین بہرام شاہ نے قنوج میں دربار عام کیا امیر بادشاہ کے اشارہ سے دوترا کی سپاہیوں نے غنوں بیکر الٹنگین کو قتل کیا۔	۲۶۲	قنوج
۶۳۹ھ	نومبر ۱۲۴۱ء	چنگیز خانی مغلوں نے لاہور کا محاصرہ کیا ملک قرآن شاہ حاکم لاہور فراری ہو کر دہلی پہنچا بہرام شاہ نے نظام الملک وزیر اور قطب الدین وکیل السلطنت کو اس محاصرہ پر نذر کیا نظام الملک نے جیل و قید سے ۲۶۳	۲۶۳	
۶۳۹ھ	۱۲۴۱ء	امیروں کو بادشاہ سے برگشتہ کر دیا امیر دہلی پہنچے اور زلیقہ ۶۳۹ھ میں بہرام شاہ امیروں کے ہاتھ میں گرفتار ہو کر قلعہ میں قید کر دیا گیا۔	۲۶۵	
۶۴۰ھ	۱۲۴۱ء	نظام الملک وزیر جوہن رانی کے قتل کیا گیا۔	۲۶۵	

سنہ ہجری	سنہ مسیوی	واقعات	سنہ	صحت
۶۳۲ھ	۱۲۳۳ء	مغلوں نے لکھنؤ کی پڑھ کیا ملک قراہیگ طغاس	۲۶۶	
۶۳۳ھ	۱۲۳۵ء	کی مدد کو بھیجا گیا اور مغل سپاہ کو فراری ہوئے مغلوں نے قندھار اور طالقان کی طرف سے	۲۶۷	
۶۳۴ھ	۱۲۳۶ء	نواح سندھ پر حملہ کیا اور اوچہ کا محاصرہ کیا علاء الدین نے خود اوچہ کا سفر کیا مغل فراری ہوئے اور بادشاہ کامیاب دہلی واپس آیا۔	۲۶۸	
۶۳۵ھ	۱۲۳۷ء	امیروں نے علاء الدین محمود کو گرفتار کر کے ناصر الدین محمود کو اپنا بادشاہ تسلیم کیا۔	۲۶۹	
۶۳۶ھ	۱۲۳۸ء	ناصر الدین محمود نے تھان پر لشکر کشی کی خان اعظم انصاف نے سندھ اور کوہ جو کو تاراج کیا اور بادشاہ کامیاب دہلی واپس آیا۔	۲۷۰	
۶۳۷ھ	۱۲۳۹ء	ناصر الدین محمود نے میان دواب کا سفر کیا بادشاہ نے ہتھ تھ کا قلعہ سر کیا۔	۲۷۱	شہنشاہ موجود بلند شہر (برگڑ)
۶۳۸ھ	۱۲۴۰ء	ناصر الدین نے کٹہ کا سفر کیا خان اعظم نے دکن کی ملکی کے دیہاتوں کو تاراج کیا اور بادشاہ دہلی واپس آیا۔	۲۷۲	
۶۳۹ھ	۱۲۴۱ء	ناصر الدین نے خان اعظم کی بیٹی کے ساتھ عقد کیا۔	۲۷۳	
۶۴۰ھ	۱۲۴۲ء	ناصر الدین نے تھان پر لشکر کشی کی شہنشاہ حکم تھان ولاہور بادشاہ کے ساتھ ہوا بادشاہ تھان پہنچا اور بہمن بزرگ کو ہم پر روانہ کر کے خود دہلی واپس آیا	۲۷۴	
۶۴۱ھ	۱۲۴۳ء	اغرا الدین بہمن نے بغاوت کی ناصر الدین نے ناگہر کا سفر کیا بہمن بادشاہ سے معافی قصور کا خود سزا ہوا ناصر الدین نے سکی خطا صاف کی اور دہلی واپس آیا۔	۲۷۵	

سنہ ہجری	سنہ عیسوی	واقعات	سنہ ہجری	سنہ عیسوی
۶۳۹ھ	۱۲۵۰ھ	ناصر الدین نے قلعہ ٹرہر پر دھاوا کیا جابر دہو حاکم قلعہ لے بادشاہ کا مقابلہ کیا ناصر الدین نے قلعہ سر کیا اور چنیزری اور مالوہ میں مقتدر امیروں کو مقرر کر کے دہلی واپس آیا۔	۶۳۹ھ	۱۲۵۰ھ
۶۵۰ھ	۱۲۵۲ھ	ناصر الدین نے اوچہ اور بلتان کا سفر کیا۔	۶۵۰ھ	۱۲۵۲ھ
۶۵۱ھ	۱۲۵۳ھ	عبداللہ بن یحیٰی نے سازش کر کے خان اعظم کے قتل کا ارادہ کیا لیکن اس سازش میں ناکام رہا اور بادشاہ کو خان اعظم سے برگشتہ کر دیا ناصر الدین نے خان اعظم کو ہانسی روانہ کر دیا۔	۶۵۱ھ	۱۲۵۳ھ
۶۵۳ھ	۱۲۵۶ھ	ناصر الدین اپنی ماں ملک چہاں سے خفا ہو گیا اور اسکے مشورہ قلعہ خاں کو اوچہ بمعیدیا قلعہ خاں نے دوسرے امیروں کی سازش سے بغاوت کی خان اعظم نے قلعہ خاں کو شکست دی اور قلعہ خاں نے حاکم چنپور کے پاس پناہ لی۔	۶۵۳ھ	۱۲۵۶ھ
۶۵۵ھ	۱۲۵۷ھ	راجہ دیپال حاکم چنپور نے قلعہ خاں کی مدد کی ناصر الدین نے اعز الدین کو ان کے مقابلہ میں بھیجا باغیوں کو شکست ہوئی اور کشتی خاں تو خان اعظم کی سفارش سے اپنی جاگیر پر بحال ہوا اور قلعہ گمنام ہو کر آوارہ وطن ہو گیا۔	۶۵۵ھ	۱۲۵۷ھ
۶۵۶ھ	۱۲۵۸ھ	ناصر الدین نے کٹرہ انک پور کا سفر کیا ارسلان اور خلیج خاں دونوں باغی اطاعت قبول کر کے بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوئے ارسلان خاں لکھنؤ کی کما اور قلعہ خاں کو وہ پامیوات کا حاکم مقرر کیا گیا۔	۶۵۶ھ	۱۲۵۸ھ

سنہ ہجری	سنہ مسیوی	واقعات	سنہ	صحت
۶۵۷ھ	۱۲۵۹ء	خان عظیم کا بھائی مسیحی کشی خاں بیا نکول لکسیر ۲۷۵	۲۷۵	
۶۵۸ھ	۱۲۶۰ء	اور گولیا رکی حکومت پر غارت ہوا۔ خان عظیم نے باو شاہ کے حکم سے کوہ پارسوا لک ۲۷۶	۲۷۶	۶۵۷ھ (برگزن)
۶۵۸ھ	۱۲۵۹ء	اور زہر پور پر شکر کشی کی سرکش تباہ و برباد ہوئے اور قبیلہ قنار کر کے دہلی لائے گئے ناصر الدین نے قیدیوں کو قتل کر دیا۔	۲۷۶	۶۵۷ھ (برگزن)
بیچ الاول	۱۲۵۹ء	ہنا کو خاں کا لالچی دہلی آیا شاہی دربار بڑی شان و شوکت کے ساتھ آراستہ کیا گیا۔	۲۷۷	۶۵۷ھ (برگزن)
۶۶۳ھ	۱۲۶۳ء	ناصر الدین محمود مرض الموت میں بیمار ہوا۔ ۲۷۸	۲۷۸	
۶۶۳ھ	۱۲۶۳ء	ناصر الدین محمود نے بائیس سال سے کچھ زائد حکومت کرنے کے بعد وفات پائی۔	۲۷۸	۶۵۸ھ
۶۶۳ھ	۱۲۶۳ء	خواجہ جلال الدین بصری نے بغداد میں غیاث الدین بلبن کو خیر کیا۔	۲۷۹	۶۵۹ھ
۶۶۳ھ	۱۲۶۳ء	بلبن امیر حاجب مقرر کیا گیا۔ ۲۸۰	۲۸۰	
۶۶۳ھ	۱۲۶۵ء	محمد تاتار خاں پسرار سلطان خان نے تریہ ٹھہ ہاتھی اور دوسرے بیش قیمت تحفے غیاث الدین بلبن کے بیٹے روانہ کئے۔	۲۸۱	۶۶۰ھ
۶۶۳ھ	۱۲۶۵ء	بلبن نے نواح دہلی کے راہزنوں کو قتل و غارت کر کے ان کو تباہ کر دیا۔	۲۸۲	۶۶۱ھ
۶۶۵ھ	۱۲۶۷ء	بلبن نے میان دو آب کے سرکشوں کو غصیت و ناجود کیا اور اسکے بعد دوسرے کنپٹی پٹیلی اور بھج پور کا سفر کر کے ہزار بار لوٹیں اور راہزنوں کو تسلیم کیا بلبن نے اسی زمانہ میں قلعہ جلالی کی مرمت	۲۸۳	۶۶۲ھ

سنہ ہجری	سنہ عیسوی	واقعات	تاریخ	صحت
۶۶۷ھ	۱۲۶۸	کرائی اور دہلی واپس آیا۔ بلبن کے چچیرے بھائی معظم شیر خاں خواجہ تاش حاکم لاہور و ملتان وغیرہ نے وفات پائی۔	۲۹۱	خان معظم شیر خاں
۶۷۸ھ	۱۲۶۹	مغل نے جاجگر رشک کرکشی کی اسی زمانہ میں بلبن کی موت کی جھوٹی خبر سارے ملک میں پھیلی مغل نے لکھنؤ کی طرف رخ کر کے اپنے کو سلطان مغیث الدین کے خطاب سے لکھنؤ کی بادشاہ مشہور کیا۔ بلبن نے آخر میں خود مغل پر حملہ کیا اور باغی قتل کیا گیا۔	۲۹۲	
۶۸۵ھ	۱۲۸۶	بلبن نے دنیا سے رحلت کی۔	۳۰۷	
۶۸۷ھ	۱۲۸۸	معز الدین کی قیادت میں وفات پائی اور جلال الدین خلجی نے تخت سلطنت پر چڑھ کر کیا۔	۳۲۱	
۶۹۰ھ	۱۲۹۱	سیدی مولہ کے قتل کے بعد ایک سیاہ اندھی مٹھی جس سے تمام شہر میں اندھیرا چھا گیا اور شہر کے باشندے ایک دوسرے کا منہ بھی نہ دیکھ سکے اندھی کے بعد دہلی اور سوا لک میں ایک غلیظ اٹان فقط پڑا۔	۳۳۷	اندھی کے بعد ہی سال یعنی ۱۲۹۱ء میں
۶۹۰ھ	۱۲۹۱	جلال الدین خلجی نے زیتہ پور رشک کرکشی کی لیکن اسے فتح نہ کر سکا اور چہا میں کے قلعہ کو سر کر کے مالوہ کے تختوں کو ڈھاتا ہوا دہلی واپس آیا۔	۳۳۷	
۶۹۱ھ	۱۲۹۲	ہلاکو خاں کے ایک عزیز نے ہندوستان پر دھاوا کیا جلال الدین خلجی فوج بیکر مقابلہ کے لیے گیارہ ہزار کے فوج میں دونوں کا مقابلہ ہوا اٹھویں کو فتح ہوئی لیکن آخر کار صلح ہو گئی اور دونوں فریق	۳۳۸ ۳۳۹	ہرام و ہیرا (برگزن)

سنہ ہجری	سنہ عیسوی	واقعات	تقریباً	صحت
۶۹۱	۱۲۹۳	میدان جنگ سے واپس جوئے۔ جلال الدین نے مندوپرہ خدا کو کے شہر کو تخت و کراچ کیا۔	۳۳۹	
۶۹۲	۱۲۹۳	علاء الدین خلجی حاکم کٹرہ نے بادشاہ کے حسب شکم تھامس پر حملہ کر کے اُسے غارت کیا۔	۳۳۹	تھامس پہلے ویرگن
۶۹۳	۱۲۹۴	علاء الدین نے بادشاہ کی اجازت سے کٹرہ کا سفر کیا اور یمنی امیروں کے بیکار ملازمین کو نوکر رکھا۔	۳۴۰	
۶۹۴	۱۲۹۴	علاء الدین خلجی نے جنگل کے نزدیک راستہ سے چنیری کا سفر کیا۔	۳۴۰	
۶۹۵	۱۲۹۵	جلال الدین خلجی شکار کے لئے گوالیار گیا بادشاہ نے گوالیار میں ایک گنبد تعمیر کرایا۔	۳۴۵	
۶۹۵	۱۲۹۵	جلال الدین خلجی کٹرہ پہنچا اور علاء الدین خلجی نے بادشاہ کو قتل کیا۔	۳۵۰ ۳۵۲	
۶۹۶	۱۲۹۶	علاء الدین نے دہلی میں داخل ہو کر تخت سلطنت پر جلوس کیا اور آخر سہ نوکروں میں الماس بیگ اور ظفر خاں کو قتل کر دیا۔ ارکلی خاں اور رکن الدین الماس بیگ سے قول و قرار لے کر اس کے ساتھ روانہ ہوئے لیکن راستہ میں دونوں بغضیب شاہزادے معہ الخوفاں اور حکام احمد حبیب کے نابینا کیئے گئے ارکلی خاں اور رکن الدین قلعہ ہنسی میں قید کیئے گئے اور انکی ماں اور بیٹیاں دہلی کہنہ میں نظر بند کی گئیں۔	۳۵۴ ۳۵۸	

سنہ ہجری	سنہ عیسوی	واقعات	سنہ ہجری	سنہ عیسوی	صحت
۶۹۷ھ	۱۲۹۷ء	علاء الدین نے الماس بیگ اور نصرت خاں کو گجرات روانہ کیا امیروں نے شہر کو تاراج کر کے گجرات پر اپنا قبضہ کر لیا رائے کرن والی گجرات نے دکن میں پناہ لی اور اسکی رانی کنولادی اور اسکا خیزد مسلمانوں کے ہاتھ آیا کنولادی علاء الدین کے حرم میں داخل کی گئی۔	۶۹۷ھ	۱۲۹۷ء	کنولادی۔ کنولادی (برگزر)
۶۹۹ھ	۱۲۹۹ء	علاء الدین نے الماس بیگ اور نصرت خاں کو رخصت ہو کر ہم پر روانہ کیا امیروں نے جھان کا قلعہ سر کر کے رخصت ہو کر آج کیا ہم پر ویرا رخصت ہو مقابلہ کے لئے سامنے آیا علاء الدین خود اس ہم پر روانہ ہوا تپت میں اکتان نے علاء الدین کو زخمی کیا اور خود اپنی حکمرانی کا اعلان کیا لیکن علاء الدین کو زندہ پا کر لوگ اکت خاں سے علمدہ ہو گئے بادشاہ تپت سے رخصت ہو پینچا علاء الدین کی عدم موجودگی میں اسکے دونوں بھائی اودھ اور باداؤں کے جاگیردار بن گئے اور انکو خاں نے بنادت کی باغی اڑتا رہو کر رخصت ہو میں قتل کئے گئے اسی دوران میں ملک فخر الدین کو قوال کے غلام حاجی ہلہ نے کو قوال کو قتل کر کے ایک شخص مسیحی عوی کو جو عام طور پر شاہنشاہ کے لقب سے مشہور اور الشمس کی اولاد میں تھا تخت پر بٹھا دیا ملک حمید الدین امیر نے باغی اور اسکے بیٹے بادشاہ کو قتل کر کے فتنہ کو فرو کیا علاء الدین نے ایک سال یا تین سال کی	۶۹۹ھ	۱۲۹۹ء	اکت خاں رکن خاں (برگزر)
					شاہنشاہ شاہنشاہ (برگزر)

سنہ ہجری	سنہ عیسوی	واقعات	سنہ ہجری	سنہ عیسوی	صحت
۹۰۳ھ	۱۴۹۸ء	علاء الدین نے ایک فوج لٹکانہ روانہ کی اور خود قلعہ جوگنو فتح کیا بادشاہ نے قلعہ کی حکومت اپنے بیٹے خضر خاں کو عنایت کر کے شہر کو خضر آباد کے نام سے موسوم کیا اور قلعہ کے پاس ایک جشن منعقد کر کے خضر خاں کو چتر و دور باش دیا اور اُسے اپنا ولی عہد مقرر کیا۔	۹۰۳ھ	۱۴۹۸ء	۳۸۱
۹۰۴ھ	۱۴۹۹ء	علی بیگ چنگیزی اور خواجہ ترپال نے باہم ملکر ہندوستان پر دھاوا کیا ملک نایب اور غازی ملک مغلوں کے مقابلہ میں روانہ کیے گئے ان امینوں نے مغلوں کو شکست دی اور دونوں مغل سردار گرفتار ہو کر دہلی لائے گئے علاء الدین نے ان کو ہاتھیوں کے پاؤں کے نیچے پامال کرایا۔	۹۰۴ھ	۱۴۹۹ء	۳۹۰
۹۰۴ھ	۱۴۹۹ء	عین الملک نے امین - مندو - دھارا انگری اور چندیری برف بند کیا۔	۹۰۴ھ	۱۴۹۹ء	۳۹۱
۹۰۵ھ	۱۵۰۰ء	دوا خاں کے ایک مقبرہ امیر لنگ نے علی بیگ اور خواجہ ترپال کا بدلہ لینے کے لیے دھاوا کیا اور سوا لاکھ میں اپنے قدم جمائے غازی ملک دشمن کے سر پر ہتھیار شدہ لڑائی کے بعد مغلوں کو شکست ہوئی اور لنگ غازی ملک کے ہاتھ میں گرفتار ہوا لنگ بھی ہاتھیوں کے پاؤں کے نیچے	۹۰۵ھ	۱۵۰۰ء	۳۹۲

خواجہ ترپال
خواجہ تاش (برگزن)دوا خاں - داؤد خاں
(برگزن)
لنگ - ایک خاں
(برگزن)

سنہ ہجری	سنہ قمری	واقعات	سنہ ہجری	سنہ قمری	صحت
۷۰۶ھ	۱۳۰۶	پامال کرایا گیا۔ علاء الدین نے خواجہ حاجی احمد ملک نایب کی ہاتھی میں ایک لشکر دکن روانہ کیا عین الملک اور انغ خاں ہندوستان کے نایب کے اطاعت گزار بنائے گئے۔ علاء الدین نے کنولادی کی خواہش کے مطابق اسکی بیٹی دیولدی کو ماں کے پاس بھیجنے کے فرامین انغ خاں احمد ملک نایب کے نام روانہ کیے لیکن دیو پسر رام دیو دیولدی کو بیاہ کر دیو گڈھ لے جا رہا تھا حسن اتفاق سے دیولدی مسلمانوں کے ہاتھ آگئی ملک نایب نے ہر مٹواری کو فتح کر کے دیو گڈھ کا محاصرہ کیا راجہ رام دیو والی دیو گڈھ میں قید تھے لیکن ملک نایب کی خدمت میں حاضر ہوا۔ ملک نایب تمغوں اور رام دیو کے ہمراہ دہلی واپس آیا علاء الدین نے رام دیو کو شاہانہ نوازش سے سرفراز کر کے نوبادی کا صوبہ بھی اسے عطا کیا رام دیو ہمیشہ بادشاہ کا اطاعت گزار رہا۔	۷۰۶ھ	۱۳۰۶	۳۹۴ھ ۳۹۸ھ شکل دیو شخص دیو (ہرگز)
۷۰۹ھ	۱۳۰۹	ملک نایب ایک جہاز فوج کے ساتھ ونگل روانہ کیا گیا لدر دیو راجہ ونگل نے آخر میں اطاعت قبول کی اور تین سو ہاتھی سات ہزار گھوڑے اور بے شمار نقد و جو اس پر پیش کر کے سالانہ خراج دیئے سکے اقرار کیا۔	۷۰۹ھ	۱۳۰۹	۳۹۹ھ ۴۰۱ھ
۷۱۰ھ	۱۳۱۰	علاء الدین نے ملک نایب کو دھورمنہ اور مچہر کی	۷۱۰ھ	۱۳۱۰	۴۰۲ھ ۴۰۳ھ دھورمنہ علاء الدین (ہرگز)

سنہ ہجری	سنہ عیسوی	واقعات	صحت
۱۱۰۰ھ	۱۶۸۷ء	مہم پر روانہ کیا ملک نایب نے بلال دیو راجہ کرناٹک کو گرفتار کر کے تجاؤں کو توڑا اور تمام مال و جواہر قبضہ کر کے ملک کرناٹک اور مہر کے تمام دفینوں اور خزانوں کے علاوہ سات اور زیر زمین دفینوں کو اپنے ہمراہ لیکر دہلی واپس آیا۔	
۱۱۰۱ھ	۱۶۸۸ء	ملک نایب دہلی پہنچا اور تین سو بارہ ہاتھی میں ہزار ۳۰۰ گھوڑے چھ ہاتھیوں سے سونا اور بے شمار صندوقے موتیوں اور جواہرات سے بھرے ہوئے کو شک ہزار ستون کے سامنے بادشاہ کے ملاحظہ میں پیش کئے۔	۳۰۰
۱۱۰۲ھ	۱۶۸۹ء	علاء الدین نے ملک نایب کو چوتھے بار ملک دکن روانہ کیا ملک نایب نے رام دیو کے بیٹے کو گرفتار کر کے اسے قتل کیا اور گبرگر سے راجپوتوں اور اہل چمپور دھور سمندر اور کرناٹک پر قبضہ کیا۔	۱۱۰۲
۱۱۰۳ھ	۱۶۹۰ء	کرناٹک اور مہر کے راجاؤں کو علاء الدین کو خراج گزار بنایا اور بادشاہ کے حسب الطلب دہلی واپس آیا۔	۱۱۰۳
۱۱۰۴ھ	۱۶۹۱ء	علاء الدین غلی نے اپنی طبی موت یا ملک نایب کی زہر خورانی سے وفات پائی۔	۱۱۰۴
۱۱۰۵ھ	۱۶۹۲ء	قلب الدین مبارک شاہ نے تخت سلطنت پر جلوس کیا	۱۱۰۵
۱۱۰۶ھ	۱۶۹۳ء	مبارک شاہ نے حسن نام ایک پردار کچھ پر جو گجرات کا پہلوان تھا اور جسے بادشاہ علاء الدین کے نایب خاص ملک شاہ دی نے پایا تھا خاص نظر عنایت مبذول کی اور اسے ملک نایب اور	۱۱۰۶

سنہ ہجری	سنہ عیسوی	واقعات	سنہ ہجری	صحت
		ملک شادی کے تمام لوازمات شہمت عطا کر کے وزارت کے عہدہ پر سرفراز کیا۔		کا پہلوان تھا اور ملک شادی نایب خاص پرکہ بادشاہ علاء الدین نے اسے بلا تھا خاص نظر فرماتے مہذول کی "لیکن صحیح" قرین قیاس ہی ہے جو سنہ کے حوالہ سے اس جگہ لکھی گئی۔
۱۸ھ	۳۱۸ھ	مبارک شاہ نے شاہین نام غلام کو وفابگ کا خطاب دیکر دہلی میں اپنا نایب مقرر کیا اور خود ہریانہ کی سرکوبی کے لئے وکن روانہ ہوا ہریانہ میں نے مہاراجا کی پرتشدد کر لیا تھا فراری ہوا مبارک شاہ نے فوج اس کے تعاقب میں روانہ کی ہریانہ گرتا ہوا اور اس کی کھال کھینچی گئی مبارک شاہ دیولگڑھ میں سجدہ تعمیر کر کے واپس آیا۔	۱۸ھ	۳۱۸ھ
۱۹ھ	۳۱۹ھ	قطب الدین مبارک شاہ قتل کیا گیا۔	۱۹ھ	۳۱۹ھ
۲۰ھ	۳۲۰ھ	دہلی کے تمام اعیان و اشراف نے غازی ملک کے حضور میں حاضر ہو کر اسے فتح کی مبارک باد دی اور غیاث الدین کے لقب سے اسے اپنا بادشاہ تسلیم کیا۔	۲۰ھ	۳۲۰ھ

بسم اللہ الرحمن الرحیم

نحمدہ و نصلی علی رسولہ الکریم

بعد حمد و نعت کے یہ عاجز بندہ محمد قاسم ہندو شاہ استر آبادی المشہور بہ فرشتہ
انجن مہتی کو روشن کرنے والے نفوس کی خدمت میں کہ جن کے دل الفاظ اور محاسنی
کے سکوں کے پر کھٹے کی کسوٹیاں ہیں عرض کرتا ہے کہ آغاز جوانی میں جب یہ ناچیز بلوہ
فیض اثر احمد نگر میں مقیم تھا تو کبھی کبھی یہ غیبی صدا اس کمر ترین کے کانوں کو سنائی دیتی تھی کہ اے
نگارستان زمانہ کے نقش طراز اور اسے نگار خانہ دنیا کے رنگ آمیز جب یہ بات مسلم ہے
کہ حق پرست مخلوق کا شکر و سپاس کرنا حقیقت میں خدا کی تعریف کرنا اور اس کی دی ہوئی
نعمتوں پر شکر بجالانے کا نام ہے تو تعجب پر لازم ہے کہ ایک ایسی کتاب تصنیف کرے جس میں
اسلامی بادشاہوں کے واقعات اور کبار اولیا کے حالات مفصل مذکور ہوں اس لیے کہ
ملکت ہندوستان کی حکومت کا فہرہری اور باطنی انتظام ان ہی دو آسمان آستان گروہوں کی
باک ہمت کی مدد اور اعانت سے ہمیشہ متعلق رہا اور اب بھی ہے۔ لیکن چونکہ کوئی ایسی کتاب
اُس شہر میں مجھے نہ ملی جس میں ہندوستان کے جلیل القدر بادشاہوں کے حالات جس طریقے
سے میں چاہتا تھا مرقوم ہوتے اس لیے اس آرزو کو عملی جامہ پہننے میں تھوڑی دیر ہوئی
یہاں تک کہ میں ۹۹ھ ہجری میں دارالسلطنت احمد نگر سے منتقل ہو کر بیجا پور پہنچا اور قدر
سخن کے پہچاننے والے بادشاہ فرمانروا اے دکن کی قدم بوسی سے مشرف ہوا چونکہ
آنجناب کی مبارک طبیعت ہمیشہ سے حقائق کی سیر کی طرف مائل ہے اور اکثر کتب تالیف
کے مطالعے کا مشغلہ رہتا ہے۔ اس لیے مجھے بھی اُس عطیہ بخش جہاں نے طرح طرح کے
انفادات اور ہر باتوں سے سرفراز فرما کر حکم دیا کہ حق بندگی بھی ہے کہ تو اپنے
واسطی شہزادہ کبک کو لے قلم کے مانند ہمارے مبارک احوال اور قدسی مال واقعات اور
دوسرے ہندوستان کے بادشاہوں کے حالات لکھنے کے لیے

میدان فصاحت میں تیز و دواغوظ زن کی طرح ان آبدار جواہرات کو جن کے نور سے تمام ہندوستان روشن ہو جائے دریا سے فکر سے نکال اور جوش کے کالوں میں آویزاں کر۔ کبھی تو باغبان طبیعت کی مدد سے جس نے مرام خسروانہ کے جہن سے نشوونما پائی ہے ایک ایسا باغ آراستہ کر کہ بوتان سخی کے بلب اس میں نوا سخی کریں اور کبھی طبع مہندس کی امانت سے جو بادشاہی عنایتوں کے کتب کی فضل نوا سخی ہے ایک ایسے محل کی بنیاد ڈال جس کی شکر تزاری کی چاخی سے فریاد نش اصحاب شیریں کام ہوں۔ نہیں نہیں عطار کی طرح ایک ایسی دکان سجا کہ پاک روحیں اس کے مال و اسباب کی نظیر داری کیلئے تہج ہوں اور سلیمان کی طرح ایک ایسا دسترخوان بچھا کہ بہشتی طائر اس کی ریزہ چینی کے لئے نیچے جھکیں ۴

جب بادشاہ اس طرح نہیں بخشنی پر آمادہ ہوا اور میں اس کی مرحمت سے سہرا کر نیواے جام کو ہاتھ میں لے کر بزرگی کا حق خدمت بجالایا۔ زبان سے سمنا و اعنا کہا اور عرض کیا کہ اب جبکہ میرا کوٹکا ضیہ نوش السحانی سے بدل گیا اور میری باتیں شاہی کلام سے دما ز ہوئیں تو کیا عجب ہے کہ اب قدر و منزلت کے طور پر حکیم کی طرح میں بھی اپنا علم بلند کروں اور قلم آفرین کی توفیق رفیق کی مدد اور بادشاہ عینی دم کے انعام کی برکت سے ایک معشوق یوسف صفت ایسا بازار رعنائی میں لاؤں کہ زلیخا کے زمانہ اسے دیکھ کر یوسف ثانی کے پیدا ہونے کا دعویٰ کرے یا یہ کہ ایک عروس زلیخا جمال کو جلوہ گاہ بجا پور میں تخت رعنائی پر اس طرح بٹھاؤں کہ زمانہ یوسف کنعل کی طرح اس کی اطاعت کے لئے مکر خدمت مضبوط ہانڈ سے ۵

بازم کے بوستان چوں بہشت کہ خلدش بہ بنی بہ اردی بہشت
گلاتے آرام از نوش سخن کہ ہرگز نگر و زگر و دش کہن
اس کے بعد میں نے ہندوستان کی کتب تاریخ کے جمع کرنے کی کوشش کی اور ہر طرف اور ہر ملک سے مختلف نسخے تاریخ کے ہم پہونچائے۔ لیکن ان کتابوں میں کوئی نسخہ بھی ایسا نہیں ملا جو شاہان ہند کے تمام حالات اور ان کے عہد کے کل واقعات کا جامع ہو۔ ان کتابوں میں سب سے بہتر نسخہ تاریخ نظام الدین احمد کشمی کا ملا۔ لیکن یہ بہتر نسخہ بھی ان بہت سے واقعات اور حالات کے تذکروں سے خالی تھا جن کا مجھے خود

ذاتی علم تھا ان وجوہات کی بنا پر تالیف و تصنیف کا شوق اور تیز ہوا اور متقدمین کی تصنیف کردہ کتابوں کے مطالعے میں میں نے پوری کوشش کی۔ اس پوشیدہ خزانے کو جو بکھرے ہوئے موتیوں کی طرح منتشر پڑا ہوا تھا ایک خاص ترتیب کے ساتھ ایک تالے میں پرو کر۔ اس کتاب میں جس کا نام گلشن ابرار بھی ہے درج کیا کہ اس کتاب کو دیکھنے جو خدیزہ منیقہ کی سیلاوار اور جس کا کاندھا صداقت کی چادر سے مزین تھا اس تصنیف کو کوشش کی نہ تھی۔

۱۵۔ بحری میں عدالت پناہ معارف سیاہ گوہر معدن شائشاہی نمرغ خاندان جہاں نپاہی انتخاب دیوان قضا و قدر نقد مکہ جنود فتح و ظفر بادشاہ جہاں پناہ کے نام نامی سے مزین و آراستہ کر کے بادشاہ کی مبارک مجلس میں بطور تحفے کے پیش کیا۔ چونکہ اُس مخمور اسلاف کے مقابلے میں جو اس سے پہلے نادر الوجود تصنیفات کا ذخیرہ اپنی یادگار چھوڑ کر عدم کی چادر اور سور ہے میں اپنے کو لانا اور اُن کی بیش بہا تصنیفات کے سامنے اپنی ناچیز تصنیف کی بابت کچھ کہنا پاس ادب سے دور ہے۔ اس لئے اس معاملے میں لب پر مہر سکوت لگاتا ہوں اور صرف اس قدر کہنے کی جرات کرتا ہوں کہ نکتہ پرور معاملہ شناس حضرات جانتے اور پہچانتے ہیں کہ اس نسخے کو متقدمین کی تصنیفات سے وہی نسبت ہے جو کعبہ کو بیت المقدس سے حاصل ہے۔

مراد سخن گر چہ آن پایہ نیست
دلے خاک فطرت نکاہ نیست
اسید ہک معشوق سادہ زخار جو شیا ز تکلفا شکر و زینت سے بالکل عاری ہے اور یہ گوہر شب چراغ جو عبارت آرائی کی پابندیوں اور نظم کی قیدوں سے بالکل خالی ہے بادشاہی عنایات کا منظور نظر ہو گا اور بادشاہ کا ہر کا ہر ہو کر تمام عالم کی سیر کر بچا اور یہ کھر اسکہ دنیا کے ہر گوشے میں رائج اور مقبول ہو کر رہیگا۔ ان کتابوں کے نام جو اس تالیف کے وقت میرے زیر مطالعہ تھیں حسب ذیل ہیں:-

ترجمہ بیہی زین الاخبار۔ تاج المآثر۔ طبقات ناصری۔ لطحات شیخ عین الدین بجاوی۔
تاریخ فیروز شاہی۔ واقعات بابر۔ واقعات ہمایونی۔ تاریخ بنائے گیتی۔ تاریخ مبارک شاہی۔ بہمن نامہ منظوم شیخ آذری۔ سرراج التواریخ بہمنی تالیف ملا محمد لاری۔ تحفۃ السلاطین بہمنی تالیف ملا داؤد بیدری۔ تاریخ الفی۔ تاریخ استاد می الامجد توی۔ روضۃ الصفا۔
حبیب السیر۔ تاریخ حاجی محمد قندھاری۔ طبقات محمود شاہی بزرگ۔ (مسند دی،

تاریخ محمود شاہی خورو (مندوی) تاریخ نظام الدین احمد نخچی - تاریخ بنگالہ - تاریخ سندھ -
 تاریخ کشمیر - نسخہ فوائد الفواد - نسخہ فیض المجلد - نسخہ تلخیص - نسخہ خیر العارفین شیخ جامی شاعر -
 اس مجموعے میں ایک مقدمہ بارہ مقاصد اور ایک خاتمہ ہے :- مقدمہ مہرور اسلام
 کے حالات میں - سہ ماہی مقالہ سلاطین لاہور کے ذکر میں - دوسرا مقالہ بادشاہان دہلی کے
 حالات میں - تیسرا مقالہ شاہان دکن کے بیان میں - چوتھا مقالہ شاہان بھارت کے حالات
 میں - پانچواں مقالہ سلاطین مالوہ کے ذکر میں - چھٹا مقالہ شاہان خاندیس کے بیان میں -
 ساتواں مقالہ شاہان بنگالہ کے ذکر میں - آٹھواں مقالہ شاہان ملتان کے ذکر میں -
 نوواں مقالہ شاہان سندھ کے بیان میں - دسواں مقالہ شاہان کشمیر کے احوال میں -
 گیارھواں مقالہ فرمانروایان لمبار کے حالات میں - بارہواں مقالہ مشائخ ہندوستان
 کے حالات میں - خاتمہ کیفیت ہندوستان کے بیان میں ۔

مقدمہ

اہل ہند کے معتقدات اُن کے راجاؤں کا ذکر اور ہندوستان میں مذہب و اسلام کا بیان

ہندوؤں میں جہاں بھارت سے زیادہ بڑی اور معتبر کوئی دوسری کتاب اس زمانے میں موجود نہیں ہے، ابو الفیض فیضی بن شیخ مبارک نے اکبر کے زمانے میں اس کتاب کا فارسی زبان میں ترجمہ کیا ہے۔ کتاب مذکور میں ایک لاکھ سے زائد اشعار ہیں ہم اسی کتاب سے اہل ہند کے معتقدات کا خلاصہ اس جگہ لکھتے ہیں تاکہ تاریخی واقعات سے اطلاع چاہنے والے ابتدا سے انتہا تک اس کے مضمون سے آگاہ ہو جائیں۔

ہندوستان میں کیا صوفی کیا حکیم اور کیا فقیہ ہر گروہ دنیا کی پیدائش کے حالات میں ایک دوسرے سے اختلاف رکھتا ہے۔ ان مختلف مذہبوں میں سے تیرہ مذہب جہاں بھارت میں مذکور ہیں۔ لیکن اہل نظر کے نزدیک ان میں کوئی مشرب بھی ایسا نہیں ہے جس سے تحقیق طلب طبیعت مطمئن ہو اور راز خلقت جانتے کی آرزو ان کو پُر کر کرے۔ ہندوؤں کے غیر اسلامی عقیدے کے موافق دنیا سے پیدائش کی گردش چار دور پر تمام ہوتی ہے جن کے نام حسب ذیل ہیں: ۱۔ ستیک، ۲۔ تریٹیک، ۳۔ دوپریگ اور کل یک، ۴۔ جب کل یک کا دورہ تمام ہوتا ہے تو از سر نو ستیک شروع ہوتا ہے اور پھر کل یک پر آ کر ختم ہوتا ہے اسی طرح برابر ان چاروں زمانوں کا یکے بعد دیگرے دور، ہوا کرتا ہے۔ عالم کی ابتدا کی کوئی خبر ہے اور نہ کوئی اس کی انتہا کو جانتا ہے۔ میں نے ایک معتبر کتاب میں دیکھا ہے کہ ایک شخص نے حضرت علی علیہ السلام سے پوچھا کہ امیر المؤمنین آدم علیہ السلام سے تین ہزار سال پہلے دنیا میں کون تھا آپ نے جواب دیا کہ آدم۔ جب تین مرتبہ اس شخص نے اپنے سوال کا

ایک ہی جواب پایا تو تعجب کیا ساتھ چپ ہوا حضرت علیؑ نے اسے تعجب اور خاموش دیکھ کر فرمایا کہ اگر تو تیس ہزار مرتبہ مجھ سے پوچھتا کہ آدمؑ کے پہلے کون تھا تو میں یہی جواب دیتا کہ آدمؑ۔ اس روایت سے بھی دنیا کی قدامت پر کچھ روشنی پڑتی ہے اور ہندوؤں کا عقیدہ محض ایک مزخرف فسانہ نہیں سمجھا جاسکتا۔ بعض پرانے برہمنوں کے قول سے یہ بھی ثابت ہوتا ہے کہ دنیا کی ایک انتہا معین ہے اور قیامت کا آنا برحق ہے۔ لیکن مابعد کے محقق ہندو علماء اس قول کی ایسی تفسیر کرتے ہیں جو ان کی قدامت کے عقیدے کے موافق ہے۔ بہر حال سٹیگ کی مدت سترہ لاکھ اٹھائیس ہزار سال مشہور ہے۔ اس دور میں اہل زمانہ کی روش صلاحیت پسند اور ستقیم سمجھی جاتی ہے اور کہا جاتا ہے کہ اس زمانے میں شریف و در ذیل و فقیر و دولت مند کسی شخص کا قدم سیدھی راہ سے ایک ذرا بھی اِدھر اُدھر نہیں ہٹتا۔ اور ہر شخص کا فعل مرضی الہی کے موافق ہوتا ہے۔ اس زمانے میں طبعی عمر ان کی عموماً ایک لاکھ سال مشہور ہے۔ اللہ ہی جانے کہ اس قول اور اس عمر کی کیا اصل ہے۔ ترتیبا یک کی مدت بارہ لاکھ تھیانوے ہزار سال مشہور ہے اس زمانے میں تین چوتھائی انسانی آبادی کے اقوال و افعال مرضی الہی کے موافق ہوتے ہیں۔ اس دور میں انسان کی عمر طبعی دس ہزار سال سمجھی گئی ہے۔ تیسرا دور جسے دوا پر یگ کہتے ہیں آٹھ لاکھ چونتیس ہزار سال پر ختم ہوتا ہے۔ اس زمانے میں نصف حصہ آبادی کے قول میں سچائی اور افعال میں راستی پائی جاتی ہے اس دور میں انسان کی عمر طبعی ایک ہزار سال مشہور ہے حضرت آدم و نوح علیہم السلام کی عمریں جو ہزار سال تک کی بتائی جاتی ہیں اہل ہند ان کو قبول کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ چونکہ یہ حضرات آخر دوا پر یگ میں پیدا ہوئے ہیں اس لیے انہوں نے اتنی طویل عمر پائی ہے۔ چوتھا دور کل یگ ہے اس دور کی مدت چار لاکھ تیس ہزار سال مشہور ہے اور اس زمانے میں تین حصہ انسانی آبادی کا قدم صراط ستقیم سے ہٹ جاتا ہے اس دور کی طبعی عمر سو سال بتائی گئی ہے۔ اور ہر چہ اس دور کی مدت اور آغاز کا مقرر قاعدہ اہل ہند کے اعتقاد کے موافق یہ ہے کہ کل یگ کی مدت کی دو گنی تعداد دوا پر یگ کی مدت ہے اور دوا پر یگ کی مدت ہر کل یگ کی مدت کا اضافہ کرنے سے ترتیبا یک کی مدت حاصل ہوتی ہے اور ترتیبا یک پر جب کل یگ کی مدت کا اضافہ کیا جاتا ہے تو مست یگ کا زمانہ

۵۔ متعلقہ صفحہ ۶

چار لوگوں کے حالات بیان کرتے ہوئے مورخ فرشتہ نے جو عبارت لکھی ہے اس سے مترجمین نے دو مختلف مفہوم مراد لئے ہیں۔ میں نے انہی مفہوم کو ترجیح دی ہے جس کو برگز مصاحب نے اپنے ترجمے میں درج کیا ہے۔ فرشتہ کی عبارت کا دوسرا مفہوم یہ ہو سکتا ہے کہ ہر لوگ کے حالات کے ضمن بیان میں بجائے اس کے کہ ہم یہ کہیں کہ اس دور میں تین حصے یا نصف یا ایک حصہ آبادی انسان کے افعال و اعمال میں راستی پائی جاتی ہے یہ کہتا جاوے کہ اس دور میں ہر شخص کے تین حصے یا نصف یا ایک حصہ اعمال اور افعال میں راستی پائی جاتی ہے لیکن میرے نزدیک وہی اول مطلب زیادہ قرین قیاس ہے جس کو برگز نے بھی ترجیح دی ہے۔ مترجم

۶۔ متعلقہ صفحہ ۸

اس مقام پر ایک نسخے میں یہ عبارت درج ہے کہ از عمر و پنجاہ سال و نیم گزشتہ و شروع نصف آخر روزگار۔ اس بنا پر میں نے وہ ترجمہ کیا جو متن میں درج ہے لیکن دوسرے نسخوں کے مطالعہ اور مختلف ترجموں کی مطابقت سے معلوم ہوا کہ لفظ نیم کے بعد روز کا لفظ چھوٹ گیا ہے اس لئے اصل عبارت کا ترجمہ یہ کیا جاوے کہ موجودہ برہما کی عمر سے اب تک پچاس سال اور نصف دن گزرا ہے اور دوسرے نصف روز کا اب آغاز ہوا ہے۔ مترجم

حاصل ہو جاتا ہے۔ یعنی کل یک کی مدت کی دو گنی تسدود واپریک کی اور سہ گنی تسدود تریاگ کی اور چار گنی تسدود ست یک کی مدت کے برابر ہے۔ مترجم) یہ زمانہ جو ہجرت نبوی مسلم کا ایک ہزار پندرہ سو سال ہے اہل ہند کے اعتقاد کے موافق کل یک کا دور ہے۔ جس کے ابھی صرف چار ہزار سال گزرے ہیں۔ سبحان اللہ عالم کی اس کھنکی اور آدم کی اس طرنگی کا کیا کہنا؟

تمام اہل ہند اس عقیدے پر تقریباً متفق ہیں کہ خدا نے سب سے پہلے پانچ عنصر پیدا کیے: عناصر اربعہ یعنی آتش، آب و باد اور پانچواں عنصر اکاس۔ اور اس کے بعد بہت نامی ایک شخص کو جو بلہنا تجرہ و دانش کے اوصاف سے موصوف تھا، عالم وجود میں آکر اس کی خلقت کو تمام ماسوی کی پیدائش کا وسیلہ اور ایجاد عالم کا سبب قرار دیا۔ عوام کے نزدیک اکاس سے مراد آسمان ہے لیکن خواص ہندو اس عقیدے کو نہیں مانتے اور کہتے ہیں کہ ہند کے حکماء سرے سے آسمانی وجود کے قائل نہیں ہیں۔ جو کچھ بالائی فضا میں دکھائی دیتا ہے وہ محض منجم ہوا ہے جس کا فرضی نام آسمان ہے۔ ستارے جو آسمان پر چڑے ہوئے معلوم ہوتے ہیں درحقیقت ان بزرگان سلف کے پاک وجود ہیں جنہوں نے حقیقی ریاضت اور پاک عبادتوں کے ذریعے سے نورانی جسم اختیار کیا اور خدا کے اخلاق اور اوصاف کے ساتھ اپنے کو مشفق کر کے ارتقا کے اعلیٰ مدارج پر پہنچ گئے ہیں۔ یہ نورانی اجسام اپنے ذاتی ارادوں سے عالم علوی میں اڑتے پھرتے ہیں۔ ان میں جو کمال کے مرتبے پر پہنچ گئے ہیں وہ بڑے ستارے ہیں جو اب عالم سفلی کی طرف پلٹنے پر کبھی مائل نہیں ہوتے اور جو کمال کے اونے مرتبے تک پہنچے، ان میں انھوں نے اپنے حسب حال آسمان پر بلندی او برتری حاصل کی ہے اور پھر عالم سفلی کی طرف واپس ہوتے ہیں۔ اس سے معلوم ہوا کہ عنصر اکاس سے مراد آسمان کے علاوہ کوئی دوسری چیز ہے جس کا بیان اس جگہ طوالت سے خالی نہیں ہے۔

برہما نے خدا کے حکم سے انسان کو عدم سے وجود میں لا کر ان کو چار قسموں میں تقسیم کیا۔ برہمن، چتری، بیس، رویش، اور شودر۔ برہمنوں کو مجاہد سے ریاضت شرعی، حکام کی نگہداشت اور آہی قوانین کی حفاظت کے لئے منتخب کر کے روحانی دنیا کی پیشوائی

ان کے سپرد کی۔ دوسرے گروہ کو سیاسی حکومت اور ظاہری سلطنت کے کام کیلئے مخصوص کر کے دنیاوی انتظام کی باگ ان کے ہاتھ دی۔ تیسرے گروہ کو عبادتی اور دیگر پیشوں اور حرفوں کے لئے مقرر کیا اور چوتھے فرقے کو تین پہلے فرقوں کی خدمتگداری پر متعین کر دیا، اسی بزرگ (برہما) نے الہامی تعلیم اور تائید سے مستفید ہو کر ایک کتاب جس کو وید کہتے ہیں دنیا اور آخرت کے فوائد کے لئے مرتب کی اور اپنے دہی علم سے ایسے قوانین بنائے جس کے ذریعے سے ان ان دنیا کی ہر چیز سے وابستہ رہ کر بھی خدا کو نہ بھولے اور اسی کو ہر چیز میں دیکھے۔ ایسے ضابطے مقرر کیے کہ مخلوقات کی ہر قسم اور ہر گروہ کا انتظام خوبی کے ساتھ انجام پائے اور ان تمام ضوابط اور قوانین کو بید میں تفصیل کے ساتھ درج کر کے اس کتاب کو کلام آہی مشہور کیا تاکہ عوام کی حجاز ہاتھ میں رہے اور آگے چلنے والے اپنی جگہ سے بڑھ کر اور پیچھے چلنے والے اپنے اصلی مقام سے ہٹ کر چون و چرا نہ کریں اور سب کے سب ضابطہ مستقیم پر قائم اور بید کے ضوابط غمے پابند رہیں۔ بید میں ایک لاکھ اشلوک ہیں۔ اشلوک چارچون سے بنتا ہے اور چرن ایک اچھر سے کم اور چھپنس اچھر سے زیادہ نہیں ہوتا۔ اچھر صرف ایک حرف کو کہتے ہیں یا ان دو حرفوں کے مجموعے کا نام ہے جب تک دوسرا حرف ساکن ہو +

علمائے ہند کا اس بات پر اتفاق ہے کہ بید کے اس عجیب و غریب مصنف کی عمر سو سال کی ہے لیکن اس عدد سے مراد آجکل کا ستارن عدد نہیں ہے اسلئے کہ گوا اس عمر کا ہر سال تو ضرورتاً سو ساٹھ دن کا سمجھا گیا ہے لیکن ہر روز اس دور کا جس میں برہما پیدا ہوا ہے چار ہزار سال کے برابر ہے اور اس کی ہر رات بھی ہر ایسے ہی دن کے برابر ہے۔ ہند کے علماء اس بات پر بالکل متفق ہیں کہ ابتدا سے لیکر اس زمانے تک کئی ہزار برہما پیدا ہو کر خدا کے حکم سے روپوش ہو گئے ہیں بہنوں کے قابل و فوق گروہ سے میں نے سنا ہے کہ اس زمانے میں جو برہما موجود ہے اس کا عدد شمار ہزار و ایک ہے اور اس موجودہ برہما کی عمر کے ساڑھے پچاس برس گزرے ہیں اور آغا ہر نئے سال یا دن کا آخر روز کے نصف حصہ سے ہو کر تباہ ہے جو مؤرخین ہندوستان کہتے ہیں کہ دو اپریگ کے نصف آخری دور میں ہوتا پڑا

ایک مختصری راجہ تھا جس کا نام راجہ بھرت تھا جب اُس کی اولاد سات پشت برابر یکے بعد
دیگر سے فرما نروائی کر چکی تو آٹھویں نسل میں اس کے گھرانے میں ایک لڑکا پیدا ہوا
یہ لڑکا بڑا ہو کر راجہ کو رکھ لایا۔ تو کھیت تھامی سر جو ہندوستان کے بڑے شہروں میں
ہے اس کے نام پر آباد ہوا اور اسی راجہ کی اولاد کوروں کے نام سے مشہور ہوئی۔
کوروں کی چھٹی نسل میں ایک لڑکا پیدا ہوا جو جوان ہو کر عظیم الشان راجہ ہوا اور
چتر برج کے نام سے دنیا میں مشہور ہوا چتر برج کے یہاں دو بیٹے پیدا ہوئے
ایک کا نام دہتر آشر ہے اور دوسرے کو پندٹا کہتے ہیں۔ دہتر آشر اگر چہ
اپنے باپ کا فرزند اکبر تھا لیکن اوجہ نابینائی کے تحت سلطنت سے محروم رہا اور چتر برج
کے بعد ریاست پنڈا کو ملی۔ پنڈا کی عظمت اور جلالت انتہائی حد تک پہنچ گئی تھی۔
جس کا اندازہ صرف اس امر سے ہو سکتا ہے کہ اس کی اولاد خود اس کے نام سے مشہور
ہو کر ”پانڈو“ کہلائی۔ راجہ پنڈا کے پانچ بیٹے تھے۔ جہتر آشر، بھیم سین،
اور ارجن جو رانی کنتی کے لہن سے پیدا ہوئے اور کل اور سھدلو کی ماں کا نام ماوری
تھا۔ دہتر آشر کے یہاں ایک سو ایک فرزند متولد ہوئے۔ سو بیٹے تو رانی کنتی ہاری
دختر راجہ قندھار کے لہن سے پیدا ہوئے جن میں سب سے بڑے کا نام در یودھن
تھا اور ایک لڑکا جس کا نام یو یوچھ ہے ایک بیٹے کی لڑکی کے لہن سے پیدا ہوا۔
دہتر آشر کے بھی ایک سو ایک بیٹے ”کوروں“ کے نام سے مشہور ہیں۔
جب قضائے الہی سے راجہ پنڈا فوت ہوا تو حکومت بظاہر تو دہتر آشر
کی طرف منتقل ہوئی۔ لیکن حقیقتاً اس کے بیٹوں کے حصے میں آئی خصوصاً در یودھن
جو فرزند اکبر تھا۔ باپ کے نام سے راج کرنے لگا چونکہ امتیاط کا مقتضی یہی ہے کہ
جہاں تک ہو سکے سلطنت کو دشمنوں کے خطرے سے محفوظ رکھا جائے اور
مدعیان ریاست کا بالکل استیصال کر دیا جائے اس لیے در یودھن بھی پانڈوں کو
طرف سے ہراساں ہوا اور دن رات ان کی تباہی کی فکر میں غلامی بیچاں
رہتے لگا۔ دہتر آشر نے بھی پانڈوں کے دعوے اور خصامت کو گہری نظر سے
دیکھ کر یہ حکم دیا کہ پانڈو شہر سے دور گھرتیا کر آئیں۔ اس میں مصلحت یہ تھی
کہ شاید دوری کی وجہ سے جنگ کی آگ زیادہ نہ بھڑکے۔

دبتر آشر کے حکم کے موافق جب پانڈوؤں کا گھر تعمیر ہونے لگا تو دریودھن نے مساروں اور کاریگروں سے یہ سازش کی کہ اس گھر کی چھت اور دیوار کو لکڑی اور لاکھ کا بنائیں تاکہ ایک چنگاری دکھاتے ہی آگ اس گھر کو بالکل جلا دے اور دشمنوں کا نام و نشان تک باقی نہ رہے +

پانڈو چونکہ حقیقت حال سے آگاہ ہو گئے تھے اس لیے ہر وقت اپنی جان سے ہوشیار رہتے تھے۔ ایک رات موقع پا کر خود پانڈوؤں نے اپنے گھر میں آگ لگا دی اور اپنی ماں کو ساتھ لیکر خود جنگل کی راہ لی بھیل نام ایک عورت جو اپنے پانچ بیٹوں کے ساتھ دریودھن کی طرف سے اس مکان میں بوقت فرصت آگ لگانے کیلئے متعین تھی بمقتضائے مثل ”چاہ کندہ را چاہ در پیش“ بلکہ خاک سیاہ ہو گئی۔

دریودھن کے جاسوسوں نے اس عورت اور اس کے لڑکوں کے جلنے کو یہ سمجھا کہ پانڈو منع اپنی ماں کے بلکہ خاک سیاہ ہو گئے اور اپنی اس غلط فہمی کی دریودھن کو اطلاع دی کہ دشمن کا کام تمام ہو گیا۔ کورو اس خبر کو سنکر بے حد خوش ہوئے اور اپنے خیال باطل میں حریف کے دغدغے سے مامون اور محفوظ ہو گئے اس واقعے کے بعد پانڈو جیسا کہ مہا بھارت میں مذکور ہے اپنی وضع او نام کو بدل کر جنگل سے شہر میں آئے اور کنپلا میں آکر آباد ہوئے اور اپنی خوبی تدبیر سے دروہدی دختر راجہ کنپلا کو پانچوں بھائی بلا شتر اک سیاہ ملائے۔ اپنے خیال میں وہ اس شتر کی عقد کو کمال اتحاد اور یگانگی سمجھے اور شتر کہ دلہن کی بابت یہ طے پایا کہ بہر روز ہر بھائی کے ساتھ ہے۔ چونکہ یہ عقد ہندو قانون ازدواج میں جائز نہیں ہے اس لیے بہت سے علمائے ہندو اس واقعے کی تاویل کرتے ہیں واللہ اعلم بالصواب۔ پانڈوؤں کی پیشانی سے آنار اقبال مندی نمایاں تھے انکی عظمت و شان کا آوازہ روز بروز بلند ہونے لگا دریودھن اور اس کے ہی خواہ اس واقعے سے مطلع ہوئے تو اس کی تحقیقات کی جانب متوجہ ہوئے۔ بالآخر معاملے کی تکوین پورے ہو گئی اور یہ یقین ہوا کہ پانڈوؤں کے جلنے کی خبر دروغ ہے فروغ ہے دشمن اسی طرح سچ و سلامت موجود ہے +

اس تحقیق کے بعد کوروں نے اپنے بنی اعوام کے لئے دوستانہ تعلقات کا جال بچایا اور یگانگت کے مہر آمیز برتاؤ اور نامہ و پیام سے پانڈوں کو ہستناپور میں آنے کی دعوت دی۔ جب پانڈو حسب الطلب ہستناپور پہنچے تو در یودھن نے حریف کی ظاہری جہاندارائی میں کوئی دقیقہ اٹھا نہیں رکھا اور تقسیم حکومت کی بابت جانبدار اس فیصلے پر راضی ہوئے کہ اندرپت جسے پرانی دہلی کہتے ہیں مع نصف حصہ سلطنت کے پانڈوؤں کے زیر حکومت رہے اور ہستناپور مع دوسرے نصف حصے کے کوروؤں کے قبضے میں دیا جائے۔ اس تقسیم کے چند ہی روز بعد اکثر امراء سلطنت پانڈوؤں میں آنمارا اقبال مندی و جہانگیری دیکھ کر ان کے حلقہ اطاعت میں داخل ہوئے کوروؤں کا ظہار تو دم بخود رہے لیکن دل میں حریف کے جاتی دشمن بنکر ان کے خلاف تدبیریں سوچنے لگے +

اس درمیان میں جد ہشتر کے دل میں اولوالعزمی کی سب سے بڑی لہر اٹھی اور اس نے ارادہ کیا کہ راجسوی جگ منقذ کرے۔ اس جگ کے انتقاد کی صورت یہ ہے کہ بہت سی آگ جلائی جاتی ہے اور تمام اقسام کی خوشبو اور میوے اور غلے اور دھڑی تمام اجناس جمع کر کے انھیں اس روشن آگ کی نذر کرتے ہیں اور ہر قسم کے صدقات اور خیرات کے ذریعے سے بارگاہ الہی میں تقرب حاصل کیا جاتا ہے۔ اس جگ کی اہم شرط میں ایک شرط یہ بھی ہے کہ ہفت اقلیم کے راجہ جگ کر نیوالے کے مطیع ہو کر اس کے دربار میں جمع ہوں اور جگ کی تمام رسمیں اپنے ہاتھوں سے انجام دیں +

اس آرزو کو پورا کرنے کے لئے جد ہشتر نے اپنے چاروں بھائیوں کو ہفت اقلیم کے فتح کرنے کیلئے روانہ کیا۔ چونکہ مرضی الہی میں اس آرزو کا پورا ہونا مقدر تھا تقدیر بھی موافق تدبیر ہوئی اور تھوڑے ہی روزوں میں یہ آرزو برآئی۔ چاروں مطیع اور کار فرما بھائیوں نے تائید الہی کے غیبی لشکر سے اعانت حاصل کر کے چار دانگ عالم میں فتح کا نفاذ کیا اور ہر ملک ہر شہر اور ہر قبضے کے فرمانروا اور بادشاہوں کو اپنا مطیع اور فرمانبردار بنایا۔ خطا، روم، حبش، عرب، عجم، ترکستان اور مارا لہر وغیرہ دنیا کے مشہور اور ممالک کے فرمانرواؤں کو مع بیشمار خزانے کے دارا خلفات اندرپت میں لاکر حاضر کیا اور اپنی مرضی کے موافق راجسوی جگ کو بڑے ترک و احتشام کے ساتھ انجام دیا +

دریودھن نے جب اس عظمت اور جلال اور اس وسعت سلطنت کو دیکھا تو شرمیت کے
تھکے منہ سے مجبور ہوا اور حسد کی وہ آگ جو خاکستر دل میں پہلے سے پنہاں تھی اب شعلے کی
طرح بھڑک اٹھی وہ اپنے حریف کو تباہ اور برباد کرنے کی تدبیریں سوچنے لگا اور مشاہیر
جیسا ساز اور مکار درباریوں سے اس بابے میں مشورہ کیا +

چونکہ اُس زمانے میں قمار بازی کا عام رواج تھا اس لیے حیلہ ساز مشیروں نے یہ مشورہ
دیا کہ ایک قسم کی چوسرے پانڈھوں کی تقدیر کا پانسہ اٹلنا چاہیئے۔ اسے یہ قرار پائی کہ
قمار بازی کا ایک پانسہ ایسا تیار کیا جائے کہ جو اکیلے میں ہر بار حریف کے خلاف پڑے اور
دریودھن جہد شرط اور اس کے بھائیوں کے ساتھ اسی پانسے سے جو اکیلے اور اپنا مطلب
حاصل کرے +

یہ مشورہ ہو گیا تو انجا اور ملائمت کے ساتھ جہد بہتر اور اُس کے بھائیوں کو ہتھاپور
آنے کی دعوت دی گئی۔ جب یہ ناواقف اور راست باز راہ ہتھاپور پہنچا تو دریودھن نے
جہانداری اور ضیافت کا کوئی درجہ اٹھا نہیں رکھا اور تفریح کے لیے وہی مصنوعی پانسہ
جو اکیلے کے لیے نکالا۔ پانڈھ و چونکہ اس مکاری سے بیخبر تھے حریف کی دغا بازی کا
ننگار ہو گئے اور وہی چار ہاتھ میں تمام ملک و دولت ہار بیٹھے۔ مگر دریودھن چاہتا
تھا کہ انہیں وطن میں بھی نہ رہنے دے۔ اس لیے آخری بازی اس شرط پر لگائی
کہ اگر پانڈھ بازی جیت جائیں تو جو کچھ ملک و مال اب تک ہار چکے ہیں وہ انہیں
واپس کر دیا جائے اور اگر خوبی قسمت سے پانسہ پھر اٹلا پڑے تو وہ آبادی کو چھوڑ کر
بارہ برس کامل جنگل میں چرند اور پرند کے ساتھ اپنی زندگی بسر کریں اور جلاوطنی کی مدت
گزرنے کے بعد جنگل سے پھر آبادی میں آئیں بھی تو ایک سال اس طرح گننام زندگی بسر
کریں کہ کوئی ان کو نہ پہچان سکے اور اگر یہ آخری شرط پوری نہ ہو تو پھر بارہ برس
جنگل میں جا کر اسی طرح زندگی کے دن کاٹیں + چونکہ پانڈھوں کے طالع کی نحوست ساعت
بہ ساعت بڑھ رہی تھی آخری مرتبہ بھی پانسہ اُن کے خلاف پڑا اور پانچوں بھائیوں نے
جلاوطنی اختیار کی اور بارہ سال شرط کے موافق جنگل و بیابان میں زندگی بسر کی +

جلاوطنی کی مدت پوری کرنے کے بعد تیرھویں سال پانڈھ و ملک و امین میں جو
مضافات و کن سے ہے وارد ہوئے اور اس طرح گننام اور بے نشان زندگی بسر کی کہ

دریودھن نے ہر چند تلاش و جستجو کی لیکن کہیں بھی پتہ نہ چلا۔

جب جلاوطنی کی تمام شرطیں تمام و کمال پوری ہو چکیں تو پانڈوؤں نے سری کرشن کو بلا کر دریودھن کے دربار میں بھیجا اور اپنے ملک کی واپسی کا دعویٰ کیا۔

دریودھن نے وفائے شرط میں چون و چرا کی۔ لیکن چونکہ سچائی اُس کے ساتھ نہ تھی ارکان دولت پر پانڈوؤں کی حقیقت حال کھل گئی اور فیصلہ ایک عظیم الشان جنگ پر ٹھہر گیا۔ فریقین نے افواج کی درستی اور سامان لشکر کی فراہمی میں انتہائی کوششیں کیں اور دونوں حریف تھامس کے قریب کورکھیت کے میدان میں آکر صف آرا ہوئے۔ عظیم الشان معرکہ آرائی کل جنگ کے ابتدائی دور میں واقع ہوئی۔

جب افواج کی درستی اور بہادران ہند کی صفوں کی آراستگی طرفین سے پوری ہو چکی تو اس زلزلے کے قوانین جنگ کے موافق معرکہ جنگ کی ابتدا نہرو آرمائی سے ہوئی اور ٹھٹھتے بڑھتے اس حد تک پہنچی کہ دونوں لشکر ایک دوسرے سے مل گئے اور اٹھارہ روز ایسا شدید ہنگامہ کارزار برپا رہا کہ غالب و مغلوب میں تمیز کرنا محال تھا۔ لیکن چونکہ مکاری اور غداری کا انجام ہمیشہ ذلت اور رسوائی ہے اس لئے آخر کار دریودھن اور اس کے تابعین مغلوب اور مقہور ہو کر حریف کی ضربِ خشیر سے لہی عدم ہوئے۔

ہندوؤں کا عقائد ہے کہ اس لڑائی میں گیارہ کشتوں "لشکر کو دونوں کی طرف سے اور سات کشتوں" پانڈوؤں کی طرف سے میدان کارزار میں صف آرا ہوئے تھے اور اہل ہند کی اصطلاح میں ایک کشتوں سے اکیس ہزار چھ سو بہتر فیل سوار اور اسی قدر ساتھی سوار اور پینیسٹھ ہزار چودہ سو اسپ سوار اور ایک لاکھ نو ہزار چودہ سو سپاس پیادے مراد ہیں۔ لیکن سب سے عجیب یہ بات بیان کی جاتی ہے کہ اس قدر کثیر تعداد انسانوں میں لڑائی کے بعد صرف بارہ آدمی زندہ رہے۔ چار دریودھن کے لشکر میں جن کے نام حسب ذیل ہیں:-

کرپاچارج برہمن جو فریقین کا استاد اور سیف و قلم کا مالک تھا۔ دوسرے اشوتھمان ایک فاضل درون کا بیٹا کہ وہ بھی جانیں کا استاد تھا۔ تیسرے یادو خاندان کا ایک شخص کبریت برماں اور چوتھے دریودھن کے باپ کا صاحب عقل و دانش تھا۔ چنانچہ پانڈوؤں کے ہاتھ اندھ آٹھے اشخاص کے نام حسب ذیل ہیں:- پانچ بھائی پانڈو چھٹے سانک کہ وہ بھی یادو خاندان سے تھا ساتویں دریودھن کا سوتیلہ بھائی یو یوچھ

اور آٹھویں کرشن کہ اپنی شہرت کی وجہ سے تعریف سے بے نیاز ہے +
اس مقام پر چونکہ کرشن کا نام اتفاق سے آگیا ہے لہذا بہتر ہے کہ ناظرین کی
اطلاع کے لیے مختصر اس حال لکھ دیا جائے۔

اہل ہند کا اس بات پر پورا اتفاق ہے کہ سری کرشن کی ولادت شہر متھرا میں واقع
ہوئی اس کے بارے میں اہل ہند کے مختلف عقیدے ہیں بعض کا خیال ہے کہ یہ
شخص تمام افراد بنی آدم کا سردار اور دنیا کی ہر شے سے افضل و اعلیٰ ہے بعض اسکی
پیغمبری کے قائل ہیں اور بعض اس کو خدا کا پورن اوتار سمجھ کر اس کی پرستش کرتے ہیں۔
سری کرشن کی ولادت اور تربیت کا قصہ یوں مذکور ہے کہ اوس زمانے کے
مشہور ستارہ شناسوں نے راجہ کنش والیے متھرا کو اس بات کی اطلاع دی تھی کہ
کرشن اس کا قاتل ہے۔ راجہ نے حکم دیا کہ یہ لڑکا پیدا ہوتے ہی قتل کر ڈالا جائے
لیکن کرشن بچ گیا اور پیدائش سے لیکر گیارہ سال تک ایک اہیرسی مندر کے گھر میں
پرورش و پرداخت پاتا رہا آخر کار انھوں گری اور جادو کے ذریعے سے اس نئے راجہ کنش
کو قتل کیا اور تخت سلطنت کو ظاہر مقبول راجہ کے باپ اوگر سین کے حوالے کیا اور حقیقتہً
خود حکمرانی کرتا رہا یہاں تک کہ طلسمی شعبوں اور احمال نیرنجات نے مخلوق کی نگاہوں
میں اسے الوہیت کے مرتبے تک پہنچا دیا خلق کثیر اس عقیدہ باطل میں گرفتار ہوئی اور
اس نواح کے تقریباً تمام لوگ اسے خدا سمجھ کر اس کی پرستش کرنے لگے +

کرشن نے بنیں ہرں کمال عیش کے ساتھ گزارے جس کے بہت سے عجیب و غریب
قصے اب تک مشہور ہیں جب تیس سال اس عیش و کامرانی میں گزر چکے تو مخالفین کے
حملے اس پر شروع ہوئے ایک طرف سے راجہ جراسنگھ والی سہارن پٹنہ نے متھرا پر لشکر کشی
کی اور دوسری طرف یعنی جانب مغرب لیچوں کے دینی ایسی قوم کے جو ہندوؤں کے دین
و آئین میں داخل نہ تھی راجہ کالیوں نامی نے کرشن کو تباہ کرنے کے لیے اس پر حملہ کیا۔
ایک روایت یہ بھی ہے کہ یہ دوسرا راجہ ملک عرب کا فرمانروا تھا۔ واللہ اعلم بالصواب
بہر حال کرشن ان دونوں راجاؤں کی لشکر کشی کی تاب نہ لاسکا اور متھرا سے بھاگ
کردوار کا کی جانب جو احمد آباد گجرات سے دو سو کرچھ کے فاصلے پر دریائے شور کے
کنارے آباد ہے قلعے میں پناہ گزیں ہوا اور ستر سال کامل دوار کا کے اطراف و لواحق

میں مقیم رہا اور اپنی غلصہ کی کوشش کرتا رہا۔ لیکن تمام کوششیں بے سود ثابت ہوئیں اور بالآخر ایک پچیس سال کی عمر میں رانی گندھاری یعنی دریودھن کی ماں کی بددعا کے اثر سے بُری طرح راہی ملک عدم ہوا۔

بعض اہل ہند کا عقیدہ یہ بھی ہے کہ کرشن نے بحالت حیات روپوشی اختیار کی ہے اور ہمیشہ کیلئے زندہ رہیگا۔

چونکہ اس ضمن میں رانی گندھاری کی بددعا کا ذکر آگیا ہے اور اس بددعا کا قصہ عجیب و غریب ہے اس لئے اس مقام پر اس کا مختصر تذکرہ کرنا لطف سے غالی نہ ہوگا۔ بیان کرتے ہیں کہ جب رانی گندھاری کے وضع حل کا زمانہ قریب آیا تو ایک روز اُس نے اپنے دل میں سوچا کہ میرا شوہر نابینا ہے اور اس نابینائی کی وجہ سے اس مولود کے دیدار سے محروم رہیگا حق زوجیت یہی ہے کہ میں بھی اس فرزند کے دیکھنے سے اپنے کو باز رکھوں اور شوہر کی شریک حال ہو جاؤں۔

اسی خیال کی بنا پر جس روز دریودھن پیدا ہوا گندھاری نے اپنی آنکھیں بالکل بند کر لیں اور بیٹے کے سرو پا پر قطعاً نگاہ نہ ڈالی۔ یہاں تک کہ بیٹا جوان ہو کر تختِ سلطنت پر بیٹھا اور جرین کے مقابلے میں ہیشمار لشکر و سامان حرب لیکر میدان کارزار میں آیا اور ماں اُسی طرح بیٹے کے دیدار سے محروم رہی۔

جب میدان کارزار کا دن مقرر ہوا اور خوف کی گھڑی قریب آئی تو لڑائی شروع ہونے کے ایک روز قبل گندھاری نے بیٹے کو بلایا اور اس سے کہا اے نورِ نظم انسان اولاد کے وجود کو ہر مستحکم اور پائدار ہتھیار سے تمام آفات و بلاؤں سے محفوظ اور بخوف رکھتا ہے کل جبکہ میدان کارزار شروع ہو گا مجھے اندیشہ ہے کہ خدا نخواستہ تیرے نازک جسم کو جو کسی خاص زرہ سے محفوظ نہیں کہیں کوئی مدد نہ پہنچے اس لئے تو میرے سامنے ہر ہند تہ ہو کر آتا کہ میں آنکھ کھول کر تیرے جسم پر ایک نگاہ ڈالوں۔ دریودھن نے اس طرح سامنے آئے کا طریقہ پوچھا۔ گندھاری نے کہا کہ اے فرزند عقل اور دانش بردگی اور انجامِ بئی سچائی اور راستبازی میں اس زمانے میں پانڈوؤں کا مثل کوئی نہیں ہے تو اُن کی خدمت میں حاضر ہو کر اس کا طریقہ اُن سے دریافت کر۔ دریودھن ماں کے حکم کے موافق

پنڈوان کے پاس آیا اور اپنے آنے کا سبب مفصل اُن سے بیان کیا۔ پانڈووں نے باوجود اس کے کہ یہ جانتے تھے کہ سائل ان کا جانی دشمن ہے سلامیت راستی اور استقلال طبیعت کو ہاتھ سے جانے نہ دیا اور صداقت کے ساتھ جواب میں دریودھن سے کہا کہ قانون فطرت یہی ہے کہ اولاد برہمنہ بطین مادر سے پیدا ہوتی ہے اور والدین کی آنکھ اسی حالت برہمنگی میں اولاد کے جسم پر پڑتی ہے چونکہ یہ پہلا مرتبہ ہے کہ تیری ماں آنکھیں کھول کر تیرے دیدار سے سرور ہوگی۔ اس لیے آج تیرا ماں کے سامنے برہمنہ جانا گویا تیری ولادت کا پہلا دن ہے بہتر یہی ہے کہ ماں کے حکم کے موافق برہمنہ اُس کے حضور میں حاضر ہو تاکہ اس کی پاک نگاہیں تیرے جسم پر پڑ کر تجھے تمام آفات اور بلاؤں سے محفوظ رکھیں۔ دریودھن یہ صلاح نیک حاصل کر کے رخصت ہوا اور اپنے لشکر کی طرف چلا۔ راستے میں کرشن سے ملاقات ہوئی کرشن نے دریودھن سے پوچھا کہ اس طرح تنہا دشمن کے لشکر میں آنا مصلحت کے خلاف ہے۔ اس آمد و رفت کا سبب کیا ہے؟ دریودھن نے تمام واقعہ مفصل بیان کر دیا۔ کرشن نے اپنے دل میں کہا بڑا غضب ہوا اگر دریودھن پانڈووں کی صلاح کے مطابق برہمنہ ماں کے سامنے جانیگا تو ماں کی تاثیر نگاہ سے روئیں تن ہو جائیگا اور کوئی حربہ اس کے جسم پر کارگر نہ ہو گا جس کا نتیجہ یہ ہو گا کہ فتح اس کے نصیب ہوگی اور ہمیں بالکل تباہ و برباد کر ڈالے گا۔

یہ سوچتے ہی کرشن نے فریب کے قہقہہ لگایا اور کہا کہ اے نادان جو شخص کہ دشمنوں سے صلاح نیک حاصل کرتا اور اُن سے سیدھی راہ پوچھتا ہے وہ شخص یقیناً اپنے پیروں خود کنویں میں گرتا ہے۔ پانڈووں نے تجھ سے ہنسی کی ہے تو خود اپنے دل میں سمجھ کہ جس روز تو پیدا ہوا تھا تو چھوٹا بچہ تھا۔ اب تو جوان ہو چکا ہے کس طرح تیری غیرت تجھے اجازت دے گی کہ اس طرح بیخوف ماں کے سامنے برہمنہ جائے؟

دریودھن اس بات سے فریب میں آگیا اور کرشن کے دامن میں پناہ لیکر اس سے صلاح پوچھنے لگا۔ کرشن نے کہا کہ جو مشورہ تجھے پانڈووں نے دیا ہے

وہ بہت اچھا ہے لیکن اتنا اور کر کہ ایک لکھا بار پھولوں کا اپنی گردن میں ایسا ڈالے کہ سست پوٹی ہو سکے اور پھر ماں کے سامنے برہنہ حاضر ہو۔ درلودھن نے کرشن کی نصیحت پر عمل کیا اور ماں کے سامنے جا کر کہا کہ میں حاضر ہوں اپنی آنکھ کھولو او مجھے دیکھ۔ ماں درلودھن کی آواز سُنکر اور یہ سمجھ کر کہ بیٹا پانڈوؤں سے مشورہ نیک لیکر آیا ہو گا اور یقین کامل ہے کہ پانڈوؤں نے بد باطنی سے خلاف راستے نہ دی ہو گی آنکھیں کھولیں۔ لیکن جیسے ہی اس کی نگاہ پھولوں کے بار پر پڑی جو درلودھن کے گلے میں تھا لغزہ مار کر بیہوش ہو گئی۔ تختہ پڑی دیر سے بعد جب ہوش میں آئی تو زار و قطار رونے لگی اور بیٹے سے پوچھا کہ اس بار کو گردن میں لٹکا کر میرے روبرو آئیگی صلاح تجھے پانڈوؤں نے دی ہے۔ درلودھن نے جواب دیا نہیں بخدا ہرگز نہیں۔ بلکہ میں نے کرشن کی رائے پر عمل کیا ہے۔ یہ سنتے ہی گندھاری نے اپنے ہاتھوں کو بلند کیا اور جلے ہوئے دل سے کرشن کو بد دعا دی اور اس پر لعنت بھیجی اور رو کر درلودھن سے کہا کہ اے فسد زند تیرے جسم میں یہی جگہ جو میری بصارت کی روشنی سے محروم ہے دشمن کے حسب سے زخمی ہو گی اور اسی زخم سے تیری ہلاکت ہو جائے گی۔ چنانچہ درلودھن کی موت اسی طرح واقع ہوئی اور کرشن بھی اس بد دعا کے اثر سے جیسا کہ اوپر مذکور ہوا بہت بُری موت مرا۔ مختصر یہ کہ جد ہشتر درلودھن کے قتل اور خاندان کو روانہ کی تباہی کے بعد تمام مالک ہندوستان کا مستقل فرمانروا ہوا اور چار دانگ عالم میں اس کی سلطنت کا آواز بلند ہوا۔

مہابھارت کے بعد میں سال کامل جد ہشتر نے فرمانروائی کی مگر اس کے بعد قبل اس کے کہ دنیا اُسے چھوڑے اُس نے دنیا سے فانی کی حقیقت پر غور کر کے خود اس سے کنارہ کشی اختیار کر لی اور اپنے چاروں بھائیوں کو ساتھ لیکر گوشہ گزینی میں زندگی بسر کی اور اسی حالت میں دنیا سے فانی سے رحلت کی۔

کوروؤں اور پانڈوؤں دونوں نے ساتھ ملکر ۶۷ سال حکومت کی اور ۱۳ برس تنہا درلودھن نے روئے زمین پر فرمانروائی کی اور مہابھارت کے بعد میں سال تنہا جد ہشتر نے حکومت کا نقارہ بجایا۔ اس حساب سے تمام دور حکومت ان دونوں بنی اعوام کا ایک سو پچیس سال ہوتا ہے۔

سبحان اللہ ظاہر ہے ایسا عجیب و غریب قصہ سوانہدوں کے دنیا کی اور کسی تاریخ میں شاید ہی مذکور ہو چو

روایات قدیم کے بیان کرنے والے لکھتے ہیں کہ تھوڑے عرصے کے بعد پانڈون کے خاندان میں ارجن کی اولاد سے تیسری نسل میں ایک لڑکا پیدا ہوا یہ لڑکا بڑا ہو کر ظاہری اور باطنی ہر طرح کی خوبیوں سے ہر دلعزیز بن کر تخت سلطنت پر بیٹھا اس نے عدل اور انصاف کے ساتھ فرمانروائی کی اور گزشتہ واقعات کو موجودہ اور آئندہ حالات کے لیے عبرت آمیز سبق سمجھ کر ہمیشہ رخصتے اہی حاصل کرنے کی کوشش کرتا رہا

ایک دن اُس کے دل میں ایک خطرہ گزرا کہ آخر میرے آبا و اجداد کے جنگ و جدال کے اسباب کیا تھے اور ان کے بزم و رزم کے احوال کی حقیقت کیا ہے۔ ان حالات پر اطلاع پانے کے لیے اُس نے مشہور و معروف حکیم بھشم سے اس واقعہ کی اطلاع کے لیے درخواست کی بھشم نے کہا کہ میرا استاد حکیم بیاس خود اس مہر کے سبب موجود تھا اور اس لڑائی کے سن و عن سے واقف ہے بہتر ہے کہ تم اُس سے اس کا راز کے مفصل حالات دریافت کرو

راجہ نے حکیم مذکور کو شاہی انعامات سے سرفراز فرمایا اور اُس سے اس مطلب کی درخواست کی لیکن حکیم بیاس نے ضعف پیری اور اپنی ریاضت کی وجہ سے اس طویل اور عظیم الشان واقعے کے بیان کرنے میں عذ کیا۔ البتہ اس داستان کو تھوڑا تھوڑا کر کے لکھا اور داستان میں جا بجا پند اور نصیحتوں کا اضافہ کر کے کتاب کو تمام کیا اور اس کتاب کا نام مہا بھارت رکھا۔ اس کتاب کی وجہ تسمیہ عام طور پر تو یہ مذکور ہے کہ جہا کے مہنی بزرگ کے ہیں اور بھارت لڑائی کو کہتے ہیں چونکہ اس کتاب میں عظیم الشان لڑائیوں کا ذکر ہے اس لیے اس کتاب کو مہا بھارت کہتے ہیں لیکن یہ مہنی صحیح نہیں معلوم ہوتے اس لیے کہ سبھی زبان میں بھارت کا لفظ جنگ کے معنی میں بھی استعمال نہیں ہوا ظاہر اس کی وجہ تسمیہ صحیح یہ معلوم ہوتی ہے کہ چونکہ اس کتاب میں راجہ بھرت کی اولاد کا ذکر ہے اس لیے کتاب اُس کے نام کے طرف منسوب کی گئی ہے کثرت استعمال سے بھرت کے لفظ میں الف کا اضافہ ہو کر بھارت ہو گیا۔ واللہ اعلم بالصواب

اہل ہند حکیم بیاس کو پاک نفس اور بہت بڑا عارف کامل سمجھتے ہیں اور یہ عقیدہ رکھتے ہیں کہ بیاس زندہ جاوید ہے۔ بعض علمائے ہنود کا عقیدہ ہے کہ ہر دو پر نیلک میں ایک شخص انسانی گروہ کے اخلاق و احوال کی اصلاح کے لیے ظاہر ہوتا ہے اور اسی شخص کو بیاس کہتے ہیں۔

بعضوں کا عقیدہ ہے کہ وہ شخصیت جو بیاس کے نام سے موسوم ہے مختلف اوقات میں زمانے کے اقتضا کے موافق مختلف لباس و اشکال میں جلوہ گر ہوتی رہتی ہے، بہر حال اسی حکیم بیاس نے وید کو جو برہما کا الہامی کلام ہے مفصل اور شرح کر کے چار کتابوں میں منقسم کیا جن کے نام یہ ہیں :- رگ وید، یجر وید، سام وید، اتھرو وید وید کے اس مشہور شرح کو بیاس اسی لیے کہتے ہیں کہ اس لفظ کے اعلیٰ معنی تفصیل اور حل کرنیوالے کے ہیں ورنہ اس کا اصلی نام ہادرا این ہے اور وہ دو آب کے علاقے میں پیدا ہوا تھا۔

اس بیاس کی پیدائش کی بابت ایک عجیب نادر الوجود درود دراز کا قصہ نقل کیا جاتا ہے جس کا ذکر طوالت کے خوف سے ہم یہاں قلم انداز کرتے ہیں۔ بیاس نے اس کتاب کو ساٹھ لاکھ اشلوک پر مرتب کیا اور جب کتاب ختم ہوئی تو تھانیسیر کے قریب سرسوتی کے کنارے جہاں کہ کتاب تکمیل کو پہنچی تھی ایک بہت بڑا جن منفقہ کیا اور دنیا کے ہر ہر گوشے سے غفلہ کو طلب کیا اور عرصہ دراز تک جن عیش و عشرت برپا رکھا خلق خدا کو انعام و اکرام اور اپنے علمی افانے سے مالا مال کیا۔

ساٹھ لاکھ اشلوک کی اس حکیم نے اس طرح تقسیم کی کہ تیس لاکھ اشلوک دیوتاؤں کے ساتھ مخصوص کیے جن سے عالم بالا کی مقدس ہستیاں مراد ہیں اور پندرہ لاکھ اشلوک عالم بالا کے دوسرے طبقے یعنی ساکنان سترلوک کے لیے معین کیے اور چودہ لاکھ اشلوک جنات رکشش اور گندھرب وغیرہ دوسری ذی حیات مخلوقات کے لیے ترتیب دیے اور ایک لاکھ اشلوک خاص ان ان کی فائدہ رسانی کیلئے مرتب کیے۔

ان ایک لاکھ اشلوک کو اٹھارہ پررب یعنی ابواب میں تقسیم کر کے ہر صاحب ہتھلہ

کو اس پر علوم سے فائدہ پہونچایا۔

سیر ایک لاکھ اشلوک اب تک دنیا میں موجود ہیں اور انہی کا مجموعہ مہا بھارت کہلاتا ہے۔ ان ایک لاکھ اشلوک کی تقسیم یہ ہے کہ چار ہزار اشلوک گوروں اور پانچویں کی سرگزشت کے بیان میں ہیں اور باقی میں غلط و نصیحت کی حکایات و روایات اور ان کی شرح و تفصیل اور گزشتہ مشہور نثر و رزم کے تذکرے مندرج ہیں۔
برہمنوں کا یہ عقیدہ ہے کہ ہر ایک میں ایک پیغمبر یا مجتہد ایسا پیدا ہوا ہے کہ اس نے انسان کی اصلاح کے لئے ایک کتاب تصنیف کی ہے اور باوجود ہتھکڑی لگانے کے اب تک وہ کتابیں موجود ہیں۔

خطا۔ ختن اور چین کے غیر اسلامی گروہ کی طرح اہل ہند کے غیر مسلم بھی یہی کہتے ہیں کہ طوفان نوح اُن کے ملک تک نہیں پہونچا بلکہ دراصل یہ نوک طوفان نوح کے منکر ہیں۔

بعضوں کا یہ بھی عقیدہ ہے کہ برہمن اور کھتری یہ دو مشہور ذاتیں ہمیشہ سے موجود ہیں اور دوسری مختلف ذاتیں تیسرے دو اپرنگ کے آخری اور چوتھے کلنگ کے ابتدائی دور میں پیدا ہوئیں۔ چنانچہ راجپوت اول نہ تھے اور بعد میں ظاہر ہوئے اور مشہور کھتری راجہ بکراجیت کے مرنے کے بعد جو تحریر کتاب سے ایک ہزار چھ سال قبل کا زمانہ ہے قوم راجپوت کے لوگ صاحب حکومت بھی ہوئے ہیں۔

ایک روایت یہ ہے کہ راجہ سورج کی اولاد کو کہ جس کا ذکر آگے آئیگا راجپوت کہتے ہیں ہندوں کا عقیدہ ہے کہ عالم کی پیدائش کی ابتدا آدم خاکی سے ہوئی اور اسی طرح برابر آدم خاکی کا وجود ظاہر ہوتا جائیگا۔ اور یہ دنیا ہمیشہ رہے گی۔ لیکن اہل بصیرت اور صاحب دانش حضرات سمجھ سکتے ہیں کہ ابتدائے آفرینش عالم سے اس وقت تک جس میں آٹھ لاکھ سال کی طویل مدت کا احتمال پیدا کیا جاتا ہے ممکن ہے کہ کئی ہزار آدم دنیا میں آکر روپوش ہو گئے ہوں اور جنات جن کا ذکر قرآن پاک میں موجود ہے انہیں میں سے ہوں لیکن ظاہر ہے کہ وہ خاکی نہاد نہ تھے بلکہ جنوں کی خلقت ہوا سے تھی اور جنوں کی آگ سے اگرچہ قانون فطرت ہمیشہ سے

یہی ہے کہ جب کوئی قوم نافرمانی اور سرکشی کرتی ہے تو خدا اُسے جبار اُس سے اُس کا انتقام لے کر اُسے پر دہ دینا سے نیست و نابود کر دیتا ہے اور دوسری قوم کو اُس کی جگہ پیدا کرتا ہے لیکن یہ ضرور نہیں کہ ہر قوم خاکی نہاد ہو۔ غلط فہم معلوم ہوتا ہے کہ ہندوؤں سے گزشتہ اور آئندہ ہر قوم کو خاکی نہاد سمجھ رکھا ہے اور ہر آدم کو آدم خاکی جانتے ہیں۔ حالانکہ انکا یہ خیال غلط ہے اس لیے کہ خود ہندوؤں کی وہ روایتیں جو گزشتہ مخلوق کے قدو قامت کی غفلت اور اُن کی عمر کی درازی اور اُن کے کارناموں کی عجیب و غریب قوت جیسا کہ رام و لچمن کی طرف منسوب ہے ہرگز بشری فطرت اور انسانی احوال کے موافق نہیں ہیں اول تو یہ تذکرے نفس حروف و آواز میں جو عقل کی ترازو میں کچھ وزن نہیں رکھتے اور اگر بغرض محال صحیح ہیں تو اُن ناری اور ہوائی مخلوقات کی بابت ہوں گے جنکا ہم اوپر ذکر کر چکے ہیں۔

ہمارا عقیدہ یہ ہے کہ حضرت ابوالبشر علیہ السلام کے پیشتر آدم خاکی کوئی دنیا میں پیدا نہیں ہوا۔ اور عہد آدم سے لیکر اس وقت تک سات ہزار سال کا زمانہ گزرا ہے دنیا کی درازی عمر کو لاکھوں برس سے بھی متجاوز بتانا ہمارے نزدیک غلط ہے اور ہماری تحقیق یہ ہے کہ ہندوستان بھی دنیا کے دوسرے ممالک کی طرح حضرت آدم کی اولاد سے آباد ہوا۔ جس کا تفصیلی تذکرہ یہ ہے کہ طوفان کے بعد حضرت نوح علیہ السلام نے اپنے تینوں بیٹوں یعنی سام اور یافث اور حام کو خدا کے حکم سے دنیا کے چاروں طرف بھیجا اور انھیں کھیتی اور کاروبار کا حکم دیا جن کا اجمالی بیان حسب ذیل ہے۔

فرزند ال سام بن نوح علیہ السلام

سام حضرت نوح علیہ السلام کے فرزند اکبر اور اُن کے جانشین تھے اُن کے نوے لڑکے پیدا ہوئے ہیں۔ ارشد۔ ارفخشذ کے۔ نوہ۔ یود۔ ارم۔ قبطہ۔ عاد اور قحطان انھیں کے بیٹے ہیں اور عوب وغیرہ کے تمام قبیلے انہی کی بنیاد سے ہیں۔ چنانچہ حضرت ہنود۔ صلح اور ابراہیم علیہم السلام اپنا سلسلہ نسب ارفخشذ بن سام تک پہنچاتے ہیں۔

آرٹھند کے دوسرے بیٹے کا نام کیمورث ہے جو عجم کے بادشاہوں کا سورث اعلیٰ ہے۔

کیمورث کے چھ بیٹے پیدا ہوئے۔ سیامک۔ عراق۔ فارس۔ شام اور دمعان۔ ان میں سے سیامک باپ کا جانشین ہوا اور دوسرے پانچ بیٹے جس جگہ گئے وہ جگہ انہی کے نام سے موسوم ہوئی اور وہاں انہیں کی اولاد آباد ہوئی۔ بعضوں کا عقیدہ ہے کہ نوح علیہ السلام کے ایک بیٹے کا نام عجم تھا اور تمام عجمی اسی کی اولاد ہیں۔

سیامک کے بڑے بیٹے کا نام ہوشنگ ہے عجم کے تمام بادشاہ یزدجرد تک اسی کی نسل سے ہیں۔

ذکر فرزند ان یافت

یافت باپ کے حکم کے مطابق مشرق اور شمال کی طرف گئے اور وہیں جا کر آباد ہوئے ان کے متعدد بیٹے پیدا ہوئے سب سے مشہور بیٹے کا نام ترک ہے۔ تمام ترکی قومیں بڑے مغل۔ ازبک۔ چغتائی اور آیران و رومیہ کے چغتائی اس کی نسل سے ہیں یافت کے دوسرے بیٹے کا نام چین تھا ملک چین اسی کے نام سے موسوم ہے۔ تیسرے بیٹے کا نام آردیس ہے آردیس کی اولاد شمالی ملک کی سرحد پر ظلمات تک اتر کر آباد ہوئی۔ اہل تاجیک و غور و سقلاب اسی آردیس کی نسل سے ہیں۔

فرزند ان حام کا ذکر اور مملکت ہند کی آبادی کا مختصر بیان

حام نے اپنے مالی قدر باپ کے حکم کے موافق دنیا کے جنوبی حصے کی طرف توجہ ہو کر اُس ملک کے آباد اور خوشحال کرنے کی پوری کوشش کی۔

حام کے چھ بیٹے پیدا ہوئے جن کے نام حسب ذیل ہیں۔

ہند سندھ۔ حبش۔ افریج۔ ہرمز۔ لویہ۔ ان میں سے ہر بیٹے کے نام پر ایک شہر آباد ہوا۔

حام کے مشہور ترین بیٹے جس کا نام ہند تھا۔ مملکت ہندوستان کی طرف توجہ کر کے اُسے خوب آباد و سبزہ زار بنایا اس کے دوسرے بھائی سندھ نے ملک سندھ

میں اپنا قیام کر کے شہر بہت (ٹھٹھ) اور ملتان کو اپنے بیٹوں کے نام سے آباد کیا۔
ہند کے چاہیے پیدا ہوئے ایک کا نام پورب دوسرے کا ہنگ تیسرے
کا دکن چوتھے کا نھر وال تھا جو ملک اور شہر کہ آج کل ان ناموں سے مشہور ہے
انہی کا آباد کیا ہوا ہے۔

دکن بن ہند کے تین بیٹے پیدا ہوئے ایک کا نام مرہٹ دوسرے کا
کنٹر تیسرے کا ملنگ تھا۔ دکن نے اپنے ملک کو اپنے تینوں بیٹوں پر برا تقسیم کیا۔
اس زمانے میں جو ملک دکن میں یہ تین مشہور قومیں ہیں وہ دکن کے ان ہی تینوں بیٹوں
کی نسل سے ہیں۔

نہروال بن ہند کے بھی تین بیٹے پیدا ہوئے جن کے نام بھروچ، کنبلج
اور مالراج ہیں۔ نہروال کے ان بیٹوں کے نام پر بھی تین شہر آباد ہوئے جہاں
ان کی نسل کے لوگ اب تک موجود ہیں۔

ہنگ بن ہند سے بہت سی اولاد پیدا ہوئی جن سے ملک بنگال آباد ہوا۔ پورب
بن ہند کے جو اپنے باپ کا خلف ارشد تھا بیالیس بیٹے پیدا ہوئے اور تھوٹے ہی
زمانے میں ان کی اولاد اتنی بڑھی کہ انھوں نے انتظام ملک کیلئے اپنے گروہ میں سے
ایک شخص کو سردار اور فرمانروا بنا یا جس کا نام کشن تھا۔

کشن کی حکومت کا ذکر

ملکت ہندوستان میں سب سے پہلے جس نے مسند حکومت پر قدم رکھا وہ کشن
تھا یہ کشن وہ مشہور سری کرشن نہیں ہے جس کی ہابت اہل ہند نے نادر الوجود قہقے اور
خلاف قیاس حکایتیں و روایتیں اپنی کتابوں میں نقل کر کے اُسے معبودیت کے مرتبے
تک پہنچا دیا ہے۔

مذکورہ بالا کشن ایک عاقل اور سمجدار شخص تھا جس کو اہل ہند نے اُس کی جرات
اور مردانگی کے لحاظ سے فرمانروائی کیلئے منتخب کیا۔ چونکہ یہ شخص جسم کا بہت بھاری آدمی
وزنی تھا گھوڑا اس کی سواری کی تاب نہ لاسکا اس لیے اس نے حکم دیا کہ پیل چٹائی میں
لاسے جائیں جنھیں تدبیر سے رام کیا اور ان پر سواری کی۔

راجہ کشن کے زمانے میں ایک شخص برہمن نام بنگ بن ہند کی نسل سے ظاہر ہوا چونکہ یہ شخص بہت سمجھدار اور عقلمند تھا کشن نے اس کو اپنا وزیر بنایا۔ ہندوستان کی اکثر مشہور صنعتیں اسی برہمن کی ایجاد سے رائج ہوئیں بعض لوگ لکھتے ہیں کہ لکھنے اور پڑھنے کا رواج بھی اسی صاحب دانش برہمن کی فکر صحیح کا نتیجہ ہے۔

اودھ پٹنا شہر ہے جو ملک ہندوستان میں آباد ہوا۔ کشن نے چار سو سال زندہ ہو کر دنیا سے رحلت کی یہ راجہ طہورث کا محضر تھا اس کے عہد میں تقریباً دہزار قصبے اور گاؤں آباد ہوئے اس نے سینتیس بیٹے چھوڑے اور اس کے مرنے کے بعد اس کا بڑا بیٹا مہاراج اس کا جانشین ہوا۔

مہاراج کی حکومت کا ذکر

باپ کے مرنے کے بعد مہاراج نے قوم کے سرداروں اور بھائی بندوں کے اتفاق رائے سے حکومت کی باگ اپنے ہاتھ میں لی اور سچ یہ ہے کہ ملک کے آباد کرنے اور انتظام سلطنت کو بہترین طریقہ پر چلانے میں اس نے باپ سے زیادہ کوشش کی اپنی رعیت کے مختلف حصے کچے جو لوگ کہ پور ب بن ہند کی نسل سے تھے انھیں حکومت اور سیاست کے لئے منتخب کیا اور جو فرقہ برہمن کی نسل سے تھا وزارت کے کاروبار اور نجوم و طبابت وغیرہ کے اہم کام اس کے سپرد کیے ایک گروہ کو زراعت اور کھیتی کیلئے مقرر کیا اور ایک قوم کو پیشہ وری کا حکم دیا۔

زراعت کو کثرت سے رواج دینے میں اس نے اتنی کوشش کی کہ اکثر شہر جو ہندوستان سے دور و دراز تھے وہ بھی آباد ہو گئے شہر تھار کو اس نے بسایا اور اہل علم کو ہر چار طرف سے بلا کر اس شہر میں متوطن کیا شہر میں بہت سی عبادت گاہیں اور مدرسے بنائے اور اس نواح کے محاصل کو طالب علموں کے اخراجات کیلئے وقف کیا۔ ان اصلاحات کا نتیجہ یہ ہوا کہ ساسی جوگی اور برہمن ہر فرقے کے لوگ تعلیم اور قسطنطنیہ میں خلوص کے ساتھ مشغول ہو گئے۔

مہاراج نے سات سو سال ہند پر حکومت کی اس کے عہد میں ہند کی رونق و دولت دوسری ہی ہوئی یہ راجہ ہند کا جمشید اور فریدوں تھا اس راجہ نے کاروبار سلطنت کے تمام

اور رعیت و سپاہ کی بہبودی کے لئے بہت سے عمدہ ضابطے اور قاعدے بنائے جن میں سے چند ضابطے آج تک اُسی طرح جاری ہیں۔

مہاراج نے ایران کے بادشاہوں کے ساتھ ہمیشہ دوستی اور محبت کا برتاؤ ملحوظ رکھا۔ لیکن چند دنوں کے بعد اس کا بھتیجا برگشتہ ہو کر فریدوں کی خدمت میں گیا اور چچا کے خلاف اُس سے مدد چاہی۔

فریدوں نے گر شمشپ بن اطرود کو فوج جزار کے ساتھ اُس کی مدد کیلئے مقرر کیا جب گر شمشپ ہندوستان آیا تو اس کی آمد سے بہت سے آباد شہر دیران ہوئے اور غارتگری کا سلسلہ برابر دس دن تک جاری رہا تو مہاراج نے اپنے ملک کا ایک حصہ اپنے بھتیجے کو دیکر اس کو رضا مند کر لیا اور چند عمدہ اور قیمتی چیزیں تحفے کے طور پر فریدوں کی خدمت میں بھیجیں۔

اس راجہ کے آخر زمانے میں سنگدیب اور کرناٹک کے زمینداروں نے شور و پستی کر کے شیورائے حاکم دکن کو خارج البلد کر دیا۔

شیورائے مہاراج کے پاس آیا اور اس سے مدد طلب کی مہاراج نے اپنے بڑے بیٹے کو بیٹھار فوج اور کوہ پیکر ماتھیلوں کے ساتھ شیورائے کی مدد کیلئے روانہ کیا۔ لیکن دکن کے زمینداروں نے ایکاکر کے پوری قوت اور طاقت کے ساتھ اس فوج کا مقابلہ کیا۔ فریقین میں عظیم الشان لڑائی ہوئی مہاراج کا بیٹا سرکر کارزار میں مارا گیا۔ شیورائے اور مہاراج کی بقیہ فوج زخمی اور پریشان حال اپنے مال اور ماتھیوں کو میدان کارزار میں چھوڑ کر بھاگی۔

مہاراج اس خبر کو سنکر مار دُم بریدہ کی طرح چچ و تاب کھانے اور رنج و غصے سے اپنی بوٹیاں کاٹنے لگا۔ اس غم و غصہ کی وجہ یہ تھی کہ پچو سرکشی دکن کے معمولی زمینداروں سے نہور پذیر ہوئی وہ پیلو اور ملیبار جیسے دور و دراز مقامات کے زبردست اور طاقتور زمینداروں سے بھی سرزد نہ ہوئی تھی۔

مہاراج نے اس سرکشی کے انتقام کا معصم ارادہ کر لیا لیکن چونکہ اُس زمانے میں ایرانی سردار سام بن زریان بادشاہ ایران کے حکم سے فتح ہندوستان کے لیے پنجاب کی سرحد پر پہنچ چکا تھا اور مال چند سہ سالہ بقیہ لشکر کو لیکر اس کے مقابلہ کو گیا ہوا تھا

اس لیے ہمارے اس وقت تک صبر کیا جب تک کہ آل چند چرب زبان ایلچیوں کی وساطت اور زر و جواہر کی پیش کشی اور ملک پنجاب کی حوالگی کے ذریعے سے سردار سام سے صلح کر کے واپس نہ آ گیا۔

بعض لوگ بیان کرتے ہیں کہ فریدوں کے عہد سے پنجاب ہمیشہ شاہانِ عجم کے تصرف میں رہا اور اگر شمشپ کی اولاد یعنی رستم اور اس کے آبا و اجداد ہمیشہ پنجاب، کابل، ترائل، سندھ اور غیر پر بطور جاگیر داروں کے قابض رہے۔

آل چند ٹیٹ سپہ سالاروں میں تھا اس کے نام سے مالے کا ملک اب تک مشہور ہے ہمارے راج کی خدمت میں واپس پہنچتے ہی اس نے بلا کسی تاخیر و تامل کے ایسے استقلال اور شان و شوکت کے ساتھ دکن کی طرف کوچ کیا کہ دشمن اس کی آمد کی خبر سنتے ہی پریشان خاطر ہو کر ادھر ادھر منتشر ہو گئے۔ آل چند نے اس طرح اس مفید گروہ کو تہ تیغ کیا کہ ان کا نام و نشان تک باقی نہ رکھا اور جا بجا تھانے اور چوکیاں مقصد کر کے واپس آیا۔ اثنائے راہ میں گوالیار اور بیانے کے قلعے بنوائے اور علم راگ کو جو موسیقی کے نام سے موسوم ہے تلنگانے اور دکن سے لاکر ہندوستان میں رائج کیا۔

چونکہ آل چند اکثر اوقات گوالیار کے قلعے میں مقیم رہا اور اسی کے ساتھ وہ کلاونت اور موسیقی دان جو اس کے ہمراہ دکن سے آئے تھے گوالیار ہی میں اس کے قیام کی وجہ سے آباد ہوئے اس لیے اس علم نے گوالیار میں بہت عروج حاصل کیا۔

ہمارے راج نے سات سو سال کے بعد اس جہاں سے رحلت کی اور چودہ بیٹے اپنی یادگار چھوڑے۔ کیشوراج اس کا خلف الرشید تھا وہ باپ کے بعد ہندوستان کے تخت پر بیٹھا۔

کیشوراج کی حکومت کا ذکر

کیشوراج نے عہد حکومت کے آغاز ہی میں اپنے ہر بھائی کو مملکت کے کسی نہ کسی علاقے میں روانہ کیا اور خود کاپی سے گونڈوارہ، گونڈوانہ یا وسط ہند آیا اور دکن سے سنگلکدیب (تلنگا) تک سفر کیا۔ اس سفر میں سرکش راجاؤں سے اس نے تحائف اور خراج لیے اور رعایا کے فلاح اور ہیودہی کی بہ حد امکان پوری پوری کوشش کی۔

لیکن سفر سے واپسی کے وقت دکن کے زمینداروں نے ایکا کر کے بغاوت کا جھنڈا بلند کیا۔ ان زمینداروں کی قوت و طاقت روز بروز زیادہ ہوتی گئی حتیٰ کہ کیشوراج کے در مقابل بیکر سامنے آئے۔ راجہ نے اپنے میں اس وقت ان کو دفع کرنے کی قوت نہ پائی مجبوراً ان سے صلح کر کے دارالسلطنت کی طرف لوٹا اور ایک نامہ قیمتی اور نادر الوجود تحائف کے ساتھ منوچہر بادشاہ ایران کی خدمت میں بھیج کر اس سے مدد مانگی۔ منوچہر نے ایک بڑی فوج سام بن نریمان کی ماتحتی میں ہندوستان کی طرف روانہ کی۔ کیشوراج نے اس فوج کا جالندھر تک استقبال کیا اور نیافت اور مہانداری میں کوئی دقیقہ اٹھا نہیں رکھا پھر اس فوج کو ہمراہ لیسکر دکن کی جانب چلا۔ دکن کے زمیندار اس فوج کی آمد سنکر بدحواس ہوئے اور ابدھر آدھرتشر ہو گئے اور دکن پھر کیشوراج کے قبضے میں آ گیا۔

کیشوراج سام بن نریمان کی خاطر داری اچھی طرح بجالایا اور بطریق مشابہت پنجاب کی سرحد تک اس کے ساتھ گیا اور بہت سے تحفے اور ہدیے منوچہر کی خدمت میں اسکے ہمراہ روانہ کیے۔ اس کے بعد کیشوراج اپنے دارالخلافہ شہر آودھ کو واپس ہوا اور اہل ہندوستان کو اپنے انصاف کی برکت سے مالا مال کر کے اس نے آخر عمر تک خلق خدا کو آسودہ و مرفقہ الحال رکھا۔

اس راجہ نے ۲۲۰۰ سال سلطنت کرنے کے بعد اس جہان سے رحلت کی اور اس کا بیٹا منیر رائے اس کا جانشین ہوا۔

منیر رائے کی حکومت کا ذکر

چونکہ منیر رائے ہندو علمی کتابوں یعنی ہندی شاستر میں پوری مہارت رکھتا تھا اس لیے اہل علم اور حکیموں کی صحبت کو زیادہ پسند کرتا تھا۔ ان علمی مشغلوں کی وجہ سے اس راجہ نے سواری و لشکر کشی کو بالکل موقوف کر دیا اور اپنا وقت اہل علم کی صحبت میں گزارتا رہا۔ ہیشمار دولت فقیروں اور اہل حاجت کو تقسیم کی اور دودھ تیار جا کر بہت زیادہ خیرات کی۔ بلدہ منیر کی بنا اسی راجہ کے عہد میں پڑی۔ لیکن ایک ناشائستہ حرکت اس سے یہ سرزد ہوئی کہ جب سام بن نریمان کی موت سے منوچہر کی سلطنت میں کمزوری پیدا ہوئی اور شاہان ایران کے قدیم دشمن افراسیاب نے جو وقت اور

موقع کا منتظر تھا۔ ایران پر لشکر کشی کر کے غلبہ حاصل کیا تو منیر رائے نے منوچہر اور سام کے حقوق احسانات کو بالکل بھول کر پنجاب پر لشکر کشی کی اور زلال بن سام کے عمال کے قبضے سے پنجاب کو نکال کر جالندھر کو اپنا دارا خلافت بنایا اور ایک ایٹمی کو پیش قیمت تحفوں کے ساتھ افراسیاب کی خدمت میں بھیج کر اپنے کو افراسیاب کے دولت خواہوں میں ظاہر کیا۔ اس زمانے سے لیکر کیتقاد کے عہد تک پنجاب راجگان ہندوستان کے تصرف میں رہا لیکن جب رستم پہلوان باپ دادا کے منصب سرداری پر پہنچا تو اس نے پنجاب کے واپس لینے کے لیے منہ پر حملہ کیا۔ منیر رائے رستم کے حملے کی تاب نہ لا سکا اور کوہستان تربٹ کی طرف بھاگا۔ پھر جب رستم نے سندھ، بلتھان اور پنجاب کو فتح کر کے تربٹ کی طرف توجہ کی تو منیر رائے نے خوفزدہ ہو کر چہار کھنڈ اور کوٹنڈواڑ سے کے کوہستانوں میں پناہ لی اور اس دن کے بعد سے اسے خوشی کا دن دیکھنا پھر نصیب نہوا یہاں تک کہ اسی زمانے میں تحلیف اور رنج کے ساتھ اس نے دنیا سے کوچ کیا۔ منیر رائے کا زمانہ حکومت پانچ سو تینتیس سال بیان کیا جاتا ہے۔ واللہ اعلم بالصواب +

رستم کا ہند کی بادشاہت راجہ سورج کے سپرد کرنا

کہتے ہیں کہ جب منیر کے مرنے کی خبر رستم نے سنی تو اس کی یوفانی اور بد عہدی کی بنا پر یہ نہ جا ہا کہ اس کی اولاد تخت سلطنت کی مالک ہو۔ اس بنا پر ہند کے سرداروں میں سے ایک شخص مہی سورج کو جو اس زمانے میں رستم کی خدمت میں پہنچ گیا تھا ہندوستان کی حکومت سپرد کر کے خود ایران کی طرف مراجعت کی۔

سورج نے اپنی حکومت کو ہندوستان میں خوب مستحکم و مضبوط کیا اور اتنی عظیم الشان سلطنت قائم کی کہ دریائے بنگالہ سے دکن کی سرحد تک اسی کے حکام اور نائبین کی طرف سے حکومت کرتے تھے۔ راجہ سورج نے اپنے زمانے میں زراعت اور بستیوں کے بسائے پر نہایت تاکید و توجہ کی۔

اس راجہ کے عہد میں ایک برہمن چہار کھنڈ کے کوہستان سے اس کی خدمت میں پہنچا یہ برہمن علم سحر و نیرویجات میں مہارت رکھتا تھا اس لیے تھوڑے ہی عرصے میں اس نے

راجہ سورج کے مزاج میں رسوخ حاصل کر کے اُسے بت پرستی کی تعلیم دی۔

ہندوستان میں بُت پرستی کا رواج

چونکہ مہند بن حام بن فوح علیہ السلام نے خدا کی عبادت اور اس کی اطاعت گزاری کرتے ہوئے اسلام کو دیکھا اور سنا تھا اس لیے اس کی اولاد بھی سلاسلِ بعدِ نسلِ اویسی طریقہٴ عبادت کی پیروی کرتی رہی۔ راجہ سورج کے زمانے میں ایک شخص ایران سے ہندوستان آیا جس نے ہندیوں کو آفتاب پرستی کی تعلیم دی۔ اس کی تعلیم سے آفتاب پرستی کا اس قدر رواج ہوا کہ بعضے ستارہ پرست لوگ بھی آگ بوجھنے لگے۔ لیکن اس کے بعد جب بُت پرستی کا آغاز ہوا تو یہ رسم سب سے زیادہ رائج ہو گئی۔

بُت پرستی کی رسم کے زیادہ رواج کپڑنے کا سبب یہ ہوا کہ برہمن مذکور نے راجہ سورج کو اس بات کا یقین دلایا کہ جو شخص اپنے بزرگوں کی تصویر سونے چاندی پاتھر کی بنا کر اس کی پرستش کرتا ہے وہ راہِ راست پر ہے۔ اس عقیدے میں لوگ اس قدر پختہ ہو گئے کہ ہر چھوٹے اور بڑے نے اپنے مردہ اسلام کی تصویریں بنائیں اور انکی پرستش شروع کی اور خود راجہ سورج بھی بلدہٴ قنوج کو لسا کر لنگا کے کنائے بُت پرستی میں مشغول ہوا۔ راجہ کی تقلید میں رعایا کا بھی یہی حال ہوا کہ ہر شخص اسی عقیدے کے موافق اپنے خاص طریقہ پر بت پرستی کرنے لگا۔ چنانچہ بُت پرستوں کے نوے مختلف گروہ ہندوستان میں پیدا ہو گئے۔

چونکہ راجہ سورج نے قنوج کو اپنا پایہ تخت بنالیا تھا اور اکثر وہیں رہا کرتا تھا۔ اس لیے سورج کے زمانے میں قنوج کی آبادی اتنی بڑھی کہ پچیس کوں تک برابر شہر کا پھیلاؤ بڑھ گیا۔ سورج نے دو سو پچاس برس حکومت کرنے کے بعد دنیا سے کوچ کیا۔ یہ راجہ کی قباد کا مہمصر تھا اور ہر سال اس کو خراج بھیجا کرتا تھا اس نے رسم کے حقوقِ احسان کا ہمیشہ لحاظ رکھا اور اپنی چھانچہ کا رسم کے ساتھ نکاح بھی کر دیا۔ ہر سال بادشاہی خراج کے ساتھ رسم کو بھی تحفہ بھیجا کرتا تھا۔ اس راجہ نے ۲۵ بیٹے چھوٹے اور اس کے مرنے کے بعد اس کا بڑا بیٹا بہرہ راج اس کا جانشین ہوا۔

بہراج ولد سوچ کی حکومت کا ذکر

بہراج نے باپ کے بعد تخت سلطنت پر بیٹھے ہی بہراج دھراج نام ایک شہر اپنے نام سے آباد کیا اس راجہ نے اپنی زندگی کا زیادہ حصہ علم موسیقی کے شوق میں صرف کیا اس کے باپ نے اپنے آخری زمانے میں بنارس شہر کی بنا ڈالی تھی مگر اس کو تمام نہ کر سکا تھا۔ بہراج نے اس کے بسا نے میں پوری کوشش صرف کی۔ اپنے بھائیوں کو عزیز اور مغز سمجھا اور مناسب حال جاگیریں دیکر خوش رکھا۔

بعض لوگ کہتے ہیں کہ اسی راجہ نے اپنے باپ کی اولاد کو راجوت کے نام سے اور دوسرے فرقوں کو دوسرے مختلف ناموں سے موسوم کیا۔ لیکن ان تمام خوبیوں کے ساتھ ہی جہاں داری اور حکومت کے قواعد میں اس نے ایسا اختلال پیدا کیا کہ ہندوستان کی حکومت میں بہت سی خرابیاں پیدا ہوئیں اور ہر شخص کے سر میں حکومت کا سودا سما گیا۔ انہی میں سے ایک برہمن کیدار نامی نے سولہ برس کے کوہستان سے سر اٹھایا اور بہراج پر حملہ کیا جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ بہراج کو شکست ہوئی اور ہندوستان کی حکومت کی باگ کیدار برہمن کے ہاتھ میں آگئی۔ بہراج کا زمانہ سلطنت ۲۶ سال بیان کیا جاتا ہے۔

کیدار برہمن کی حکومت کا ذکر

کہتے ہیں کہ جب کیدار ہندوستان کا راجہ ہوا تو چونکہ حکومت اور جہان داری کے قواعد سے پورا واقف تھا اس لیے اس کا نام بھی ہندوستان کے مشہور فرمانرواؤں کی نمبر میں داخل ہو گیا۔ کیکاؤس و کینخرو بادشاہان فارس کو اس نے ہمیشہ اپنی اطاعت و فرمانبرداری سے خوش رکھا اور ہمیشہ ان کا مطیع اور فرمانبردار رہ کر ان کو تحفے اور ہدیے بھیجتا رہا۔

کاہجر کے قلعے کی اس نے بنا ڈالی اور اس کی تعمیر کو پورا کیا۔ اس کے آخری زمانے میں شندگل نامی ایک مشورہ پشت نے کوچ در کوچ بہار کے اطراف سے نکل کر سلطنت پر حملہ کیا اور پہلے ملک جنگال اور بہار پر قابض ہو کر ایک بہت بڑی فوج تیار کی۔ اور کئی سخت معرکے کیدار کے مقابلے میں لڑا اور آخر کار فتح حاصل کر کے ہندوستان کا راجہ

بن گیا۔ کیدار نے نوے سال ہندوستان پر حکومت کی۔

شنکھ کی حکومت کا ذکر

شنکھ نے تخت حکومت پر بیٹھ کر حسرت اور بدبے کے سامان بہم پہنچانے میں بیکدوشش کی اور لکھنوتی کے شہر کو جواب گوڑ کے نام سے مشہور ہے اس نے بسایا اور آباد کیا یہ شہر دو ہزار برس صوبہ بنگالہ کا دار الخلافت رہا لیکن مسلمانین تیموریہ کے عہد میں ویران ہو گیا اور اس کے بدلے ٹانڈا حکام کا قیام گاہ قرار پایا۔

شنکھ نے چار ہزار ہاتھی، ایک لاکھ سوار اور چار لاکھ پیادوں کی جہاز فوج تیار کی غور و فکر کے نشے میں ایسا سرشار ہو گیا کہ جب اس کے زمانے میں افراسیاب نے بلخی کو خراج وصول کرنے کیلئے ہندوستان بھیجا تو شنکھ نے دھمکیاں دیکر ذلت کے ساتھ واپس کر دیا۔ شنکھ کی اس حرکت سے افراسیاب بہت غضبناک ہوا اور اپنے سپہ سالارانیسیہ کو پچاس ہزار خو خوار ترکوں کی جمعیت کے ساتھ ہندوستان کی طرف روانہ کیا۔ شنکھ نے بھی پوری جرات سے کام لیا اور لشکر عظیم ہمراہ لے کر مقابلے کے لئے چلا۔ سرحد بنگالہ کے قریب کوچ کے کوہستان میں دونوں لشکروں کا مقابلہ ہوا۔ دو شبانہ روز لڑائی قائم رہی جس میں ترکوں نے پوری مردانگی اور شجاعت دکھائی اور پچاس ہزار دشمنوں کو تلوار کے گھاٹ اتارا لیکن دشمنوں کی کثرت کی وجہ سے ترکوں سے کچھ بن نہ پڑی اور ان کے بھی تیرہ ہزار آدمی مارے گئے۔ آخر کار ترکوں کی فوجی قوت میں کمزوری کے آثار ظاہر ہوئے اور تیسرے دن ناچار ہو کر لڑائی سے گریز کرنے لگے۔ چونکہ ان کا ملک دو تھا اور دشمن کو پورا غلبہ چل تھا۔ اس لئے ترکی فوج اطراف و جانب کے کوہستان میں جا چکی اور ایک مضبوط جگہ پر اس نے پناہ لی۔ پیران دیہ نے قوم کی رائے سے پوری حقیقت لڑائی کی لکھ کر افراسیاب کی خدمت میں ایک نامہ بھیجا اور خود رات دن دشمن کی فوجت کرتا رہا۔ اگرچہ ترکی فوج ان ہندوؤں کو بوجھاروں طرف سے ہجوم کر کے ان پر حملہ کرتے تھے تیرے پس پا کرتی رہی۔ لیکن ہر سپاہی اس فکر میں تھا کہ اس لڑائی کا انجام کیا ہوگا۔

افراسیاب کا ہندوستان میں آنا اور پیران دیہ کو قید سے بچھڑانا میان کرتے ہیں کہ اس زمانے میں افراسیاب شہر کنک دژ میں جو خطا و متن کے

درمیان اور خان بانے سے ایک مہینے کی راہ پر پہنچے۔ جب افراسیاب پیران ویسہ کے حال سے مطلع ہوا تو ایک لاکھ جراترکی سواروں کا انتخاب کر کے پیران ویسہ کی مدد کے لیے روانہ ہوا اور چاند کی رفتار سے بھی زیادہ تیز چل کر عین اُس وقت ہندوستان پہنچا جبکہ شنکل نے اس فوج کے تمام راجاؤں کو پیران ویسہ کے مقابلے میں یکجا کر کے قیامت برپا کر رکھی تھی اور ہر طرف سے ترکی سپہ سالار کو گھیر کر پناہ کے کل راستے بند کر دیے تھے۔ افراسیاب نے پہنچتے ہی حریف پر زبردست حملہ کر دیا۔ اس حملے سے ہندوؤں کے سینے میں دل اور ہاتھ میں تلوار دونوں ہتھیار بیکار ہو گئے۔ ان کی فوج آسمان کے ستاروں کی طرح منتشر ہو گئی اور تمام مال و اسباب جنگ کے میدان میں چھوڑ کر بھاگی۔

پیران ویسہ نے غاصرے کی مصیبت سے نجات پائی تو اپنے مالک کی خدمت میں حاضر ہوا۔ افراسیاب نے اُسے ساتھ لے کر دشمن کا پیچھا کیا اور جس کو پہل پایا وہیں قتل کیا۔ شنکل بھاگتا ہوا ملک بنگالہ میں پہنچا اور لکھنوتی میں آ کر اس نے پناہ لی لیکن ترکوں نے یہاں بھی اُس کا پیچھا نہ چھوڑا اور شنکل صرف ایک روز لکھنوتی میں ٹھہر کر تربٹ کے کوہستان کی طرف بھاگا۔ ترکوں نے اسی غارت گری کی کینگلے میں آبادی کا نشان تک نہ چھوڑا۔ جب افراسیاب نے تربٹ کی طرف بھی شنکل کا پیچھا کیا تو اس نے پریشان ہو کر عقلمند قاصد افراسیاب کی خدمت میں بھیجے اور عرض کی کہ میرا قصور معاف ہو اور قدم بوسی کے لیے حاضر ہوں۔ افراسیاب نے اس درخواست کو قبول کیا۔ شنکل تیغ و کفن باندھ کر اس کی خدمت میں حاضر ہوا اور التجا کی کہ اُسے افراسیاب اپنے ہمراہ توران (ترکستان) لے چلے۔ افراسیاب کو اس کی یہ عقیدت مندی پسند آئی۔ اور ملک ہند کی حکومت اس کے بیٹے کو دیکر اسے اپنے ہمراہ توران لے گی۔ شنکل خوشی کے ساتھ ہمیشہ اُس کی خدمت میں رہا یہاں تک کہ تہاؤران کی لڑائی میں مرسم کے ہاتھ سے مارا گیا۔ شنکل نے چوتھے سال ہندوستان پر حکومت کی۔

افراسیاب کا تربٹ پر شنکل کو راجہ بنانا

برہٹ بہت مہذب طبیعت اور خلیق راجہ تھا اس کی مملکت گڑھی سے سامنے تک پہلی

ہوئی تھی اس مملکت کی آمدنی کے لئے تین حصے کیے ایک حصہ خیرات میں صرف کرتا تھا ایک حصہ اپنے باپ کے اخراجات اور افراسیاب کے خراج اور تحفہ تحائف کیلئے ایران بھیجتا تھا اور ایک حصہ فوج اور دوسرے عہدہ داروں کی تنخواہ میں صرف کرتا تھا اس تقسیم سے اسکی فوج کم ہو گئی اور مالوے کے راجہ نے جو اسکا مطیع اور خراج گزار تھا بغاوت کی اور گوالیار کے قلعے کو روہٹ کے عہدہ داروں سے چھین کر اپنے قبضے میں کر لیا راجہ روہٹ بھی جس نے رہتاس کے قلعے کی بنیاد ڈالی تھی اور وہاں ایک بڑا بھانڈا بنا کر عبادت میں مشغول تھا اس سے برگشتہ ہو گیا۔

برہٹن اکا سالی سال حکومت کر کے دنیا سے کوچ کیا۔ چونکہ اس کی کوئی اولاد نہ تھی اس لئے اس کے مرتے ہی اس کے دارالسلطنت قنوج کے اطراف میں طوائف الملوک پھیل گئی اور ایک شخص سہی مہاراج نے جو کچھ وہ قوم سے تھا مارواڑ سے محل کر قنوج پر قبضہ کیا اور ہندوستان کا بادشاہ بن بیٹھا۔

مہاراج کچھواہہ کی حکومت کا ذکر

مہاراج نے تخت سلطنت پر بیٹھنے کے بعد ایک عرصے تک اپنی قوت بڑھانے کی کوششیں کیں اور جب ایک زمانے کے بعد پوری طاقت حاصل کر لی تو ننگر گجرات کے ملک پر لشکر کشی کی اور اُسے وہاں کے زمینداروں سے جو اکثر اہیر تھے چھین کر اپنے قبضے میں کیا۔ دیریا سے شور کے کنارے آدمیوں کی آمد و رفت کے لئے بندر گاہیں بنوائیں اور دریائیں کشتیاں چلا کر واپس آیا مہاراج چالیس سال حکومت کر کے فوت ہوا یہ راجہ گستاخ کا ہمصر تھا اور ہر سال اسے تحفہ بھیجا کرتا تھا۔

کیدراج کی حکومت کا ذکر

کیدراج جو راجہ مہاراج کا بھانجا تھا اپنے اموں کی وصیت کے مطابق امرکا جانشین ہوا چونکہ رستم اسی زمانے میں مارا گیا تھا اور تھوڑے دنوں سے پنجاب کا کوئی طاقتور حاکم نہ رہا تھا اس لئے کیدراج نے اُس پر لشکر کشی کر کے آسانی سے اُسے اپنے قبضے میں لیا اور تھوڑے دنوں شہر بھیرہ میں جو ہندوستان کے بہت پرانے شہروں میں سے ہے پھیر کر جتوں کا قلعہ بنوایا اور اپنے ایک عزیز کو جو حکمرانوں کی قوم سے تھا اور حکومت

کی پوری قابلیت رکھتا تھا وہاں کا حاکم بنا دیا۔ اُس تاریخ سے آج تک یہ قلعہ اسی فرقے کے قبضے میں ہے۔ تھوڑے عرصے کے بعد کھلکرا اور چوہہ پنجاب کے زمینداروں کے دو معتبر فرقوں نے کابل اور قندھار کے درمیانی کوہستانی اور جنگلی لوگوں سے صل پیدا کر کے ایک بڑی جمعیت بنائی اور کیدراج پر حملہ کیا کیدراج نے ان زمینداروں سے عاجز ہو کر وہ ملک انھیں کے سپرد کر دیا اور اس وقت سے یہ قوم تفرقہ کی حالت میں مختلف سرداروں کی ماتحتی میں پنجاب کے کوہستانوں میں آباد ہے ظاہر اسیم وہی قوم ہے جسے اب افغان کہتے ہیں۔ کیدراج نے تینتالیس سال حکومت کر کے دنیا سے رحلت کی ۛ

جے چند کی حکومت کا ذکر

جے چند کیدراج کا سپہ سالار تھا۔ کیدراج کے مرنے ہی غلبہ حاصل کر کے تخت سلطنت پر بیٹھا۔ اس کے زمانے میں ملک میں جہت بڑا قحط پڑا اور چونکہ یہ شاہی خاندان سے نہ تھا۔ اس لیے اس نے بندگان خدا کی کچھ پروا نہ کی اور شہر بیتانہ میں عیش و عشرت میں مشغول رہا۔ خلق اللہ کی جانیں تلف ہوئیں اور سپاہ و رعیت کی تباہی سے اکثر قبضے اور گھاؤں بالکل ویران ہوئے۔ لیکن اس کو کچھ پروا نہ ہوئی اس راجہ کی بے پروائی کی وجہ سے سالہا سال منہ وستان اپنی اصلی حالت پر نہ رہا اور تمام ملک پر ایک افسردگی چھائی رہی۔ تب جے چند نے ساٹھ برس حکومت کرنے کے بعد دنیا سے کوچ کیا۔ وہ جہن و داراب کا محضر تھا ہر سال ان بادشاہوں کو نذرانہ بھیجا کرتا تھا۔ اُس نے اپنے وارثوں میں ایک خور و سال لڑکا اپنی یادگار چھوڑا اور اسکی رانی بیٹے کو تخت پر بٹھا کر خود فرمانروائی کرنے لگی۔ لیکن جے چند کے بھائی مسے دہلو نے سرداروں اور ارکان سلطنت کی اتفاق رائے سے انھیں ہٹا کر اپنے تخت سے اتار کر خود حکمرانی کا جوا اٹھالیا ۛ

راجہ دہلو کے خروج کا ذکر

دہلو سباز درلیر اور خلقت پر بید شفیق اور مہربان فرمانروا تھا اس کی ہمیشہ کوشش

رہی کہ رعیت آسودہ اور مرقدہ الحال رہے۔ شہر دہلی کو اسی راجہ نے بسایا جب اسکی سلطنت کے چالیس سال گزرے تو فوراً نامی ایک شخص نے جو کمالیوں کے اباؤں کے ساتھ قرابت قریبہ رکھتا تھا اس کے خلاف سراوٹھایا اور پہلے کمالیوں پر قبضہ کیا اور اس کے بعد قنوج کے قلعے پر دھاوا مارا جہاں فوراً راجہ دہلو سے بہت سخت معرکہ آرائی ہوئی۔ اس لڑائی میں دہلو گرفتار ہو گیا۔ فوراً اُس کو فوراً رہتا جس کے قلعے میں قید کر دیا۔

راجہ نور کی حکومت

راجہ دہلو کو رہتاس میں قید کر کے فوراً بنگالے پر لشکر کشی کی اور سندرتاک تمام ملک پر اپنا قبضہ کر کے ہندوستان کا عظیم الشان راجہ بن گیا۔ مورخوں کو اس بات پر اتفاق ہے کہ نور کا عظیم الشان راجہ ہندوستان میں اور کوئی دوسرا نہیں ہوا چونکہ اس نے گزشتہ فرما روایان ہند کے خلاف شایان ایران کو سالانہ خراج اور نذرانہ بھیجنے کی رسم کو بالکل موقوف کر دیا اس لیے سکندر نے اس پر لشکر کشی کی۔ لیکن فوراً اس کی مطلق پروانگی اور ایک بیشمار فوج مورخ کی طرح تیار کر کے سرہند کے قریب سکندری فوج سے مقابلہ کیا۔ دونوں فرمانرواؤں میں سخت معرکہ آرائی ہوئی جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ نور مارا گیا۔ فوراً زمانہ حکومت تہتر سال ہے۔

واقعات اور حوادث عالم سے مطلع ہونے کی آرزو رکھنے والوں کو واقعات مذکورہ بالا کے ساتھ یاد رکھنا چاہئے کہ ملک دکن میں بھی بہت سے عظیم الشان راجہ اسی زمانے میں گزرے ہیں۔ مثلاً گل چند جس نے گلبرگ آباد کیا۔ راجہ مریچ چند جس کے نام سے قصبہ مریچ اب تک موسوم ہے اور بیکے چند جس نے شہر بھانگر کو آباد کر کے تمام دکن کا اس کو دار الخلافہ بنایا وغیرہ وغیرہ۔ ان کے مفصل ناموں کی فہرست دنیا اس مقام پر طوالت سے خالی نہیں۔

جسوقت کہ سکندر نے ہندوستان پر حملہ کیا راجہ بیدر قلعہ بیدر کا بانی اور نوم راج بیدر کا سردار جو دکن کے تمام فرقوں میں شجاعت اور بہادری میں شہو ہے سکندر کے حملہ آور راجہ نور کے مارے جانے سے بید پریشان ہوا اور اُس نے

مال و دولت ہاتھی گھوڑے جو کچھ کہ اُس کے پاس تھا اپنے بیٹے کے ہمراہ سکندر کی خدمت میں بطور نذر کے بھیجے جس کا مطلب یہ تھا کہ سکندر اس کے ملک کو بھال خود چھوڑ کر ایران کو واپس چلا جائے چنانچہ ایسا ہی ہوا کہ سکندر نے اُس سے کچھ تعزیر نہیں کیا تو اس کے پاس سے اور سکندر کی واپسی کے بعد سینتالیس ہزار چاند نامی ایک شخص نے ہندوستان کی عنان حکومت اپنے ہاتھ میں لی اور تھوڑے ہی زمانے میں ہندوستان کے شہزادہ حکومت کے مستقیم جزا کو باہم ترتیب دیکر ملک کو تنظیم اور پاک و صاف کر دیا۔ چونکہ اس راجہ نے قور کا حشر اپنی آنکھوں سے دیکھ لیا تھا اس لئے خوف کے مارے ہر سال نذرانہ کی رقم طلبی سے پہلے ہی گودرز بادشاہ ایران کی خدمت میں روانہ کر دیتا تھا۔ جب اس کی سلطنت کو ست سال گزر گئے تو جو نہ نامی ایک شخص نے اس کے مقابلے میں سر اٹھایا اور اس پر پورا غلبہ حاصل کیا۔

جونہ کا خروج

بعض لوگ لکھتے ہیں کہ جونہ راجہ فور کا بھانجا تھا۔ جب تخت حکومت پر بیٹھا تو اپنے پسندیدہ افعال اور نیک خصلتوں سے ملک کو مرفہ الحال اور آسودہ بنائیگی برابر کوششیں کرتا رہا۔

جونہ نے گنگا اور جنادولوں دریاؤں کے کناروں پر بہت سے نئے گاؤں اور دیہات آباد کیے اور تمام قدور عدل و انصاف کے ساتھ حکومت کرنے میں کمی نہیں کی۔ جب اس کے معصوم بادشاہ ایران یعنی اردشیر بابکان نے ہندوستان کو فتح کرنے کا ارادہ کیا اور ایک بڑی فوج لیکر ہندوستان کی سرحد تک پہنچ گیا تو راجہ جونہ سخت پریشان ہوا اور اردشیر کی خدمت میں حاضر ہو کر بہت سے زور و جہر اور کوہ پیکر ہاتھی نذر کیے کہ وہ بلا کسی حملہ آوری کے واپس چلا گیا۔

اردشیر کی مراجعت کے بعد جونہ قنوج واپس آیا اور عرصے تک راحت و آرام کے ساتھ فرمانروائی کرتا رہا۔ اس واقعے کے نوے سال بعد اس نے دنیا سے رحلت کی۔ اس راجہ نے ۲۲ بیٹے اپنی یادگار چھوڑے ان میں سے بڑا کرمان چند اس کا جانشین ہوا۔

راجہ کرمان چند کا ذکر

یہ راجہ بڑا ظالم و سفاک تھا معمولی معمولی غلطیوں پر ہندوگان خدا کی خونریزی کرتا تھا اور لوگوں پر بے گناہ ہمتیں باندھ کر ان کا مال و اسباب ضبط کرتا تھا رعیت سے بہت سختی کے ساتھ روپیہ وصول کرتا تھا۔

اس کی ظالمانہ حرکتوں کا نتیجہ یہ ہوا کہ لوگ دارالخلافہ کو چھوڑ کر ادھر ادھر چلے گئے ہندوستان کا شیرازہ حکم مست بکھر گیا اور قنوج کی قومی اور اجتماعی قوت میں اتنی کمی آگئی کہ راجہ سہ قسطنطنیہ کے دارالخلافہ میں آ گیا۔ بارگاہ حکومت کی اگلی رونق جاتی رہی اور ہندوستان میں ایسی طائفہ الملوکی پھیلی کہ اطراف کے تمام راجہ باغی اور خود مختار بن گئے۔ یہ باغی راجہ خود مختاری کے بعد اسے طاقتور اور عظیم الشان ہوئے کہ تاریخ میں ان کے احوال کا تذکرہ بھی ضروری سمجھا گیا۔ صرف راجگان ہند اور قنوج کے تذکرے پر اکتفا نہ کر کے ان دوسرے راجاؤں کا احوال بھی عرض تحریر میں آتا ہے اور مالوے کے راجہ بکرماجیت کا حال ذیل میں لکھا جاتا ہے۔

ہند کے مشہور اور عادل فرمانروا راجہ بکرماجیت کی حکومت کا ذکر

بکرماجیت قوم کا پوار اور طبیعت کا بہت نیک تھا اس راجہ کی اصلی حقیقت ان حکایتوں اور روایتوں سے جو ہندوؤں کی قوم میں قصے کے طور پر مشہور ہیں معلوم کی جاسکتی ہیں جبکہ راجہ بکرماجیت اپنی شروع جوانی میں سالہا سال فقیروں کے بھیس میں اور اُٹھی کی جماعت کے ساتھ اکثر ملکوں کی سیاحت اور سخت مجاہدوں سے فراغت حاصل کر چکا اور اُس کی عمر پچاس برس کی ہوئی تو غیبی رہنمائی سے اُس نے سپاہ گری کے میدان میں قدم رکھا اور چونکہ تقدیر الہی میں یہ مقرر ہو چکا تھا کہ یہ فقیر عظیم الشان فرمانروا ہو اور خلق خدا کو ظالم حکمرانوں کے نیچے ظلم سے نجات دلائے لہذا روز بروز اس کے کام میں ترقی ہوئی گئی یہاں تک پہنچے کہ زمانے میں نہروالہ اور مالوہ دونوں ملک اس کے قبضے میں آئے حکومت کی

باگ ہاتھ میں لیتے ہی اُس نے عدل اور انصاف کو ایسا دنیا میں پھیلا دیا اور اپنے احسان کے چتر کے سایہ میں ہر شہر اور ہر اہل شہر کو اس طرح پناہ دی اور عدل کی ایسی مضبوط بنیاد رکھی کہ کہیں ظلم و جور کا نام و نشان نہ رہا۔ ہندوؤں کا اعتقاد ہے کہ اس راجہ کا مرتبہ اور اس کی حالت معمولی اہل دنیا کے مراتب اور احوال سے کہیں بلند اور ماورائی تھی۔ اس کے عرفان اور روشنی کی بابت مشہور ہے کہ جو بات اس کے دل میں گزرتی تھی بلا کی و زیادتی کے ظاہر ہو جاتی تھی اور جو واقعہ کہ اچھا یا بُرا رات کو اس کے ملک میں جو نیوالا ہوتا تھا۔ صبح کو صاف صاف اُس پر روشن ہو جاتا تھا۔ بادشاہی کے باوجود وہ خلق خدا کے ساتھ برادرانہ سلوک رکھتا تھا۔ اس کے گھر میں سوائے ایک مٹی کے پیالے اور بورے کے اور کچھ نہ تھا۔ بکرا جیتے اجیلن اپنے زمانے میں بسایا اور دھندلے کے قلعے کو بنا کر اسے اپنا مسکن قرار دیا۔ اجیلن کا مشہور بتجانہ جہاں کال اُسی نے تعمیر کرایا اور برہمنوں اور جوگیوں کے وظیفے مقرر کر دیے کہ اس بتجانے میں رہ کر عبادت کرتے رہیں +

وہ اپنے اوقات کا زیادہ حصہ خلق خدا کی پرسش حال اور خالق کی عبادت میں صرف کرتا تھا۔ اہل ہند اس راجہ کی بابت بہت اچھا عقیدہ رکھتے ہیں اور عجیب و غریب فسانے اور قصے اس کی طرف منسوب کرتے ہیں۔ سال اور مہینوں کی تاریخ کی ابتدا اسی راجہ کی وفات کے دن اور مہینے سے شروع ہوتی ہے اور اس کتاب کی تصنیف کے زمانے تک کہ جو ہجرت نبوی صلعم کا ایک ہزار پندرہواں سال ہے۔ بکرماجیت کے آغاز کو ایک ہزار چھ سو تریسٹھ سال گزر چکے ہیں۔ راجہ بکرماجیت اردشیر بادشاہ ایران کا مبعثر تھا۔ جنس کا قول ہے کہ اس کا اوڑھاپہ کا زمانہ ایک تھا اس کے آخری زمانے میں سال باہن نام ایک زمیندار نے اُس پر حملہ کیا نریداکے کنائے دونوں لشکروں کا مقابلہ ہوا اور خونریز جنگ واقع ہوئی اس لڑائی کا نتیجہ یہ ہوا کہ سالباہن کو غلبہ ہوا اور بکرماجیت مار گیا۔ اس کی حکومت کے زمانے کی بہت سی ایسی روایتیں بیان کی جاتی ہیں جو تاریخی حقیقت سے قابل قبول نہیں اس لیے اُن کا ذکر قلم انداز کیا جاتا ہے +

بکرماجیت کے بعد عرصہ دراز تک مالوہ بالکل خراب اور ویران پڑا رہا اور کوئی نئی

اور عادل حاکم اس ملک پر حکمران نہ ہوا یہاں تک کہ راجہ بھوج نے حکومت کی
باگ اپنے ہاتھ میں لی۔

راجہ بھوج کی حکومت کا ذکر

یہ راجہ قوم کا پورا تھا عدل اور سخاوت میں پوری پوری بکراہیت کی کرتا
تھا راتوں کو بھیس بدل کر شہر میں گھومتا اور محتاجوں اور فقیروں کے حال سے
آگاہ ہو کر ان کی خبر گیری کرتا تھا ہمیشہ رعایا کی آبادی اور آسودگی کی کوشش کرتا
رہتا۔ کھڑکوں ^۱ بیجاگر اور ہنڈیہ تینوں مقامات اسی کے زمانے میں بسائے گئے۔
یہ راجہ کثرت ازدواج کا بہت شائق تھا اور سال میں دو مرتبہ ہمیشہ ایک
بہت بڑا جشن مناتا تھا جس میں ہندوستان کے ہر گوشے سے ارباب رقص و سرود
جمع ہوتے اور چالیس روز تک برابر اس جشن کا سلسلہ جاری رہتا تھا جس میں سوائے
ناچ اور گانے کے اور کوئی دوسرا کام نہ ہوتا تھا۔ اس زمانے میں ہر گروہ کو طعام
و شراب اور پان وغیرہ ہر چیز سرکار سے ملتی تھی اور رخصت کے وقت ہر ایک کو
ایک خلعت اور دس مثال سونا دیا جاتا تھا۔ اس راجہ نے پچاس سال حکومت
کرنے کے بعد دنیا سے کوچ کیا اسی کے زمانے میں باس دیونامی ایک شخص قنوج کا
راجہ بن بیٹھا اور بہار کو جو بنگالے کی طرح قنوج کی حکومت سے آزاد ہو گیا تھا پھر دوبارہ
اپنے حلقہ اطاعت میں لے آیا غرض کہ باس دیو نے بھی اپنا اقتدار اور شوکت اچھی
طرح سے قائم کر لیا۔

کہتے ہیں کہ اسی راجہ کے زمانے میں بہرام گور ایک سوداگر کے بھیس میں ہندوستان
اور ہندوستان کے باشندوں کے حالات معلوم کرنے کے لیے قنوج آیا تھا۔
بہرام گور کی آمد اور اُس کے پہچانے جانے کا قصہ اس طرح بیان کیا جاتا ہے
کہ اس کی آمد کے زمانے میں ایک جنگلی ہاتھی اتفاق سے قنوج کی نواح میں آ گیا
تھا اور کوئی دن ایسا نہ گزرتا تھا کہ لوگوں کی جانیں اس بہست ہاتھی کے ہاتھوں تلف
نہ ہوتی ہوں۔ راجہ باس دیو کوئی دفعہ اس کے دھچے کو اٹھا اور ہر مرتبہ ناکام واپس گیا
جس روز کہ بہرام قنوج میں داخل ہوا اتفاق سے اُس دن یہ بہست ہاتھی جھومتا

اور منڈلاتا شہر کے کنارے تک آپہنچا اور شہر میں ایک شور و غوغا مچ گیا راجہ نے حکم دیا کہ شہر کے دروازے بند کر دیئے جائیں۔ یہ خبر سن کر بہرام تنہا اُس ہاتھی کے سامنے آیا اور ایک ہی تیر سے اُس موذی جانور کو ہلاک کر دیا۔ اہل شہر جو تماشہ دیکھنے کے لئے شہر کے باہر آئے ہوئے تھے بہرام کے پیروں پر گر پڑے اور تحسین و آفرین کے نعروں سے آسمان سر پر اٹھالیا۔ جب باسدیو کو یہ خبر پہنچی تو بہرام کو اس نے اپنے سامنے بلایا۔ بہرام راجہ کے طلب کرنے پر اس کے سامنے آیا۔ بادشاہ کے ایک مصاحب نے جو ایک سال پیشتر نذرانہ لیکر ایران گیا ہوا تھا بہرام کو پہچانا اور راجہ کو اصلی حالت سے آگاہ کیا۔ باسدیو حقیقت حال سے آگاہ ہونے ہی بہرام کے سامنے خادمانہ حاضر ہوا اور اپنی بیٹی کو بہرام کے حوالہ کالج میں دیکر بہت اعزاز اور احترام کے ساتھ اُسے رخصت کیا۔ جب تک زندہ رہا ہر سال بیش قیمت تھے بہرام گور کی خدمت میں بھیجتا رہا۔ اس راجہ نے ستر سال حکومت کرنے کے بعد دنیا سے رحلت کی۔ شہر کا بچی اسی راجہ کا بسایا ہوا ہے۔ باسدیو نے تیس بیٹے اپنی یادگار چھوڑے جو اس کے بعد دس برس تک متواتر سلطنت کیلئے ایک دوسرے سے لڑتے رہے آخر کار باسدیو کے سپہ سالار رام دیو نے انکی لڑائی سے فائدہ اٹھایا اور فوجی سرداروں کی اتفاق رائے سے قنوج پر قبضہ کر کے عظیم الشان راجہ بن بیٹھا۔

راجہ رام دیو راجپوت کی حکومت کا ذکر

راجہ رام دیو قوم کا راٹھور اور بہت دلیر بہادر اور مدبر تھا اس راجہ نے پہلے سرکش سرداروں کو جن کی سرشت میں خود رانی داخل ہو گئی تھی تدریج نیچا دکھا کر مقامی فتنہ و فساد سے اطمینان حاصل کیا۔ اُس کے بعد ایک طاقتور لشکر تیار کر کے مارواڑ پر حملہ کیا۔ مارواڑ کو فتح کر کے قوم کچواہہ کو وہاں خارج البلد کیا اور اپنی قوم راٹھور کو اُس ملک میں بسایا چنانچہ اُس تاریخ سے راٹھور مارواڑ میں آباد ہوئے۔ پھر اس راجہ نے خود قوم کچواہہ کو ترغیب دیکر قلعہ رہتاس کے آس پاس بسا دیا اور اُس قوم کے سرداروں کی لڑکیوں کو اپنے محل میں داخل کیا بعد ازاں

اس نے لکھنؤی پر حملہ کر کے اُس کو بھی اپنے قبضے میں کیا اور اپنے بھتیجے کو اُس ملک کی حکومت دیکر میسار مال وغنیمت حاصل کرتا ہوا تین سال کے بعد دارا خلافت قنوج کی طرف واپس ہوا۔ پھر دو سال ٹھہر کر رام دیو نے مالوے پر لشکر کشی کی اور اس کو فتح کر کے بہت سے دیہات اور قصبے وہاں آباد کئے۔ نروڑ کے قلعے کی مرمت کی اور قوم راٹھور کے ایک امیر کو وہاں کا حاکم بنایا اس کے بعد راجہ بیجا نگر سے اُسکی بیٹی مانگی۔ شیوراسے راجہ بیجا نگر نے جو اُس زمانے میں ملک دکن کا سردار و درہ راجہ تھا، رام دیو کی شوکت اور وسعت سلطنت سے ڈر کر اپنی بیٹی معہ بیش قیمت جہیز و تحائف کے رام دیو کے گھر بھیج دی۔ رام دیو نے دو سال گونڈ واڑے میں قیام کیا اور اکثر سرکش اور بڑے زمینداروں کو زیر کر کے قنوج کی طرف مراجعت کی سات سال عیش و عشرت کے ساتھ بسر کرنے کے بعد سوا لاکھ کے کوہستان کی طرف اُس نے توجہ کی اور وہاں پہنچ کر اس نواح کے تمام راجاؤں کو اپنا خراج گزار بنایا لیکن راجہ کمپالوں جو اس کوہستان میں سب سے بڑا راجہ تھا اور جس کے گھرانے میں دو ہزار سال سے اُس ملک کی سلطنت برابر چلی آتی تھی اس کے مقابلے کو نکلا صبح سے شام تک دونوں لشکروں میں معرکہ آرائی رہی بہت سے بہادر طرفین سے اس لڑائی میں کام آئے جن کے گھرانے اُن کی موت سے ویران و برباد ہو گئے لیکن آخر کار رام دیو کے اقبال نے دشمن کو نیچا دکھایا اور فتح اسی کو نصیب ہوئی کمپالوں کا راجہ بے انتہا مال اور بہت سے ہاتھی میدان جنگ میں چھوڑ کر کوہستان میں جا چھپا۔ رام دیو نے راجہ کی بیٹی اور بیش قیمت تحائف لیس کر ملک اُسی کے سپرد کر دیا۔

کوہستان سوا لاکھ سے فراغت حاصل کر کے رام دیو نے فتح کی باگ نگر کوٹ کے کوہستان کی طرف بڑی اور اس ملک کے شہروں اور قصبوں کو فتح کرتا اور مال وغنیمت لیتا ہوا ہنگوٹ پٹنڈی تک پہنچا یہاں پہنچ کر اس نے اپنی باگ رو کی اور درگا کے مندر کی حرمت کو ملحوظ رکھ کر آگے نہ بڑھا اور ایک مقام پر قیام کر کے ایک قاصد ہنگوٹ پٹنڈی کے راجہ کے پاس بھیجا اور اس کو اپنے پاس بلایا راجہ نے اس کے پاس آئے میں پس و پیش کیا آخر کار اس قصبے کو ملے کرنے کیلئے برہمن بیج میں

پڑے اور فیصلہ یہ ہوا کہ رام دیو بتجانے کی زیارت کرنے آئے اور راجہ وین
اس سے ملاقات کرے :

رام دیو نے بھی اس فیصلے کو قبول کیا اور بتجانے میں آکر ہنڈی کے راجہ سے
ملاقات کی رام دیو نے بہت بڑی نذر بتجانے میں چڑھائی اور بتجانے کے خادموں
کو انعام و اکرام سے سرفراز کر کے راجہ نجر کوٹ کی بیٹی سے اپنے لڑکے کی
شادی کی ۔

اس مہم سے فراغت حاصل کر کے رام دیو جموں کے قلعے کی طرف بڑھا
راجہ جموں نے اپنی حشمت اور شوکت قلعے کی مضبوطی راستے کی مشکلات جنگوں
کی گنجائی اور غلے کی کثرت پر لحاظ کر کے دشمن کی پرواہ نہ کی اور مقابلے کے پئے
سامنے آیا لیکن بد قسمتی سے حریف کا مد مقابل نہ ثابت ہوا اور میدان جنگ سے
بھاگا ۔ رام دیو نے فوج کے ایک حصے کو راجہ کے تعاقب میں روانہ کیا
اور خود قلعے کا محاصرہ کر کے تھوڑے ہی زمانے میں اس کو فتح کیا اور بہت سے
قیدی گرفتار کیے اور بیش بہا اور کثیر مال و اسباب پر قبضہ کیا ۔ راجہ جموں اس
تباہی کے بعد عاجزی کے ساتھ رام دیو کے سامنے آیا اور قصور کی معافی چاہی
رام دیو نے اس کا قصور معاف کیا اور اس کی بیٹی سے اپنے دوسرے لڑکے
کی شادی کر کے جموں سے روانہ ہوا اور بہت سے کنارے سے جو کشمیر سے
پنجاب کی طرف بہتا ہے بنگالے کے اٹس سرحدی مقام تک جہاں کہ دریا سے شور
کے کنارے کو ہستان سواکھ کا سلسلہ ختم ہوتا ہے پانچ مہینے کا سفر سیر و تفریح
میں طے کیا اور قریب پانسو راجاؤں کو جو اس کو ہستان میں جگہ جگہ حکومت کرتے
تھے اپنا مطیع اور خراج گزار بنایا اور کثیر زر و جواہر اور بہت سامان اور بیشمار ہاتھی اور
گھوڑے ساتھ لے کر فوج کی طرف مراجعت کی ۔

فوج پہنچ کر رام دیو نے ایک بہت بڑا جشن منعقد کیا اور تمام سپاہیوں کی
تنخواہیں دس گنی اور بیس گنی کر دیں ۔ فوج کے سوار سپاہیوں کو عطیوں سے
مالا مال کر کے ایک تہائی مال غنیمت رعایا کو تقسیم کیا اس کے بعد فراغت اور عیش
کے ساتھ دار الخلافت میں حکمرانی کرتا رہا اور پھر کسی طرف فوج کشی نہ کی یہاں تک

کہ چون سال حکومت کرنے کے بعد دنیا سے رخصت ہوا اہل ہند کو اس بات پر اتفاق ہے کہ رام دیو کا سا عظیم الشان راجہ دوسرا ہندوستان میں نہیں ہوا یہ راجہ بادشاہ کیتباد کے بیٹے فیروز شاہ ساسانی کا محاصرہ تھا اور ہر سال اس کی خدمت میں خراج اور تحفہ بھیجتا تھا اور اطاعت اور فرمانبرداری میں کسی طرح کی کمی نہیں کرتا تھا؛

پر تاب چند سہودیہ کی حکومت کا ذکر

راجہ رام دیو کے سر نیلے بعد اُس کے بیٹوں میں حکومت کیلئے جھگڑا ہوا اور نوبت جنگ و جدال کی پہنچی اس آپس کی لڑائی نے قنوج کی سلطنت کو بالکل تباہ و برباد کیا اور رام دیو کا بے حساب اور بے شمار خزانہ اس جنگ کی نذر ہوا۔ رام دیو کے ایک سہ سالہ پر تاب چند نے اس لڑائی سے فائدہ اٹھایا اور اس آپس کے جھگڑے کو غنیمت جان کر ایک بہت بڑی فوج اپنے موافق تیار کر کے قنوج پر لشکر کشی کی اور آسانی سے اُسے اپنے قبضے میں کر لیا۔ قنوج پر قبضہ حاصل کرنے کے بعد پر تاب چند نے سب سے پہلے رام دیو کے بیٹوں کی طرف سے اطمینان حاصل کیا اور اس گھرانے کو بالکل بے نام و نشان کر دیا۔ پھر اُن زمینداروں کے حال سے واقفیت ہم پہنچانی جو موقع پا کر آس پاس کے علاقے دبا بیٹھے تھے اور بتدریج اُن کا استیصال کر کے پر تاب چند خود بہت بڑا راجہ بن گیا چونکہ اس کے اکثر کام اس کی مرضی کے موافق پورے ہو گئے تھے اور اس کی تمام مرادیں برآئی تھیں اس لئے غرور و تکبر کے نشے میں ایسا سرشار ہوا کہ سلاطین ایران کو خراج بھیجنا اپنی کسر شان سمجھا اور نوشیرواں کے قاصد کو جو ہندوستان خراج لینے کے لئے آیا ہوا تھا خالی ہاتھ پھیر دیا لیکن جب ایرانی فوج اس کی سرکوبی کیلئے ملتان اور پنجاب پہنچی تو اس نے ان کی کثرت سے پریشان اور اپنی حرکت پر نادام ہو کر قصور کی معافی چاہی اور ہشمار زرو جو اہر بھیج کر اُن کو تین غارتگری سے روکا اور جب تک زندہ رہا ہر سال خراج بھیجتا رہا۔ اس کے مرنے کے بعد اطراف و جوانب کے چھوٹے چھوٹے راجہ خود مختار بن بیٹھے اور بہت تھوڑا لمبا اُس کی اولاد کے قبضے میں رہ گیا۔ چونکہ کمزور اور چھوٹے راجہ کو ہندی میں ترانا کہتے ہیں

پڑے اور فیصلہ یہ ہوا کہ رام دیو تنجائے کی زیارت کرنے آئے اور راجہ دیو
اس سے ملاقات کرے :

رام دیو نے بھی اس فیصلے کو قبول کیا اور تنجائے میں آکر پٹدی کے راجہ سے
ملاقات کی رام دیو نے بہت بڑی نذر تنجائے میں چڑھائی اور تنجائے کے خادموں
کو انعام و اکرام سے سرفراز کر کے راجہ نجر کوٹ کی بیٹی سے اپنے لڑکے کی
شادی کی :

اس مہم سے فراغت حاصل کر کے رام دیو جموں کے قلعے کی طرف بڑھا
راجہ جموں نے اپنی حشمت اور شوکت قلعے کی مضبوطی راستے کی مشکلات جنگوں
کی گنجائی اور غلے کی کثرت پر لحاظ کر کے دشمن کی پرواہ نہ کی اور مقابلے کے لئے
سامنے آیا لیکن بد قسمتی سے حریف کا مد مقابل نہ ثابت ہوا اور میدان جنگ سے
بھاگا۔ رام دیو نے فوج کے ایک حصے کو راجہ کے تعاقب میں روانہ کیا
اور خود قلعے کا محاصرہ کر کے تھوڑے ہی زمانے میں اس کو فتح کیا اور بہت سے
قیدی گرفتار کئے اور بیش بہا اور کثیر مال و اسباب پر قبضہ کیا۔ راجہ جموں اس
تباہی کے بعد عاجزی کے ساتھ رام دیو کے سامنے آیا اور قصور کی معافی چاہی
رام دیو نے اس کا قصور معاف کیا اور اس کی بیٹی سے اپنے دوسرے لڑکے
کی شادی کر کے جموں سے روانہ ہوا اور بہت سے کنارے سے جو کثیر سے
پنجاب کی طرف بہتا ہے بنگالے کے اُس سرحدی مقام تک جہاں کہ دریا سے شور
کے کنارے کو ہستان سوالک^{۱۵} کا سلسلہ ختم ہوتا ہے پانچ مہینے کا سفر سیر و تفریح
میں طے کیا اور قریب پانچ راجاؤں کو جو اس کو ہستان میں جگہ جگہ حکومت کرتے
تھے اپنا مطیع اور خراج گزار بنایا اور کثیر زر و جواہر اور بہت سا مال اور بیشمار ہاتھی اور
گھوڑے ساتھ لے کر قنوج کی طرف مراجعت کی۔

قنوج پہنچ کر رام دیو نے ایک بہت بڑا جشن منعقد کیا اور تمام سپاہیوں کی
متنوا میں دس گئی اور بیس گئی کر دیں۔ قنوج کے سورما سپاہیوں کو عطیوں سے
مالا مال کر کے ایک تہائی مال غنیمت رعایا کو تقسیم کیا اس کے بعد فراغت اور عیش
کے ساتھ دار الخلافت میں حکمرانی کرتا رہا اور پھر کسی طرف قنوج کشی نہ کی یہاں تک

کہ چون سال حکومت کرنے کے بعد دنیا سے رخصت ہوا اہل ہند کو اس بات پر اتفاق ہے کہ رام دیو کا سا عظیم الشان راجہ دوسرا ہندوستان میں نہیں ہوا یہ راجہ بادشاہ کیتباد کے بیٹے فیروز شاہ ساسانی کا ہم عصر تھا اور ہر سال اس کی خدمت میں خراج اور تحفہ بھیجتا تھا اور اطاعت اور فرمانبرداری میں کسی طرح کی کمی نہیں کرتا تھا؛

پرتاب چند سودیہ کی حکومت کا ذکر

راجہ رام دیو کے مرنیکے بعد اُس کے بیٹوں میں حکومت کیلئے جھگڑا ہوا اور نوبت جنگ و جدال کی پہنچی اس آپس کی لڑائی نے قنوج کی سلطنت کو بالکل تباہ و برباد کیا اور رام دیو کا بے حساب اور بے شمار خزانہ اس جنگ کی نذر ہوا اور دیو کے ایک سپہ سالار پرتاب چند نے اس لڑائی سے فائدہ اٹھایا اور اس آپس کے جھگڑے کو غنیمت جان کر ایک بہت بڑی فوج اپنے موافق تیار کر کے قنوج پر لشکر کشی کی اور آسانی سے اُسے اپنے قبضے میں کر لیا۔ قنوج پر قبضہ حاصل کرنے کے بعد پرتاب چند نے سب سے پہلے رام دیو کے بیٹوں کی طرف سے اطمینان حاصل کیا اور اس گھرانے کو بالکل بے نام و نشان کر دیا۔ پھر اُن زمینداروں کے حال سے واقفیت ہم پہنچانی جو موقع پا کر آس پاس کے علاقے دبا بیٹھے تھے اور بتدریج اُن کا استیصال کر کے پرتاب چند خود بہت بڑا راجہ بن گیا چونکہ اس کے اکثر کام اس کی مرضی کے موافق پورے ہو گئے تھے اور اس کی تمام مرادیں برآئی تھیں اس لئے غرور و تکبر کے نشے میں ایسا سرشار ہوا کہ سلاطین ایران کو خراج بھیجا اپنی کسر شان سمجھا اور نوشیرواں کے قاصد کو جو ہندوستان خراج لینے کے لیے آیا ہوا تھا خالی ہاتھ پھیر دیا لیکن جب ایرانی فوج اس کی سرکوبی کیلئے ملتان اور پنجاب پہنچی تو اس نے ان کی کثرت سے پریشان اور اپنی حرکت پر نادام ہو کر قصور کی معافی چاہی اور ہتھیار زور و جواہر بھیج کر اُن کو قتل غارتگری سے روکا اور جب تک زندہ رہا ہر سال خراج بھیجتا رہا۔ اس کے مرنے کے بعد اطراف و جوانب کے چھوٹے چھوٹے راجہ خود مختار بن بیٹھے اور بہت تھوڑا لمبا اُس کی اولاد کے قبضے میں رہ گیا۔ چونکہ کمزور اور چھوٹے راجہ کو ہندی میں ترانا کہتے ہیں

اسی وجہ سے اس کے جانشین بھی بعد میں رانا کے لقب سے مشہور ہوئے۔ چنانچہ گو اس تاریخ کے لکھنے کے وقت تک پرتاب چند کی اولاد میں حکومت باقی ہے لیکن وہ صرف ”کول مرہی“ کے کوہستان اور اس کے اطراف پر فخر ایل اور رانا کے لقب سے مشہور ہے۔ چتوڑ اور منڈسور وغیرہ اس خاندان کی حکومت سے نکل کر خاندان تیموریہ کے زیر اثر آگئے ہیں۔

ہندو راجپوت کی حکومت کا ذکر

یہ راجہ قوم کا بیس تھا۔ راجہ پرتاب کے مرنے کے بعد اس نے مالوے سے سر اٹھایا اور مالوے کے تمام اطراف و جوانب کو فتح کیا۔ ستارہ اقبال کی بلندی سے روز بروز اس کی سلطنت بڑھتی گئی اور مالوہ، تنہوالہ، ریمبھٹ، دکن اور بلار کے مشہور مقامات پر اس کا قبضہ ہو گیا۔ رام گڑھ، ماہور اور منڈو کے قلعے اسی نے بنائے۔ یہ راجہ خسرو پرویز کا ہمصر تھا۔ سولہ سال سلطنت کر کے اس جہان سے رخصت ہوا۔ اسی زمانے میں ایک ہندو مال دیو نامی نے دو آب سے سر اٹھایا اور ایک بہت بڑی فوج جمع کر کے دہلی کو پرتاب چند کے لڑکوں سے چھین لیا۔ پھر قنوج پر فوج کشی کی اور اس پر بھی قابض ہو گیا۔ کہتے ہیں کہ قنوج اس کے زمانے میں اس قدر مہمور تھا کہ تیس ہزار دکانیں تنبولیوں اور ساٹھ ہزار گھراہل رقص و سرود کے اس شہر میں آباد تھے۔ اسی سے شہر کی دوسری خصوصیات کا قیاس ہو سکتا ہے۔ مال دیو نے بیالیس سال حکومت کر کے دنیا سے رحلت کی چونکہ مال دیو دنیا سے لاؤد گیا اس لیے اس کے مرنے ہی پر جگہ طائف الملوکی پھیل گئی اور آفتاب اسلام کے طلوع کرنے تک ہندوستان میں کوئی فرمانروا ایسا نہیں ہوا جس کی عظمت اور سلطنت کی وسعت تذکرے کے قابل ہو چنانچہ جس زمانے میں کہ سلطان محمود غزنوی نے ہندوستان پر حملہ کیا مختلف راج یہاں قائم تھے اور قنوج میں راجہ گورنیر ٹھہرے۔ دھرم دست قہاؤن میں گچند، آہور میں جیپال اور کشمیر میں بحیرا نامی راجگان علیحدہ علیحدہ حکومت کرتے تھے۔ اسی طرح مالوہ، مجیم، گجرات، گوالیار میں بھی جدا جدا سلطنتیں قائم تھیں۔ اسیلئے یہ چھوٹی چھوٹی ریاستوں کا ذکر طے نہ کر سکتے۔ بعد سلطین اسلام کے حالات جو دراصل اس کتاب کی غرض و نیت ہیں عرض نہیں لائے جاتے ہیں۔

ہندوستان میں اسلام کی آمد ✓

مسلمانوں میں سب سے پہلے مہلب ابن ابی صفراءؓ نے ہندوستان میں قدم رکھا اور اہل ہند سے معرکہ آرائیاں کیں جس کی تفصیل حسب ذیل ہے :-

امیر المومنین عثمان غنی رضی اللہ عنہ کی خلافت میں ہجرت نبوی کے اٹھائیسویں سال عبداللہ ابن عامر حاکم بصرہ نے فارس پر فوج کشی کی اور فارس کے باشندوں پر چھوٹی سے امیر المومنین عمر فاروق کی وفات کے بعد بدعہدی کی تھی فتح حاصل کر کے بصرہ کی طرف کوچ کیا۔ ہجرت کے تیسویں سال امیر المومنین عثمان غنی نے ولید بن عقبہ کو شراب خواری کی علت میں کوفہ کی حکومت سے معزول کیا اور سعید ابن العاص کو اُٹکا قائم مقام مقرر فرمایا۔ سعید نے اُسی سال طبرستان کی طرف توجہ کی۔ امیر المومنین حسن و حسینؓ بھی سعید کے ہمراہ اس معرکہ میں تشریف لے گئے۔ حضرات حنینؓ کے قدموں کی برکت سے جرجان جو استرآباد کا دار الخلافہ ہے فتح ہوا اور وہاں کے باشندوں نے ۲۲ ہزار دینار سالانہ پیش کش کرنا قبول کیا۔ اہل جرجان اسلام لائے اور فارغ البالی کے ساتھ اپنے گھروں میں آباد ہوئے۔

اکیسویں ہجری میں عبداللہ بن عامر کو حضرت امیر المومنین عثمان غنیؓ نے خراسان کے فتح کرنیکا حکم دیا۔ عبداللہ بن عامر ایک بہت بڑے لشکر کو ہمراہ لیکر کرمان کے راستے سے خراسان کی طرف روانہ ہوئے اس لشکر کے مقدمتہ ابی جیش صیف بن قیس تھے۔ غازیان اسلام کا یہ لشکر سیستان، قہستان اور نیشاپور کو اپنا حکم اور اطاعت گزار بناتا ہوا طوس پہنچا۔ اہل ان طوس بھی اسلامی اطاعت کے حلقے میں داخل ہوئے اور لشکر اسلام نے سرخرقہ ہرات، بادغیس، غور، غرہستان، مرو، طالقان اور بلخ کو بھی ملکات اسلام میں داخل کیا۔

چونکہ عبداللہ ابن عامر کو تھوڑے ہی زمانے میں پوری فتح حاصل ہو چکی تھی اس لیے

انہوں نے قیس بن ہاشم کو خراسان کا اور حنیف بن قیس کو مرو و طالقان اور نیشاپور کا اور خالد بن عبد اللہ کو ہرات غور و غرستان کا حاکم بنایا اور خود حج کا احرام باندھ کر کعبہ طیفہ و انوار کو عبد اللہ ابن عامر ہجرت کے تیسویں سال حضرت عثمانؓ کے حکم سے بلخ کے فتح کرنے کے لئے روانہ ہوئے تھے۔ لیکن مخالف اسباب ایسے پیش آئے کہ امیر لشکر اور بہت سے مسلمان اس معرکہ میں شہید ہوئے اور بقیہ فوج پریشان ہو کر بھاگی اور اسلامی سپاہی جرجان اور جیلان میں آکر پناہ گزیں ہوئے اسی سال عبد اللہ ابن عمر حرمین شریفین کی زیارت کو روانہ ہوئے اور قارون نامی ایک عجیب و غریب نے خراسان کو بہادران اسلام سے خالی پا کر چالیس ہزار طیس ہرات باوئیس قہستان اور غور وغیرہ کے باشندوں کو جمع کیا اور ایک فوج تیار کر کے مسلمانوں پر حملہ کیا عبد اللہ ہازم نے جو حنیف بن قیس کے ساتھ نیشاپور میں مقیم تھا۔ چالیس ہزار سپاہیوں کی ایک فوج سے اس فتنے کو فرو کیا اور اس کے صلے میں خراسان کا حاکم ہوا۔ مسلمان جو اسی ہجری میں امیر معاویہ نے زیاد بن ابیہ کو بصرہ خراسان اور قہستان کا حاکم مقرر کیا اور اسی سال عبدالرحمن بن ثمر نے زیاد کے حکم سے کابل فتح کیا اور اہل کابل کو اسلامی دائرے میں داخل کیا۔ کابل کی فتح کے تھوڑے ہی زمانے کے بعد حلیب بن ابی صفرة جو عربی امراء میں ایک نامی آدمی تھے۔ مرو کے راستے سے کابل و زابل آئے اور ہندوستان پہنچ کر انہوں نے غیر مسلموں سے جہاد کیا اور دس یا بارہ ہزار لوٹ لیا اور غلام گرفتار کیے اس زمانے میں کہیں کہیں کچھ لوگ خدا کی توحید اور رسالت پناہ کی نبوت کا اقرار کر کے مسلمان ہوئے۔

سہمہ میں زیاد بن ابیہ کی اگلی برطاغون کی چھٹی منو دار ہوئی اور زیاد نے فات پائی۔ امیر معاویہ نے اس کے بیٹے عبد اللہ کو کوفہ کا حاکم مقرر کیا تھوڑے دنوں کے بعد عبد اللہ نے ماورالنہر کی طرف کوچ کیا اور بہت سے شہر اس ملک کے فتح کر کے کوفہ کی طرف واپس آیا اس فتح کے صلے میں عبد اللہ کو بصرہ کی حکومت ملی لیکن عبد اللہ نے اسلام بن زراعہ کو اپنی طرف سے خراسان کا حاکم مقرر کیا اور خود کوفہ ہی میں مقیم رہا۔ سہمہ میں حضرت امیر معاویہ نے خراسان کی حکومت سعد بن عثمان غنی کے سپرد کی اور سہمہ میں یزید بن معاویہ نے سالم بن زیاد کو سیستان اور خراسان کا حاکم مقرر

کیا جن لوگوں کو کہ یزید نے مسلم کے ہمراہ روانہ کیا اُن ہی میں سے ایک مہلب بن ابی صفہ تھا۔ مسلم نے اپنے چھوٹے بھائی یزید بن زیاد کو سیستان کی حکومت سپرد کی جب یزید بن زیاد نے سنا کہ کابل کے بادشاہ نے سرکشی کر کے ابو عبد اللہ بن زیاد کو جو مسلمانوں کا حاکم تھا قید کر لیا ہے تو اس نے ایک بہت بڑا لشکر جمع کر کے اہل کابل سے موکرہ آرائی کی۔ ایک سخت اور شدید ہنگامے کے بعد یزید کو شکست ہوئی اور بہت بڑا حصہ اس کی فوج کا لڑائی میں کام آیا جب یہ خبر مسلم بن زیاد کو پہنچی تو اس نے طلحہ بن عبد اللہ بن حنیف خزاعی کو جو طلحہ بن علی بن ابی طالب کے نام سے مشہور ہے کابل بھیجا طلحہ نے کابل پہنچ کر ابو عبیدہ کو پانچ لاکھ درہم کے معاوضے میں آزاد کرایا اس کے بعد مسلم نے سیستان کی حکومت طلحہ کو دی اور اہل غور و بادغیس کا ایک لشکر کابل کو روانہ کیا اور اہل کابل جبراً دتھرا اپنا مطیع اور فرمانبردار بنایا اور خالد بن عبد اللہ کو جس کو بعض سناہ حضرت خالد کی اولاد سے اور بعض ابو جہل کی نسل سے بتلاتے ہیں کابل کا حاکم مقرر کیا جب خالد بن عبد اللہ کابل کی حکومت سے معزول ہوا تو اسے عراق عرب کی طرف پلٹنا بہت دشوار اور شاق گذرے گا۔ حاکم کے ڈر سے اپنے عیال و اطفال اور متعلقین کو جو عربی النسل تھے ہمراہ لیکر سرداران کابل کی رہائی سے کوہ سلیمان پر چوٹان اور پشاور کے درمیان میں ہے اس نے توطن اختیار کیا اور اپنی بیٹی ایک شریفہ افغان کے ساتھ جو مسلمان ہو چکا تھا بیاہ دی۔ اس لڑکی کے بطن سے کئی لڑکے پیدا ہوئے جن میں سے دو یعنی لودی اور سور بہت مشہور اور متاثر ہوئے گروہ افغان میں فرقہ لودی و سوری انہی دونوں کی اولاد سے ہیں۔ کتاب مطلع الانوار میں جو ایک معتبر مصنف کی تصنیف ہے اور جس کا میں نے برہان پور خاندان میں مطالعہ کیا ہے یہ لکھا ہے کہ افغان دراصل قطیفی فرعون بنی جو بوقت کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے فرعون پر غلبہ حاصل کیا تو بہت سے قبطیوں نے توبہ کر کے دین موسوی اختیار کیا لیکن ایک جماعت ان قبطیوں کی ایسی بھی تھی جو فرعون کی دوستی اور اس کے دعویٰ فدائی کے عقیدے میں ایسی راسخ تھی کہ باوجود ان مصیبتوں کے بھی اُس نے اسلام اختیار نہ کیا اور بلادین ہو کر ہندوستان آئی اور کوہ سلیمان پر مستوطن ہوئی۔ اس جماعت سے بہت سے قبیلے پیدا ہوئے جو افغان کے نام سے موسوم ہیں جس وقت کہ اربابہ نے خانہ کعبہ پر حملہ کیا تو بہت سے دشمنان کعبہ دور و نزدیک سے آکر اُس کے گرد جمع ہوئے اور اس کے

ساتھ کبے پر حملہ آور ہوئے۔ انہی لوگوں میں افغان بھی تھے جنہوں نے اپنے وقت مقروض پر ہیکر آبرہہ کا ساتھ دیا جب یہ کچھ پہنچے تو وہاں بھی سزا سے ستوب ہو کر راہی عدم ہوئے۔ مختصر یہ کہ مسلمانان افغان زراعت اور معاش کی تحصیل میں مشغول ہوئے اور بے شمار گھوڑے اور گائے اور بکریوں کے مالک ہوئے ان افغانوں نے اُن مسلمانوں کے ساتھ دوستی و ارتباط اور سیل جول پیدا کیا جو محمد قاسم کے ہمراہ سندھ سے آکر ملتان میں آباد ہوئے تھے جب ان افغانوں کی نسل کثرت سے پھیلی تو ۱۲۳۷ھ میں یہ کوہستان سے نکل کر ہندوستان کے آباد شہروں یعنی کرمانچہ، پشاور اور شکران وغیرہ پر قابض ہو گئے لاہور کے راجہ نے جو راجہ اجمیر کا داماد تھا ان کے فتنے کو دفع کرنے کا ارادہ کیا اور اپنے ایک امیر کو ہزار سواروں کے ساتھ ان کی سرکوبی کے لیے روانہ کیا لیکن افغان اس لشکر کے مقابلے کے لیے نکلے اور اکثر اہل ہند کو قتل کر کے انہوں نے اس لشکر کو شکست دی اس واقعے کے بعد لاہور کے راجہ نے اپنے بھتیجے کو دودھ نزار سوار اور پانچ ہزار پیادہ فوج کے ساتھ افغانوں کی تنبیہ کے لیے روانہ کیا اس دفعہ فوج غور اور کابل کے مسلمانوں نے افغانوں کی مدد کرنا اپنا فرض سمجھ کر چار ہزار سپاہیوں کی ایک فوج مدد کے لیے روانہ کی اور افغانوں نے اس لشکر سے تقویت حاصل کر کے لڑائی کا بازار گرم کیا اور پانچ مہینے میں ستر لڑائیاں اہل ہند سے لڑیں اور اکثر معرکوں میں اُن پر غالب آئے۔ دوران جنگ میں جاڑے کا آغاز ہوا اور اہل ہند کے سر پر سردی کی مصیبت نازل ہوئی جس نے انہیں بالکل عاجز اور مجبور بنا دیا۔ اہل ہند نے جاڑے کی مصیبت سے تنگ آکر لڑائی موقوف کی اور اپنے وطن کی طرف مراجعت کی :-

جب سردی کا زمانہ گزر گیا تو راجہ لاہور کے بھتیجے نے پھر ایک نئی فوج کے ساتھ دوبارہ حملہ کیا اس مرتبہ بھی پہلی دفعہ کی طرح کابل اور قلعے کے باشندے افغانوں کی مدد کے لیے آئے اور کرمانچہ اور پشاور کے درمیان دونوں لشکروں کی مٹ بھڑ ہوئی اس لڑائی کا یہ عالم تھا کہ کبھی تو اہل ہند افغانوں پر غالب آکر مسلمانوں کو کوہستان تک بھگادیتے تھے اور کبھی مسلمان اہل ہند کو نیچا دکھا کر تلوں کی بوچھاڑے انہیں ان کے خیموں اور قیام گاہوں سے باہر نکال دیتے تھے جب برسات کا موسم آیا تو اہل ہند وریائے

سندھ و نیلاب کا بڑا حصہ اسیلاب دیکھ کر بلا اس امر کے کہ لڑائی کا کچھ نتیجہ نکلے اپنے ملک کی طرف پھرے اور اہل کابل و خجستہ اپنے اپنے وطن کو واپس ہوئے کابل اور خجستہ کے باشندوں سے جب کبھی ان کا کوئی ہموطن پوچھتا تھا کہ کوہستان کے مسلمانوں پر کیا گزری اور اب ان کی حالت کیا ہے تو یہ جواب دیتے تھے کہ ان کے ملک کو کوہستان نہ کہو افغانستان کہو اس واسطے کہ اب وہاں سوائے افغان و غوغہ یعنی شور و فرباد کے اور کوئی دوسری آواز سنائی نہیں دیتی اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اسی وجہ سے کوہستان کے مسلمانوں کو لوگ افغان اور ان کے وطن کو افغانستان کہنے لگے۔ لیکن اہل ہند ان کو ہستانی مسلمانوں کو پٹھان کہتے ہیں اس نام کی وجہ تسمیہ صحیح معلوم نہیں ہے لیکن ایسا خیال ہوتا ہے کہ چونکہ اسلامی بادشاہوں کے زمانے میں پہلی مرتبہ جب یہ قوم ہندوستان میں آئی تو پہنچنے میں آباد ہوئی اس لئے اہل ہند ان کو پٹھان کہنے لگے۔ واللہ اعلم بالصواب

جو نکلا سرداران ہند دکھ کر ان اور راجہ لاہور کے درمیان بجائے موافقت کے کچھ بحث پیدا ہو گئی تھی اس لئے قوم حکمرانے ہمسایگی سے فائدہ اٹھا کر افغانوں سے موافقت کر لی۔ راجہ نے بھی افغانوں سے لڑائی موقوف کی اور ان سے صلح کر کے چند گاؤں لغمان کے ان کو دئے خلیجوں کو جو افغانوں کی مدد سے جو اسی جنگل میں آباد تھے اس شرط پر افغانوں کا شریک حال بنایا کہ وہ دونوں فرقتے مل کر مسلمانوں کے مقابلے میں سرحد کی حفاظت کریں افغانوں نے پشاور کے کوہستان میں یکے جھاڑ کھینچا اور اس کا خیر نام رکھا اور وہ کے ملک پر ایسے قابض ہوئے کہ آل سامان کی حکومت میں سامانی فوج کو انہوں نے لاہور تک کبھی پہنچے نہ دیا اور یہی وجہ ہے کہ سامانی لشکر کی لوٹ مار شروع سے آخر تک ہمیشہ سندھ اور بھٹانہ کی طرف رہی

روہ سے وہ مخصوص کوہستانی سلسلہ مراد ہے جو طول میں بحور سے مختوم ہو گیا جب بحر کا علاقہ ہے اور عرض میں بن ابدال سے کابل اور قندھار تک پھیلا ہوا ہے۔ جب غزنی کی حکومت اپٹگیس کے ہاتھ میں آئی تو اس کے سپہ سالار اپٹگیس نے کئی قزاق لغمان اور ملتان کو لوٹا اور بہت سے لوٹدی اور غلام قید کر کے لیا۔

جب افغانوں نے اپٹگیس کے پنجے سے کوئی چٹکارا نہ دیکھا تو پنجاب کے راجہ جیپال سے اپٹگیس کے مقابلے میں مدد چاہی۔ جیپال نے جب دیکھا کہ ہندوستان کا شکر جاڑے کی شدت کی وجہ سے سرحدی مقامات میں ہمیشہ نہیں ٹھہر سکتا تو اُسے

اس معاملے میں تھانہ کے راجہ سے مشورہ کیا اور اس کی رائے کے موافق شیخ حمید نامی ایک شخص کو جو اتفاقیوں میں متبر اور بھروسے کے قابل تھا اس ملک کا امیر مقرر کیا۔ شیخ حمید نے لغمان اور لغمان کو اپنے قبضے میں کر کے ہر ہر مقام پر ایک ایک حاکم اپنا نائب مقرر کیا اور اسی زمانے سے اتفاقیوں میں حکومت اور امارت کا سلسلہ شروع ہوا۔ اہلکین کی وفات کے بعد سبکتگین اُس کا جانشین ہوا شیخ حمید نے سبکتگین کی مخالفت کو خلاف مصلحت سمجھ کر اُسے یہ پیغام بھیجا کہ ہم مسلمان شراکتِ اسلام کی وجہ سے باہل ایک ہیں اس لیے بادشاہ کو پاس پیے کہ اپنے اخلاق کریا نہ سے اس گردہ کو اپنا سمجھ کر اپنی فوج کو حکم دے کہ جب لشکر اسلام ہندوستان پر حملہ آور ہو تو اس خیر اندیش گردہ سے کچھ تعرض نہ کرے اور اس جماعت کو کوئی نقصان نہ پہنچائے۔

سبکتگین نے بھی مصلحت و وقت کا لحاظ کر کے شیخ حمید کی اس درخواست کو قبول کیا اور جب راجہ جیپال پر فتح پائی تو اتفاقیوں کی بہت خاطر و مدارات کی اور لغمان کے اکثر حصے ان کی مدد و ساس کے لیے عطا کیے۔ لیکن سلطان محمود نے اپنے آپ سبکتگین کی سیاست کے خلاف اتفاقیوں کو ہمیشہ مغلوب اور سرنگوں رکھا جو ان میں سرکش تھے ان کو قتل کیا اور جنہوں نے اطاعت قبول کی ان کو خاندانوں کی طرح ہمیشہ اپنے ساتھ رکھا۔

مقالہ اول

سلاطین الہویہ کے ذکر میں

کہ جن کو سلاطین غزنویہ بھی کہتے ہیں

امیر ناصر الدین شکتگین کا ذکر

اگرچہ امیر ناصر الدین کا سیلاب فتوحات دریائے سندھ کے آگے نہیں بڑھا اور اس کی حکومت پنجاب تک نہیں پہنچی لیکن بعض ارباب تاریخ سنو شکتگین کو بھی سلاطین الہویہ کی فہرست میں داخل کیا ہے۔ تمام مختصر اور محقق مورخ کہتے ہیں کہ شکتگین دراصل الپتگین کا ترکى نژاد غلام تھا۔ الپتگین سامانی حکومت کے زمانے میں خراسان کا حاکم ہوا اور تھوڑے ہی دنوں میں اس نے اپنے دائرہ حکومت میں بڑی قوت اور غلبہ حاصل کر لیا۔ جب عبدالملک نے آخرت کا سفر کیا تو بخارا کے امیروں نے ایک قاصد الپتگین کے پاس بھیجا اور اس سے پوچھا کہ عبدالملک کے بعد آل سامان میں حکومت کے لائق کون ہے۔ الپتگین نے قاصد کو جواب دیا کہ منصور بن عبدالملک ابھی نو جوان ہے اس اہم کام کے لئے اس کے چچا سے زیادہ اور کوئی دوسرا موزوں نہیں ہے لیکن قبل اس کے کہ قاصد الپتگین سے جواب حاصل کر کے پلٹے امرانے باہم اتفاق کر کے منصور کو تخت حکومت پر بٹھا دیا۔ منصور نے عنانِ حکومت ہاتھ میں لیتے ہی الپتگین کو بخارا طلب کیا۔ الپتگین اس سے خوفزدہ ہو کر اس کے دائرہ اطاعت سے خارج ہو گیا اور بجائے سر تسلیم جھکانے کے

اس نے علم بناوت بلند کیا اور ۳۵۱ھ میں تین ہزار سواروں کے ساتھ جو سب اسکے
 خالصے کے غلام تھے خراسان سے غزنین کی طرف روانہ ہوا اور غزنین فتح کر کے اپنی
 حکومت مستقل طور پر قائم کی۔ جب منصور کو خراسان کے خالی ہونے کی خبر ہوئی تو
 اس نے وہاں کی حکومت ابو الحسن محمد بن ابراہیم سجوری کو عطا کی اور دومرتبہ اپنکیں کے
 مقابلے کے لیے فوج روانہ کی لیکن ہر مرتبہ فتح اپنکیں کو نصیب ہوئی اور منصور کی فوج
 منکوب ہو کر دشمن کے سامنے سے بھاگی۔ احمد اللہ مستوفی کے قول کے موافق اپنکیں
 نے پندرہ برس صحت اور اقبال کے ساتھ حکمرانی کی اس دور حکومت میں کئی مرتبہ اسکے
 سپہ سالار بنگلیں نے ہندوؤں سے جہاد کیا اور ہر مرتبہ حریف کے مقابلے میں کامیابی حاصل
 کی ۳۶۰ھ میں اپنکیں نے رحلت کی اور اس کا بیٹا ابواسحاق بنگلیں کے ہمراہ بخارا
 روانہ ہوا۔ امیر منصور نے غزنین کی حکومت ظاہر اتوا ابواسحاق کو عطا کی لیکن اسور مملکت
 کے تمام اہم کام بنگلیں کی صواب رائے پر چھوڑ کر ملک کا انتظام حقیقتاً اس کے سپرد کیا۔
 ابواسحاق کا پیمانہ عمر چھوڑے ہی دونوں میں لبریز ہو گیا اور غزنین کے امراء اور ارکان دولت
 نے بنگلیں کے چہرے سے آثار متانت اور اقبال کو غمایاں دیکھ کر ۳۶۳ھ میں اُسے
 اپنا مستقل بادشاہ تسلیم کیا اور بنگلیں کی بیٹی کو اس کے حوالہ عقد میں دیدیا بنگلیں نے
 عدل و انصاف پھیلانے میں بڑی کوشش کی اور ظلم و جور کی بنیاد جڑ سے اکھاڑ پھینکی
 امیروں شریفوں اور ارکان دولت کو ہر طرح کی عنایتوں اور مہربانیوں سے سرفراز کر کے
 اپنی محبت اور قابلیت جہانمندی کا سگہ دلوں پر جادیا۔ مورخ جو زجانی منہاج السراج اپنی تاریخ
 میں بنگلیں کا ابتدائی حال اس طرح لکھتا ہے کہ ایک سوداگر سعی حاجی ناصر بنگلیں کو کرمان
 سے بخارا لا یا اور اسے بنگلیں کے ہاتھ فروخت کیا بنگلیں نے اس کے چہرے سے
 شوکت اور عقل و دانش کے آثار دیکھ کر اس کو اپنے خاص لوگوں میں داخل کیا۔ غزنین کے
 محلے میں لشکر کی امیر الامرائی اس کے سپرد کر کے اس کو اپنا وکیل مطلق بنایا۔ مورخ مذکور
 بنگلیں کے نسب کی بابت کہتا ہے کہ یہ دراصل نیرد جبر و بادشاہ عجم کی اولاد سے ہے
 جس کی تفصیل حسب ذیل ہے جب حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کی خلافت میں نیرد جبر دلاک
 مرویہ بمقام اسحاق قتل کیا گیا تو اس کے تابعین اور اس کی اولاد ترکستان کی طرف
 بھاگی۔ وہاں جا کر ترکوں سے میل جول کر کے اس قوم سے شادی دیاہ کی رسم انہوں نے

جاری کی وجہ سے انہوں نے گدھنے کے بعد یہ بیگم بھی اس میں شہید ہو گئے چنانچہ بکتگین کا نسب نامہ سب سے بکتگین بن جو قان بن قرا حکم بن قزل ارسلان بن قرا نا مان بن فیروز بن زردجرد جب امیر بکتگین تخت سلطنت پر بیٹھا تو طغان نامی ایک شخص نے بکتگین کے قلعے پر قبضہ کر لیا لیکن اس کے ایک دشمن مسمی پا تور نے طغان پر حملہ کر کے اس کو قلعے کے باہر نکال دیا۔ طغان نے امیر بکتگین کی بارگاہ میں فریاد کی اور یہ عرضی پیش کی کہ اگر امیر دشمن کے مقابلے میں میری مدد فرماویں اور میں اپنے قلعے پر دوبارہ قابض ہو جاؤں تو مثل خدمت گاروں اور خراج گزاروں کے فرمانبرداری کے دائرے سے تمام عمر قدم باہر نہ رکھوں گا۔ امیر بکتگین نے اس التجا کو قبول فرمایا اور پا تور پر لشکر کشی کر کے اسے کامل شکست دی اور طغان کو پھر اس کی مسجد حکومت پر متمکن کر دیا۔ لیکن طغان نے احسان فراموشی کی اور اپنے پرانے عاجزانہ وعدوں کو ہمیشہ لیت و لعل میں ڈال رکھا۔ جب امیر بکتگین نے طغان کے ہر قول و فعل میں کمر اور ریا کے نشان دیکھے تو اس نے ایک دن شکار گاہ میں کسی ایسی بات کو جس کے انجام دینے کا وعدہ طغان امیر سے پہلے کر چکا تھا اس سے غضب آلود لہجے میں طلب کیا۔ طغان نے اس کے جواب میں کلمات نا ملائم کہے اور تلوار کھینچ کر امیر کے ہاتھ پر ایک گاری خیم لگا یا امیر نے اسی زخمی ہاتھ سے تلوار کا ایک وار کیا اور چاہتا تھا کہ دوسرے ہاتھ میں اس دغا پیشہ کا کام تمام کرنے کے دونوں سرداروں کی فوجوں نے ایک دوسرے پر یورش کر دی اور ایک ہنگامہ برپا ہو گیا۔ طغان کو اس گردوغبار میں جان بچانے کا موقع مل گیا اور کرلج کی طرف بھاگ گیا۔ اس باغی کے فرار ہونے کے بعد قلعہ امیر بکتگین کے قبضے میں آیا منجملہ اور فائدوں کے جو بکتگین کو اس قلعے کے فتح کرنے سے نصیب ہوئے ایک فائدہ ابوالفتح کی ملاقات ہے جو مختلف فنون کا پورا ماہر اور خصوصاً فن انتہا پر بازی اور کثابت میں عظیم المثال تھا ابوالفتح درہل پا تور کا میر منشی تھا پا تور کے اخراج کے بعد بہت کے ایک گوشے میں پوشیدہ اپنی زندگی بسر کرتا تھا امیر بکتگین کو اس فاضل کے حالات کا علم ہوا تو اس باکمال اور قابل قدر ادیب کو اپنی باریابی سے سرفراز کیا اور یہی قابلیت اور لیاقت کے موافق اسے طرح طرح کی عنایتوں اور جہربانیوں سے سرفراز فرما کر عہدہ انشاء عنایت کیا ابوالفتح سلطان محمد کے ابتدائی زمانے تک اس عہدے کا کام انجام دیتا رہا اس کے بعد محمود سے کسی وجہ سے رنجیدہ ہو کر اس خدمت سے

سستی ہو اور ترکستان چلا گیا۔

جب میرسلکین نے بہت سی فراغت پائی تو قصص امر کی طرف روانہ ہوا اور اس نے وہاں وغیرہ جا کر بخارا کے حاکم کو فوراً نظر بند کر کے انہماک میں داخل کیا اور قصداً اس کی جاگیر میں دیا۔
 سلکین نے بخارا کی فتح سے فراغت حاصل کرنے کے بعد اہل ہند سے جہاد کا ارادہ کیا اور ۳۳۵ھ کے آخر میں ہندوستان پہنچ کر چند قلعے فتح کیے اور جاہ جہا مسجدیں تعمیر کرائیں اور ان فتوحات کے بعد بہت سا مال غنیمت نیکر کامیاب اور بلخ وغیرہ واپس گیا۔ راجہ استبال کا بیٹا راجہ جیپال جو قوم کا برہمن تھا اور جس کی سلطنت سرہند سے لغمان تک اور کشمیر سے ملتان تک پھیلی ہوئی تھی اس وقت مسلمان طاقتوں کی بڑھتی ہوئی طاقت کو روکنے کے لئے قلعہ جھنڈہ میں مقیم تھا اس راجہ نے جب دیکھا کہ مسلمان فاتحین کے ہاتھ اب اس کی سلطنت کی طرف بڑھ رہے ہیں تو اس نے پریشان ہو کر ان پر دیہی فاتحین کی دست درازی روکنے کی تدبیر سوچی آخر کار ان سے جنگ کی ٹھان کر کوہ پیکر پختیوں اور بہادر سپاہیوں کی ایک بہت بڑی فوج ہمراہ ایک اسلامی سلطنت کی طرف بڑھا۔ امیر سلکین نے بھی اپنی فوج تیار کی اور غزنین سے مقابلے کے لئے چلا۔ سرحد امیرستان پر دونوں سرداروں سے ٹھٹھیر ہوئی اور کئی روز متواتر لڑائی جاری رہی اس لڑائی میں سلطان محمود نے باوجود خرد سالی کے ایسی شجاعت اور مردانگی دکھائی جس کی مثال مشکل سے مل سکتی ہے اس لڑائی کا سلسلہ چند روز ہر طرح جاری رہا کہ فاتح اور مفتوح میں تمیز کرنا دشوار معلوم ہوتا تھا۔ ایک دن ایک گروہ نے سلطان محمود سے چاکر کیا کہ راجہ جیپال کے لشکر کے قریب ایک چشمہ ہے جس کی خاصیت یہ ہے کہ اگر تھوڑی سی نجاست اس چشمہ میں ڈال دی جائے تو آدھی کے تیز ہو کہیں اور بادل کی گرت اور بجلی کی چمک سے فوراً ایک طوفان برپا ہو جاتا ہے۔ سلطان محمود نے حکم دیا کہ تھوڑی نجاست ضرور اس چشمے میں فوراً ڈال دی جائے۔ سلطان محمود کی قہر کی گئی اور نجاست کا چشمہ میں پڑنا تھا کہ غلیظ ابر سائے آسمان پر محیط ہو گیا بجلی کی چمک اور بادل کی گرج سے میدان جنگ بالکل تاریک ہو گیا اور ہوا میں ایسی ٹھنڈک پیدا ہوئی کہ فوجی ٹھوڑے اور دیگر بار برداری سے جانور ہلاک ہونے لگے سپاہیوں کے بدن میں ٹھنڈک کی وجہ سے افسردگی پیدا ہو گئی

اور ہر شخص نقل و حرکت کرنے سے محذور ہو گیا۔ اس حالت کے پیدا ہوتے ہی ہر سپاہی فریاد و زاری کرنے لگا اور جیپال کی فوج میں ایک ماتم برپا ہو گیا جیپال نے جب اس آفتِ سماوی سے جھٹکا اور نہ دیکھا تو چند متر قاصد امیر سیکنگین کی خدمت میں بھیجے اور اس شرط پر صلح کی درخواست کی کہ اگر سیکنگین اس وقت اڑانی موقوف کر دے تو جیپال اس کا حکم اپنے ملک میں جاری کرے گا اور اسے چند قطار کو وہ پیکر ہاتھیوں کی اور چند تپتی تھپتی پیش کریگا اور ہر سال خراج اور بخریہ کی رقم برابر ادا کرتا رہیگا۔ امیر سیکنگین نے اپنی خلقی مروت سے چاہا کہ جیپال کی درخواست کو منہ پر کرے لیکن سلطان محمود نے اس صلح سے اختلاف کیا جس کی وجہ سے صلح نامے کی تکمیل میں تھوڑی تاخیر ہوئی جیپال نے ایک سجدہ دار قاصد سلطان محمود کے پاس بھیجا اور یہ پیام دیا کہ ابھی آپ پر تعصب اور جہالت اہل ہند کی عموماً اور خاص کر فرقد راجپوت کی خوب روشن نہیں ہوئی اس قوم کی جہالت و بفکری اس حد تک پہنچی ہوئی ہے کہ انتہائی مصیبت میں آخری چارہ کار اس قوم کا یہ ہے کہ جو کچھ مال و اسباب اور بیش قیمت چیزیں ان کے قبضے میں ہوتی ہیں ان کو اپنی کے عالم میں آگ کے نذر کر دیتے ہیں اور اس فعل کو آخرت کی بہبودی سمجھتے ہیں اس کے بعد اگر مصیبت سے نجات پانے کی ہر راہ اپنے اوپر بند دیکھتے ہیں تو قاعدے کے موافق اپنی عورتوں اور حرم سراؤں کو بھی آگ میں ڈال دیتے ہیں جب یہ سمجھ لیتے ہیں کہ دنیاوی مال و متاع سے اب کوئی چیز ان کے پاس باقی نہ رہی تو ہر ایک ایک دوسرے سے رخصت ہو کر دشمن سے ایسی معرکہ آرائی کرتے ہیں کہ اس لڑائی میں اپنے کو بالکل فنا کر دیتے ہیں اور سولے خاک کے اور کچھ ان کا نام و نشان باقی نہیں رہتا۔ اب ان کی مصیبت اسی حد تک پہنچی ہے کہ اپنے پرانے قاعدے کے مطابق عمل کریں اگر سہی منظور ہے کہ یہ فتنہ جو جاتیں تو اختیار ہے وگرنہ بہتر یہ ہی ہے کہ صلح کر کے ہم سب کو آپ قیون جلن بنائیں جب سلطان محمود کو ان ہندوؤں کی سچائی میں کچھ شبہ نہ رہا تو اس شرط پر ان سے صلح کی کہ راجہ جیپال ایک لاکھ درم اور چاس ہاتھی پیش کرے۔ جیپال نے اپنے ایک مستبر کرن دولت کو اس نذرانے کی عوض گرور کھا اور مسلمانوں کی ایک جماعت کو مال او باقی سپرد کرنے کے لئے اپنے ہمراہ لیکر لاہور آیا۔ لاہور پہنچ کر اس نے بد عہدی کی اور سیکنگین کے قاصدوں کو قید کیا اور یہ کہہ کر جب تک امیر میرے مہزون افسروں کو نہ بھیجے گا میں بھی ان مسلمانوں کو رہا نہ کروں گا۔

مورخین لکھتے ہیں کہ اُس زمانے میں ہندو راجاؤں کے دربار کا یہ قاعدہ تھا کہ ملک کے سمجھدار اور اہل علم برہمن راجہ کے طاہنی جانب بیٹھے تھے اور سپاہی اور فوجیوں کی نشست راجہ کی بائیں جانب ہوتی تھی جب کوئی سخت فہم پست آتی تھی تو یہ درباری راجہ کو مشورہ دیا کرتے تھے چنانچہ جب ان درباریوں نے دیکھا کہ راجہ کی رائے بالکل غلط ہے اور اس کا یہ فعل ناشائستہ ہے تو بالاتفاق دائیں اور بائیں ہر طرف سے ایک ہی صدا بلند ہوئی اور سبوں نے راجہ سے یہی کہا کہ ایسے قوی دشمن سے عہد توڑنا احتیاط اور عاقبت اندیشی کے باطنی خلاف نظر آتا ہے کہیں ایسا نہ ہو کہ یہ بد عہدی ہمارے لئے اذکار اور تباہی کا باعث ہو اور ہم پر وہ مصیبت نازل ہو کہ ہمارا نام و نشان تک باقی نہ رہے احتیاط کا تقاضی یہی ہے کہ اس ترک سے جس کا خوف عام اور خاص سب کے دلوں میں بیٹھا ہوا ہے بد عہدی کر کے ہم سر کر آرائی نہ کریں اور خالق خدا کے امن و امان کا خیال کر کے جن رقم پر کہ ضلع ہوئی ہے اس کو بلا کسی عذر کے ہم پیش کر دیں۔ چونکہ جیپال کا بڑا وقت آچکا تھا اس نے درباریوں کی التجا قبول نہ کی اور اپنی ہٹ دھرمی پر اڑا رہا۔

جب امیر سبکتگین کو اس واقعے کی اطلاع ہوئی تو جیپال کی بد عہدی پر سجدہ غضبناک ہوا اور بہت بڑا شکر ہوا کہ ہندوستان کی طرف چلا جیپال نے بھی ہندوستان کے دوسرے راجاؤں سے مدد لیکر ایک بہت بڑی فوج تیار کی اور مقابلے کیلئے آگے بڑھا۔

مورخین لکھتے ہیں کہ ہندوستان کے ہر راجہ نے جیپال کی مدد کو دراصل اپنی بقائے ملت سمجھ کر اس کی امداد و اعانت میں کوئی دقیقہ اٹھا نہیں رکھا خصوصاً دہلی - اجیر - کالجور اور قنوج کے راجاؤں نے خوب دل کھول کر بہترین فوج اور دیہے ہر طرح سے اس کی مدد کی۔ غرض کہ ایک لاکھ سوار اور بے شمار پیادے اپنے جھنڈے کے نیچے جمع کر کے جیپال مقابلے کے لئے میدان جنگ میں آیا۔ امیر سبکتگین نے ایک پہاڑ کی چوٹی پر چڑھ کر جیپال کے لشکر کی تعداد اور قوت کا اندازہ کیا اور اگرچہ اُسے یہ معلوم ہوا کہ لشکر ایک دریا سے ذخار ہے جس میں سپاہیوں کی تعداد حد شمار سے باہر ہے لیکن اس کثرت سے وہ کچھ بھی مرعوب نہ ہوا اور اپنے دشمن کی لڑائی کو غیر و بکری کا مقابلہ اور بازو چڑیا کی جھڑپ سمجھ کر اطمینان

کے ساتھ پہاڑی سے نیچے اتر اور فوجی سرداروں کو سامنے بلا کر ہر ایک کا دل بڑھایا اور ان کو جہاد کے ثواب اور فوائد بتا کر ان سے کہا کہ مصدقیت یہ ہے کہ پانچ پانچ سو سوار باری باری لڑائی کے میدان میں جائیں اور جب ایک دستہ تھک جائے تو دوسرا لڑائی شروع کرے۔ اسلامی فوج نے اپنے بادشاہ کی ہدایت کے موافق لڑائی شروع کی اور اس جنگ میں اس حد تک کامیابی حاصل کی کہ ہندوؤں کے لشکر میں ہل چل مچ گئی جب مسلمانوں نے دیکھا کہ حریف کمزور اور بدحواس ہو گیا تو انہوں نے ایکبارگی یورش کردی اور ہتھیار ہندوؤں کو تلوار کے گھاٹ اتارا۔ ہندوؤں کی بقیہ فوج سامنے سے بھاگی اور مسلمانوں نے نیلاب کے کنارے تک ان کا پیچھا کیا اور قتل و غارتگری میں کوئی دقیقہ اٹھانہ رکھا۔ اس لڑائی میں بہت سا مال غنیمت مسلمانوں کے ہاتھ آیا اور (ل م غ ان) لغمان و پشاور کے ملک نیلاب کے کنارے تک مسلمانوں کے قبضے میں آ گئے۔ ان مفتوحہ شہروں میں اسلامی قانون کا رواج ہوا اور خطبہ اور سکے امیر ناصر الدین کے نام کا جاری ہوا اس فتح کے بعد امیر ناصر الدین نے اپنے ایک امیر کو دو ہزار سواروں کے ساتھ پشاور میں چھوڑا اور اُس نواح کے افغانی اور خلیجی صحرائیوں کو بھی اپنے حلقہ اطاعت میں داخل کر کے غزنین کو روانہ ہوا۔ اسی زمانے میں امیر نوح سامانی نے ابو نصر فارسی کو سبکتگین کے پاس بھیجا تاکہ فاتح کی ناشائستہ حرکات کا اظہار کر کے سبکتگین سے مدد مانگے سبکتگین نے جب آل سامان کی بیچارگی کی داستان سنی تو حمیت اور شہافت کی دھڑ سے بچیں ہو گیا اور اسی عالم اضطراب میں فوراً مادر النہر کی طرف روانہ ہوا۔ امیر نوح سحر سبکتگین کے استقبال کے لیے آیا۔ سبکتگین اگرچہ ملاقات سے پہلے یہ غدر کر چکا تھا کہ بڑھاپے کی کمزوری کی وجہ سے گھوڑے سے نیچے اترنے اور امیر نوح کی رکاب کو بوسہ دینے کی خدمت سے اُسے معاف رکھا جائے اور امیر نوح نے اس التجا کو قبول بھی کر لیا تھا۔ لیکن جیسے ہی دونوں فرما زاد کا مقابلہ ہوا اور سبکتگین کی نگاہیں امیر نوح کے چہرے پر پڑیں تو بہت باؤش

نے اسے ایسا مجبور کیا کہ بے اختیار گھوڑے سے کود پڑا اور کاب کو بوسہ دیا۔
 امیر نوح نے بھی جید اعزاز اور خوشی کے ساتھ سبکتگین کو گلے لگایا۔ ان دونوں
 ہر دلعزیز امیروں کے بیٹے سے دیکھنے والے جید خوش ہوئے اور ہر کس ناکس
 پر خوشی کا ایک خاص اثر ہوا ان دونوں امیروں میں بڑی لطیف اور
 بے مثل صحبت ملاقات منقہ ہوئی۔ مختصر یہ کہ جب لطف ملاقات ضیافت اور
 خاطر مدارات سے فراغت ہوئی تو اصل بات درمیان میں آئی اور مولیٰ طہنت
 بابت مشورہ ہوا۔ اور دشمنوں کے دفعہ کرنے کی تدبیروں پر صلاح ہونے
 لگی آخر کاریہ امر قرار پایا کہ سبکتگین کو غائب جانا اور اپنے حتی الامکان ایک
 بڑا لشکر تیار کرنا چاہیئے۔ اس قرار داد کے بعد امیر نوح نے سبکتگین اور
 اس کی اولاد اور متعلقین کو طرح طرح کی نوازشوں اور بیش بہا خلعتوں سے
 سرفراز کر کے رخصت کیا۔ اور خود لشکر کشی کا ارادہ کر کے بخارا روانہ ہوا۔
 جب امیر ابو علی سجوری کو جس کے پاس فائق پناہ گزیں تھا اس قصے کی
 اطلاع ہوئی تو یہ جید حواس باختہ ہوا اور اپنے ارکان دولت سے اس
 نے مشورہ کیا کہ اگر کوئی حادثہ پیش آئے تو کہاں اور کس دلی ملک کے پاس جانا چاہئے اور کون
 نے یہ مشورہ دیا کہ فخر الدولہ دلیلی سے راہ و رسم بڑھانی چاہئے اور اسی کی دوستی پر
 تکیہ کرنا چاہئے۔ بوعلی سجوری نے جعفر ذوالقہین کو جو جان کا سیفر مقرر کیا
 اور خراسان اور ترکستان کی بیش بہا چیزیں جو کچھ کہ ہاتھ آئیں فخر الدولہ دلیلی
 اور اس کے وزیر کے لیے بھیجیں اور اس طرح پر دوستی کی بنیاد ان کے ساتھ
 مضبوط کر کے سلسلہ آمد و رفت شروع کیا اس درمیان میں امیر سبکتگین بلخ
 پہنچا اور امیر نوح بھی بخارا سے روانہ ہو کر اس سے جا ملا۔ جب فائق اور ابو علی
 سجوری کو ان کے اپنے کی خبر ملی تو یہ دونوں بھی ایک بہت بڑا لشکر ہمراہ
 لے کر جس میں دارابن شمس المعالی اور قابوس بن دشمن گرجو فخر الدولہ کی
 طرف سے دو ہزار سواروں کے ساتھ ان کی مدد کو آئے ہوئے تھے شامل
 تھے لڑنے کے لیے ہرات سے باہر نکلے۔ امیر سبکتگین نے ایک وسیع میدان
 لڑائی کے لیے منتخب کیا اور سینہ اور میروہ کو سپاہیوں سے آراستہ کر کے خود مع

اپنے بیٹے سلطان محمود اور امیر فوج کے قلب فوج میں کھڑا ہو گیا جب دونوں جانب کی صفیں آراستہ ہو گئیں اور لڑائی شروع ہوئی تو ابو علی سمجوری کامیمنہ و میسرہ امیر فوج کے دونوں دستوں پر غالب آیا اور امیر فوج کی فوج کے پاؤں اکٹڑنے لگے قریب تھا کہ بنا بنایا کام بگڑ جائے کہ دفعۃً داربن قابوس نے ابو علی سمجوری کے قلب لشکر سے نکل کر حملہ کیا اور جب دونوں صفوں کے درمیان پہنچا تو سپر کو پس پشت پھینک کر امیر فوج کے سامنے حاضر ہوا اور اس سے اجازت لے کر لشکر خراسان کے مقابلے کے لیے میدان میں آیا۔ جب دوسرے دغا پیشہ میروں اور اکثر سپاہیوں نے یہ ماجرا دیکھا تو یہ سمجھ کر کہ تابوں نے تنہا اس غداری کی جرات نہ کی ہوگی بلکہ فوج کا ایک بڑا حصہ اس کا شریک حال ہو گیا ہوگا سب کے سب دل شکستہ ہو کر بے حس و حرکت اپنی جگہ پر کھڑے رہ گئے۔ امیر ناصر الدین نے جب حریف کے لشکر کی پریشانی اور کمزوری دیکھی تو اپنی فوج کے منتخب بہادروں کے ایک دستہ کو ہمراہ لے کر دشمن کے لشکر پر حملہ کیا۔ خراسانی فوج اس پر زور حملے سے بدحواس ہو کر سامنے سے بھاگی۔ سلطان محمود نے ان فراریوں کا پیچھا کیا اور بہتوں کو قتل اور باقی ماندہ کو قید کر لیا یہ فراری بد نصیب جنھوں نے اپنے آقا کے ساتھ غداری کی تھی اتنا مال اور ہتھیار وغیرہ چھوڑ کر بھاگے کہ اگر اس کا دسواں حصہ بھی اپنی عزت و ناموس کے بچانے میں صرف کرتے تو زمانے کی مصیبتوں سے ہمیشہ کے لیے محفوظ رہتے۔ جب فائق اور امیر ابو علی سمجوری نیشاپور بھاگ گئے تو امیر فوج نے سبکتگین کو ناصر الدین کا خطاب دیا اور اس کے بیٹے سلطان محمود کو سیف الدولہ کا لقب عطا کر کے امیر الامرائی کا منصب جو ابو علی سمجوری کو تھا سیف الدولہ کو عنایت کیا اور خود کامیاب و بامراد بخارا کی طرف روانہ ہوا جب امیر ناصر الدین اور سلطان محمود بڑی شان و شوکت کے ساتھ نیشاپور روانہ ہوئے تو فائق اور امیر ابو علی سمجوری پریشان ہو کر جرجان بھاگے اور فتح الدولہ دہلی کے پاس پناہ لی۔ جب امیر ناصر الدین غزنی کو روانہ ہوا اور سلطان محمود تنہا نیشاپور میں رہ گیا تو ابو علی سمجوری اور فائق نے

موقعہ دیکھ کر قبل اس کے کہ امیر نوح اور امیر ناصر الدین کی طرف سے سلطان محمود کو مدد پہنچے اس پر حملہ کر کے فتح حاصل کی اور تمام مال و اسباب پر قبضہ کر لیا۔ امیر ناصر الدین نے اس دشت اثر خبر کو سن کر ایک جنگجو فوج تیار کی اور نیشاپور کی طرف چلا۔ طوس کے پاس ناصر الدین اور امیر ابو علی اور فائق میں مٹھ بٹھیر ہوئی۔ دونوں لشکر لڑائی میں مشغول ہوئے ہنوز لڑائی کا بازار پورا گرم نہ ہوا تھا کہ ابو علی سجوری کی فوج کے پیچھے گرد و غبار اٹھا اور تھوڑی دیر کے بعد سبھوں نے دیکھا کہ سلطان محمود بھی ایک ہزار فوج کے ساتھ سامنے سے چلا آ رہا ہے۔ اب امیر ابو علی نے خیریت اسی میں دیکھی کہ اپنے میمنہ اور میرہ دونوں دستوں کو قلب فوج سے ملا کر فائق کی فوج کے ساتھ امیر ناصر الدین کے قلب فوج پر حملہ کرے۔ امیر ناصر الدین نے اس حملے کو پامردی کے ساتھ روکا اور اپنے قدم معرکہ جنگ میں جمائے رہا۔ کراتنے میں سلطان محمود اپنی جرار فوج کے ساتھ دشمن کے سر پر شہر پہنچا۔ اور اس کی فوج کو بدحواس اور پریشان کر دیا۔ امیر ابو علی سجوری اور فائق اپنی جان بچا کر بے سرو پا بھاگے اور قلعہ کلات میں جا کر پناہ گزیں ہوئے۔ اس فتح کے بعد سلنگین نے آخر دم تک آرام و اطمینان کے ساتھ فرمانروائی کی اور چھپن سال کی عمر میں بلخ کے قریب موضع ترشہ میں شعبان ۳۳۵ھ میں دنیا سے کوچ کر گیا۔ مرنے کے بعد اس کے جسم کو عماری میں رکھ کر غزنویں نے لے آئے اور وہیں اسے دفن کیا۔ سلنگین نے بیس سال حکومت کی اور اس کے مرنے کے بعد چودہ آدمیوں نے اس کی اولاد سے نوبت بہ نوبت حکومت کی اور لاہور اور اس کے اطراف پر قابض رہے۔ امیر ناصر الدین کا وزیر ابو العباس فضل ابن احمد اسفرائینی تھا یہ وزیر انتظام سلطنت رعیت کی نگہداشت سپاہ اور فوج کی درستی غرض کہ ہر بات میں کامل تھا۔

جامع الحکایات میں لکھا ہے کہ امیر ناصر الدین جب نیشاپور میں السلنگین کا ملازم تھا تو اس کے پاس صرف ایک گھوڑا تھا جس پر سوار ہو کر تمام دن جنگل میں پھرتا اور جانوروں کا شکار کیا کرتا تھا ایک روز اس نے دیکھا کہ ایک بہرنی اپنے بچے کو ساتھ لیے جنگل میں چر رہی ہے سلنگین نے

بہرنی کو دیکھتے ہی گھوڑا دوڑایا اور وہاں پہنچ کر بہرنی کے بچے کو پکڑ لیا اور اس کے ہاتھ پاؤں باندھ کر گھوڑے کی زین سے اُسے باندھ دیا اور شہر کی طرف چلا۔ سبکدین تھوڑی ہی دور گیا ہو گا کہ اُس نے پیچھے مڑ کر دیکھا تو کیسا دیکھا کہ اُس بچے کی ماں پیچھے پیچھے چلی آ رہی ہے۔ اور اس کی صورت اور حرکات سے اضطراب اور رنج ظاہر ہو رہا ہے یہ ماجرا دیکھ کر امیر ناصر الدین کو اس بے زبان جانور پر رحم آیا اور اس کے بچے کو فوراً چھوڑ دیا بہرنی اپنے بچے کی رہائی سے بے حد خوش ہوئی اور جنگل کے طرف چلی تھوڑی دور چلتی تھی اور بار بار مڑ کر امیر ناصر الدین کو دیکھتی تھی اور جب تک کے سامنا رہا اسی طرح برابر اپنی خوشی کا اظہار کرتی رہی۔ جس روز کہ امیر ناصر الدین نے اس بے زبان جانور پر رحم کیا۔ اسی رات حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا کہ سرور عالم فرماتے ہیں۔ کہ اے امیر ناصر الدین جو شفقت اور رحم تو نے ایک عاجزا اور پریشان حال جانور پر کیا ہے وہ خدا کی بارگاہ میں بیکر مقبول ہوا اور اس کے صلے میں تجھے حکومت اور سلطنت عطا کی جاتی ہے چاہیے کہ جب تو خلق خدا پر حاکم بنایا جائے تو اپنا یہی طریقہ رکھے اور کسی حال میں بھی رحم کو ہاتھ سے جانے نہ دے۔ اس لیے کہ یہی صفت دین دنیا دونوں عالم کا سرمایہ ہے۔ معاصر الملوک میں لکھا ہے کہ سلطان محمود نے اپنے آغاز شباب اور باپ کی زندگی میں غزنین میں ایک سرسبز و شاداب باغ لگایا اور اس باغ میں ایک بڑی عالیشان اور نازک عمارت تعمیر کرائی جب باغ اور مکان پوری طرح پر تیار و آراستہ ہو گئے تو ایک بہت بڑا جشن منعقد کیا اور اپنے باپ امیر ناصر الدین اور دوسرے ارکان دولت کو اس باغ میں مدعو کیا۔ جب امیر ناصر الدین نے باغ اور مکان کو دیکھا تو محمود سے کہا کہ اے فرزند اگرچہ یہ باغ و عمارت بہت ہی خوبصورت اور دلکش ہے لیکن اس طرح کا باغ اور ایسی عمارت تو تمہارے ملازمین میں سے بھی ہر شخص بنا سکتا ہے۔ بادشاہوں کی شان تو اس کی مقتضی ہے کہ ایسی عمارت کی طرح ڈالیں کہ دوسرے اس کا مثل نہ بنا سکیں۔ محمود نے ادب سے پوچھا

کہ وہ نون عمارت ہے جس کا آپ ذکر کر رہے ہیں سبکگین نے جواب دیا کہ اس عمارت سے مراد اہل علم کے دل ہیں اس گھر کی زمین میں اگر تم اپنے احسان اور محبت کی تخم ریزی کرو اور وہ بار آور ہو تو اس کے پھل البتہ اس قابل ہوں گے کہ ان کے چمکنے سے دین و دنیا کی سعادت کا مزاج میں لیکھا اور تمہارا نام نیک قیامت تک دنیا میں باقی رہے گا ترجمہ عینی میں لکھا ہے کہ سبکگین نے مرض الموت سے چند دن پہلے اثنائے گفتگو میں ایک شیخ ابو الفتح سے یہ کہا تھا کہ نبی نوع انسان کا نازل شدہ مصیبتوں کے دور کرنے کی فکر اور لاحق شدہ امراض کے زائل کرنے کی تدبیر کرنا بالکل اس بھڑکی طرح ہے کہ جس کو قصاب جب پہلی مرتبہ بال کرتے کے لئے زمین پر ٹیکتا ہو اور اس کے ہاتھ پاؤں کو مضبوط باندھتا ہے۔ تو بھڑ اپنے اوپر ایک ٹی اور انوکھی مصیبت نازل دیکھ کر نا امید ہو جاتی ہے اور مرنے کے لئے بالکل تیار ہو جاتی ہے یہاں تک کہ قصاب اپنے کام سے فارغ ہو کر اس کو چھوڑ دیتا ہے اور بھڑ آزاد ہو کر خوشی سے اچھلنے لگتی ہے۔ دوسری مرتبہ جب کبھی وہ قصاب کے ہاتھ آتی ہے تو اس کی حالت شک و شبہ کی ہوتی ہے۔ خوف و رجاء دونوں اس کے سامنے ہوتے ہیں۔ لیکن جب قصاب اسے چھوڑ دیتا ہے تو پھر وہ خوش ہو جاتی ہے اور خوف کا شائبہ بھی اس کے دل میں باقی نہیں رہتا۔ تیسری مرتبہ جب قصاب ذبح کرنے کے ارادے سے اس کو زمین پر گراتا ہے تو اسے بالکل خوف نہیں رہتا اور وہ یہ جانتی ہے کہ پہلے واقعات کی طرح یہ بھی اس کی آزادی میں ایک وقفہ ہے جو تھوڑی دیر میں گزر جائے گا۔ وہ اسی خیال میں رہتی ہے اور بے خبری کے عالم میں اس کا گلا چھری سے کاٹ دیا جاتا ہے اور وہ اپنی جان سے گزر جاتی ہے۔ ہم انسان بھی چونکہ ہمیشہ طبع طرح کی مصیبتوں اور نرسٹ نئے امراض میں روزانہ مبتلا ہوا کرتے ہیں۔ اس لئے ہر مصیبت اور ہر مرض میں ازالہ اور فائق کی امید کر کے ہم ہمیشہ مطمئن اور خوش رہتے ہیں یہاں تک کہ آخری مصیبت موت کا پیام لے کر آتی ہے اور اسی غفلت کی حالت میں ہمارے گلے میں موت کا پھندا ڈال کر کشاں کشاں

اس دنیا سے کھینچ لے جاتی ہے۔ مورخین لکھتے ہیں کہ سلنگین کی اس گفتگو اور اس کی موت میں صرف چار روز کا فضل واقع ہوا واللہ اعلم بالصواب۔

امیر اسماعیل بن امیر ناصر الدین سلنگین کا ذکر

جب امیر ناصر الدین نے اس دنیا سے رحلت کی تو چوکی سیف الدولہ سلطان محمود نیشاپور میں تھا اس کا چھوٹا بھائی امیر اسماعیل اپنے باپ کی نصیحت کے موافق بلخ میں اس کا جانشین ہوا۔ امیر اسماعیل نے دوں کو اپنی طرف کھینچنے اور لوگوں کی تالیفِ قلوب کرنے میں جی کوشش کی۔ باپ کے جمع کیے ہوئے خزانے کو اہل شکر پر تقسیم کیا اور سپاہیوں کی دلجوئی اور خاطر داری میں کوئی دقیقہ اٹھا نہیں رکھا۔ لیکن باوجود ان رعایتوں اور مدارات کے ناحق شناس فوجیوں کی طمع روز بروز بڑھتی جاتی تھی اور روزانہ اہل شکر نت نئے مطالبات کیا کرتے تھے اور اسماعیل کے قابو میں نہ آتے تھے سلطان محمود نے یہ خبریں نیشاپور میں سنیں اور بھائی کو ایک تعزیت نامہ لکھا محمود نے ابوالحسن حموی کے ہاتھ امیر اسماعیل کے پاس وہ خط بھیجا۔ اور یہ پیام دیا کہ امیر ناصر الدین جو ہم سب کے پشت پناہ تھے اس دنیا سے اب رحلت کر گئے ہیں اور ان کے بعد تم سے زیادہ مجھے کوئی عزیز نہیں ہے تم میری آنکھیں ہو جو کچھ تمہاری آرزو ہو میں اسکو پورا کرنے کے لئے تیار ہوں لیکن قیامِ سلطنت اور انتظامِ مملکت کے لئے فرمانروا کو سن رسیدہ پختہ کار اور صاحبِ سیاست ہونا ضروری ہے اگر تم میں یہ صفات ہوتیں تو میں تم سے زیادہ کسی کی اطاعت اور فرمانبرداری کے لئے راضی نہ ہوتا باپ نے جو تم کو اپنا جانشین بنایا ہے اس کا نشاء صرف مصلحت و وقت اور ملک کی محافظت تھا جو میری دوری کی وجہ سے اس وقت اور زیادہ اہم ہو گیا تھا۔ اب یہ وقت یہ ہے کہ اچھائی اور برائی میں تمیز کرو اور واقعے کو ٹھنڈے دل سے سوچو انصاف کو ہاتھ سے نہ دو اور جو کچھ باپ کا مترکہ ہے اس کو شریعت کی موافق تقسیم کرو وغیرہں کو جو ہماری حکومت اور ختمیت کا سرچشمہ ہے مجھے دوتا کہ میں بلخ

خبر اسان کو دشمنوں سے پاک کر کے تہارے سپرد کروں۔
 امیر اسماعیل نے بھائی کی نصیحت نہ سنی اور مخالفت پر اڑا رہا سلطان محمود
 نے جب دیکھا کہ زبانی نصیحت سے کام نہیں چلتا تو اس مشہور مثل پر کہ آخری سیب
 مار ہے مل گیا۔ اور اپنے چچا معز الحق اور اپنے چھوٹے بھائی نصیر الدین کو اپنے
 ساتھ لے کر فیسا پور سے غزنی کی طرف چلا۔ امیر اسماعیل بھی بلخ سے آگے بڑھا۔
 جب دونوں لشکر ایک دوسرے کے سامنے آئے تو سلطان محمود نے آخری مرتبہ
 پھر یہ کوشش کی کہ امیر اسماعیل لڑائی سے باز رہے اور طرفین میں صلح ہو جائے
 لیکن اس کوشش کا نتیجہ نیک نہ ہوا اور اسماعیل اپنی ضد پر اڑا رہا۔ محمود نے لاچار
 اپنی صفیں اتراتے کیں اور امیر اسماعیل بھی اپنے لشکران حکومت کے ساتھ میدان جنگ
 میں آیا اور اپنی فوج کا ہر پہلو مضبوط اور درست کر کے کوہ سپرکراتیوں کے ساتھ
 سامنے لایو دونوں طرف سے لڑائی کا بازار گرم ہوا اور میدان میں خون کی ندیاں
 بہ گئیں آخر کار سلطان محمود نے اپنے قلب لشکر سے نکل کر حریف پر حملہ کیا
 اس حملے سے دشمن کے لشکر میں ہل چل مچ گئی اور امیر اسماعیل کی فوج پریشان
 ہو کر بھاگی اور غزنین میں قلعہ بند ہو گئی۔ سلطان محمود نے ان سے عہد و پیمان
 کرنے کے بعد انہیں قلعے سے باہر نکالا ملک کے خزانے پر قبضہ کیا اور اپنے
 معتبر لوگوں کو وہاں کا عامل مقرر کر کے خود بلخ روانہ ہوا اس لڑائی کے چند روز
 بعد ایک دن امیر اسماعیل اپنے بھائی کے پاس بیٹھا ہوا تھا اور یگانگت اور محبت کی باتیں
 ہو رہی تھیں۔ سلطان محمود نے کسی تقریب سے اس پرانی لڑائی کا ذکر چھیڑا اور
 اسماعیل سے پوچھا کہ اگر تہارا اقبال یاوری کرتا اور میں تمہارے ہاتھ میں گرفتار
 ہو جاتا تو تم میرے ساتھ کیا سلوک کرتے اسماعیل نے جواب دیا کہ میں نے معصم راہ
 کر لیا تھا کہ میں اگر تم پر فتح پاؤں گا تو تمہیں ایک قلعے میں نظر بند کروں گا اور تمام
 سامان راحت و آرام کا اسی قلعے میں تمہارے لئے مہیا کر دوں گا۔ سلطان محمود
 کو جب اپنے بھائی کا مافی الضمیر معلوم ہو گیا تو اس نے اس تذکرے کو موقوف
 کیا اور خاموش ہو گیا چند دنوں کے بعد محمود نے امیر اسماعیل کو جرجان کے قلعے میں
 نظر بند کر دیا اور اس قلعے میں راحت و آرام کے تمام سامان مہیا کر دیئے

اس طرح میرا سلیس کا جو خیال تھا وہ خود اس کے لئے پورا ہوا۔

امین الملت علیہ السلام و سلطان محمود غزنوی عہد حکومت کے واقعات کا کر

تمام مقبر مورخین۔ بالاتفاق لکھتے ہیں کہ سلطان محمود غزنوی ہر قسم کے دینی و دنیاوی سعادتوں اور خوبیوں کا جامع تھا اور اپنی عدالت سیاست شجاعت اور فتوحات کی وجہ سے دنیا کے ہر گوشے میں مشہور و معروف تھا اس کی لڑائی زیادہ تر اسلام اور انصاف کے برکات پھیلانے اور ظلم کی بنیاد ڈھانے پر مبنی تھیں۔ اس کے استقلال اور شجاعت کا یہ عالم تھا کہ میدان جنگ میں سیلاب کی طرح دوڑتا ہوا چلا جاتا تھا اور نیشب و فراز کا کچھ خیال نہیں کرتا تھا۔ انصاف کی یہ حالت تھی کہ نزدیک و دور ہر جگہ اس کی عدالت کا ڈنک بجا تھا۔

لیکن باوجود اس شہرت اور نام آوری کے بعض مورخین نے اس کو حریص اور طامع لکھا ہے اور اسے ولوالہ العز می اور بلند حوصلگی پر بھی اسے بخیل اور ممسک ثابت کیا ہے اس ناچیز مورخ محمد قاسم فرشتہ کی یہ رائے ہے کہ ایسے بادشاہ اولوالعزم کو بخیل اور ممسک کہنا ان مورخین کی بے انصافی اور کم توجہی ہے البتہ یہ صحیح ہے کہ اُسے روپیے سے محبت تھی اور حتی الامکان روپیے کے جمع کرنے کا شائق تھا لیکن اس کے ساتھ فراخ دلی سے دولت کو خرچ بھی کرتا تھا۔ فتح بلاد مقامات ابو نصر مشکاتی اور جلدات ابو الفضل تمام مقبر کتابیں اس بات پر گواہ ہیں کہ جس قدر اہل علم شاعر اور بہادران روزگار اس کے دربار میں جمع تھے شاید ہی کسی شاہی دربار میں جمع ہوئے ہوں اور سمجھنے والے جانتے ہیں کہ اہل علم کا ایسا مجمع بلا بخشش اور عطیوں کے کہیں اکٹھا نہیں ہو سکتا۔ اہل کمال کو یہ ہمیشہ دوست رکھتا تھا اور ان کو انعام و اکرام سے مالا مال کرتا تھا۔ مقررہ تنخواہ کے علاوہ چار لاکھ درم سالانہ

اور انھیں تقسیم کرتا تھا اور ہر طرح ان کی خاطر و مدارات کیا کرتا تھا ان اوصاف پر بھی جو یہ بادشاہ تکمیل شہور ہوا اس کی وجہ بظاہر دواغے معلوم ہوتے ہیں ایک نر دوسری طوسی کا قصہ اور دوسرے آخر عمر میں بلا ضرورت رعایا اور دولتمندوں سے روپیہ لینا۔

مورخین لکھتے ہیں کہ سلطان محمود صورت کا خوش نما اور خوب نہ تھا۔ ایک روز اس نے اپنا چہرہ آئینے میں دیکھا اور اپنی بد صورتی پر متفکر اور رنجیدہ ہوا۔ اور اپنے وزیر سے کہا کہ مشہور ہے کہ بادشاہوں کی صورت دیکھ کر انسان کی آنکھوں میں روشنی آتی ہے۔ ایک میری صورت ہے کہ جسے دیکھ کر شاید دیکھنے والوں کو تکلیف پہنچتی ہو وزیر نے کہا تمہاری صورت تو شاید ہزاروں میں کوئی ایک دیکھتا ہو لیکن تمہاری سیرت سے سمجھو کہ واسطہ ہے عمدہ سیرت اختیار کرو اور اسی پر مستقل رہو لوگوں میں خود بخود محبوب اور ہر دلعزیز ہو جاؤ گے محمود کو وزیر کی یہ بات سید پسند آئی اور اس کے کہنے کے موافق پسند و سیرت اس حد تک اختیار کی کہ تمام بادشاہوں سے زیادہ ہر دلعزیز و محبوب ہو گیا سلطان محمود کی ماں ایک زاہلی شریف کی بیٹی تھی چنانچہ اسی وجہ سے محمود کو زاہلی بھی کہتے ہیں۔ سلطان محمود شب عاشورا ۳۵۳ھ میں پیدا ہوا۔ کتاب منہاج السراج میں حانی لکھتا ہے کہ سلطان محمود کے لقب سے کا ستارہ اور صاحب ملت اسلام علیہ السلام کے طالع مبارک کا ستارہ ایک ہی تھا۔ اس کے پیدا ہونے سے ایک ساعت قبل اس کے باپ سبکتگین نے خواب دیکھا کہ اس کے گھر میں آتش ان کے اندر سے ایک درخت نکلا اور اتنا بلند ہوا کہ تمام دنیا اس کے سائے میں آگئی۔ سبکتگین بیدار ہو کر اس خواب کی تعبیر پوچھی رہا تھا کہ دفعتاً ایک شخص نے محمود کے پیدا ہونے کی خوشخبری سنائی۔ سبکتگین اس خبر کو سن کر خوشی سے پھول گیا اور اس خواب سے جس کی ابتدا اور انتہا ابھی تھی خوش ہوا اور امیدیں قائم کیں اور بیٹے کا نام محمود رکھا چنانچہ ایسا ہی ہوا کہ یہ لڑکا جوان ہو کر عظیم الشان فرمانروا ہوا اور اس کی سلطنت کی وسعت اتنی بڑھی کہ تقریباً تمام دنیا کے

اس کے انصاف کے سائے میں راحت و آرام پایا چنانچہ فردوسی شاہ نئے میں بھی اسی کی طرف شاہ کرتا ہے اسی زمانے میں امیر ناصر الدین سلجوقی نے ہندوؤں کے اس شہر پر بت خانے کو جو سودرہ کے کنارے پر واقع تھا مسمار کیا اور گویا اس طرح اپنے عقیدے کے موافق اس مولود کی پیدائش کا شکریہ خدا کی درگاہ میں بجالایا اور اپنے فرزند کے طالع کی مدد سے جو عید اسلام کے طالع سے موافقت رکھتا تھا بت پرستوں کے مقابلے میں مدد حاصل کی جلوس محمودی کے پہلے ہی سال سیستان میں ایک کان سوئچی درخت کی شکل کی زمین کے اندر نمودار ہوئی جتنا اس کان کو کھودتے تھے سونا برآمد ہوتا تھا یہاں تک کہ کھودتے کھودتے اس کان کا حلقہ تین گز مدور ہو گیا۔ یہ کان عرصے تک باقی رہی یہاں تک کہ سلطان مسعود کے زمانے میں زلزلے کی وجہ سے مدور ہو گئی۔ جب سلطان محمود نے بھائی کی لڑائی سے فراغت حاصل کی تو بلخ کی طرف متوجہ ہوا۔ اور چونکہ خراسان کی امیر لاملری کا منصب جو محمود اور اس کے باپ کا متفقہ افتخار تھا اس زمانے میں بکتوزن کے سپرد ہو گیا تھا اس لیے اس نے ایک قاصد امیر منصور کے پاس بخارا بھیجا اور اس منصب سے علیحدہ ہونے پر اظہار رنج کیا منصور نے جواب دیا کہ بلخ ترمذ اور ہرات کی امیر لاملری میں نے تمھیں عطا کر دی ہے چونکہ بکتوزن اس خاندان کا قدیم ہی خواہ ہے بلا وجہ اس کو اس عہدے سے معزول کرنا مناسب نہیں ہے۔

سلطان محمود نے ابو الحسن حموی کو بہت سے تحفوں اور تبرکات کے ساتھ امیر منصور کے پاس بھیجا اور یہ پیام دیا کہ بادشاہ کی دوراندیشی سے مجھے امید ہے کہ ہماری قدیم دوستی اور اخلاص کی مضبوط بنیاد کم تو جی کی وجہ سے کمزور نہ ہوگی اور میرے اور میرے باپ کے حقوق خدمت ہو آل سامان کے ذمے ہیں ضائع نہ ہونگے اور دنیا کی کوئی چیز ہماری نصیب اور محبت کے رشتہ کو توڑ کر اطاعت اور فرمانبرداری کی بنیاد کو دھانہ نہ سکے گی۔ جب ابو الحسن حموی بخارا پہنچا تو امیر منصور نے اس کو اپنی فدرات کے چمکے کا امید دار بنا کر اسے اپنے پاس رکھ لیا اور سلطان محمود کے سوال کا

کوئی جواب نہ دیا محمود غزنوی نے اب مجبوراً نیشاپور پر فوج کشی کی بکتوزن کو جب اس لشکر کشی کی اطلاع ہوئی تو خود خوف کے مارے شہر چھوڑ کر بھاگ گیا اور ایک خط کے ذریعے سے امیر منصور کو حقیقت حال کی اطلاع دی۔ امیر منصور نے حقیقت حال سے واقف ہوتے ہی جلد جلد لشکر تیار کیا اور جانی کے نشے میں سرشار ہو کر سلطان محمود کے مقابلے کے لئے نیشاپور چلا اور سرخس میں جا کر دم لیا سلطان محمود اگرچہ یہ جانتا تھا کہ منصور اس کے مقابلے میں ٹھہر نہیں سکتا لیکن کفران نعمت کے بد غماض سے اپنے دامن کو آلودہ کرنا اچھا نہ سمجھا اور نیشاپور کو چھوڑ کر مغاب چلا گیا اسی زمانے میں بکتوزن نے فائق کے مشورے سے غداری کی اور امیر منصور کو گرفتار کر کے اس کی آنکھوں میں لوسہ کی سلائی پھسرائی اور منصور کے چھوٹے بھائی عبد الملک کو جو بہت کم سن تھا تخت حکومت پر بٹھا کر خود سلطان محمود کے خوف سے مریہ بھاگ گیا۔ سلطان محمود نے اس خبر کے سنتے ہی اس کا پیچھا کیا اور مرو پہنچ کر بکتوزن اور فائق سے معرکہ آرائی کی چونکہ ان دونوں بد نصیبوں کے سر پر کفران نعمت کا دہال سوار تھا اور ان کو ان کی نیک حرامی کی سزا ملنی تھی اس لڑائی میں ان کو شکست ہوئی اور فتح سلطان محمود کو نصیب ہوئی۔ فائق عبد الملک کو ساتھ لے کر بخارا بھاگا اور بکتوزن نے نیشاپور کی راہ لی تھوڑے دنوں کے بعد بکتوزن کے سر میں پھر لڑائی کا سودا سمایا اور اس نے بخارا پہنچ کر پر اگندہ لشکر کو اکٹھا کرنا شروع کیا لیکن قبل اس کے کہ لشکر تیار ہو فائق کو موت نے آدھا پاؤں دیا اس نے دنیا سے کوچ کیا۔ فائق کے مرتے ہی ایلک خاں کا شغریہ سے بخارا پہنچا اور اس نے عبد الملک اور ان کے بھی خواہوں کو نیست و نابود کر دیا عبد الملک کے مرتے ہی آل سامان کی حکومت جو ایک سو اٹھائیس سال سے برابر چلی آرہی تھی ختم ہوئی۔ ان دغدغوں کے مٹ جانے کے بعد سلطان محمود اطمینان کے ساتھ بلخ اور خراسان پر حکومت کرنے لگا۔ جب محمود کی غفلت اور شوکت کا آواز

دنیا کے ہر گوشے میں بلند ہوا تو خلیفہ بغداد القادر باللہ عباسی نے ایک بیش قیمت خلعت کہ اس سے پہلے ایسا خلعت کسی خلیفہ نے کسی بادشاہ کو نہ بھیجا تھا سلطان محمود کے لئے روانہ کیا اور محمود کو امین الملت عین الدولہ کے خطاب سے سرفراز کیا۔ آخر ذیقعدہ ۹۳۹ھ میں محمود بلخ سے ہرات آیا اور ہرات سے سیستان پہنچ کر سیستان کے حاکم ضیف بن احمد کو اپنا اطاعت گزار بنا کر غزنی واپس گیا۔ غزنی پہنچتے ہی محمود نے ہندوستان کی طرف توجہ کی اور ہند کے چند قلعوں پر قبضہ کر کے اپنے دارالسلطنت کو واپس گیا اور عدل و انصاف کے ساتھ ایسی حکومت کی کہ خاص و عام سبھوں کے دل میں اپنی جگہ کر لی ایک خاں نے مادر النہر کو آل سامان کے قبضے سے نکال کر فتح نامہ سلطان محمود کی خدمت میں بھیجا اور مملکت خراسان پر قبضہ پانے کی مبارکباد دی اس فتح نامہ اور مبارک باد کا یہ نتیجہ ہوا کہ محمود اور ایک خاں میں دوستی کی بنیاد بہت مضبوط ہو گئی اور اس کے عوض میں سلطان محمود نے بھی ابو الطیب سہل بن سلیمان معلو کی کو جو اپنے وقت کے مشہور محدث تھے قاصد بنا کر ایک خاں کے پاس بھیجا۔ محمود نے ایک خاں کی ایک بیٹی کے ساتھ نکاح کر لیا درخواست کی اور عدد شمار سے زیادہ قیمتی اور نفیس یا قوت و نسل اور مرادید اور مونگے کی لڑیاں اور عنبر کے ڈبے اور روپیے اور اثاثہ فیوں کے توڑے اور نوشہ دار کا فوری بنیاں اور دوسرے ہندوستان کے تبرکات اور عود کے درخت ہندی تلواریں اور کوہ پیکر ہاتھی زرین اور چمکدار جھول اور زیورات سے آراستہ کہ جن کے دیکھنے سے آنکھیں خیرہ ہوتی تھیں اور تیز رفتار عظیم المثال گھوڑے بیش قیمت ساز ویراق سے لدے ہوئے بطور تحفے کے ابو الطیب کے ہمراہ روانہ کیے امام ابو الطیب ترکستان پہنچے اور ایک خاں کے حکم سے ترکوں نے جو اکثر مسلمان ہو چکے تھے امام کی بیجہ تعظیم و تکریم کی۔ امام ابو الطیب اور کند میں اس وقت تک مقیم رہے جب تک کہ پیام بری کا کام اچھی طرح انجام نہ دے لیا سفارت کو خیر و خوبی کے ساتھ انجام دینے کے بعد ابو الطیب ایک خاں کے لئے

ہوئے نفیس اور نادر الوجود تحفے خالص سونا اور چاندی خطا اور ضغن کے
 خوب و لونڈی اور غلام قائم و سمور اور دیگر طرح طرح کے نفائس ہمراہ ایک
 سلطان محمود کی خدمت میں حاضر ہوئے اور اس خدمت گزاری کے
 صلے میں طرح طرح کے شاہی انعامات سے سرفراز ہوئے اس کے
 بعد مدت دراز تک سلطان محمود اور ایک خاں میں رابطہ اتحاد اور
 یگانگت قائم رہا یہاں تک کہ ایک وقت ایسا آیا کہ زمانے کی گردش اور
 غازیوں کی ہیزم کشی سے دونوں بگڑی دوست ایک دوسرے کے
 جانی دشمن بن گئے خود نے اب اپنے پرانے عہد کو کہ بہات سلطنت سے فراغت حال کر کے اکثر وقتاً
 ہندوں پر حملہ کیا کرگیا پھر راکرنے کا مصم ارادہ کر لیا اوتنے کیا کہ تقریباً ہر سال ایک خاص
 موسم میں ہندوستان پر حملہ آور ہو کر غیر مسلموں سے عمر کے آرائی کرے چنانچہ
 شوال ۹۱۰ھ میں غزنین سے دس ہزار سواروں کے ساتھ پشاور آیا۔
 جیال بھی بارہ ہزار سوار اور تیس ہزار پیادوں اور تین سو ہاتھیوں کا ایک
 جوار لشکر تیار کر کے محمود کے مقابلے میں آیا یہ محرم دوشنبہ کے دن ۱۰ قمریہ
 میں دونوں فریق ایک دوسرے سے گئے گئے اور ہر گروہ نے پوری مزدگی
 دکھائی اس لڑائی میں فتح سلطان محمود کو نصیب ہوئی اور اسلامی فاتح
 ہونے کی وجہ سے محمود غازی کے لقب سے مشہور ہوا۔ جیال پندرہ آدمیوں
 کے ساتھ جو سب اس کے بیٹے اور عزیز تھے دشمن کے ہاتھ میں گرفتار
 ہوا ہندو فوج کے پانچ ہزار سپاہی قتل ہوئے اور باقی بدحواس ہو کر دشمن
 کے سامنے سے بھاگ گئے۔ اس فتح میں بہت سامان غنیمت محمود کے ہاتھ
 آیا۔ بچلہ اور دوسرے چیزوں کے سولہ جڑاؤ ملے تھے جو قیدیوں کے گلے سے
 اتار کر محمود کی خدمت میں پیش کیئے گئے جن میں سے ہر ایک کی قیمت مبصر
 جوہروں نے ایک لاکھ اسی ہزار دینار آئینی۔ سلطان محمود پشاور سے پہنچہ
 کے قلعے کو گیا اور اس کو بھی فتح کر کے مملکت اسلام میں داخل کیا جب موسم بہار
 قریب آیا تو محمود نے راجہ جیال اور دوسرے قیدیوں کو اپنا باج گزار بنا کر
 قید سے رہا کیا اور بہت سے سرکش افغان سرداروں کو تلوار کے گھاٹ اتارا

اور بعضوں کو اپنا ملازم بنا کر غزنین کے طرف مراجعت کی۔ مورخین لکھتے ہیں کہ ہندوؤں کا یہ عقیدہ ہے کہ جو ہندو راجہ دو بار مسلمانوں سے شکست کھائے یا ان کے قید میں گرفتار ہو وہ الہی قانون کے مطابق سلطنت کے قابل نہیں رہتا اور اس کے اس گناہ کو سوا آگ کے اور کوئی دوسری چیز پاک نہیں کر سکتی۔ اس قاعدے کے موافق چونکہ جیپال دو مرتبہ محمود کے مقابلے میں شکست کھا چکا تھا اس لئے اس نے اپنے بیٹے انند پال کو اپنا ولی عہد مقرر کر کے اپنے کو جلتی ہوئی آگ میں ڈال دیا محرم سترہویں صدی میں محمود پھر سیستان گیا اور اس مرتبہ خیف بن قیس کو اپنے ساتھ غزنین لے آیا اور تھوڑے دنوں کے بعد ہندوستان کی فتح کا سودا پھر محمود کے سر میں سمایا۔ ۳۹۵ء میں محمود غزنین سے بہاٹنہ کی طرف چلا اور ملتان کی سرحد سے گذر کر بہاٹنہ میں مقیم ہوا بہاٹنہ کے گرد جو شہر بنیہ کھنچی ہوئی تھی وہ بید بلند اور مضبوط تھی اور اس کے گرد ایک خندق بھی جس کی تہاہ کا پتہ نہ تھا خندق کا منہ بہت ہی چوڑا تھا بہاٹنہ میں بچے راؤ نامی راجہ فرمانروائی کرتا تھا اور کثرت فوج اور ہاتھیوں کی طاقت اور قوت پر اس قدر مغرور تھا کہ نہ تو سبکتگین کے ہندوستانی نائبوں کو کسی خیال میں لاتا غور نہ جیپال کی پوری طرح اطاعت و فرمانبرداری کرتا تھا۔ جب سلطان محمود اس کی سرکوبی کے لئے اس طرف بڑھا تو بچے راؤ نے بھی اپنے لشکر کو جمع کر کے مسلمانوں کے مقابلے میں صف آرائی کی اور لڑائی کا بازار گرم ہوا تین روز متواتر لڑائی ہوتی رہی اور طرفین نے فتح کے لئے جان توڑ کوششیں کیں لیکن نتیجہ نہ نکلا اور قریب تھا کہ لشکر اسلام کے پاؤں میدان جنگ سے اکھڑ جائیں اور ہندوؤں کو فتح ہو کہ سلطان محمود نے اپنے لشکر میں منادی کرائی کہ آج جنگ سلطانی ہوگی لشکر کا ہر شخص جوان اور بوڑھا جان دینے کے لئے تیار ہو جائے اور مقابلے کے لئے میدان میں آئے۔ جب بچے راؤ کو مسلمانوں کے ارادے سے اطلاع

ہوئی تو پریشان ہو کر بت خانے میں آیا اور اپنے معبودوں سے مدد مانگی اور اپنی فوج کو مسلح ہونے کا حکم دیا۔ لشکر کو تیار کر کے بڑی عظمت و شان سے شہر سے نکل کر میدان جنگ میں آیا مسلمانوں نے عینہ اور میسرہ دونوں جانب سے ایک بار کی ہندوؤں پر حملہ کر دیا اور چاشت کے وقت سے لے کر آفتاب ڈھلنے تک مردانگی اور شجاعت کے جوہر دکھاتے رہے اگرچہ طرفین سے بے شمار آدمی لڑائی میں کام آگئے لیکن پھر بھی کسی فریق کے پاؤں میدان سے نہ اکھڑے۔ سلطان محمود نے بدحواس ہو کر خدا کی درگاہ میں فتح کی دعا مانگی اور حضرت ختم المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم کی روح مبارک سے مدد طلب کر کے اسلامی قلب لشکر کو اپنے ہمراہ لیا۔ اور ہندوؤں کے قلب لشکر پر حملہ کیا۔ محمود کے اس حملے سے ہندوؤں کی فوج کا شیرازہ بکھر گیا اور ان کے قدم لڑائی سے اکھڑ گئے۔ راجہ بجے راؤ اپنے فراری لشکر کو لے کر قلعے میں پناہ گزیں ہوا اور محمود نے اس قلعے کا محاصرہ کر کے خندق کو پاٹنے کا حکم دیا۔ جب خندق تقریباً پٹ گئی۔ اور بجے راؤ نے دیکھا کہ اب حریف کے ہاتھ سے چھٹکارا مال ہے تو بدحواسی کے عالم میں لشکر کو محمود کے مقابلے میں چھوڑ کر خود اپنے خاص ندیموں کے ہمراہ قلعے سے بھاگا اور سندھ کے ایک جنگل میں جا چھپا۔ محمود کو اس واقعے کی خبر ہوئی تو اس نے لشکر اسلام کا ایک دستہ بجے راؤ کے تعاقب میں روانہ کیا ان مسلمان بہادروں نے جا کر الیا اُسے چاروں طرف سے گھیر لیا۔ بجے راؤ کو سوا جان دینے کے اور کوئی چارہ کار نظر نہ آیا اور اس نے بدحواسی کے عالم میں اپنے ہاتھ سے خنجر اپنے سینہ میں بھوک لیا۔ مسلمان سپاہیوں نے اس کا سر کاٹ کر محمود کے پاس روانہ کیا اور اس کے ہمراہیوں تلوار کے گھاٹ اتار اس فتح میں دوسو اسی ہاتھی اور دیگر بیش قیمت چیزیں مال غنیمت ہاتھ آئیں اور بہاؤ مع اپنے مضافات کے اسلامی مملکت میں شامل ہو گیا۔ سلطان محمود اس فتح کے بعد غزنین واپس گیا ۳۹۶ھ میں پھر محمود نے ملتان پر حملہ

کرنے کا ارادہ کر کے لشکر کو تیاری کا حکم دیا۔ ملتان کا مرحوم حاکم شیخ حمید لودی امیر سلنگین کے بھی خواہوں میں تھا اور ہر طرح پر امیر مرحوم کی اطاعت اور فرمانبرداری کرتا تھا شیخ حمید کے بعد اس کا بے دین پوتا ابو الفتح ملتان کا حاکم ہوا کچھ دنوں تو ابو الفتح نے بھی آبائی طریقے پر عمل کیا اور اپنے کو محمود کے حلقہ بگوشوں میں سمجھتا رہا لیکن آخر کار دین کے ساتھ حقوق خدمت سے بھی برگشتہ ہو گیا اور جب محمود نے بہا طنہ کا محاصرہ کیا تو ابو الفتح نے اپنی کورنگی کا عملی ثبوت دینا شروع کیا اور بہت سے حرکات ناشائستہ ایسے اس سے سرزد ہوئے کہ جلد سے جلد اس کی تنبیہ کرنا ناگزیر معلوم ہوا لیکن محمود نے قصداً اس سال چشم پوشی کی اور ابو الفتح سے کچھ تعرض نہ کیا۔ دوسرے سال سلطان نے مصرم ارادہ کر لیا کہ اس ناحق شناس کو اس کی بکرداری کی مناسب سزا دے کتاب زین الاخبار کی روایت کے موافق محمود نے غیر معمولی راستے سے سفر اختیار کیا اور فوراً ابو الفتح پر حملہ کیا۔ راجہ اندپال نیچ میں حائل ہو کر محمود کا سہراہ ہوا اور اس کی کامیابی میں رکاوٹیں پیدا کرنے لگا آخر کار اسلامی فوج کے مقابلے میں شکست کھا کر کشمیر کے طرف بھاگا۔ مورخ الفی کی روایت یہ ہے کہ جب ابو الفتح کو محمود کی روانگی کی خبر ہوئی تو اس نے پریشان ہو کر اندپال کو محمود کے ارادے سے آگاہ کیا اور اس سے مدد مانگی اندپال نا عاقبت اندیش نے اس مرتبہ بھی جا بلانہ دلیری سے کام لیا اور لاہور سے پشاور پہنچ کر اپنے امیروں کو اسلامی لشکر کے روکنے کے لئے روانہ کیا اندپال کی اس حرکت سے سلطان بہت غضبناک ہوا اور لشکر کو حکم دیا کہ پہلے اسی نا عاقبت اندیش کے مقابلے میں صف آرا ہو کر اس کے ملک کو تاراج و تباہ کرے۔ بہادران لشکر نے سلطان کے حکم کی تعمیل کی اور دلیرانہ اندپال کے مقابلے میں آئے اور ایسی جانبازی اور سہ فروشی سے لڑے کہ دشمن کی فوج کو بدحواس اور منتشر کر دیا اندپال نے جب لشکر کا یہ حال دیکھا تو اپنی جان بچا کر بھاگا۔ سلطان نے فوج کا ایک دستہ اس کے تعاقب میں روانہ کیا

جب اسلامی فوج مودہ کے مصافحات میں دریائے چناب کے کنارے تک پہنچ گئی تو اندپال کے ہاتھ پاؤں اور پھول گئے اور خون زدہ ہو کر کوہستان کشمیر میں جا پھیا۔ سلطان نے بھی اب زیادہ پھیا کر نامناسب نہ سمجھا اور اپنی اصلی غرض یعنی فتح ملتان کو پیش نظر رکھ کر سپہندہ ہوتا ہوا ملتان کی طرف بڑھا۔ جب ابوالفتح نے یہ دیکھا کہ ہند کے سب سے بڑے راجہ کا محمود کے مقابلے میں یہ خسر ہوا تو خیریت اسی میں دیکھی کہ خود قلعہ بند ہو جائے۔ چنانچہ اس نے ایسا ہی کیا اور نہایت منت اور عاجزی کے ساتھ سلطان محمود کی خدمت میں عفو تقصیر کی التجا کی اور اقرار کیا کہ ہر سال بیس ہزار اشرفیاں بارگاہ سلطانی میں پیش کیا کرے گا اور الحاد اور زندقہ سے توبہ کر کے شرعی احکام پر خود بھی عمل پیرا ہو گا اور انہیں تو انہیں کو اپنے ملک میں بھی جاری کرے گا۔ سلطان نے ابوالفتح کی التجا کو قبول کیا اور محاصرے کے آٹھویں دن مذکورہ بالا شرائط پر صلح کر کے واپسی کا ارادہ کیا ہنوز سوار بھی نہ ہونے پایا تھا کہ ارسلان جاذب حاکم ہرات کے تیز رو و قاصد خدمت سلطانی میں حاضر ہوئے اور ایک خاں کی حملہ آوری اور اس کی غارتگری کی سلطان کو خبر کر دی سلطان محمود نے جلد سے جلد تھنڈا کے اہم کاموں کو سکھپال کے سپرد کئے اور خود غزنین کو روانہ ہوا۔ سکھپال دراصل ایک ہندو راجہ کا بیٹا تھا جو پشاور میں ابوعلی سبجوری کے ہاتھ میں گرفتار ہو کر مسلمان ہو گیا تھا۔ اور جب عام طور پر اب بانشا کے نام سے مشہور ہے۔ ایک خاں کے حملے کی روایت اور اسکی خود طویل داستان حسب ذیل ہے۔

ہم پیشتر لکھ چکے ہیں کہ ایک خاں اور محمود میں عرصہ دراز تک دوستی رہی اور محبت کا ارتباط قائم رہا اس ارتباط کو خسر دامادی کے رشتے نے اور مضبوط کر دیا تھا۔ لیکن چند روز کے بعد مفسدوں اور غارتوں کی شرارت نے اس محبت کو دشمنی سے بدل دیا اور دونوں دوست ایک دوسرے کے خون کے پیاسے ہو گئے اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ

جب سلطان محمود نے طمان کی طرف کوچ کیا اور خراسان سے فوج کا ایک بہت بڑا زبردست حصہ سلطان کے ہمراہ چلا گیا تو ایک خاں کی طمع کی رگ پھڑکی اور اس نے خراسان کو فتح کرنے کا ارادہ کیا اپنے لشکر کے سپہ سالار سیاوش تنگین کو ایک جرار لشکر کے ساتھ خراسان کی تخیل کے لئے بھیجا اور جعفر تنگین کو بلخ کا کوتوال مقرر کیا ارسلان جاذب حاکم ہرات نے اس خبر سے سخت ہی غزین کے طرف کوچ کیا تاکہ وہاں پہنچ کر دار الخلافہ کی حفاظت کرے چونکہ خراسان کے بیشتر امرا سلطان محمود کی اس طویل غیبت سے طرح طرح کی دوسوسوں میں گرفتار تھے اس لئے انہوں نے مجبوراً ایک خاں کی اطاعت قبول کر لی سلطان محمود نے غزین پہنچ کر ایک بہت بڑی فوج حشر انبوه تیار کی اور بلخ کو روانہ ہوا۔ جعفر تنگین سلطانی آمد کی خبر سننے ہی بلخ سے بھاگا اور ترمذ میں جا کر اس نے شاہ لی ارسلان جاذب سلطانی حکم پاتے ہی سیاوش تنگین کی طرف بڑھا اور ہرات سے ماوراء النہر روانہ ہوا۔ ایک خاں نے قد ر خاں بادشاہ چین سے مدد مانگی قد ر خاں پانچ ہزار سوار ہمراہ لے کر ایک خاں کی مدد کو آیا اس نئی مدد سے ایک خاں کا دل بڑھا اور قد ر خاں کے ساتھ دریائے جیون کے پار اترا اور بلخ سے چار کوس کے فاصلے پر سلطان محمود کے مقابلے میں خیمہ زن ہوا سلطان محمود نے خود اپنے لشکر کو اس طرح پر آراستہ کیا کہ قلب فوج پر اپنے بھائی امیر نصیر الدین حاکم جرجان اور نصر فرعیون اور عبد اللہ طغانی کو مقرر کیا اور میمنہ پر التونتاش کو تعین کیا اور میسرہ کو ارسلان جاذب اور دیگر افغانی اور غلجی امیروں کے سپرد کیا اور پانچ سو کوہ پیکر ہاتھی صف بستہ لشکر کے سامنے کھڑے کیے۔ دوسری جانب ایک خاں نے اپنے لشکر کی اس طرح پر ترتیب دی کہ قلب لشکر کی کمان اپنے ہاتھ میں لی اور میمنہ پر قد ر خاں کو اور میسرہ پر جعفر تنگین کو مقرر کیا۔ دونوں لشکر سیلاب دار ایک دوسرے کی طرف بڑھے اور گھوڑے کی ٹاپوں کی آواز سے ساری دنیا کو اپنے سر پر اٹھالیا گرد و غبار کی وجہ سے

لڑائی کا میدان بالکل تیرہ وتار ہو گیا اور اس شدت کے ساتھ لڑائی کا بازار گرم تھا کہ ایک کو دوسرے کی خبر نہ تھی تلواروں اور نیزوں کے ضرب سے میدان میں خون کی نہریاں بہ رہی تھیں۔ ایک خاں اپنے خدصے کے غلاموں کا ایک دستہ ساتھ لے کر آگے بڑھ آیا تھا اور دادرمانگی دے رہا تھا سلطان محمود نے جب ترکوں کی یہ جانبازی اور سرفروشی دیکھی تو گھوڑے سے نیچے اترا اور چین نیاز کو خاک پر رکھ کر الحاح وزاری کے ساتھ خدا کی درگاہ میں فتح کی دعا مانگی۔ صدقات اور خیرات کی مفتیں مان کر ایک زبردست ہاتھی پر سوار ہوا اور خدا کی رحمت پر بھروسہ کر کے دشمن کے لشکر پر حملہ آور ہوا چونکہ رحمت الہی محمود کے سر پر سایہ فگن تھی اس کے ہاتھی نے پہلے ہی حملے میں ایک خاں کے علم بردار کو سونڈ میں لپیٹ کر اوپر اچھالا اور اس کے بعد ترکوں کی لشکر کے طرف بڑھا اور ہشیا ترکوں کو ہلاک کیا جب غزنی فوج نے اپنے بادشاہ کو اس مردانگی اور دلیری کے ساتھ دشمن کے لشکر پر حملہ آور دیکھا تو تمام فوج نے بالاتفاق حریف پر یورش کردی اور تلوار اور نیزوں کی جانگداز ضربوں سے ترکوں کا بھیجا لٹال لیا ترکوں کی فوج میں ایسی بدحواسی اور ابتری پھیلی کہ سپاہی سرداروں کو چھوڑ کر میدان جنگ سے بھاگے ایک خاں اور قدر خاں نے بڑی دقتوں سے اپنی جان بچائی اور اس طرح بے تحاشہ بھاگے کہ دریائے جیون کو پار اُتر کے انھوں نے اپنے ہی ملک میں دم لیا۔ تاریخ یمنی میں مذکور ہے کہ سلطان محمود نے ارادہ کیا کہ ہزیمت دینے کے بعد ایک خاں کا پیچھا کرے لیکن چونکہ جاڑے کا موسم تھا اور اس طرف سردی زیادہ پڑتی تھی اس لئے اکثر امراء نے عذر کیا کہ لشکر کا بیشتر حصہ اس سردی کو برداشت نہ کر سکے گا۔ لیکن چونکہ خود سلطان محمود کو اس معاملے میں بے حد اصرار تھا۔ اس لئے ناچار لشکر نے بھی سلطانی حکم کی تعمیل کی اور بادشاہ کے ساتھ سپاہی بھی ایک خاں کے تعاقب میں روانہ ہوئے روانگی کی تیسری رات جنگل میں سخت برف باری ہوئی اور اتنی شدید سردی

ہوئی کہ لوگوں کے ہاتھ پاؤں ٹھہرنے لگے بادشاہ کے لئے ایک خیمہ کھڑا کیا گیا اور اس قدر انگلیٹھیاں سلگائی گئیں کہ اکثر حاضرین مجلس گرمی کی وجہ سے جاڑے کے کپڑے اتارنے پر تیار ہو گئے اسی درمیان میں ایک پروردہ غلام بادشاہ کے سامنے آیا بادشاہ نے اس سے مذاق کیا کہ باہر جا کر باٹے سے کھ کھ کیوں تو اتنی جان توڑ کر کوشش کرتا ہے ہمارا گرمی کے لئے یہ حال ہے کہ کپڑے بدن سے اتارنے پر تیار ہیں پروردہ غلام فوراً باہر گیا اور پھر لوٹ کر آیا اور ادب سے عرض کیا کہ میں نے بادشاہ کا پیغام جاڑے کو پہنچایا۔ جاڑا یہ کہتا ہے کہ اگرچہ بادشاہ اور اس کے خاص مصاحبوں پر میرا قابو نہیں چلتا لیکن سائیسوں اور دوسرے ملازموں کو آج کی رات اتنا سا ڈنکا کہ کل بادشاہ اور اس کے امراء اپنے گھوڑوں کی تیارداری اپنے ہاتھوں سے کریں گے اور مجھ سے انھیں کسی قسم کی شکایت نہ ہوگی بادشاہ نے اگرچہ پروردہ غلام سے صرف ایک سادہ مذاق کیا تھا لیکن اس جواب سے دل میں پشیمان ہوا اور واپسی کا مصمم ارادہ کر لیا۔ اسی رات ہندوستان سے بھی یہ خبر پہنچی کہ اب سارنے مرتد ہو کر پھر اپنا آبائی دین اختیار کر لیا ہے اور میدان خالی دیکھ کر اس نے بادشاہ کے عاملوں کو شہر سے باہر نکال دیا ہے اس لئے بادشاہ نے صبح کو فوراً ہندوستان کی طرف کوچ کیا اور منزل بمنزل سفر کرتا رہا چند جاگیردار امیروں کو اپنے آگے ہی سے جلد روانہ کیا تاکہ اب سارا کو پکڑ کر بادشاہ کے سامنے لے آئیں اب سارا گرفتار ہو کر محمود کے سامنے آیا اور محمود نے چار لاکھ دھن سے لے کر اپنے خزانچی کو دئے اور اب سارا کو قید کیا اب سارا نے اسی طرح بددعائیاں بولنے لگیں کہ غزنویں کے طرف کوچ کیا دار الخلافہ پہنچ کر محمود نے قتل کر دئے دنوں آرام لیا چونکہ جب محمود نے قسطنطنیہ کا ارادہ کیا تھا تو اندپال سے چند ناشائستہ حرکات عمل میں آئے تھے اس لئے ۳۹۹ھ میں محمود نے پھر لشکر جمع کر کے ہندوستان پر حملہ کیا اس خبر کو سن کر اندپال بدحواس ہو گیا اور محمود کے مقابلے میں ہندوستان کے دوسرے راجاؤں سے دھم دھمائی

چونکہ مسلمانوں کی مدافعت کرنا ہندوؤں کے نزدیک ثواب اور ترقی درجات کا باعث ہے اس لئے ہندوستان کے راجاؤں نے جس میں۔ اجمین۔ گوالیار۔ کاننجر۔ فوج۔ دہلی اور اجمیر کے راجہ بھی شامل تھے۔ انڈیا پال کو کافی مدد دی اور دستے کے دستے فوج کے پنجاب کی طرف روانہ ہوئے اور جتنی فوج کہ امیر بنگلیگین کے وقت میں جمع ہوئی تھی اس سے کہیں زیادہ فوج اس مرتبہ جمع کر کے انڈیا پال کی ماتحتی میں محمود کے مقابلے کے لئے روانہ ہوئے اور پشاور کے محفل میں محمود کے لشکر سے جا ملے اگرچہ تقریباً چالیس روز دونوں لشکر ایک دوسرے کے مقابلے میں خیمہ زن رہے لیکن لڑائی کی ابتدا کسی طرف سے بھی نہ ہوئی ہندوؤں کا لشکر دن بدن بڑھتا جاتا تھا اور چاروں طرف سے ان کو تازہ مدد پہنچتی رہتی تھی یہاں تک کہ کھلکے کے ہندو بھی انڈیا پال سے جا ملے اور ایسی قیامت برپا کی کہ ان کی دشمنی اور معرکہ انگیزی سے مسلمانوں میں وہ انتشار پیدا ہوا کہ عورتوں نے اپنے زیور بیچ کر اپنے شوہروں کو اس لئے روپیہ بھیجا کہ لڑائی کی ضروریات میں روپے کو صرف کر کے ہندوؤں کے مقابلے میں جان توڑ کوشش کریں جن غریب عورتوں کو اور کچھ دست رس نہ تھا وہ چرخہ کات کے اور مزدوری کر کے اپنے عزیزوں اور شوہروں کو برابر کچھ نہ کچھ مدد خرچ بھیجتی رہیں۔ محمود کو جب یہ معلوم ہو گیا کہ ہندو اس مرتبہ بالکل سرفروشی کئے گئے تیار ہیں تو اس نے بھی لڑائی شروع کرنے میں بجد احتیاط سے کام لیا اور لشکر کے دونوں طرف خندق کھودنے کا حکم دیا تاکہ کسی طرف سے بھی ہندوؤں کا بس نہ چلے اس کے بعد محمود نے لڑائی شروع کی ایک ہزار تیر انداز سلطان کے حکم کے موافق آگے بڑھے اور ہندوؤں پر تیر برساتے ہوئے ان کو اپنے لشکر کے قریب سپاہیانہ چلے لے آئے جب مسلمان ان سپاہیوں کے مقابلے میں آئے تو باوجود اس احتیاط کے بھی بیس ہزار کھلکے کے سپاہی بنگے سر اور بنگے پاؤں ایک ہی جا بنگہ از حربہ ہاتھوں میں لئے ہوئے عین بھڑکتی ہوئے لڑائی میں لشکر کے دونوں طرف

سے یورش کر کے خندق کو پھاند گئے اور مسلمانوں کے لشکر میں گھس آئے اور حسن خدمت کے نشے میں سرشار اسلامی سپاہیوں پر ٹوٹ پڑے اور تلواروں نیزوں اور بھالوں کی ضرب سے راکب و مرکب دونوں کو تیغ کرنے لگے۔ ان کھکری جھکیوں نے تین چار ہزار مسلمانوں کو شہید کیا اور اتنی گرم سرفروشی دکھائی کہ سلطان محمود نے ارادہ کر لیا کہ اس روز لڑائی کو موقوف کر کے قیام گاہ کو واپس آجائے کہ دفعتاً اندپال کا ہاتھی گولے اور بارود کی آوازوں سے بھڑک کر معرکہ جنگ سے بھاگا۔ سپاہی یہ سمجھے کہ مسلمانوں کی تیغ زنی سے خائف ہو کر اندپال کے پاؤں میدان جنگ سے اکھڑ گئے ہیں جب سپاہیوں نے ہندوستان کے سب سے بڑے راجہ کو بھاگتے ہوئے دیکھا تو خود بھی لڑائی سے منہ موڑ کر فرار ہوئے عبد اللہ طائی پانچ یا چھ ہزار عربی سواروں کے ساتھ اور ارسلان حاذب زونہر ترک افغانی اور غلجی سپاہیوں کے ساتھ دو دن اور دو رات بھاگنے والوں کے پیچھے رہے۔ اور آٹھ ہزار ہندوؤں کو ان دونوں نے قتل کیا اور تیس عدد ہاتھی اور ہتھیار غنیمت ایک جا کر کے دونوں سردار سلطان محمود کی خدمت میں حاضر ہوئے اس فتح کے بعد سلطان نے اور مزید تقویت اور اشاعت اسلام کا مصمم ارادہ کیا اور نگر کوٹ کے ہندوؤں سے لڑنے اور وہاں کے تیغیوں کو توڑنے کے لیے روانہ ہوا۔ اس زمانے میں نگر کوٹ کا قلعہ بھیم قلعے کے نام سے موسوم اور مشہور تھا۔ سلطان محمود منزل بمنزل سفر کرتا ہوا نگر کوٹ پہنچا اور اس قلعے کے محاصرے کا حکم دیا۔ اور اطراف و جوانب کی غیر مسلم آبادی کو جی کھول کر تہ تیغ کیا۔ یہ قلعہ راجہ بھیم کے زمانے میں ایک پہاڑ کی چوٹی پر بنایا گیا تھا اور ہندو اس قلعے کو خزانہ اصنام سمجھتے تھے چاروں طرف کے راجہ نقد روپے اور اشترنیاں جواہرات اور طرح طرح کی نفیس چیزیں نذرانے کے طور پر وہاں بھیجتے تھے اور اس کو خدا کی بارگاہ میں بہت بڑا درویشیہ تقرب کا سمجھتے تھے۔ چونکہ اس قلعے میں ہر طرف سے روپیہ کھینچا جاتا تھا اس لیے جتنا سونا چاندی

جواہر موتی اور مونگیاں یہاں جمع تھا شاید ہی کبھی کسی بادشاہ کے خزانے میں اس قدر دولت اکٹھا ہوئی ہو۔ چونکہ قلعہ بہادر سپاہیوں سے بالکل خالی تھا اور وہاں کے رہنے والے زیادہ تر برہمن اور بت خانے کے پجاری تھے اس لئے محمود کے اس جوار لشکر کا جرف ان پر چھا گیا اور اس بلند اور رفیع الشان قلعے سے الامان اور التحصیص کی صدا میں آنے لگیں جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ محاصرے کے تیسرے دن فریادیوں نے قلعے کا دروازہ کھول کر سامان کی خدمت میں آکر جہاں کی امان طلب کی۔ محمود نے ان کی جان بخشی کی اور اپنے خاص خاصوں کے ساتھ قلعے میں داخل ہوا سات لاکھ اشرفیاں سات سو من سونے اور چاندی کے آلات و سامان قائلوں کو دیا اور اس کو چاندی اور میں من طرح طرح کی بیش قیمت جواہرات جو کہ اس وقت تک سامان سے اس بختانے میں جمع ہوئے تھے سلطان محمود کے قلعہ میں آئے۔ سلطان اس وافر دولت کو لے کر غزنین واپس گیا۔

دارالخلافہ کابل شہر میں محمود نے شہر کے باہر ایک بارگاہ ایتادہ کرائی اور چند سوئے اور چاندی کے تخت اس بارگاہ میں بچھوا دیے جو مال غنیمت نگر کوٹ کی فتح میں حاصل کیا تھا میدان میں چن دیا گیا۔ شہریوں اور دیہاتیوں کے گروہ کے گروہ تفریح اور تماشے کے لئے اس مال کو دیکھنے کے لئے آئے تھے تین دن تک یہ میلہ جاری رہا اور سلطان نے بشمار جشن منعقد کیے اور نیکوں اور مستحقوں کو بخشش اور عطیوں سے الامال کر کے رعایاء کی تالیف و قلوب میں کوئی دقیقہ اٹھا نہیں رکھا۔ شہر میں محمود نے غور پر لشکر کشی کی غور کا حاکم محمد بن ثوری دس ہزار سواروں کے ساتھ مقابلے کے لئے نکلا اور طرین سے لڑائی کا بازار گرم ہوا طلوع آفتاب سے لے کر بارہ بجے دن تک لڑائی تیزی کے ساتھ جاری رہی غوری نے اس لڑائی میں پوری مردانگی دکھائی۔ جب سلطان محمود نے غوریوں کی یہ سرفروشی دیکھی تو اپنی فوج کو حکم دیا کہ

حریف کو جنگی فریب کے جال میں گرفتار کریں اور خود دشمن کے سامنے سے بھاگیں چنانچہ فوج نے ایسا ہی کیا اور غوریوں نے غزنی سپاہ کے اس بھاگنے کو فرار نہر میت سمجھ کر اپنے خود کھودے ہوئے خندق کے پار اتر کے ان کا پیچھا کیا جب غوری سپاہ کھلے میدان میں نکل آئی تو سلطان محمود نے گھوڑے کی باگ پھیری اور غوریوں پر یورش کر کے فوج کے بیشتر حصے کو قتل کیا۔ غوری سپاہ محمد بن توری کو گرفتار کر کے سلطان محمود کے سامنے لائے لیکن غوری اس ننگ کو برداشت نہ کر سکا انتہائے رنج میں اس نے زہر آلود گینے کو چوس کر محمود کی مجلس ہی میں دنیا کو خیر باد کہا۔ غوری کے مرنے کے بعد ملک محمود کے تصرف میں آیا۔ تاریخ مینی میں لکھا ہے کہ غوری اس لڑائی کے پہلے مسلمان نہوے تھے اس فتح کے بعد دائرہ اسلام میں داخل ہو گئے لیکن صاحب طبقات ناصری اور فخر الدین مبارک شاہ وغیرہ مورخین جنھوں نے کہ سلاطین غور کی تاریخیں لکھی ہیں اس بات پر متفق ہیں کہ اہل غور حضرت امیر المومنین علی مرتضیٰ کے زمان خلافت ہی میں مسلمان ہو چکے تھے اور بنی امیہ کے زیر حکومت جب کہ تمام ممالک اسلام میں خاندان حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم سے تبراً ظاہر کیا جاتا تھا تو غور ہی ایک ماہ الافتخار ملک تھا جہاں کے باشندے اہل بیت رسالت صلعم کی شان میں گستاخی کرنے سے پرہیز کرتے رہے سلطان محمود اسی سال پھر غزنی سے ملتان آیا اور جبر و قہر کے ساتھ ملتان کو فتح کر کے بہت سے قریظوں اور محدوں کو اس نے قتل کیا اور بہتوں کے ہاتھ پیر کاٹے۔ داؤد بن نصیر کو زندہ گرفتار کر کے اپنے ہمراہ غزنین لے گیا اور غور کے قلعے میں اسے نظر بند کر دیا چنانچہ داؤد نے اسی قلعے میں وفات پائی۔ سن ۶۸۵ھ میں سلطان محمود کے دل میں پھر جہاد کی لہر اٹھی چونکہ محمود سن چکا تھا کہ تھانوی ہندوؤں کا کعبہ ہے اور وہاں ایک یرانا تہا نہ ہے جس میں بہت سے بت رکھے ہوئے ہیں اور بڑے بت کا نام جگ سوم ہے اور اس بڑے بت کے بابت ہندوؤں کا اعتقاد ہے کہ اس بت کا وجود

خلقت دنیا کے ساتھ ساتھ ہی ہوا ہے اس لیے محمود نے ارادہ کیا کہ اب کی بار تھانیس پر حملہ کرے جب اس حملے کی نیت سے محمود پنجاب میں داخل ہوا تو محض اس خیال سے کہ جو صلح نامہ محمود اور اندپال کے درمیان ہوا ہے اس کی شرائط میں کسی طرح کی بے ضابطگی نہ پیدا ہو سلطان نے ایک قاصد اندپال کے پاس بھیج کر اس پر اپنا ارادہ ظاہر کیا اور کہلا بھیجا کہ اب کی بار ہمارا راہ تھانیس پر حملہ کرے گا ہے اور چونکہ پنجاب سے تھانیس تک راستے کو تمام رکاوٹوں سے پاک کرنا ہے اس لیے تم اپنے کچھ معتبر آدمی ہمارے ساتھ کرو تاکہ جو پرگنہ تمہارا ہو وہ ہماری فوج کے ماتحت و تاراج سے محفوظ رہے اندپال نے اس حکم کی تعمیل کو اپنی بقائے دولت کا سبب سمجھ کر سلطان کی ضیافت اور مہانداری کے تمام سامان جلد جلد مہیا کر دئے اپنی سلطنت کے سوداگروں اور بیٹوں کو حکم دیا کہ اسباب غلہ و غنہ اور تمام ضروریات زندگی کی چیزیں سلطانی لشکر میں پہنچائیں اور لشکر کو کسی قسم کی پریشانی نہونے پائے اور اپنے بھائی کو دو ہزار سواروں کے سرکردگی میں محمود کی خدمت میں بھیجا۔ اور ایک عریضہ لکھا جس کا مضمون یہ تھا کہ میں ہر طرح پر تعمیل ارشاد کے لیے حاضر ہوں اور آپ کا سچا فرمانبردار ہوں لیکن اس نیاز اور خلوص کی بنا پر جو مجھے سلطان سے حاصل ہے اتنا عرض کرنے کی ضرورت جرات کرتا ہوں کہ تھانیس کا بت خانہ اہل شہر کا بہت بڑا معبد ہے اور اگرچہ آپ کے مذہب میں بت شکنی نیکیوں کے حاصل کرنے کا ذریعہ اور اپنے گناہوں کا کفارہ ہے لیکن یہ بات قلعہ نگر کوٹ کی بت شکنی سے آپ کو حاصل ہو چکی ہے تھانیس کے بت خانے کی بابت میری عرض یہ ہے کہ اگر آپ اس کی تباہی کے عوض کوئی نفع بہا اس کا مقرر فرما کر لے لیں اور یہاں کی رعایا کو اپنا سالانہ خراج گدا ر بنا کر اپنے ملک کو واپس تشریف لے جائیں تو یہ کمترین بھی اپنی التجا کے قبول فرمانے کے مشکر یہ میں ہر سال پچاس ہاتھی

اور دوسرے بیش قیمت تحفے خدمت سلطانی میں بھیجا کر گیا۔ سلطان محمود نے جواب دیا کہ ہم مسلمانوں کا عقیدہ ہے کہ مذہب اسلام کو رواج دینے اور غیر مسلموں کی عبادت گاہوں کے مسمار کرنے میں ہم یہاں جتنی کوشش کریں گے اتنا ہی آخرت میں ہمیں ثواب ملے گا جب ہماری نیت یہی ہے کہ ہم بت پرستی کی رسم کو تمام ہندوستان سے مٹا دیں تو یہ کیونکر ممکن ہے کہ ہم تھانیسہ جیسے مرکز بت پرستی سے کچھ تعرض نہ کریں اور اس کو فتح کرنے کا ارادہ منہج کریں جب یہ خبر راجہ دہلی نے سنی تو وہ بھی اپنی پوری طاقت سے مسلمانوں سے مقابلہ کر نیکیے۔ سینے تیار ہوا اور ہندوستان کے ہر گوشے میں جلد سے جلد یہ خبر پھیل گئی کہ محمود غزنوی بے شمار لشکر ساتھ لے کر میری مملکت کے مشہور معبد تھانیسہ پر حملہ کرنے والا ہے۔ اگر پیشتر ہی سے ہم اس سیلاب مصیبت کو روکنے کی تدبیر نہ کریں گے تو یہ مصیبت ملک کے ہر گوشے میں پھیل کر چھوٹے اور بڑے سب کو تباہ و برباد کر دے گی میرے نزدیک مناسب یہی ہے کہ ہم سب اپنی اجتماعی قوت صرف کر کے اس آنے والی مصیبت کو دفع کریں لیکن سلطان محمود قبل اس کے کہ ہندوؤں کا لشکر اکٹھا جمع ہو تھانیسہ پہنچ گیا مشہور کو خالی دیکھ کر مسلمانوں نے دل کھول کر غارتگری کی محمود نے تمام ہتھیاروں کو توڑ ڈالا اور بڑے بت جگ سون کو غزنوین بھیج دیا اور حکم دیا کہ یہ بت شارع عام پر رکھ دیا جائے تاکہ چلنے والوں کے پیروں کے نیچے بالکل پامال ہو جائے مورخ قندھاری کی روایت کے موافق تھانیسہ کے ایک بت خانے سے ایک ٹکڑا سرخ یا قوت کا بھی محمود کے ہاتھ لگا جس کا وزن (۴۵۰) مثقال تھا۔ مورخین لکھتے ہیں کہ اس طرح کا جو ابہر آج تک دیکھنے اور سننے میں نہیں آیا۔

اس فتح کے بعد سلطان محمود نے ارادہ کیا کہ دہلی کو محاصرے لیکن ارکان دولت نے عرض کیا کہ دہلی اسی وقت فتح ہو سکتی ہے کہ جب تمام صوبہ پنجاب پر اسلامی قبضہ ہو جائے۔ اور اندھ پال کے طرف سے

کوئی خدشہ اور خطرہ باقی نہ رہے۔ ارکان دولت کی یہ صلاح محمود نے پسند کی اور دہلی کی فتح کا ارادہ فسخ کر کے غزنین واپس لگیا اور قریب دو لاکھ کے لونڈی غلام اپنے ہمراہ لے گیا مورخین لکھتے ہیں کہ ان ہندی نظربندوں کی کثرت کی وجہ سے وہاں اتنی ہندوستانی صورتیں نظر آتی تھیں کہ اس سبب غزنین بھی ہندوستان ہی کا ایک شہر سمجھا جاتا تھا سلطان لشکر کا ہر شخص کئی کئی لونڈی اور غلاموں کا مالک ہو گیا۔

سنہ ۶۰۷ میں التون تاش سپہ سالار اور ارسلان جاذب نے غزجان کی فتح کو مکمل کیا اور شاہ سارا پونصر حاکم غزجان کو گرفتار کر کے غزنین لے آئے مورخین لکھتے ہیں کہ جس وقت غزنی فوج شاہ سارا کو قید کر کے غزنین لا رہی تھی۔ اس وقت شاہ سارا کے ایک غلام نے ارادہ کیا کہ غزنین پہنچنے سے پہلے اپنی زوجہ کو اپنے احوال سے اطلاع دے۔ اس بنا پر اس غلام نے شاہ سارا سے ایک خط لکھنے کی التجا کی شاہ سارا نے ہر چند خط لکھنے سے انکار کیا لیکن غلام نے ایک نہ سنی شاہ سارا نے ناچار ہو کر علم اٹھایا اور اس ضدی غلام کی طرف سے اس کی بیوی کو لکھا کہ اے نابکار خبہ اور اے سیاہ اعمال تو یہ جانتی ہے کہ تیری بدکاریوں اور افعال بد کی خبر مجھے نہیں پہنچی ہے اور اپنی نفسانی خواہشات کے حاصل کرنے میں جس طرح تو میرا مال ضایع کر رہی ہے اس کی مجھے اطلاع نہیں ہوئی ہے مگر یاد رکھ کہ میں خوب جانتا ہوں کہ تو رات دن شرابی اور بدکاری میں بسر کرتی ہے اور اس طرح میرے گھر بار کو برباد کر کے میری آبرو کو مٹی میں ملا رہی ہے اگر میں بخیر و عافیت پھر وطن واپس آیا تو تجھے تیرے اعمال بد کی سزا دینگا اور اس بد کرداری کا مزہ تجھے چکھا دینگا اس خط کو سربراہ ہر کے شاہ سارا نے خط غلام کو دے دیا۔ جب یہ خط اس غلام کی بیوی کو پہنچا اور اس کا مضمون اس نے سنا تو اس بیچاری کے حواس باختہ ہو گئے اور اس کو یقین ہو گیا کہ دشمنوں نے اس کے شوہر سے جھوٹی بیگیاں کہ کر اس کے کان بھر دی ہیں اس خیال سے خوف زدہ

ہو کر وہ عورت مع چند لونڈیوں کے گھر سے نکل کر ایک کونے میں چھپ رہی جب غلام شاہ سوار کو غزنیں پہنچا کر وطن واپس آیا اور اپنے گھر گیا تو دیکھا کہ گھر کا دروازہ بند ہے اور وہاں آبادی کا نام و نشان تک نہیں غلام نے حیران ہو کر دروازہ کھولا اور دیکھا کہ بھرا ہوا گھر بالکل ویران پڑا ہوا ہے نہ بیوی کا پتہ ہے اور نہ لونڈی غلاموں کا نام و نشان ہے یہ ماجرا دیکھ کر غلام نے پڑوسیوں سے حقیقت حال پوچھی اور جب لوگوں نے اس خط کے قضیت آئینہ مضمون سے اُسے آگاہ کیا تو غلام بیچارہ رونے اور سر پٹنے لگا اور ہر شخص سے یہی کہتا تھا کہ مجھے اس خط کے مضمون کی بالکل اطلاع نہیں۔ اس غریب نے ناچار ہو کر اپنی زوجہ کی جستجو شروع کی اور ہزار خرابی اس کا پتہ لگایا اور اس کو بلا کر غدر و معذرت کر کے بی بی کو اپنے سے راضی کر لیا۔ کہتے ہیں کہ جب شاہ سار پہلی مرتبہ محمود کی بارگاہ میں آیا تو بعض خوش طبع درباریوں نے غلام کے اس قصے کو محمود سے بیان کیا۔ محمود اس قصے کو سن کر مسکرایا اور کہا کہ جو شخص اپنی حد سے باہر قدم رکھتا ہے اور بزرگوں کا پاس ادب نہیں کرتا اس کا ہمیشہ یہی حشر ہوتا ہے۔

اسی زمانے میں محمود نے خلیفہ بغداد القادر باللہ عباسی کو ایک خط اس مضمون کا لکھا کہ چونکہ خراسان کا بیشتر حصہ غزنوی حکومت کے ماتحت ہے اس لیے مناسب یہی معلوم ہوتا ہے کہ بقیہ حصہ خراسان کا جو خلافت کا محکوم ہے وہ بھی حکومت غزنی کے حوالے کر دیا جائے۔ خلیفہ بغداد نے محمود کی اس خواہش کو مجبوراً پورا کیا اور خراسان کلید غزنوی مملکت میں شامل ہو گیا۔ خراسان پر قابض ہونے کے بعد محمود نے خلیفہ سے یہ خواہش کی کہ بذریعہ فرمان سمرقند بھی محمود کو دیدیا جائے خلیفہ نے اس التجا کو پر زور الفاظ میں مسترد کیا اور محمود کو تہدید لکھا کہ اگر میری مرضی کے خلاف تو سمرقند کی طرف آنکھ اٹھا کر بھی دیکھے گا تو تمام دنیا کو تیرے خلاف برا نکھینے کو دوں گا۔ محمود اس جواب سے بہت غضبناک ہوا اور خلیفہ کے

ایلیچی سے جواب میں کہا کہ مجھے معلوم ہوا تم لوگ یہ چاہتے ہو کہ میں ہزاروں
 کوہ پیکر ہاتھیوں سے دارالخلافہ کو روند ڈالوں اور بارگاہ خلافت کی
 خاک کو ان ہاتھیوں کی پیٹھ پر لا کر غزنین لے آؤں۔ اس جواب کے
 حاصل کرنے کے بعد ایلیچی بغداد چلا گیا۔ اور تھوڑے دنوں کے بعد ایک خط
 لے کر پھر غزنین آیا۔ خلیفہ کا ایلیچی جب نامے کا جواب لے کر آیا تو محمود بنی
 بارگاہ میں بیٹھا اور سامنے غلام دست بستہ حاضر ہوئے اور دربار کے
 سامنے قطار کی قطار کوہ پیکر ہاتھیوں کی کھڑی ہوئیں ایلیچی نے محمود کے
 سامنے حاضر ہو کر سرسبز نامہ پیش کیا اور کہا کہ خلیفہ نے فرمایا ہے کہ
 تمہارے خط کا یہ جواب ہے۔ خواجہ ابو نصر روزنی نے جو امور اتنا حاجہ
 کا امیر تھا خلیفہ کا نامہ کھولا اور دیکھا کہ خط میں بسم اللہ کے بعد چند سطریں
 حروف مقطعات ال م ال م ال م میں لکھی ہوئی تھیں اور ان سطروں کے بعد
 اخیر میں لکھا ہے کہ اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ رَبِّ الْعَالَمِیْنَ وَالصَّلٰوۃُ عَلٰی رَسُوْلہِ وَاٰلِہٖ
 اٰجَمِیْنِ اس انوکھے نامے کو پڑھا اور سن کر محمود اور تمام درباری حیران ہوئے اور دیکھ
 سوچتے رہے کہ اس کتابت سے خلیفہ کی مراد کیا ہے اور ان مقطعات سے کس بات کی طرف
 اشارہ ہے قرآن کی ہر آیت جس کو ان مقطعات سے کچھ بھی تعلق تھا پڑھی گئی اور اس
 کی تعبیر پڑھ کر کیا لیکن کچھ سمجھ میں نہ آیا مضمون نامہ کا مطلب کیا ہے کچھ دیر کے بعد
 خواجہ ابو بکر قہستانی نے جن کو اب تک دربار میں کچھ زیادہ رسوخ
 حاصل نہ ہوا تھا جرات کر کے عرض کیا کہ میری سمجھ میں یہ آتا ہے کہ
 چونکہ اعلیٰ حضرت نے امیر المؤمنین کو کوہ پیکر ہاتھیوں کی پانچالی سے
 ڈرایا تھا مکن ہے کہ خلیفہ نے اس کے جواب میں سورہ فیل کے
 طرف اشارہ کیا ہو اور ان مقطعات سے۔ اَلَمْ تَرَ اَکَیْفَ فَعَلَ رَبُّکَ
 بِاَصْحَابِ الْفِیْلِ مراد ہو۔ محمود نے جیسے ہی یہ تعبیر سنی بیہوش ہو گیا
 اور جب ہوش میں آیا تو بہت ر دیا اور ایلیچی سے بیحد معذرت کی
 ایلیچی کو بیش قیمت تمناؤں دے کر بغداد واپس کیا اور ابو بکر قہستانی کو
 گراں بہا خلعت سے سرفراز کر کے گروہ امرا میں داخل کیا۔

سلسلہ میں محمود نے کوہ بالٹا تک کے مشہور قلعے فتح کر کے
فوج کشی کی اس زمانے میں انڈیا کی فوج ہو چکا تھا اور اس کا بیٹا
لاہور کا راجہ تھا جب اس راجہ نے لشکر کشی کی خبر سنی تو محمود سے مقابلہ
کرنا اپنی طاقت سے باہر سمجھا اور چند تجربہ کار لوگوں کو قلعے میں چھوڑ
کر خود درہ کشمیر میں جا چھپا۔ محمود نے قلعے کا محاصرہ کیا۔ اور نقب زنی
اور نیز قلعہ کشائی کی دوسری تدبیروں سے قلعے کے تسخیر کرنے میں
بجد کوشش کی ان تدبیروں میں اتنی دیر ہوئی کہ اہل قلعہ نے عاجز
ہو کر امان طلب کی اور قلعہ محمود کے سپرد کر دیا محمود نے قلعے پر قابض
ہو کر اپنے ایک معتمد کو اس کا حاکم بنایا اور خود درہ کشمیر کی طرف روانہ
ہوا۔ انڈیا کے بیٹے نے جب محمود کے آمد کی خبر سنی تو وہاں سے
بھی بھاگا۔ اور محمود نے درے پر قبضہ کر کے بیمار مال غنیمت حاصل
کیا اور بہتوں کو مسلمان کر کے غزنین واپس آیا۔

۳۶۶ء میں محمود نے کشمیر کی فتح کا ارادہ کیا خود کشمیر میں
پہنچ کر قلعہ لوہ کوٹ کا جو بلندی اور استحکام میں بجد مشہور و معروف
تھا محاصرہ کیا۔ چونکہ قلعہ بجد مضبوط تھا اس کے سر کرنے میں بہت
دیر ہوئی اور برف باری اور جاڑے کی شدت نے غزنی فوج کو
ستانا شروع کیا اور نیز اہل قلعہ کو دار الخلافہ کشمیر سے مدد بھی پہنچ
گئی۔ اس لئے محمود محاصرے سے دست بردار ہو کر غزنین واپس چلا گئے
میں لشکر نے راہ گم کر دی اور ایک ایسی جگہ پہنچے کہ جہاں تمام جنگل پانی
سے بھرا ہوا تھا جس طرف جاتے تھے پانی ہی پانی نظر آتا تھا
اس پانی میں بہت سے لشکر ہلاک ہوئے۔ مورخین لکھتے ہیں کہ تسخیر
ہندوستان میں محمود کو سب سے پہلا حادثہ بد جو پیش آیا وہ یہی واقعہ
تھا چند دنوں حیرانی اور پریشانی کے بعد محمود نے اس پانی سے
نجات پائی اور بلا کسی کار براری کے غزنین پہنچا۔ اسی سال ابو العباس
مامون خوارزم شاہ نے محمود کو ایک نامہ لکھا اور محمود سے درخواست

کی کہ اپنی بہن کا نکاح ابوالعباس کے ساتھ کر دے محمود نے اس درخواست کو قبول کیا اور اپنی بہن کو خوارزم شاہ کے جلالہ عقد میں دے دیا۔

شہنشاہ محمود کو معلوم ہوا کہ چند سرکشوں نے فتنہ برپا کیا اور خوارزم شاہ پر حملہ کر کے اسے قتل کر ڈالا۔ محمود اس خبر کو سنتے ہی غزنین سے بلخ پہنچا اور وہاں سے خوارزم کی طرف روانہ ہوا جب خوارزم کی سرحد کے قریب حضرت عبدالکبیر پہنچا تو اپنے ایک امیر محمد طائی کو مقدمۃ الجیش بنا کر فوج کے آگے روانہ کیا اور خود ایک مقام پر ٹھہر گیا۔ ایک دن جب کہ غزنوی فوج نے ایک منزل میں قیام کیا اور تمام سپاہی صبح کی نماز میں مشغول ہوئے تو دفعتاً اہل خوارزم کے سپہ سالار خارتاش نے کین گاہ سے نکل کر غزنوی غازیوں پر حملہ کیا اور بہتوں کو تلوار کے گھاٹ اتارا سلطان نے غازیوں سے فرار ہوتے ہی ایک بہت بڑی فوج جس میں کل سپاہی اس کے خاصے کے غلام تھے اس جماعت کے تعاقب کے لئے مقرر کی یہ فوج خارتاش کو گرفتار کر کے محمود کے سامنے لائی محمود اس کو گرفتار کر کے ہزار اشیاء کے قلعے پر پہنچا اس قلعے کے قریب خوارزمی سپاہ بکجا جمع ہو کر محمود کے مقابلے میں صف آرا ہوئی فریقین میں سخت لڑائی ہوئی جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ اہل خوارزم کو شکست ہوئی اور اس کا سپہ سالار الینگین بخاری قید ہوا۔ اس کے بعد محمود خوارزم پہنچا اور سب سے پہلے ابوالعباس کے قاتلوں سے قصاص لیا اور اپنے امیر حاجب التون تاش کو خطاب خوارزم شاہی دے کر خوارزم اور آدرکندہ کا حاکم بنایا خوارزم کی فتح کے بعد محمود بلخ پہنچا اور اپنے بیٹے امیر مسعود کو ہرات کا حاکم مقرر کیا اور ابوہریر محمد بن حسین زوزنی کو مسعود کا وکیل مقرر کر کے اس کے ہمراہ بھیجا۔

اپنے دوسرے بیٹے امیر محمد کو محمود نے گورکان کا والی مقرر کیا اور ابوہریر محمد کو امیر محمد کے ہمراہ روانہ کیا۔

جب محمود نے خوارزم کی مہم سے پورا اطمینان حاصل کر لیا تو اس سال موسم سرما بستی میں بسر کیا تاکہ سپاہیوں کو کچھ آرام مل جائے جاڑے کا زمانہ گزر جانے کے بعد اوایل موسم بہار سن ۱۰۱۱ء میں جب کہ بہار کی وجہ سے آب و ہوا میں اعتدال اور سنبھوریا میں شگفتگی پیدا ہوتی ہے محمود ایک لاکھ سوار اپنے خالصے کے اور بیس ہزار سپاہی دیگر ملیحان اسلام میں سے جو ترکستان - ماوراء النہر - اور خراسان وغیرہ سے جہاد کی نیت سے آئے ہوئے تھے اور سلطان کے سفر کے منتظر تھے اپنے ہمراہ لے کر قنوج کی طرف چلا تاریخ میں یہ بات ثابت ہے کہ گشتا سب کے زمانے سے لے کر محمود کے عہد تک کسی بیگانہ قوم نے قنوج پر حملہ کسی نہ کی تھی۔ اتنے زمانہ دراز کے بعد محمود پہلا شخص ہے جو قنوج پر حملہ آور ہوا۔ غزنین سے قنوج تک تین مہینے کی راہ ہے اور راستے میں سات عظیم الشان دریاؤں سے عبور کرنا پڑتا ہے۔ جب محمود حدود کشمیر میں پہنچا تو کشمیر کے حاکم نے بیش قیمت تحفے اور ہدیے خدمت سلطانی میں پیش کیے اور بادشاہی غایات سے سرفراز ہو کر محمود کے لشکر کا مقدمہ انجیش بن کر ہمراہ روانہ ہوا۔ لشکر اسلام سفر کی منزلیں طے کرنے کے بعد قنوج پہنچا اور قلعہ پر نظر پڑی تو مسلمانوں کو معلوم ہوا کہ درحقیقت یہ سرفراک قلعہ استحکام اور بلندی میں تمام ہندوستان میں بے نظیر ہے۔ قنوج کے راجہ کا نام کوٹھڑ تھا اور بادو جو اس کے کہ یہ راجہ اپنے وقت کا ایک عظیم الشان فرمانروا تھا لیکن سپاہ اسلام کی کثرت اور بادشاہ اسلام کی حشمت و شوکت دیکھ کر سہم گیا اور اپنے میں اس عظیم الشان لشکر کے مقابلے کی طاقت نہ دیکھ کر ایلی سلطان کی خدمت میں بھیج اور اطاعت اور فرمانبرداری کا اظہار کیا چونکہ اس راجہ کے اقبال میں کچھ فتور نہ آیا تھا بلا کسی جبر و اکراہ کے مع اپنے بیٹوں اور درباریوں کے قلعے کے باہر آیا اور محمود کی خدمت میں پہنچ کر اس نے اطاعت اور فرمانبرداری کا اظہار کیا محمود نے راجہ کو راکو خاص

عنایتوں سے سرفراز کر کے اپنے حلقہ نگہ نشوں میں داخل کیا۔ صاحب جیسا کہ بیان ہے کہ راجہ کو راجہ کو اطاعت کے ساتھ اسلام بھی لے آیا۔ واللہ اعلم بالصواب۔

قنوج میں تین روز قیام کرنے کے بعد محمود نے قلعہ میرٹھ کے طرف باگ موڑی اس قلعے کے راجہ مسمی ہروت نے قلعے کو چنیدہ متبر درباریوں کے سپرد کیا اور خود کسی طرف نکل گیا، اہل قلعہ سیاہ اسلام کا مقابلہ نہ کر سکے اور دو لاکھ پچاس ہزار روپے اوتھین بخیر باقی پیش کر کے امان کے طالب ہوئے محمود نے اس نذرانے کو قبول لیا اور ان کو امان دی۔

اس قلعے کی فتح کے بعد محمود قلعہ مہان کی طرف جو جہا کے کنارے واقع تھا چلا اس قلعے کے حاکم راجہ کلچند نے جب سنا کہ سیاہ اسلام قریب آگئی تو ایک ہاتھی پر سوار ہو کر چاہتا تھا کہ دریا کے اس پار اتر جائے کہ فوراً ہی بادشاہی لشکر اس کے سر پر پہنچ گیا کلچند نے سوائے اس کے اور کوئی چارہ کار نہ دیکھا کہ خفیہ کھینچ کر پہلے اپنے زن و فرزند کے سر کاٹ ڈالے اور اس کے بعد اسی خنجر کو اپنے سینے میں بھونک کر اپنی بھی جان دیدی اس قلعے سے اتنا مال غنیمت ہاتھ آیا کہ اس کی تفصیل تقریباً ناممکن ہے منہج اور اموال غنیمت کے اشی کو دیکر ہاتھی بھی تھے۔

ان مہات سے فراغت حاصل کرنے کے بعد محمود نے سنا کہ

اس اطراف دنواح میں ایک شہر ہے جسے متھرا کہتے ہیں یہ شہر کرشن کی پیدائش گاہ ہے اور چونکہ ہندو کرشن کو پیغمبر بلکہ خدا کا اوتار مانتے ہیں اس لیے متھرا کی دولت اور اس کی آبادی اپنا نظیر نہیں رکھتی اور اس قدر عجیب و غریب چیزیں اس شہر میں موجود ہیں کہ صرف دیکھنے ہی سے تعلق رکھتی ہیں محمود نے یہ خبر سنتے ہی متھرا کی طرف توجہ کی اور باوجودیکہ متھرا دہلی کے راجہ کے زیر حکومت تھا پھر بھی کوئی مقابل سامنے نہ آیا۔

محمود بلا کسی زحمت کے کامیاب ہوا اور اس نے دل کھول کر

متھرا کی غارت گری کی بیشمار بت خانے جو شہر اور حوالی شہر میں معمور و آباد تھے محمود نے ان کو توڑ کر اور جلا کر بہت سا زرو جو اہر حاصل کیا متھرا کی عمارتوں اور اس کے بلند بت خانوں کے دیکھنے سے محمود کی حیرت کا اندازہ اس خط سے ہوتا ہے جو محمود نے اس فتح کے بعد غزنین کے امرا کے نام لکھا تھا اس خط میں محمود نے متھرا کی تعریف ان الفاظ میں کی ہے کہ اس شہر میں ایک ہزار سر بفلک محل ہیں جن میں سے اکثر سنگ مرمر کے بنے ہوئے ہیں اور بت خانے تو اس قدر ہیں کہ میں انہیں توڑتے توڑتے تھک گیا اور ان کا شمار نہ کر سکا اگر کوئی چاہے کہ اس کے مثل عمارت بنائے تو ممکن ہے کہ دو سو برس میں ایک لاکھ اشرافی صرف کرنے کے بعد تیز اور چالاک مہاروں کے ہاتھوں یہ کام انجام دے سکے مورخین لکھتے ہیں کہ علاوہ اور مال غنیمت کے پانچ ہلالی بت تھے جن کی آنکھوں میں یا قوت جڑے ہوئے تھے ان کی مجموعی قیمت پچاس ہزار زرخ آنکی گئی دوسرے یہ کہ انہی بتوں میں سے ایک بت میں ایک ٹکڑا ارزقی یا قوت کا جڑا ہوا تھا جس کا وزن چار سو شقال تھا جب یہ بت توڑا گیا تو اٹھانوے ہزار تین سو شقال سونا اس سے برآمد ہوا۔ ان پانچ ہلالی بتوں کے علاوہ چھوٹے اور بڑے چاندی کے سوہت اور تھے ان کو توڑنے کے بعد چاندی ان سے حاصل ہوئی وہ سوا اونٹوں پر لا دی گئی تھی۔ اس بت شکنی کے بعد محمود نے متھرا کے مشہور عمارتوں میں آگ لگا دی اور بیس روز کے بعد وہاں سے روانہ ہوا۔

مورخ الفی لکھتا ہے کہ راہ میں محمود نے سنا کہ متھرا کے حوالی میں دریا کے کنارے سات قلعے ہیں جو بلندی اور استحکام میں آلفان سے باتیں کرتے ہیں۔ محمود نے اس خبر کو سنتے ہی ان قلعوں کی طرف ہانگ موڑی۔ ان قلعوں کے حاکم نے جب محمود کی آنے کی خبر سنی تو بدحواسی کے عالم میں قلعوں کو چھوڑ کر بھاگا۔ محمود نے قلعوں پر قبضہ کیا

اور ان کی عمارت اور ساخت کے دیکھنے میں مشغول تھا کہ ناگاہ اس کی نگاہ ان بت خانوں پر پڑی جن کی بنائے تاریخ چار ہزار سال ثانی جاتی تھی۔ محمود نے ان بت خانوں کو جی کھول کر لوٹا اور وہاں کے تمام اموال و متاع پر مسلمانوں کا قبضہ ہو گیا۔ اس کے بعد لشکر اسلام نے قلعہ منج کی طرف کوچ کیا۔ یہ قلعہ بہادر سپاہیوں اور رسد کے تمام لوازمات سے معمور اور آباد تھا۔ محمود نے اس قلعے کا محاصرہ کیا اور پندرہ روز لگاتار قلعہ کشانی کی تدبیریں کرتا رہا اس درمیان میں سلطان نے اہل قلعہ کو ہر طرف سے گھیر کر آمد و رفت کے تمام راستے مسدود کر دیے جب اہل قلعہ کو معلوم ہوا کہ مسلمان بلا فتح کیے پھیپانہ چھوڑیں گے تو ایک جماعت کثیر نے قلعے سے اتر کر اپنے ہاتھوں خود اپنی جانیں دیں اور چند لوگوں نے اپنے بال بچوں سمیت آگ میں کود کر اپنے کو جلا دیا بقیہ اہل قلعہ جو بچ رہے تھے وہ قلعے کا دروازہ کھول کر خنجر بکف میدان میں آئے اور اس قدر لڑے کہ سب کے سب مسلمانوں کی تلوار کا لقمہ اہل بن گئے۔ محمود نے اس قلعے کے مال و متاع پر قبضہ کر کے قلعہ چند پال کی طرف کوچ کیا۔ چند پال نے جب دیکھا کہ مسلمانوں سے مقابلہ کرنا اس کے لیے محال ہے تو محمود کے پہنچنے سے پہلے ہی وہ اپنے اہل و عیال اور بیش قیمت مال و جوہر کو اپنے ساتھ لے کر جوار کی کوہستانی چوٹیوں میں جا چھپا۔ محمود نے اس قلعے کے بھی بقیہ مال و متاع پر قبضہ کر کے اس نواح کے مغرور اور سرکش راجہ چند رائے کے راج کی طرف باگ موڑی چند رائے نے بھی چند پال کی تقلید کی اور اپنے بال بچوں کو ساتھ لے کر کوہستان میں پناہ گزیں ہوا۔ مورخین کہتے ہیں کہ چند پال کے پاس ایک قوی ہیکل اور کوہ پیکر ہاتھی تھا جو طاقت اور قد و قامت میں تمام ہندوستان میں ضرب شعل تھا۔ محمود نے بارہا اس ہاتھی کو خریدنے کی کوشش کی تھی لیکن کامیاب نہ ہوا تھا۔ چند رائے کے بھاگنے کے بعد اتفاقاً ایک رات وہ ہاتھی بلا فیلبان کے اپنے تھان سے بھاگا اور محمود کے سر پرے کے قریب

آکر کھڑا ہو گیا۔ محمود کے چوہداروں نے بلا کسی زحمت کے ہاتھی کو بکڑایا اور سلطان کے حضور میں لے آئے۔ محمود اس ہاتھی کے اس طرح قبضہ میں آنے سے اپنے جابے میں پھولانہ سماتا تھا اور چونکہ محض تائید الہی سے بلا کسی خارجی تدبیر کے اس ہاتھی پر محمود کا قبضہ ہوا تھا اس لیے سلطان نے اس کی خوشی میں ایک بہت بڑا جشن منعقد کیا اور اس ہاتھی کا نام خدا داد رکھا اور اسے اپنے ہمراہ لے کر اپنی ملکیت کو واپس آیا جب محمود غزنیں پہنچا تو اس نے حکم دیا کہ قنوج کے غنائم سفر کی ایک فہرست تیار ہو اور ان کی قیمت کا صحیح اندازہ کیا جائے سلطان کی حکم کی فوراً تعمیل کی گئی اور معلوم ہوا کہ اس سفر میں بیس ہزار اشرفیاں اور کئی لاکھ روپے پچاس ہزار لوٹدی غلام تین ہویا پچاس ہاتھی اور دوسرے ان گنتی بیش قیمت تحفے اور ہڈے محمود کے ہاتھ لگے ہیں۔ چونکہ محمود کامیاب و بامراد اس سفر سے واپس آیا تھا اس لیے اس نے حکم دیا کہ اس عطیے اور نعمت الہی کے شکرانے میں ایک جامع مسجد غزنیں میں اس طرح پر تعمیر کرائی جائے کہ اصل عمارت سنگ مرمر کی ہو اور دوسرے بیش قیمت پتھر مرمر مسدس شمن اور مدور ہر شکل کے کاٹ کر عمارت میں نصب کیے جائیں تاکہ دیکھنے والے عمارت کی خوبی اور منانت سے حیران ہوں اور صاحب عمارت کی ہمت کی داد دیں۔ اس مسجد کی تیاری کے بعد محمود نے اُسے طرح طرح کی آرائش فرش و فنادیل سے اس طرح مزین اور منور کیا کہ کثرت روشنی اور خوبی آرائش سے لوگ اس مسجد کو عروس فلک کہنے لگے۔ اس مسجد سے ملحق محمود نے ایک عظیم الشان مدرسہ کی طرح ڈالی اور مدرسے کے کتب خانے کو نادر الوجود اور بہترین کتابوں سے معمور اور آباد کیا۔ مسجد اور مدرسے کے اخراجات کے لیے بہت سے دیہات وقف کر دیے گئے تاکہ اس کی آمدنی طلباء اور علم مسجد کی رزق اور احتیاج زندگی کی مشکفل ہو۔ محمود کے اس جائے مسجد اور مدرسے کے شوق کو دیکھ کر بہ مقتضائے مثل۔ اَللّٰہُمَّ عَلٰی دِیْنِ مَلُوْکِکُمْ۔ امرا اور اعیان سلطنت کو بھی یہ ہی شوق دامنگیر ہوا اور

تھوڑے ہی زمانے میں غزنین کے حدود میں بشمار در سے مسجدیں سر اُٹھیں اور خانقاہیں تعمیر ہو گئیں۔

منجملہ اُن بیش قیمت چیزوں کے جو محمود کو اس سفر قنوج میں ملے تھے آئیں ایک عجیب و غریب مرغ بھی تھا جو ہنریت و صورت میں قمری کے مشابہ تھا۔ اس مرغ کی یہ خاصیت تھی کہ جس محفل میں یہ موجود ہوتا اگر کس محفل میں کسی قسم کا زہر آلود کھانا لایا جاتا تھا تو اس پرند پر اضطراب اور پریشانی کی حالت طاری ہو جاتی اور بے اختیار اس کی آنکھوں سے آنسو جاری ہو جاتے تھے۔ محمود نے اس عجیب الخلق پرند کو مع چند دیگر بیش قیمت تحفوں کے۔ خلیفہ القادر باللہ عباسی کے پاس بجا بھیج دیا اس پرند کے علاوہ ایک پتھر بھی عجیب التأثير محمود کے ہاتھ لگا جس کی خاصیت یہ تھی کہ کسی شخص کے بدن پر کتنا ہی گہرا زخم کیوں نہ ہو جس وقت اس پتھر کو گھس کر زخم پر لگا دیتے تھے تو زخم فوراً مندمل ہو جاتا تھا۔

منجملہ میں محمود نے ایک فتح نامہ جس میں اپنے تمام ہندوستانی واقعات کا تفصیلی حال درج تھا خلیفہ بغداد کے خدمت میں بھیجا۔ جس وقت یہ نامہ خلیفہ کے پاس پہنچا تو اس غرض سے ایک بہت بڑی مجلس منعقد کی کہ یہ فتح نامہ برسرِ ممبر خلق اللہ کو پڑھ کر سنایا جائے۔ لوگوں نے جب اس نامے کو سنا تو رواجِ شریعت اسلام پر خدا کا شکر ادا کیا اور کفر و ظلمت کی بیخ کنی پر اظہارِ مسرت کر کے محمود کی جرات و ہمت پر آفریں کی اور آئندہ کے لیے خدا سے اس کے حق میں نصرت اور مدد کی دعا مانگی۔ مورخین لکھتے ہیں جو روزیہ مجلس منعقد ہوئی اس روز اہل بغداد اور ہندوؤں کا اس قدر مسرت اور خوش حالی طاری تھی کہ یہ معلوم ہوتا تھا کہ گویا آج کا دن بھی عید کا دن ہے اور لوگوں کی مسرت زبانِ حال سے کہہ رہی تھی کہ اعلیٰ اسلام میں مالکِ عرب و عجم روم و شام میں جو کارنامے صحابہ کرام نے کیے ہندوستان میں بھی ابھینے وہی سلطان محمود سے ظاہر ہوئے جس سے محمود نے دین و دنیا دونوں جگہ سعادت حاصل کی پڑ

۱۲۴۲ھ میں علماء اور زہدوں کی ایک جماعت نے سلطان محمود کی خدمت میں عرض کیا کہ محمود ہر سال ہندوستان تو جا کر کفار سے جہاد کرتا ہے اور مذہب اسلام کو وہاں شائع کرتا ہے لیکن ایک زمانہ گزر گیا کہ اس کی نگاہ بیت اللہ کے راستوں پر نہیں پڑی مدتیں گزریں کہ کبھی کا راستہ بدویوں اور قرقطیوں کی راہزنی کی وجہ سے بالکل بند پڑا ہوا ہے اور مسلمان اس لوٹ مار کے خوف سے ثواب حج سے محروم ہیں ظاہر ہے کہ خلافت عباسی میں اتنی قوت اب باقی نہیں رہی کہ وہ اس مقدس راستے کو جس و خاشاک سے پاک کرے اس لئے ضرور ہے کہ محمود ہی اس مصیبت کو دور کرنے کے لئے آمادہ ہو۔ سلطان نے ان کی التوا کو قبول کیا اور ابو محمد ناصحی کو جو سلطنت غزنویہ کا قاضی القضاۃ تھا حاجیوں کے ایک قافلے کا امیر الحاج مقدر کیا اور بدویوں کے تالیف قلوب کے لئے تیس ہزار اشرفیاں امیر الحاج کو دیں اور قافلے کو مکے کی طرف روانہ کیا۔ اس قافلے کے ساتھ غزنین کے بہت سے اعیان و اشراف بھی حج بیت اللہ کے لئے روانہ ہوئے چند دنوں کے بعد یہ قافلہ اپنی منزلیں طے کرتا ہوا ایک جنگل میں پہنچا۔ اور ایک مقام پر جس کو فید کہتے ہیں پر مقدس قافلہ پہنچا۔ بدوی اپنی عادت کے موافق سہ راہ ہوئے۔ ابو محمد ناصحی نے ان سے صلح کرنی چاہی اور پانچ ہزار اشرفیاں ان کے پاس اس غرض سے بھیجیں کہ قافلے کو راستہ دے دیں۔ بدویوں کے سردار حماد ابن علی نے انکار کیا اور اپنے لشکر کو حکم دیا کہ قافلے کو لوٹ لیں جب بدویوں نے اس قافلے پر چھا پامارا تو حاجیوں نے تیروں سے ان کو دفع کرنا شروع کیا اتفاقاً ایک مشتاق ترکی غلام کا تیر حماد کے سر پر لگا اور حماد اس کے صدمے سے گھوڑے سے نیچے گرا بدویوں نے یہ دیکھ کر اپنے سردار کے جسم کو زمین پر سے اٹھالیا اور حاجیوں کے سامنے سے بھاگ گئے اس خلفشار کے بعد ابو محمد ناصحی راستے کی تمام مصیبتوں کو جھیلنے ہوئے کبے پہنچے اور مناسک حج ادا کرنے کے بعد

صحیح و سالم غزنین واپس آئے۔

اسی سال یعنی ۱۱۷۲ء میں محمود نے سنا کہ ہندوستان کے باشندے راجہ تنوج سے بگڑ گئے ہیں اور چاروں طرف سے اس پلجنت کی بو بھار پڑ رہی ہے اور اس قدر لوگوں نے اس کی مخالفت پر کمر باندھ دیا ہے کہ کانجیر کے راجہ مسمیٰ نندا نے محض اس تصور پر کہ کورانے محمود کی اطاعت کیوں قبول کی قنوج پر لشکر کشی کر کے کورا کو قتل کر ڈالا ہے محمود نے یہ خبر سنی ہر مرتبہ سے زائد اس دفعہ لشکر فراہم کیا اور جمید ساز و سامان کے ساتھ نندا سے انتقام لینے کے لئے ہندوستان کی طرف چلا جب اسلامی لشکر دریا ئے ہسنا کے کنارے پہنچا تو اندپال کا بیٹا جو بارہا محمود سے شکست کھا چکا تھا۔ نندا کے مدد کے لئے محمود کے راستے میں حائل ہوا چونکہ دریا اس زمانے میں بہت موج اور گہرا تھا سلطان لشکر اس کو پار کرنے کی جرأت نہیں کر سکتا تھا اور ہر شخص پس و پیش کر رہا تھا۔ اتفاقاً آٹھ خاصے کے غلام بیکبارگی دریا کو پار کر کے ہندوؤں کے لشکر میں پہنچ گئے اور ہندی فوج کو اپنے حملے سے انہوں نے درہم برہم کر دیا۔ اندپال کا بیٹا اپنے چند خاص مصاحبوں کے ساتھ جان بچا کر بھاگا۔ یہ آٹھوں غلام ہندوؤں کے شکست دینے کے بعد قرب کے ایک شہر میں جا گئے اور جی کھول کر انہوں نے اس شہر کو لوٹا اور وہاں کے بت خانے ڈھائے غالباً اس مقام پر یہ شبہ ہو گا کہ آٹھ آدمیوں نے کیوں کراتنے بڑے لشکر کو ایسی فاش شکست دی ہو گی مگر یہ شبہ اس طرح پر دفع ہو سکتا ہے کہ ممکن ہے کہ یہ آٹھ آدمی لشکر سلطان کی آٹھ امیر ہوں اور ہر ایک اپنے لشکر کے ساتھ دریا سے پار ہو کر ہندوؤں کے مقابلے میں کامیاب ہوا ہو۔ اندپال کے قصبے کو پاک کر کے اسلامی لشکر نندا کی طرف بٹھا کانجیر پہنچ کر محمود کو معلوم ہوا کہ حقیتیں ہزار ہزاروں بیتا لیس ہزار پیادوں اور چھ سو چالیس کھیلوں کا ایک جزار لشکر مسلمانوں کے مقابلے کے لئے موجود ہے محمود نے بلندی پر چڑھ کر

ہندی لشکر کا معائنہ کیا اور ان کی کثرت کا اندازہ کر کے اپنے اس طرح بڑھنے پر جی میں پشیمان ہوا۔ لیکن دل مضبوط کر کے نیچے اترا اور سر نیاز کو زمین پر رکھ کر آہ وزاری کے ساتھ خدا سے اپنی فتح کی دعا مانگی۔ جس روز کہ محمود کا لشکر کا نجر پینچا اور محمود نے اس لشکر کا معائنہ کیا اسی رات نندا کے دل میں ٹیک بیک محمود کا خوف ایسا سمایا کہ نام مال و اسباب میدان میں چھوڑ کر راتوں رات معرکہ جنگ سے بھاگا صبح کو جب محمود نے یہ خبر سنی تو ہندوؤں کے لشکر میں آیا اور قرب و جوار کے کہیں گاہوں کو اچھی طرح سے دیکھ بھال کر ہندوؤں کی طرف سے پورا اطمینان حاصل کر لیا جب اس بات کا پورا یقین ہو گیا کہ دشمن پس پشت نہیں ہے تو اس نے جی کھول کر فارت گری کی اور اس قدر مال غنیمت مسلمانوں کے ہاتھ آ گیا کہ اس کی تفصیل بیان سے باہر ہے۔ کانجہ کے قریب ایک جنگل سے پانسوا سی ہاتھی پکڑے گئے جو پنجاب وغیرہ دیکر مالک کی طرف سے اطمینان نہ تھا محمود نے اسی موقع پر قناعت کی اور غنیمت واپس گیا۔

قیرات و نار دین کی فتح

کانجہ کی فتح کے بعد محمود نے سنا کہ قیرات و نار دین کے باشندے اب تک مسلمان نہیں ہوئے ہیں اور باوجود اس عظیم اسلامی سیلاب فتوحات کے یہ باشندے اب تک بت پرستی میں مبتلا اور خود سری کے نشے میں سرشار ہیں۔ اس خبر کو معلوم کرتے ہی محمود نے لشکر کو تیاری کا حکم دیا اور سنار ٹبر بھی اور سنگتراشوں کی ایک کثیر جماعت کو لشکر کے ہمراہ لے کر بادشاہ قیرات و نار دین کی طرف روانہ ہوا محمود نے پہلا علاقہ قیرات پر کیا قیرات ایک سرد مقام ہے جو ہندوستان اور ترکستان کے درمیان واقع ہے اور سبزہ زار اور فرنگستان کی کثرت کی وجہ سے دنیا میں بچہ مشہور ہے چونکہ قیرات کے حاکم نے مع اپنی رعایا کے اسلام

قبول کر لیا اس لیے محمود کو اس شہر کے فتح کرنے میں زیادہ وقت نہیں اٹھانی پڑی۔ قیرات کی فتح کے بعد محمود نے خود تو وہیں قیام کیا اور حاجب علی بن ارسلان جاذب کو نار دین کی تسخیر کے لیے روانہ کیا سلطان کے حاجب نے نار دین پہنچ کر اس کو بھی فتح کیا اور بشمار لونڈی اور غلام اور کثیر مال غنیمت پر قابض ہوا۔ جب حاجب نے نار دین کے بڑے سے بت خانے کو مہار کیا تو بت خانے کے ایک حصہ عمارت میں سے ایک روپہاں منقوش پتھر برآمد ہوا جس سے ہندوؤں کی اس عقیدت کا پتہ لگا کہ بت خانے کی بنا کو چالیس ہزار سال کا زمانہ گزر چکا ہے۔

محمود نار دین کی فتح کی خبر سن کر خود وہاں پہنچا اور اس شہر میں ایک مستحکم قلعہ تعمیر کئے اس نے وہاں کی حکومت علی بن قدر سلجوقی کے سپرد کی اور خود غزنین واپس آیا۔

شہر لاہور کی فتح

۴۱۲ھ میں محمود نے کشمیر کی طرف رخ کیا اور نواح کشمیر میں پہنچ کر لوہ کوٹ کا محاصرہ کیا اور ایک مہینے لگاتار اسے گھیرے رہا۔ چونکہ لوہ کوٹ کا قلعہ بید مضبوط تھا اس لیے باوجود ان کوششوں کے بھی محمود اسے فتح نہ کر سکا۔ لوہ کوٹ کو اپنی حالت پر چھوڑ کر محمود نے لاہور کی طرف باگ موڑی اور لاہور پہنچ کر خود تو شہر میں مقیم رہا مگر اپنے لشکر کے مختلف حصے کر کے اس نے ہر حصے کو شہر کے کسی نہ کسی طرف غارتگری کے لیے روانہ کیا سپاہیوں نے بلا کسی مزاحمت کے خوب جی کھول کر اطراف و نواح کے دیہات اور قصبات کو لوٹا اور بشمار مال غنیمت لے کر سلطان کی خدمت میں حاضر ہوئے اب انند پال کا بیٹا بوڑھا اور کمزور ہو چکا تھا اور اس میں یہ طاقت باقی نہیں رہی تھی کہ محمود کے جبار لشکر کا سد راہ ہو۔ یہ بوڑھا اور کمزور راجا اجیر بھاگا اور راجا اجیر کے نکل جانے کی حمایت میں اس نے پناہ لی۔

سلطان محمود نے لاہور پر قبضہ کر کے اپنے ایک معتد امیر کو وہاں کا حاکم مقرر کیا اور پنجاب کے دوسرے مقبوضات کی حکومت بھی متدین اور امانت دار عاملوں کے سپرد کر کے محمود نے اب غارتگری سے ہاتھ اٹھالیا اور ملگری کے آئین و قواعد پر اُس نے توجہ کی۔ لاہور میں ایک بڑی نوج متعین کرنے اور اس ملک کے تمام حصوں میں اپنے نام کا خطبہ اور سکہ جاری کرانے لہجہ خود نے اول موسم بہار میں غزنین کی طرف کوچ کیا۔

۱۲۱۳ھ میں محمود نے لاہور سے راجہ نندا کے ملک کی طرف پھر توجہ کی۔ جب محمود قلعہ گوالیار کے قریب پہنچا تو طمع نے اس کا دامن پکڑا اور محمود نے اس قلعے کا بھی محاصرہ کیا۔ چار دن کے بعد اس قلعے کے راجہ نے چرب زبان ایلچیوں کے وساطت سے پینتیس ہاتھیوں کی پیشکش پر صلح کی درخواست کی محمود نے اس صلح کو قبول کیا اور وہاں سے راجہ نندا کے ملک یعنی کافور پنجا۔ نندا نے بھی تین سو ہاتھی پیش کرنا قبول کیا اور صلح کا طالب ہوا محمود نے اس شرط کو قبول کیا اور راجہ کے عہد کے موافق اس سے تین سو ہاتھی طلب کیے راجہ نے اسلامی لشکر کا امتحان لینے کے لئے تین سو مت ہاتھی بے فیل بانوں کے قلعے سے باہر نکال کر جنگل میں چھوڑ دئے۔ محمود نے ترکوں کو حکم دیا کہ ان ہاتھیوں کو پکڑ کر ان پر سوار ہو جائیں سپاہیوں نے سلطانی حکم کی تعمیل کی اور اہل قلعہ مسلمانوں کی اس جرأت اور ہمت کو دیکھ کر عید متعجب ہوئے۔ نندا نے ہندی زبان میں محمود کی تعریف میں ایک شعر لکھ کر اس کے پاس بھیجا۔ محمود نے ہندوستان۔ عرب۔ اور عجم کے مشہور شعرا کو جو اس کے دربار میں ملازم تھے وہ شعر سنایا۔ سبھوں نے شعر کو بہت پسند کیا اور اس کی عید تعریف کی محمود نے شعر کی خوبی اور لطافت سے خوش ہو کر سپردہ قلعوں کی حکومت کا فرمان جس میں کالجھ کا قلعہ بھی شامل تھا نندا کے پاس روانہ کیا۔ نندا نے اس فرمان کے شکوے میں بیش قیمت جواہرات اور دیگر مال و متاع سلطان کی خدمت میں پیش کیا نندا کی اس عقیدت سے

محمود بید خوش ہوا اور بغیر اس کے کہ اس سے کچھ بھی تعرض کرے اپنے دار الخلافت کو واپس چلا گیا۔

۱۱۵ھ میں محمود نے اپنے لشکر کی جانچ کی علاوہ اس لشکر کے جو ملک کے پاروں طرف پھیلا ہوا تھا۔ چون ہزار سوار اور تین سو ہاتھی تھے۔ تمیز کیا گیا محمود نے اس لشکر کو ترتیب دے کر بلخ کی طرف کوچ کیا۔

محمود کا بلخ پہنچنا

جس زمانے میں محمود نے بلخ کی طرف توجہ کی اس وقت ماموراء النہر کے باشندے علی گین کے ظلم سے تنگ آ کر فریاد کرتے تھے۔ جیسے ہی کہ سلطانی لشکر دریائے جیخون کے پار اتراموراء النہر کے نامی سردار اور معزز و سادہ شہر محمود کے استقبال کے لیے آئے اور ہر شخص نے اپنی حیثیت کے لائق تحفے اور ہدائے سلطان کی خدمت میں پیش کئے۔ یوسف قدراں جو تمام ملک ترکستان کا بادشاہ تھا محمود کے استقبال کو آیا اور بید تیاک اور محبت سے ہمد سے ملا۔ محمود بھی اس کی ملاقات سے بید خوش ہوا اور اس کی ضیافت اور مہانداری میں کئی روز متواتر جشن و عشرت منعقد کیا۔ ان دونوں فرمانرواؤں نے ایک دوسرے کو بیش قیمت ہدائے اور تحفے پیش کئے اور بید خلوص اور ہمدردی کے ساتھ ایک دوسرے سے رخصت ہوئے۔ علی گین نے جب محمود کے آنے کی خبر سنی تو مارے خوف کے اپنا ملک چھوڑ کر بھاگ گیا محمود نے چند معتبر آدمی اس کے تعاقب میں روانہ کئے یہ لوگ اس کو گرفتار کر کے محمود کے سامنے لائے۔ سلطان نے علی گین کو پاہر بنجیر کر کے ہندوستان کے ایک قلعے میں نظر بند کیا اور غوغوغزین کے طرف واپس گیا۔

فتح سومنا

ہاشمؑ میں محمود نے چند معتبر لوگوں سے سنا کہ اہل ہند کا یہ عقیدہ ہے کہ انسان کی روح بدن سے مفارقت کرنے کے بعد سومنات کی خدمت میں حاضر ہوتی ہے اور سومنات ہر روح کو اس کے کردار اور اعمال کے مطابق دوسرا جسم بطریق متنازع عطا کرتا ہے۔ ہندوؤں کا سومنات کے حق میں یہ بھی عقیدہ ہے کہ دریا کا مدوجر دریاہل سومنات کی عبادت ہے جو اس شکل میں ظاہر ہوتی ہے۔ محمود نے یہ بھی سنا کہ سومنات کے برہمن کہتے ہیں کہ جن بتوں کو محمود نے توڑا ہے ان سے سومنات ناراض تھا اور اسی وجہ سے اس نے ان بتوں کی حمایت نہیں کی ورنہ اس میں اتنی قدرت ہے کہ جسے چاہے ایک پل میں ہلاک کر ڈالے۔ محمود کو یہ بھی معلوم ہوا کہ وہاں کے برہمن کہتے ہیں کہ سومنا بادشاہ ہے اور دنیا کے باقی بت اس کے دربان اور حاحب ہیں۔ محمود نے جب یہ لایینی افسانے سنے تو اس کے دل میں پھر جہاد کی لہر اٹھی اور سومنات کی فتح اور بت پرستوں کے قتل کو نیک ارادہ سمجھ کر بیسویں شعبان ۱۱۸۱ھ میں اپنے ناصے کے لشکر اور دوسرے بیس ہزار رضا کاروں کو جو جہاد کی غرض سے ترکستان وغیرہ سے آئے ہوئے تھے اپنے ساتھ لے کر محمود نے سومنات کی طرف سفر کیا۔ اس زمانے میں سومنات ایک بہت بڑا شہر تھا جو دریائے عمان کے کنارے آباد تھا اور اس بڑے بت کی وجہ سے تمام برہمنوں اور غیر مسلموں کا کعبہ سمجھا جاتا تھا اس وقت یہ شہر بندر دیو میں ہے اور اہل فرنگ اس پر قابض ہیں۔ بعض تاریخوں میں لکھا ہے کہ چند غیر مسلم حضرت رسالت پناہ صلعم کے زمانہ مبارک میں ایک بڑے بت کو جس کا نام سومنات تھا خانہ کعبہ سے ہندوستان لائے تھے اور اس کو اس جگہ نصب کر کے اس مقام کا

نام بھی اسی بت کے نام پر سومنات رکھا تھا۔ لیکن برہمنوں کی اپنی اپنی
تصنیفوں سے جو ظہور اسلام سے کئی ہزار سال پہلے لکھی گئی ہیں یہ معلوم
ہوتا ہے کہ یہ روایت غلط ہے بلکہ یہ بت کرشن کے وقت سے جس کو پانچ
سال کا زمانہ گذر اتمام برہمنوں کا معبود ہے اور برہمنوں کے قول کے
مطابق کرشن نے اہل دنیا سے یہیں روپوشی اختیار کی ہے۔ وسط زمانہ
۵۸۰ء میں محمود ملتان پہنچا چونکہ آگے بڑھ کر راستے میں بے آب و گیاہ
ایک جنگل پڑتا تھا محمود نے حکم دیا کہ ہر شخص چند دنوں کا پانی اور غلہ اپنے
ساتھ رکھ لے۔ اور خود بادشاہ نے سپاہیوں کی بار برداری کے علاوہ
بیس ہزار خاصے کے اونٹوں پر پانی اور اناج لاد کر لشکر کو آگے بڑھایا۔
جب اس خونخوار جنگل سے لشکر سلطانی گذر گیا تو محمود شہر اجمیر کی سرحد
میں پہنچا۔ چونکہ اجمیر کا راجہ محمود کی آمد کی خبر سن کر شہر کے کسی گوشے میں
چھپ رہا تھا۔ اس لیے عادت کے مطابق جی بھول کر اس شہر کی بھی
غارت گری کی گئی چونکہ محمود کا ارادہ سومنات کے تباہ کرنے کا تھا اجمیر
کے قلعے کی تغیر میں اس نے اپنا وقت ضائع نہیں کیا اور وہاں سے
آگے بڑھا۔ اثنائے راہ میں محمود کو چند قلعے اور بے اور اگرچہ یہ قلعے
بہادر سپاہیوں اور آلات حرب سے معمور و آباد تھے لیکن چونکہ خدا کی رحمت
محمود کے سر پر سایہ فکن تھی اہل قلعہ کے دل پر محمود کا ایسا خوف چھایا کہ
بلا اس امر کے کہ یہ ہندی تلوار اور نیزے سے کام لیں سبھوں نے اپنے اپنے
قلعے مع تمام اموال و آلات حرب کے محمود کے سپرد کر دیے۔ ان قلعوں
سے فراغت حاصل کرنے کے بعد محمود ملک نہروالا میں جس کو پٹن گجرات
کہتے ہیں پہنچا چونکہ مسلمانوں کی دہشت سے اہل گجرات شہر کو پہلے ہی خالی
کر چکے تھے اس لئے محمود نے حکم دیا کہ اس شہر سے بھی غلہ لا لیا جائے۔
اس کے بعد لشکر نے جلد جلد قطع مسافت کی اور سومنات کے کنارے پہنچے
دریا کے کنارے پہنچ کر مسلمانوں نے دیکھا کہ قلعہ بلندی میں آسمان سے
باتیں کر رہا ہے اور دریا کا پانی قلعے کی فصیل تک پہنچا ہوا ہے لشکر اسلام

نے دیکھا کہ اہل سومنات قلعے کی دیوار پر کھڑے ہوئے اسلامی لشکر کا معائنہ کر رہے ہیں اور چلا چلا کر مسلمانوں سے کہتے ہیں کہ ہمارا معبود سومنات کٹاں کٹاں تم کو یہاں لایا ہے تاکہ تم سب کو یکبارگی ہلاک کرے اور اس طرح تم سے ان تمام بتوں کی تباہی کا بدلہ لے جن کو اب تک تم نے مسمار کیا ہے۔ مسلمانوں کے جوار لشکر نے اپنے باہمت بادشاہ کے حکم سے قلعے کی طرف حرکت کی اور قلعے کی دیوار کے نیچے پھینکے لڑائی شروع کی۔ جب ہندوؤں نے مسلمانوں کی یہ دلیری اور مردانگی دیکھی تو تیروں کی بوچھاڑ سے بچنے کے لیے قلعے کی دیوار سے بچے اترے اور قلعے کے اندر ہی اندر بت خانے میں جا کر سومنات سے فوج کی دعائیں مانگنے لگے۔ مسلمان متعدد وٹیریاں لگا کر قلعے کے ایک حصے پر چڑھ گئے اور انہوں نے بلند آواز سے تکبیر کہی اس دن صبح سے شام تک لڑائی کا بازار گرم رہا جب رات کی سیاہی پھیلی اور لڑائی کا میدان تاریک ہوا تو اسلامی لشکر اپنے فرد گاہ کو واپس آیا دوسرے دن صبح کو پھر اسلامی لشکر نے قلعے پر حملہ کیا اور تیروں کی بوچھاڑ اور تیروں کی جانگداز ضربوں سے ہندوؤں کو قلعے کے اس حصے سے پسپا کر دیا اور روز گذشتہ کی طرح پھر وٹیریاں لگا کر چاروں طرف سے قلعے پر حملہ آور ہوئے۔ اہل سومنات نے اپنی مختلف گروہ بندیوں کیوں اور سومنات کو بغل میں دبا کر یا سومنات سے بغل گیر ہو کر دتے اور فریاد کرتے ہوئے ایک دوسرے سے رخصت ہوئے اور مار مار کر قی صدادیتے ہوئے اتنا لڑے کہ تقریباً سب کے سب ہلاک ہو گئے تیسرے دن ہندوؤں کے وہ لشکر جو قلعے کے اطراف و جوانب میں اترے ہوئے تھے وہ بھی اہل قلعہ کی پشت پناہی پر آمادہ ہو گئے اور مسلمانوں کے مقابلے میں آکر میدان میں صف آرا ہوئے محمود نے اپنی فوج کے ایک ٹرے حصے کو محاصرے سے روکا اور اس بیرونی لشکر کے ساتھ لڑائی میں مشغول ہوا۔ فریقین نے اپنی جان توڑ کوششوں سے میدان میں خون کی ندیاں

بہادیں اور مرکز جنگ کی تیزی کو دیکھ کر دیکھنے والوں کے دل پانی پانی ہونے لگے۔

پرم دیو اور دوا بشلیم کی فوجوں کے پے در پے آنے سے یہ جہم پیدا ہوا کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ مسلمانوں کے پاؤں میدان جنگ سے اکٹھے ہوں۔ محمود نے جب اس بات کا اندازہ کیا تو پریشان ہو کر ایک کونے میں آیا اور حضرت شیخ ابوالحسن خرقانی کے متبرک خرقے کو ہاتھ میں لے کر جہاد میں گرا اور مجید خلوص کے ساتھ نہاد کی درگاہ میں فتح و ظفر کی دعا مانگا کر اپنی فوج میں واپس آیا۔ اور ہندوؤں پر شدید حملہ کر کے اس نے ان پر فتح حاصل کی۔ چونکہ اس لڑائی میں تقریباً پانچ ہزار اہل سومنات قتل ہوئے اس لئے بقیہ فوج اور پجاری جن کی تعداد چار ہزار تھی دریا کی طرف بھاگے اور کشتیوں پر سوار ہو کر جزیرہ سراندیپ کی طرف چلے تاکہ وہاں جا کر پناہ گزین ہوں۔ محمود نے اپنی انجام بینی سے پہلے ہی سے ان فراریوں کا انتظام کر رکھا تھا اور چند کشتیوں پر بہادران اسلام کے چھوٹے چھوٹے دستے سوار کر کے کشتیاں دریا میں چھوڑ دی تھیں تاکہ ان فراریوں کے سہارا ہو کر انہیں بھاگنے سے روکیں چنانچہ جس وقت ہندوؤں کی کشتیاں دریا میں نظر آئیں اسی وقت مسلمانوں نے فوراً ان پر حملہ کر کے اکثر کشتیوں کو غرقاب کر دیا۔ جب ہندوؤں کی طرف سے پورا اطمینان ہو گیا تو محمود اپنے بیٹوں اور ارکان سلطنت کو ساتھ لیکر قلعے میں داخل ہوا اور قلعے کی عمارت کے ہر حصے کو غور سے دیکھنا شروع کیا عمارت کی سیرو تفریح کے بعد قلعے کے اندرونی راستے سے محمود بت خانہ پہنچا اور اس نے دیکھا کہ بت خانہ اچھا خاصہ لہبا چوڑا تھا اور اس کی وسعت اتنی تھی کہ چھین ستونوں پر اس کی چھت قائم تھی۔

بت خانے کے اندر سومنات رکھا ہوا تھا یہ بت پتھر کا تھا اور اس کا طول پانچ گز تھا جس میں سے دو گز زمین کے نیچے گرا

ہوا تھا اور تین گز زمین سے اوپر نظر آتا تھا جب محمود کی نگاہ اس بت پر پڑی تو اسلامی جذبے نے اسے مجبور کیا اور اُس نے اُسے گرز سے جو اس وقت اس کے ہاتھ میں تھا۔ سومات پر ایسی ضرب شدید لگائی کہ اس کا منہ ٹوٹ گیا اس کے بعد محمود نے حکم دیا کہ اس بت کی جسامت سے دو ٹکڑے پتھر کے کاٹ کر غز نہیں بھیج دیئے جائیں اور وہاں ایک ٹکڑا جامع مسجد کے دروازے پر اور دوسرا ایوان سلطنت کے صحن میں رکھا جائے چنانچہ اُس وقت سے لے کر آج تک جس کوچہ سو سال کا زمانہ گزرا یہ دونوں پتھر غزین میں پڑے ہوئے ہیں۔ ان کے علاوہ دو ٹکڑے اور سومات سے جدا کر کے مدینے اور تکتے بھیج دیئے گئے تاکہ شارع عام پر ڈال دیئے جائیں اور مسلمان انہیں دیکھ کر محمود کی جرات و ہمت کی داد دیں۔ تاریخ میں یہ واقعہ صحت کے ساتھ مرقوم ہے کہ جس وقت محمود نے یہ ارادہ کیا کہ سومات کو توڑے اس وقت برہمنوں کی ایک گروہ نے ارکان دولت کے ذریعے سے محمود سے یہ التجا کی کہ وہ اس بت کو نہ توڑے اور یوں ہی چھوڑ دے جس کے معاوضے میں ہندو کثیر مقدار روپے کی خزانہ شاہی میں داخل کرینگے ارکان دولت نے ہندوؤں کی اس التجا کو محمود کی خدمت میں عرض کیا ایک زبان ہو کر سمجھوں نے یہ کہا کہ اس التجا کے قبول کرنے میں ہمارا ہی فائدہ ہوگا اس لیے کہ اس بت کے توڑ ڈالنے سے نہ تو بت پرستی کی رسم اس شہر سے مٹے گی اور نہ ہمیں کوئی فائدہ ہوگا۔ بخلاف اس کے اگر ہم اس کے معاوضے میں کوئی معتد بہ رقم قبول کر لیں گے تو اس سے غریب مسلمانوں کا بھلا ہوگا۔

محمود نے ان سے کہا کہ جو کچھ تم کہتے ہو بالکل صحیح ہے لیکن اگر میں تمہاری رائے پر عمل کروں گا تو میرے بعد لوگ مجھے محمد بت فروش کے نام سے یاد کریں گے اور اگر میں اس کو توڑ دوں گا تو مسلمان مجھے محمود بت شکن کہیں گے مجھے تو یہ بھلا معلوم ہوتا ہے کہ دنیا اور آخرت میں

مجھے محمود بت شکن کہہ کر پکاریں نہ کہ محمود بت فروش۔ درحقیقت محمود کی نیک نیتی کا نتیجہ اسی وقت ظاہر ہو گیا اس لیے کہ جب سومات توڑا گیا تو اس کے پیٹ کے اندر سے اتنے نفیس اور بیش قیمت جواہر اور شاہوار موتی برآمد ہوئے کہ ان کی قیمت برہمنوں کی موعودہ رقم سے سو گنی زیادہ آنکھی گئی پڑی

صاحب حبیب السیر لکھتا ہے کہ تمام مورخین بالاتفاق کہتے ہیں کہ سومات خاص اس بت کا نام تھا جس کو ہندوستان کے باشندے تمام بتوں کا سردار مانتے تھے لیکن حضرت شیخ فرید الدین عطار کے قول سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ سومات مرکب ہے سوم اور نات سے اور نات اس بت کا نام ہے جو بت خانے میں رکھا ہوا تھا اس عاجز مورخ فرشتہ کی رائے ہے کہ جو کچھ مورخین سلف نے لکھا ہے وہ بھی صحیح ہے اور جو اسے حضرت عطار کی ہے وہ بھی مورخین سلف کے قول کے مخالف نہیں ہے۔ اس لیے کہ لفظ سومات سوم اور نات سے مرکب ہے لیکن سوم اس بادشاہ کا نام ہے جس نے اس بت کو بنایا تھا اور نات خود اس بت کا علم ہے دونوں لفظ کثرت استعمال کی وجہ سے مثل بعلبک کے ایک ہو گئے ہیں اور یہ مفرد لفظ اس بت کا نام پڑ گیا بلکہ بت سے گزر کر بت خانہ اور شہر بھی سومات ہی کے نام سے موسوم ہو گئے ہیں اس لیے اگر بت کا نام سومات ہو تو بھی درست ہے اور تنہا نات اس کا نام سمجھا جائے تو بھی صحیح ہے۔ ہندی زبان میں نات کے معنی بزرگ کے ہیں جیسا کہ الفاظ جگنات وغیرہ اب تک اس زبان میں شائع ہیں۔ ظاہر ہے کہ جگ نات بھی جگ اور ناتھ سے مرکب ہے۔ اور جگ کے معنی خلاق کے ہیں اور نات صاحب خلاق کو کہتے ہیں لیکن اب محاورے میں ان الفاظ کے لغوی معنی کا لحاظ نہیں کیا جاتا بلکہ دونوں لفظ مل کر بطور اسم مفرد کے کسی خاص شخص کا نام سمجھے جاتے ہیں پڑی جب کبھی چاند یا سورج گرہن ہوتا تو تقریباً دو لاکھ تیس ہزار آدمی

سومناٹ کے بت خانے میں جمع ہو جاتے تھے جن میں سے اکثر دور دراز مالک سے اپنی شقیں بڑھانے اور نذریں چڑھانے کے لیے آتے تھے۔ وقتاً فوقتاً ہندوستان کے راجہ اس بت خانے کے اخراجات کے لیے دیہات اور قصبات وقف کیا کرتے تھے چنانچہ بت خانے کی تباہی کے وقت تقریباً دو ہزار قصبوں کی آمدنی اس کے اخراجات کے لئے وقف تھی۔ اس بت خانے میں ہمیشہ دو ہزار برہمن ہر وقت سومناٹ کی پرستش کے لیے موجود رہتے تھے۔ اور باوجود اس کے کہ سومناٹ اور نہر کنگ کے درمیان چھ سو میل کا فاصلہ تھا لیکن پجاری ہرات سومناٹ کو لنگا کے تازے پانی سے دہوتے تھے۔ ان پجاریوں نے ایک سو نیکی دوجنی زنجیر بت خانے کے ایک گوشے سے دوسرے گوشے تک باندھ رکھی تھی اور اس زنجیر میں چھوٹی چھوٹی گھنٹیاں لٹکتی تھیں عبادت کے وقت زنجیر کو ہلانے سے گھنٹیاں بجتی تھیں اور ان کی آواز سے پجاری اوقات مسینہ پر بت خانے میں حاضر ہو جاتے تھے پانچو گانے، بھانے والیاں اور تین سو مرد و ساندے بت خانے کے ملازم تھے ان ملازمین کی کفالت ہوتی تھی دیہات کی آمدنی سے کی جاتی تھی۔ اسی طرح تین سو حجام جاتریوں کے سر اور درباری مونڈنے کے لیے ہر وقت موجود رہتے تھے۔ ہندوستان کے اکثر راجہ اپنی بیٹیوں کو سومناٹ کی خدمت کے لیے نذر بت خانہ کر دیتے تھے اور یہ لڑکیاں تمام عمر ناکندہ رہ کر بت خانے کی خدمات انجام دیتی تھیں۔ غرض کہ اس بت خانے سے جس قدر کہ نفیس جواہرات اور شہنشاہ سونا چاندی محمود کے ہاتھ لگا شاید اس سے پہلے اس کا دسواں حصہ بھی ہندوستان کے کسی بادشاہ کے خزانے میں جمع نہ ہوا ہو گا۔ تاریخ زین الماثر میں لکھا ہے کہ بت خانے کی وہ خاص جگہ جہاں سومناٹ رکھا ہوا تھا بالکل تاریک تھی اور جو روشنی وہاں پھیلتی ہوئی تھی وہ ان گراں بہا جواہرات کی شعاعیں تھیں جو بت خانے کے قندیلوں میں جڑے ہوئے تھے۔ اسی تاریخ میں یہ بھی لکھا ہے کہ سومناٹ کے خزانے سے

اس قدر چھوٹے چھوٹے بت سونے اور چاندی کے برآمد ہونے کہ ان کی قیمت کا اندازہ لگانا تقریباً محال ہے چنانچہ حکیم ثنائی فرماتے ہیں:

شکر محمد و از محمد پاکت
آں زکین سومات را پر دست

غرض کہ جب محمود سومات کی مہم سے بالکل فارغ ہو گیا تو اس نے نہرواے کے عظیم انسان راجہ پریم دیو کی گوشمالی کا ارادہ کیا۔ جس وقت محمود سومات کے محاصرے میں مشغول تھا تو پریم دیو نے جسارت کر کے ایک لشکر سومات کی مدد کے لئے بھیجا تھا اور اس کے لشکر سے موکرارائی کرنے میں قریب دو تین ہزار مسلمان کام آئے تھے۔ محمود کو اس کی یہ جسارت یاد تھی۔ جس کا اسے مزہ چکھنا ضرور تھا۔ سومات کی تباہی کے بعد پریم دیو گجرات کے دار الخلافت نہرواے سے بھاگ کر کھندہ کے قلعے میں پناہ گزین تھا اور سومات سے کھندہ تک چالیس کوس کا فاصلہ تھا۔ محمود نے اس دوری کی کچھ پرواہ نہ کی اور منزل بمثل کوچ کرتا ہوا کھندہ کے حدود میں پہنچا۔ جب سلطانی لشکر قلعے کے قریب پہنچ گیا تو مسلمانوں نے دیکھا کہ ایک بہت گہرا اور بڑا خندق پانی سے بھرا ہوا چاروں طرف سے قلعے کو گھیرے ہوئے ہے اور کسی طرف سے بھی عبور کرنے کا راستہ نہیں ہے سلطانی لشکر کے غوطہ خوروں نے ہر طرف پانی کی گہرائی کا اندازہ کیا لیکن کہیں اس کی تھاد نہ ملی عرصے کے بعد ہی غوطہ خوروں نے محمود کی خدمت میں عرض کیا کہ ایک جگہ سے عبور ممکن ہے لیکن اگر خندق کو پار کرتے وقت خدا نخواستہ پانی میں تموج پیدا ہوا تو تمام لشکر ہلاک ہو جائے گا۔ محمود نے قرآن شریف سے استخارہ کیا اور اجازت کے بعد خدا کی عنایت پر بھروسہ کر کے اس نے امرا و سپاہیوں کے ہمراہ اس پانی میں گھوڑے ڈال دیئے اور صحیح و سلامت خندق کو پار کر کے کنارے پہنچ گیا اور قلعے پر یکبارگی حملہ کر دیا

پریم دیو اس حملہ کی تاب نہ لاسکا اور مال و اسباب کو جان کا صدقہ سمجھ کر اس نے اپنا بھیس بدلا اور مسلمانوں کی آنکھ بجا کر قلعے سے بھاگ گیا۔ راجہ کے بھاگتے ہی اہل قلعہ نے قلعے کا دروازہ کھول دیا اور اسلامی فوج نے قلعے کے اندر داخل ہو کر قلعے پر اپنا قبضہ کیا اور بہتیرے غیر مسلموں کو تلوار کے گھاٹ اتار دیا۔

راجہ پریم دیو کا بھاگنا

اور اس کے مال و جواہرات پر محمود کا تصرف ہونا

پریم دیو کے بھاگنے کے بعد اہل اسلام نے قلعے پر قبضہ کیا اور ہندوؤں کی عورتوں اور بچوں کو اپنا قیدی بنا لیا۔ محمود نے حکم دیا کہ راجہ کے خزانے سے تمام اموال و جواہر نکال کر خزانہ شاہی میں جس کے دروازے پر ہمیشہ کھلے مکن قفل کا نقاراجتا تھا داخل کیا جائے۔ محمود نے یہاں فتح حاصل کرنے کے بعد خاص نہروالا کی طرف کوچ کیا اور نہروالا پہنچ کر اسے معلوم ہوا کہ باشندگان ملک کے حسن و جمال۔ زمین کی سبز زار سی۔ آب و ہوا کی کثرت اور مال و متاع کی زیادتی۔ کے اعتبار سے یہ شہر ہندوستان کا بہترین ٹکڑا ہے۔ نہروالا کی آب و ہوا اور اس کی خوبی پر محمود ایسا دالہ و شیدا ہوا کہ اس نے ارادہ کر لیا کہ چند سال یہاں قیام کرے بلکہ ایک مرتبہ اس کے دل میں یہ دلولہ اٹھا کہ نہروالا کو اپنا پایہ تخت بنائے اور غزنی سلطان مسعود کو دیدے۔ بعض تاریخوں میں یہ بھی لکھا ہے کہ محمود کی اس خواہش کی وجہ یہ تھی کہ اس وقت نہروالا میں خالص سونے کی چند کانیں بھی تھیں اور یہ ہی طبع تھی جس نے محمود کو نہروالا کا شیدائی بنا دیا۔ ممکن ہے کہ یہ روایت صحیح ہو لیکن اس وقت تو نہروالا میں کسی کان کا وجود بھی نہیں ہے ایسا ہو سکتا ہے کہ امتداد زمانہ سے اب وہ کانیں معدوم ہو گئی ہوں جیسا کہ خود سلطان محمود ہی کے

ادیل سلطنت میں سیستان میں سونے کی کان کھلی اور اُسی کے آخر زمانے میں زلزلے کی وجہ سے معدوم ہو گئی۔ اس کے بعد محمود نے چاہا کہ جزیرہ سرانڈیب اور پیکو اور نیز دوسرے اُن بندرگاہوں پر جن میں سونے اور یاقوت کی کانیں ہیں قبضہ کرے اُن مقامات پر قبضہ کرنے کے لیے محمود نے حکم دیا کہ لشکر کو کشتیوں میں سوار کر کے ان جزائر تک پہنچایا جائے تاکہ ان ممالک کی نفیس اور بہترین چیزوں کو اپنے قبضے میں لائے لیکن ارکان دولت نے یہ عرض کیا کہ عرصے کے بعد ہم نے خراسان کو خنوس و خاشاک سے پاک کیا ہے اور اس نفیس جواہر پر بہت سے پیارے نفوس قربان کیئے ہیں ایسی حالت میں اس ہر دلغوزیہ شہر کو چھوڑنا اور گجرات کو دار السلطنت بنانا دور اندیشی سے باطل بعید ہے۔ محمود کو ارکان دولت کی یہ صلاح پسند آئی اور اس نے غزنی کے طرف کو کوچ کیا چلتے وقت محمود نے درباریوں سے مشورہ کیا کہ کسی ایسے شخص کو انتخاب کرو کہ بے ہم ملک کا حاکم بنائیں اور یہاں کی فرمانروائی کی باگ اس کے ہاتھ میں دیدیں ارکان دولت نے ہاہم مشورہ کر کے محمود سے عرض کیا کہ چونکہ ہمارا گدڑ اب دوبارہ اس طرف نہوگا لہذا بہتر یہی ہے کہ اسی شہر کے کسی شخص کو یہاں کا حاکم بنایا جائے۔ محمود نے اپنے درباریوں کی رائے سن کر باشندگان سومنات سے اس بارے میں مشورہ کیا اہل سومنات کے بیشتر معزز رئیسوں نے بھی یہی کہا کہ اس شہر کے رہنے والوں میں کوئی گروہ حسب و نسب میں دانشمندان کے برابر نہیں ہے اور آج کل اس خاندان کا ایک فرد برہمنوں کے لباس میں ریاضت اور عبادت میں مشغول ہے اگر جہاں پناہ یہ ملک اس کے سپرد کریں تو مناسب ہے لیکن اہل سومنات کے ایک گروہ نے اس رائے سے اختلاف کیا اور کہا کہ یہ دانشمندان سخت مزاج اور سخت گیر زاهد خشک ہے جس نے چند مرتبہ ملک گیری کا ارادہ کیا اور ہر مرتبہ اپنے بھائیوں کے ہاتھ میں گرفتار ہوا اب جان بچانے کے لیے بت مانے میں پناہ گزین ہوا ہے اور سچے دل

سے خدا کو یاد نہیں کرتا بلکہ زمانے کے ہاتھوں مجبور ہو کر فقیر بن بیٹھا ہے اس کے علاوہ اسی کے عزیزوں میں ایک دوسرا داہشلیم ہے جو بہت عقلمند اور سمجھدار ہے اور ہندوستان کے تمام برہمن اس کے ہر قول کو حکمت اور فراست کے بیش قیمت جواہر سمجھ کر قبول کرتے ہیں اور یہ شخص فلاں ملک کا حاکم بھی ہے۔ اگر بادشاہ اس کے نام اس ملک کا فرمان حکومت صادر فرمائیں تو وہ مخلصانہ پارکشاہ سلطانی میں مانہ ہوگا اور اپنے حق الوسع اس ملک کے حقوق کا تحفظ اور اہل ملک کی نگہداشت پوری طرح کرے گا اس کے علاوہ جو خراج و قبول کرے گا باوجود دوری راہ کے ہر سال بے کم و کاست سلطانی خزانے میں پہنچاتا رہے گا محمود نے کہا کہ اگر وہ خود میرے پاس آکر یہ التجا کرتا تو ممکن تھا کہ میں اس کے ہاتھ کو قبول کر لیتا لیکن اتنی بڑی سلطنت کو ایک ایسے شخص کے سپرد کرنا جو بالفعل ایک ملک کا بادشاہ بھی ہے اور میں نے اسے دیکھا بھی نہیں عقل و دانش سے دور اور انجام بینی سے بالکل بعید ہے۔

محمود کا داہشلیم متراض کو گجرات کی حکومت پر کرنا

مذکورہ بالا مشوروں کے بعد بالآخر محمود نے داہشلیم متراض کو بلایا اور نہروالا کی حکومت اس کے سپرد کی داہشلیم نے سالانہ خراج کی رقم مقرر کرنے کے بعد محمود سے کہا کہ فلاں داہشلیم جو میرا ہم قوم ہے میرا جانی دشمن ہے جب اسے یہ معلوم ہوگا کہ مجھے نہروالا کا راجہ بنا کر آپ اپنے ملک کو واپس ہو گئے تو وہ مجھے کمزور سمجھ کر ضرور مجھ پر لشکر کشی کرے گا اور چونکہ ابھی میری حکومت کو استقلال اور قوت حاصل نہیں ہوئی دھڑور مجھ پر غالب آجائے گا۔ اگر بادشاہ اتنی عنایت اور مجھ پر فرمائے کہ اس دشمن کے شر سے بھی مجھے مطمئن فرمادیں تو میں اس کے شکر ادا نہیں کابل اور زابل کے خراج کی دو گنی مقدار ہر سال سلطانی خزانے میں

داخل کرتا رہو گنا۔ محمود نے کہا کہ ہم اپنے ملک سے جہاد ہی کی نیت سے نکلے ہیں اور دو سال کا زمانہ گزرا کہ ہم نے غزنی کی صورت نہیں دیکھی اگر ہم دابشلیم پر حملہ کریں گے تو زیادہ سے زیادہ چھ مہینے اور ہم کو وطن کی مفارقت برداشت کرنی پڑے گی لیکن خدا کی رضا حاصل کرنے میں دو سال اور ڈھائی سال دونوں برابر ہیں بہتر یہی ہے کہ ہم اس قلعے کو بھی لگے ہاتھوں پاک کر دیں۔ محمود نے حکم دیا کہ لشکر دابشلیم کے ملک کبیر کو بچ کرے اہل لشکر نے سلطانی حکم کی تعمیل کی اور محمود نے وہاں پہنچ کر تھوڑے ہی زمانے میں ملک کو فتح کر لیا اور راجہ دابشلیم کو زندہ قید کر کے دابشلیم مرتاض کے سپرد کیا۔ دابشلیم مرتاض نے محمود سے کہا کہ ہمارے مذہب میں بادشاہ کو قتل کرنا ناجائز ہے بلکہ ہمارا قانون یہ ہے کہ جب ایک بادشاہ دوسرے بادشاہ پر فتح حاصل کر کے اسے گرفتار کر لیتا ہے تو فاتح اپنے تخت کے نیچے ایک تنگ و تاریک گھرنوا کر مفتوح بادشاہ کو اس میں قید رکھتا ہے اس گھر کی دیوار میں ایک سوراخ کر دیا جاتا ہے اور اسی سوراخ سے قیدی کو روٹی اور پانی پہنچاتے ہیں اور یہ قید اس وقت تک قائم رہتی ہے جب تک کہ فاتح اور مفتوح دونوں میں سے کسی ایک کا خاتمہ نہ ہو جائے چونکہ ابھی میرے پاس نہ تو کوئی ایسا قید خانہ ہے اور نہ مجھ میں یہ طاقت ہے کہ دشمن کو اس طرح رکھ کر اس کی حفاظت کروں اور نیز اس کو اپنے پاس رکھنے کی صورت میں مجھے یہ بھی اندیشہ ہے کہ آپ کے چلے جانے کے بعد کہیں ایسا نہ ہو کہ اس کے بھی خواہ مجھ پر حملہ کر کے اس کو میرے ہاتھ سے چھین لیں اس لئے میری التجا یہ ہے کہ اس قیدی کو بجائے میرے پاس چھوڑنے کے آپ اسے اپنے ہمراہ غزنی لے جائیں اور جس وقت میری حکومت یہاں مضبوط ہو جائے اور میں کسی شخص کو بارگاہ سلطانی میں بھیجوں اس وقت میرا قیدی میرے حوالے کر دیا جائے۔ محمود نے دابشلیم مرتاض کی اس التجا کو بھی قبول کیا اور ڈھائی برس کے بعد غزنین کو واپس ہوا۔ اس زمانے میں

پرم دیا اور راجہ اجیر نے پھر ایک عظیم لشکر جمع کر لیا تھا اور راستے میں ایک مقام پر سدراہ ہوئے تھے لیکن محمود نے اس وقت ان سے لڑنا خلاف مصلحت جانا اور راہ کتر کر سندھ کے راستے سے ملتان کی طرف بڑھا اس راستے میں بعض جگہ بے برگی اور بعض مقامات پر بے آبی کی وجہ سے لشکر اسلام کو ناقابل برداشت مصیبتیں جھیلنی پڑیں اور بڑی سختی کے بعد محمود ۷۱۶ھ میں غزنین پہنچا:

مورخین لکھتے ہیں کہ جب محمود سندھ کے جنگلوں سے ہوتا ہوا ملتان سے روانہ ہوا تو اس نے یہ حکم دیا کہ راہ بتانے کیلئے کوئی راہ بر بھی ساتھ لے لیا جائے۔ ایک ہندو نے یہ خدمت قبول کی اور مسلمانوں کا راہ بر بن کر لشکر کے ساتھ چلا یہ غیر مسلم راستہ بتانے والا قصد آسلا می لشکر کو اسے راستے سے لے چلا کہ جہاں پانی کا نام و نشان بھی نہ تھا جب آسلا می لشکر اس جنگل میں پہنچا اور ایک شبانہ روز پانی کا ایک قطرہ بھی نہیں میسر نہ آیا تو مسلمانوں پر ایک عجیب مصیبت نازل ہوئی اور آسلا می لشکر پر وہ جنگل عرصہ قیامت بن گیا۔ محمود نے اس ہندو سے تفتیش حال کی ہندو نے جواب دیا کہ میں سومات کے فدائیوں میں ہوں اور تمہیں اور تمہارے لشکر کو قصداً اس جنگل میں اس لیے لے آیا ہوں کہ تم سب کو ایسی جگہ ہلاک کروں کہ جہاں تمہیں ایک قطرہ بھی پانی کا میسر نہ ہو۔ محمود اس ہندو کے جواب سے بید غضبناک ہوا اور اس کو فوراً قتل کر ڈالا اور اسی شب محمود اپنے لشکر گاہ سے باہر نکل کر ایک جنگل میں آیا اور سر نیانہ کوزہ میں پر رکھ کر خدا سے دعا مانگی کہ وہ مسلمانوں کو اس بلا سے جلد نجات دے تھوڑی ہی رات گزری تھی کہ اس جنگل میں شمال کی طرف سے ایک روشنی نمودار ہوئی محمود نے لشکر کو حکم دیا کہ اس مقام سے فوراً کوچ کرے اور اس روشنی کے پیچھے پیچھے روانہ ہو۔ لشکر نے سلطانی حکم کی تعمیل کی اور تمام رات چلنے کے بعد صبح کو پانی کے کنارے پہنچ گیا اور اس طرح بادشاہ کے خلوص اور اس کی

ارادت کی برکت سے لشکر نے بھی ورطہ ہلاکت سے نجات پائی ؛ جب دابشلیم مرتاض نے اپنی حکومت سومنات کو خوب مضبوط اور مستحکم کر لیا تو اس نے چند بیسوں کے بقاصد محمود کی خدمت میں روانہ کئے اور دابشلیم اسیر کو سزا دی کے لئے طلب کیا۔ انھیں قاصدوں کے ہمراہ دابشلیم بیش قیمت جواہرات اور سالانہ خراج کی مقررہ رقم بھی محمود کی خدمت میں روانہ کی۔ سلطان کو اس قیدی کے حال پر رحم آیا اور اس کے بھیجنے میں پس و پیش کرنے لگا۔ ارکان دولت دابشلیم مرتاض کی طرف سے مطمئن تھے انہوں نے کہا کہ مشرکوں پر رحم کرنا خلاف حکم اسلام ہے اور جو کچھ کہ بادشاہ نے دابشلیم مرتاض سے کہا ہے اس کو پورا کرنا شان سلطانی سے بعید ہے۔ درباریوں کے کہنے سے محمود نے اس قیدی کو قاصدوں کے سپرد کر دیا اور قاصد اسے کشاں کشاں حدود سومنات تک لائے اور دابشلیم مرتاض کو اپنے آنے کی اطلاع دی۔ اس عابد راجہ نے قیدی کے آنے کی خبر سنتے ہی اپنے درباریوں کو حکم دیا کہ مقررہ زندان تیار کیا جائے اور قاعدے کے موافق خود اس کے استقبال کے لئے شہر سے باہر نکلا۔ جب دابشلیم اس قیدی کے لینے کیلئے بڑھا کر ایک ہفت اور ایک لوٹا اس قیدی کے سر پر رکھ کر اپنے گھوڑے کے ساتھ اسے دوڑاتا ہوا لے ملے اور اسی حالت سے اسے قید خانے تک پہنچائے۔ اٹنائے راہ میں دابشلیم ایک مقام پر ٹھہر گیا اور سیر و شکار میں مشغول ہوا۔ شکار کی فکر میں اس نے اپنی دوا دوش کی کہ آفتاب کی تمازت سے پریشان ہو کر ایک درخت کے نیچے دم لینے کے لئے بیٹھ گیا۔ چونکہ شکار کی دوڑ دھوپ سے دابشلیم خستہ ہو رہا تھا۔ اس لئے اسی درخت کے نیچے لیٹا اور ایک سرخ رومال اپنے چہرہ پر ڈال لیا اسی حالت میں قضاے التلی نے اس کی تقدیر کا پائندہ پٹا اور ایک سخت چٹکل جانور اسے سرخ رومال کو گشت کا ٹکڑا خیال کر کے پیچھے اتر آیا جھپک رومال پر مارا کہ جانور کے ناخن دابشلیم کی

آنکھوں میں گھس گئے اور اس کی آنکھیں جاتی رہیں۔ چونکہ اس زمانے میں ہندوؤں میں رواج تھا کہ کسی ساقط العضو آدمی کو اپنا فرمانروا تسلیم نہیں کرتے تھے اس لئے لشکر میں ایک شور برپا ہو گیا اور ہر شخص نے دانتسلیم مرتاض کی اطاعت سے انکار کیا۔ اسی ہنگامے میں دانتسلیم قیدی بھی پہنچ گیا اور چونکہ مرتاض کے بعد سوائے اس قیدی کے اور کوئی دوسرا مستحق سلطنت نہ تھا تمام ارکان دولت نے بالاتفاق اس قیدی کے سر پر فرمانروائی کا تاج رکھا اور مرتاض کے سر پر وہی طشت اور لوٹا کھل کر اسے قیدی کی طرح گھوڑے کے ساتھ دوڑاتے ہوئے زندان تک لائے اور نظر بند کر دیا۔ خدا کی قدرت دیکھئے کہ ایک پل میں کیا سے کیا ہو گیا اور جو سزا مرتاض نے اس قیدی کے لئے تجویز کی تھی اس کا خود ہی شکار ہوا اور اس مشہور مثل کے موافق کہ چاہ کفہ را چاہ در پیش۔ اپنے بھائی کی بدخواہی کی سزا خود اسی نے بھگتی مرتاض بجا رہ خون کے آنسو روتا ہوا قید خانے میں داخل ہوا اور اپنی بد قسمتی پر تمام عمر روتا رہا۔ اس حکایت سے جو نتیجہ پیدا ہو سکتا ہے اس کے بابت شیخ سعدی نے کیا خوب لکھا ہے کہ سچ ہے کہ خدا کی مشیت ایک پل میں ایک شخص کو تخت شاہی سے اتار کر فرش خاک پر بٹھاتی ہے اور دوسرے کو پھلی کے پیٹ میں تمام بلاؤں سے محفوظ رکھتی ہے؛

جامع الحکایات میں لکھا ہے کہ نہروالا کے سفر میں محمود نے شہر میں ایک ایسا بت بھی دیکھا جو ہوا میں معلق کھڑا ہوا تھا اور کسی چیز پر قائم نہیں تھا۔ بادشاہ اس بات کو دیکھ کر بہت متعجب ہوا اور اس نے اس کا بھید اپنے درباری حکیموں سے دریافت کیا سبھوں نے غور کے بعد یہ جواب دیا کہ اس بت خانے کی چھت اور تمام دیواریں سنگ متناہلے کی بنی ہوئی ہیں اور بت ٹپے کا ہے اور اطراف و جانب کی قوت جاذبہ اور اس بت میں ایسا ارتباب ہے کہ ہر جانب سے قوت کشش بالکل مساوی ہے جس کی وجہ سے بت درمیان میں معلق ہے اور کسی طرف بھی جھکا ہوا نہیں ہے۔

بادشاہ نے اس بات کا امتحان کرنے کے لئے حکم دیا کہ ایک دیوار اس کی گرا دی جائے جیسے ہی ایک جانب کی دیوار منہدم کی گئی بت فوراً سر کے بہل نیچے گر پڑا:

خلیفہ بغداد کا مشہور القاب نامہ محمود

نام آیا

جس سال کہ محمود سفر سو منات سے کامیاب اور بامراد مراجعت کر کے غزنین واپس آیا۔ خلیفہ القادر باللہ عباسی نے ایک القاب نامہ محمود کے نام بھیجا اور اسی کے ساتھ خراسان۔ ہندوستان۔ اور نیمروز اور خوارزم کاوائے سلطنت بھی محمود کو عطا کیا اس نامے میں خلیفہ نے خود محمود اور اس کے بیٹوں اور بھائیوں کو القاب عطا کئے تھے سلطان کو کہف الدولہ والا سلام۔ امیر سعود کو شہاب الدولہ جمال الملت امیر محمد کو جلال الدولہ جمال الملت اور امیر یوسف کو عضد الدولہ مویہ الملت کے معزز خطابات دے کر محمود کو لکھا کہ جس کسی کو بھی تم اپنا ولیعہد بناؤ گے ہم بھی اس کو قبول کریں گے۔ محمود کو خلیفہ کا یہ خط بلخ میں پہنچا اور محمود (ان خطابات کا تمام اپنے مفتوحہ ممالک میں اعلان کر کے) اسی سال قوشانی کو تنبیہ دینے کے لئے آگے بڑھا۔ یہ قوم کوہ جودھی کے دامن میں دریا کے کنارے آباد تھی۔ جب محمود فتح سو منات کے بعد اپنے وطن کو واپس آ رہا تھا تو اس قوم کے سرکشوں نے سلطانی لشکر کے سردار ہواکسلما کو بہت تکلیف پہنچائی تھی۔ اس بنا پر ان سرکشوں کو تنبیہ دینے کے لئے محمود ایک جرار لشکر ساتھ لے کر ان پر حملہ آور ہوا۔ اور سفر کی منزلیں طے کرتا ہوا ملتان تک پہنچا ملتان پہنچ کر محمود نے حکم دیا کہ ایک ہزار چار سو کشتیاں بنائی جائیں اور ہر کشتی میں تین لوہے کی سلاخیں نصب کی جائیں اس طرح کہ ایک

کشتی کی پیشانی پر اور دو کشتی نے جانیں بچہ مضبوطی کے ساتھ ٹھوک دی تھیں اس کا مقصد یہ تھا کہ جو چیز ان سلاخوں کے سامنے آئے ان سے ٹکڑے کر ڈال جائے اور خود تہ آب ہو جائے۔ جب کشتیاں تیار ہو گئیں تو ہر کشتی میں بیس بیس آدمی بٹھلائے گئے اور ہر شخص کو تیر و کمان اور بارود کے گولے دیدے گئے۔ اس تیاری کے بعد کشتیاں دریا میں چھوڑ دی گئی تھیں اور جانیوں کے تباہ کرنے کے لئے لشکر آگے بڑھا تو م جٹان اس حملے سے باخبر ہو چکی تھی اس قوم نے اپنے اہل و عیال کو جزیروں میں بھیج دیا اور خود تنہا مقابلے کے لئے سامنے آئے ان جانیوں نے چار یا آٹھ ہزار کشتیاں دریا میں چھوڑیں اور ہر کشتی میں ایک ایک دستہ مسلح سپاہیوں کا بٹھلا کر اسلامی لشکر کے تباہی کے لئے آگے بڑھے جب دونوں لشکر دریا میں ایک دوسرے سے ملے اور لڑائی کا بازار گرم ہوا تو جانیوں کی جو کشتی اسلامی کشتی کے سامنے آتی تھی فوراً سلاخوں کی ضرب سے پاش پاش ہو کر غرقاب ہو جاتی تھی اسی طرح ایک ایک کر کے غیر مسلموں کی تقریباً تمام کشتیاں ڈوب گئیں اور جو سپاہی کہ ڈوبنے سے بچ گئے وہ مسلمانوں کے تلوار کا لقمہ اجل بنے۔ ان جانیوں کو تباہ کر کے اسلامی لشکر ان کے اہل و عیال کی طرف بڑھا اور جزیرے میں پہنچ کر مسلمانوں نے جانیوں کی عورتوں اور ان کے بچوں کو اپنا قیدی بنایا۔ ان قیدیوں کو ساتھ لے کر بادشاہ سفر کی منزلیں طے کرتا ہوا اپنے دارالخلافہ غزنین کو روانہ ہوا۔

شاہنشاہ میں محمود نے ابوالحرب امیر طوس ارسلان کو ضلع بادرہ کی مہم پر متعین کیا۔ اس مہم کی غرض یہ تھی کہ ترکمانی سلاجوقیوں کو جو دریائے امویچہ سے گذر کر اس نواح میں شورش برپا کر رہے تھے تباہ و برباد کر دیا جائے۔ امیر طوس نے عظیم الشان لڑائیوں کے بعد فتح سے مایوس ہو کر محمود کو لکھا کہ اس قوم کا استیصال بجز اس امر کے اور کسی طرح ممکن نہیں کہ بادشاہ خود بذات خاص ان پر حملہ آور ہو محمود نے اس مشورے پر عمل درآمد کیا اور ایک جوار لشکر ہمراہ لے کر ترکمانیوں کے سر پر پہنچا غزنوی

لشکر نے ترکمانیوں کو منتشر کر دیا اور ان کو فاش شکست دی چونکہ سلجوقی امر نے عراق کو آل بویہ کے قبضے سے نکال کر اپنی حکومت میں شامل کر لیا تھا اس لئے محمود ابی ورون سے ملک رے کو روانہ ہوا اور وہاں پہنچ کر رے کے تمام خزانے اور دھنیں کو جو دہلیم کے حاکموں نے عرصہ دراز میں جمع کیا تھا بلا کسی محنت اور مشقت کے اس نے اپنے خزانے میں داخل کیا اس کے بعد رے کے محمدوں اور قریطیوں سے ہر ایک کو جو اس ملک میں آباد تھا اور جس کا عقیدہ اسلام کے مخالف تھا محمود نے اسے قتل کیا۔ رے کی فتح کے بعد محمود نے سفہان اور رے کی حکومت امیر مسعود کے سپرد کی اور خود غزنین کو پلٹا۔ اس آخری معاہدے کے تھوڑے ہی دنوں بعد محمود کے بدن میں مرض سل کا گھن گھنے لگا اور روز بروز بیماری کا غلبہ زیادہ ہوتا گیا۔ تھوڑے دنوں تو محمود نے اپنے مرض کو چھپایا اور لوگوں پر اپنے کو صمیم و سالم ظاہر کرتا رہا اسی بیماری کی حالت میں محمود بلخ پہنچا اور جب موسم بہار کا زمانہ آیا تو محمود بلخ سے غزنین روانہ ہوا لیکن مرض میں زبرد زیا دتی پیدا ہوتی گئی یہاں تک کہ اسی مرض الموت میں اپنے دارالخلافہ غزنین کے اندر چھبشنہ کے دن ۲۳ ربیع الثانی ۴۲۱ھ میں محمود نے ہزاروں حسرت و آرزو کے ساتھ (۶۳) سال کی عمر میں اس دنیا کو خیر باد کہا۔ محمود کی مدت حکومت پچیس سال بیان کی جاتی ہے جس روز محمود نے دنیا سے کوچ کیا اسی رات بارش کی حالت میں اس کی لاش قصر فردز میں غزنین کے اندر دفن کی گئی محمود کا قدمیانہ تھا قامت کے اعتبار سے خوش اندام تھا مگر اس کے چہرے پر چمپک کے داغ نمایاں تھے۔ محمود پہلا شخص ہے جس نے اپنے لئے سلطان کا لقب اختیار کیا۔ تاریخ میں صحت کے ساتھ یہ بات ثابت ہے کہ اپنی وفات سے دو روز پہلے محمود نے کل روپے اور اشرفیاں اور جواہرات جو اس نے تمام عمر میں جمع کئے تھے خزانہ شاہی سے نکلوا کر اپنے محل کے سامنے جمع کرائے۔ مورخین لکھتے ہیں کہ سرخ سفید اور نیز دیگر اقسام کے رنگارنگ جواہرات کی وجہ سے

صحن خانہ گلزار ارم معلوم ہوتا تھا محمود ان بیش قیمت انباروں کو حسرت سے دیکھتا اور آواز بلند کرتا تھا۔ تھوڑی دیر تک محمود اپنے خزانے کو دیکھتا اور اس کی مفارقت پر روتا رہا اس کے بعد اس نے روپے اور جواہرات کو پھر خزانے میں جمع کرا دیا۔ چونکہ اس آخری وقت میں بھی محمود نے اس خزانے میں سے کسی کو ایک جہنہ نہ دیا اس لئے اس واقعے سے اور نیز اس کے مثل دیگر واقعات سے لوگ اس بادشاہ عالی نسب کو خیل کہتے ہیں۔ اس واقعے کے دوسرے دن جب کہ محمود محانے میں بیٹھ کر میدان کی سیر دیکھ رہا تھا اس نے ملازموں کو حکم دیا کہ شاہی اہطل شتر خانہ اور نیلخانہ کے تمام گھوڑے اونٹ ہاتھی اور نیز دوسرے جانور سب اس کے سامنے پیش کئے جائیں۔ جب یہ جانور محمود کے سامنے آئے تو ان کو دیکھ کر تھوڑی دیر تو محمود سوچتا رہا اور اس کے بعد بے اختیار چلا چلا کر رونے لگا اور اسی گریہ کی حالت میں اپنے محل کو واپس گیا۔

ابو الحسن علی بن حسن میمنہی کہتا ہے کہ ایک روز محمود نے ابوطاہر سامانی سے پوچھا کہ آل سامان نے اپنی مدت حکمرانی میں کتنے جواہرات جمع کئے تھے ابوطاہر نے جواب دیا کہ امیر نوح سامانی کے زمانے میں سات رطل نفیس جواہرات بادشاہی خزانے میں موجود تھے محمود نے یہ سن کر سجدہ کیا اور کہا کہ الحمد للہ خدا نے مجھ کو سورطل سے بھی زیادہ بیش قیمت جواہرات عطا کئے ہیں۔ بعض مورخین نے لکھا ہے کہ محمود نے اپنے آخری زمانے میں سنا کہ نیشاپور میں ایک بہت بڑا دولت مند رہتا ہے بادشاہ نے حکم دیا کہ وہ امیر غزنی بلایا جائے۔ بادشاہی حکم کے موافق وہ شخص غزنی آیا اور شاہی دربار میں پیش کیا گیا محمود نے اس سے کہا کہ میں نے سنا ہے کہ تو بھی محمد اور قرطبی ہے اس امیر نے جواب میں کہا کہ اے بادشاہ نہ میں محمد ہوں اور نہ میں قرطبی ہوں میرا گناہ صرف یہی ہے کہ میں بہت بڑا دولت مند ہوں جو کچھ تیرا جی چاہے مجھ سے لے لے مگر مجھے بدنام نہ کر۔ محمود نے اس سے تمام دولت لے لی اور اسے ایک فرمان حسن عقیدت کا لکھ کر دیدیا۔ طبقات ناصری

میں لکھا ہے کہ محمود اس مشہور حدیث العلماء ورثۃ الانبیاء کی صحت میں جمہور متروک تھا۔ اور قیامت کے آنے میں بھی اسے کچھ شکوک تھے اور نیز سکنتگین کے ساتھ اپنے نسبت فرزند ہی میں بھی اسے کچھ شبہ تھا ایک رات محمود مکان سے نکل کر پیادہ کہیں جا رہا تھا اور فراش طلائی شمعدان لئے ہوئے بادشاہ کے آگے آگے چل رہا تھا اس وقت ایک طالب علم مدرسہ میں بیٹھا ہوا اپنا سبق یاد کر رہا تھا چونکہ غریب طالب علم کے پاس جلانے کو تیل نہ تھا اس لئے جب کبھی وہ کچھ بھول جاتا تو ایکسبے کے چراغ کی روشنی میں اپنی کتاب کا مطالعہ کر لیتا تھا محمود کو اس غریب طالب علم کے حال پر رحم آیا اور اس نے وہ شمعدان اسی طالب علم کو بخش دیا جس رات یہ واقعہ پیش آیا اسی شب محمود کو جناب ختم المسلمین صہ علم کی زیارت نصیب ہوئی اور آپ نے محمود سے فرمایا کہ اسے ناصر الدین سکنتگین کے بیٹے خدا بخش کو دنیا اور آخرت میں ویسی ہی عزت دے جیسی کہ تو نے آج میرے ایک وارث کی قدر کی ہے۔ محمود کے تینوں شکوک ختم المسلمین کے اس فرمان سے بالکل رفع ہو گئے محمود کے وفات کے دوسرے ہی سال غرانی میں ایک بہت بڑا سیلاب آیا اور شہر کی بہت سی عمارتیں مسمار ہو گئیں بہت سے بندگان خدا کی جانیں تلف ہوئیں اور جو چل عمر بن لیث صفار نے اپنے زمانہ حکومت میں دریا پر باندھا تھا وہ اس سیلاب سے ایسا منہدم ہوا کہ اس کا نام نشان بھی باقی نہ رہا اہل بصیرت اس واقعے کو وفات محمود کی ایک بہت بڑی نشانی بیان کرتے ہیں اور اس حالت سے محمود کے عدل و انصاف پر تہلیل کرتے ہیں اس لئے کہ اس بادشاہ عالمی جاہ کے انصاف کا یہ عالم تھا کہ اس کے عدل و انصاف کے بابت بہت سے قصے مشہور ہیں جن میں سب سے زیادہ مشہور اور اہم واقعہ یہ ہے کہ ایک دن ایک سائل وادخواہی کے لئے محمود کے پاس آیا بادشاہ جب اس کی طرف متوجہ ہوا تو سائل نے جواب دیا کہ میری شکایت ایسی نہیں ہے کہ میں اسے سرور بار عرض کروں۔ بادشاہ یہ سن کر فوراً اس سائل کو اپنے ہمراہ خلوت میں لایا اور

اس سے اس کا حال دریافت کرنے لگا سائل نے کہا ایک زمانہ گزرا جب سے آپ کے خواہر زادے نے یہ طریقہ اختیار کر رکھا ہے کہ ہر روز رات کو مسلح میرے مکان میں آتا ہے اور گھر کے اندر پہنچ کر مجھ کو تو کوڑے مار کر باہر نکال دیتا ہے اور خود تمام رات میری زوجہ کو اپنے ساتھ لے کر سوتا ہے کوئی امیر ایسا باقی نہ ہوگا جس سے میں نے فریاد نہ کی ہو لیکن کسی کو اتنی جرات نہ ہوئی کہ خوف خدا سے ڈر کر میرے حال زار پر رحم کرے اور بادشاہ کو اس جانکاہ واقعے سے مطلع کرے۔ جب ان درباریوں سے میں ناامید ہو گیا تو میں نے دربار شاہی میں آنا شروع کیا اور وقت اور موقعے کا انتظار کر رہا تھا کہ کب میں بادشاہ سے اپنا حال زار کہہ سکو مگر اتفاق سے اب بادشاہ نے مجھ پر توجہ فرمائی اور میں نے اپنی مصیبت کی داستان گوش گزار کر دی خدا نے آپ کو بادشاہ بنایا ہے اور رعایا اور گنہوروں کے حالات کے آپ جواب دہ ہیں اگر میرے حال پر رحم فرما کر آپ میری فریاد رسی کریں گے تو فہوالمردود نہ معاملے کو مستقیم حقیقی کے سپرد کر کے اس کے بے پناہ فیصلے تک صبر کرونگا۔ محمود پر اس قلعے کا اتنا اثر ہوا کہ وہ بے اختیار رونے لگا اور اس سائل سے کہا کہ اے مظلوم تو اس سے پہلے ہی میرے پاس کیوں نہ آیا اور اتنے دنوں تو نے یہ ظلم کیوں برداشت کیا۔ اس سائل نے کہا کہ اے بادشاہ عرصہ دراز سے میں یہ کوشش کر رہا تھا کہ کسی طرح اپنے کو دربار سلطانی میں پہنچاؤں لیکن دربانوں اور چوہداروں کے روک تھام سے ہر روز ناکام چلا جاتا تھا خدا ہی جانتا ہے کہ آج کس تدبیر اور حیلے سے میں یہاں پہنچا ہوں۔ اور کس طرح ان چوہداروں کی آنکھ بچا کر مذمت سلطانی میں حاضر ہوا ہوں ورنہ ہم ایسے غیروں اور غریبوں کو یہ کہاں نصیب ہے کہ جب چاہیں بے دھڑک دربار سلطانی میں حاضر ہو جائیں اور بالمشافہ بادشاہ کو اپنے درد و دل کی داستان سنائیں :

محمود نے سائل سے کہا کہ تم اطمینان سے بیٹھو لیکن میری اس ملاقات اور گفتگو کا حال کسی سے نہ کہنا اور اس بات کا خیال رکھو کہ اب جب کبھی وہ ظالم تمہارے گھر آکر تمہاری آبروریزی کرے تو تم اسی وقت میرے

پاس چلے آؤ میں فی الفور تہاری دادرسی کرونگا اور اس ظالم کو اس کی بکرہ داری کا مزہ چکھاؤنگا۔ سائل نے کہا کہ اے بادشاہ مجھ ایسے فقیر کے لئے یہ کیونکر ممکن ہو سکتا ہے کہ جب چاہوں بلا کسی مزاحمت کے خدمت سلطانی میں حاضر ہو جاؤں۔ محمود نے یہ سن کر دربانوں کو طلب کیا اور سائل کو ان سے شناسا کر کے یہ حکم دیا کہ جس وقت یہ شخص ہمارے حضور میں آنا چاہے بلا کسی اطلاع اور بعد یہ حکم کے اُسے آنے دیں اور کسی طرح کی مزاحمت نہ کریں۔ ان دربانوں کے چلے جانے کے بعد محمود نے اس سائل سے نغیہ طور پر کہا کہ اگرچہ میرے حکم کے موافق اب یہ لوگ تمہارے مزاحمت نہ ہونگے لیکن پھر بھی میں احتیاطاً تم سے کہتا ہوں کہ اگر کبھی ایسا اتفاق ہو کہ تم میرے پاس آؤ اور یہ چوبدار میری عدم الفیرستی یا آرام کا بیان کر کے تمہیں عام دروازوں سے نہ آنے دیں یا بیجا طور پر تمہیں ٹھہرائیں تو تم فلاں جگہ چھپ کر چلے آنا اور آہستہ سے آواز دینا۔ آواز کے سنتے ہی تم میرے پاس پہنچ جاؤ گے۔ اس تقریر اور نہایتش کے بعد محمود نے اس سائل کو رخصت کیا اور خود اس کی آمد کا منتظر رہا۔ سائل اپنے گھر واپس آیا لیکن دو راتیں اس پر آرام نہ گزریں اور کوئی واقو ایسا پیش نہ آیا کہ وہ محمود کے سامنے حاضر ہو۔ تیسرے رات اس سائل کا رقیب اپنی عادت کے موافق آیا اور اس غیب کو اس کے گھر سے باہر نکال کر خود اس کی بی بی کے ساتھ عیش و عشرت میں مشغول ہوا۔ سائل اسی وقت دوڑتا ہوا آستانہ شاہی پر پہنچا اور اس نے دربانوں سے درخواست کی کہ بادشاہ کو اس کی حاضری کی اطلاع دی جائے۔ دربانوں نے اس سے کہا کہ چونکہ اس وقت بادشاہ بجائے دیوانے کے اپنے حرم میں ہیں اس لئے کسی طرح کی اطلاع دہی ممکن نہیں ہے۔ سائل وہاں سے مایوس ہو کر اسی نغیہ مقام پر پہنچا۔ جس کی اطلاع اسے محمود نے پہلے سے کر دی تھی۔ اس جگہ پہنچ کر خود خواہ نے آہستہ سے کہا کہ اے بادشاہ آپ کس کام میں مشغول ہیں۔ محمود نے آہستہ جواب دیا کہ ٹھہرو میں باہر آتا ہوں۔ تھوڑی دیر کے بعد بادشاہ باہر آیا اور اس سائل کے ہمراہ اس کے گھر پہنچا وہاں پہنچ کر محمود نے

اپنی آنکھوں سے دیکھا کہ اس کا بھانجہ اس سائل کی زوجہ کو پہلو میں لئے سو رہا ہے اور پلنگ کے سرہانے شمع جل رہی ہے۔ بادشاہ نے فوراً شمع کو گل کیا اور خنجر کھینچ کر اس ظالم کا سر قلم کر ڈالا اور اس سائل سے کہا کہ اسے بندہ خدا اگر ایک گھونٹ پانی مجھے میسر ہو تو لے آتا کہ میں اپنی پیاس بجھاؤں۔ سائل کو زہ میں پانی لایا محمود نے پانی پیا اور اپنی جگہ سے اٹھا اور اس مظلوم سے کہا کہ اسے فقیر اب اطمینان کے ساتھ آرام کر۔ محمود چاہتا تھا کہ باہر جائے کہ اس کا درخواست اس کا دامن پکڑ کر کہا کہ اسے بادشاہ مجھے اس خدا کی قسم جس نے تجھ کو اس بندہ مرتبے پر سرفراز کیا ہے مجھے بتا کہ شمع کے گل کرنے اور سر قلم کرنے کے بعد پانی مانگنے اور فوراً پانی پینے میں کیا اسرار تھے اور تو نے کس طرح اس قصے کو پاک کیا ہے کہ سر قلم کرنے کے بعد مجھ سے تو نے یہ کہا کہ جا اور اب اطمینان سے آرام کر محمود نے کہا کہ اسے فقیر میں نے ظالم کے شر سے تجھے نجات دی اور اس کا سر کاٹ کر اپنے ساتھ لئے جاتا ہوں۔ شمع کے گل کرنے میں یہ سر تھا کہ شاید روشنی میں میری نگاہ اس ظالم کے چہرے پر پڑے اور صلہ رحم مجھے انصاف سے باز رکھے اور پانی مانگنے کا سبب یہ تھا کہ جب تو نے اپنا مال مجھ سے بیان کیا تھا تو میں نے یہ عہد کیا تھا کہ جب تک تیری درخواست ہی نہ کر لوں گا نہ کھانا کھاؤں گا اور نہ پانی پیوں گا تین شبانہ روز تیرے انتظار میں مجھ پر بے آب و دانہ گذر چکے۔ تھے جب میں اس ظالم کو سزا دے چکا تو چونکہ پیاس کا مجھ پر بوجھ غلبہ تھا میں نے تجھ سے پانی مانگ کر اپنی پیاس بجھائی۔ ناظرین اس حکایت سے اندازہ کر سکتے ہیں کہ اگرچہ بہت سے عدل و انصاف کے قصے بادشاہوں کے بابت تاریخوں میں مرقوم ہیں لیکن ایسا قصہ کسی بادشاہ کے حالات میں نہ ملے گا واللہ اعلم بالصواب۔

تاریخ بنائے گیتی میں لکھا ہے کہ جب محمود خراسان گیا تو اس نے چاہا کہ حضرت شیخ ابو الحسن خرقانی کی زیارت سے فیض یاب ہوئے لیکن شوق زیارت کے ساتھ ہی یہ خطرہ اس کے دل میں گذر ا کہ وہ اپنے ملک سے

اس بزرگ کی زیارت کے لئے نہیں چلا ہے بلکہ مصلحت ملکی کے لحاظ سے اس نے خراسان کا سفر کیا ہے۔ سیاست کو اہل غرض جان کر اس کے طفیل میں خاصانِ خدا کی زیارت کرنا پاسِ ادب سے دور ہے۔ اس خیال کے آتے ہی محمود نے حضرت شیخ کی زیارت کا ارادہ فریخت کر دیا اور خراسان سے ہندوستان آیا اور ہندوستان میں مہات ملکی کو انجام دے کر پھر غزنی میں گیا۔ غزنی پہنچے ہی اس نے شیخ کی زیارت کا احرام باندھا اور خرقان روانہ ہوا۔ جب محمود خرقان پہنچا تو اس نے ایک شخص کو حضرت شیخ کی خدمت میں بھیجا اور شیخ کو یہ پیغام دیا کہ بادشاہ آپ سے ملنے کے لئے غزنی سے خرقان آیا ہے۔ اب اخلاق کا تقاضا یہ ہے کہ آپ بھی اپنی خانقاہ سے باہر نکل کر بادشاہ سے اسکی بارگاہ میں ملاقات کریں اور قاصد سے یہ بھی کھ دیا کہ اگر شیخ اپنی خانقاہ سے باہر آنا قبول نہ کریں تو آیہ کریمہ یا ایہا الذین آمنوا اطیعوا اللہ واطیعوا الرسول واولی الامر منہم (اے ایمان والو اطاعت کرو خدا کی اور اطاعت کرو رسول کی اور ان لوگوں کی جو تم پر حاکم ہیں) پڑھ کر شیخ کو سنائے۔ قاصد حضرت شیخ کی خدمت میں حاضر ہوا اور خود کا پیغام شیخ کو پہنچایا۔ شیخ نے اپنی خانقاہ سے نکلنے سے انکار کیا اور کہا کہ مجھے اس خدمت سے منہ دور رکھو قاصد نے محمود کی فہمائش کے موافق مذکورہ بالا آیت پڑھ کر شیخ کو سنائے۔ شیخ نے کہا کہ جا کر محمود سے کہدے کہ میں اب تک اطیعوا اللہ میں استقر مستغرق ہوں کہ اطیعوا الرسول کے مرتبے تک نہ پہنچنے کی ندامت ہے اولی الامر منکم کی طرف میں کس طرح توجہ کر سکتا ہوں۔ جب قاصد شیخ کا پیغام محمود تک پہنچا یا تو محمود اس جواب کو سن کر سمجھ گیا اور اس نے کہا کہ چلو ہم خود ہی شیخ کی خدمت میں حاضر ہوں یہ مرد خدا ایسا نہیں ہے جیسا کہ ہم نے غلطی سے اسے سمجھ رکھا ہے۔ یہ کہہ کر محمود اٹھا اور اس نے اپنا لباس ایاز کو پہنایا اور دس ٹونڈیوں کو غلاموں کے کپڑے پہنائے اور خراسان کے کپڑے پہن کر شیخ کی خانقاہ کی طرف چلا۔ جب یہ گروہ شیخ کی خانقاہ

میں پہنچا اور ان سے سلام علیک کی تو شیخ نے جواب سلام تو دیا لیکن تعظیم کے لئے اپنی جگہ سے نہ اٹھے اور محمود ناما یاز کی طرف مطلقاً التفات نہ کی بلکہ ایاز ناما محمود کی طرف متوجہ ہو کر اس سے کچھ کہنے کے لئے آمادہ ہوئے۔ ایاز ناما محمود نے شیخ سے کہا کہ اس کا کیا سبب ہے کہ آپ نے نہ تو بادشاہ کی طرف توجہ کی اور نہ اس کی تعظیم کے لئے اپنی جگہ سے اٹھے کیا فقر کے دام کی کل یہی کائنات ہے کہ بادشاہ سے اس طرح لاپرواہی برتی جائے۔ حضرت شیخ نے جواب دیا کہ ہاں دام تو یہی ہے لیکن تیرا اشارہ الیہ اس جال کا صید نہیں ہے تو سامنے آ اس لئے کہ تو اس جال کا سب سے بڑا شکار ہے۔ محمود نے جب دیکھا کہ شیخ کا عرفان حقیقت حال کو سمجھ گیا تو مودب شیخ کے سامنے بیٹھ گیا اور کہا کہ مجھ سے کچھ ارشاد فرمائے شیخ نے علان غاکنیزوں کی طرف اشارہ کیا اور کہا کہ نا محرموں کو اس مجلس سے باہر کر سلطان نے ان کینزدوں کو مجلس کے باہر کر دیا اور شیخ سے کہا کہ حضرت بائزید بسطامی کی کوئی حکایت مجھے سنائے شیخ نے کہا کہ بائزید نے فرمایا ہے کہ جس نے مجھے دیکھا وہ شقاوت کی تمام برائیوں سے محفوظ رہا۔ محمود نے کہا کہ یہ بات سبجہ میں نہیں آتی کیا بائزید کا مرتبہ حضرت پیغمبر کے مرتبے سے بھی زیادہ ہے نبی کریم کے دیکھنے والوں میں ابو جہل و ابولہب وغیرہ ویسے ہی کافر رہے تو بائزید کے دیکھنے والوں میں ہر شقی کیونکر سعید بن سکتا ہے۔ شیخ نے محمود کی یہ تقریر سن کر کہا کہ محمود اپنے فانی حکومت کے سطح کے اوپر پرواز نہ کر ادب کو ملحوظ رکھ کر ولایت کی حکومت میں قدم مت رکھو اور یہ سمجھئے کہ حضرت مصطفیٰ صلعم کو سوا حضرات چار یا را در پنہ دیگر صحابیوں کے اور کس نے دیکھا کیا تو نے قرآن کی یہ آیت نہیں سنی **وَمَنْ أَهْلُ الْمُنْتَهَى** البیاض وھد لا یبصر و ان (اور تم دیکھتے ہو ان لوگوں کو کہ وہ نگاہ کرتے ہیں تمہاری طرف مالا محکہ وہ حقیقتاً تم کو نہیں دیکھتے) محمود کو شیخ کی یہ بات بہت پسند آئی اور اس نے کہا مجھے کچھ نصیحت کیجئے۔ شیخ نے جواب دیا کہ چار چیزیں اختیار کر ادل پر بیگز کاری وہ سرے نماز با جماعت تیسرے سخاوت

چوتھے شفقت اس کے بعد محمود نے کہا کہ میرے لئے دعا کیجئے شیخ نے فرمایا کہ میں پانچوں وقت نماز کے بعد یہ دعا کرتا ہوں **اللہم اغضض للعومین والمومنات** محمود نے کہا کہ یہ دعا تو عام ہے میرے لئے خاص کر دعا فرمائے شیخ نے فرمایا کہ جاہلیری عاقبت محمود ہو اس کے بعد محمود نے ایک توڑا روپیہ شیخ کے سامنے رکھ دیا شیخ نے جو کی سوکھی روٹی محمود کے سامنے رکھی اور محمود سے کہا کہ اس روٹی کو کھاؤ محمود اس روٹی کو چباتا تھا لیکن وہ نہ دانٹوں سے کٹتی تھی اور نہ اس کے ٹکڑے سے اترتی تھی۔ شیخ نے فرمایا کہ یہ روٹی تمہارے گلے میں جھپتی ہے محمود نے کہا کہ ہاں شیخ نے فرمایا کہ جس طرح ہماری یہ سوکھی روٹی تمہارے گلے سے نیچے نہیں اترتی اسی طرح تمہارا یہ توڑا گلے سے نیچے نہیں اترتا اس کو چارے سامنے سے اٹھاؤ کہ ہم نے اس کو بہت پہلے سے طلاق دیدی ہے۔ محمود نے کہا کہ کوئی چیز مجھے اپنی یادگار دیکھنے شیخ نے اپنا ایک خرہ محمود کو دیا اور اسے رخصت کیا۔ جب محمود رخصت ہو کر اٹھا تو شیخ نے اس مرتبہ اس کی تعظیم کی اور سرقد کھڑے ہو گئے۔ محمود نے کہا کہ اس کا کیا سبب ہے کہ جب میں پہلے آیا تھا تو آپ نے قطعاً توجہ نہ کی تھی اور اس مرتبہ آپ میرے لئے سرقد کھڑے ہوتے ہیں۔ شیخ نے فرمایا کہ اس کا سبب یہ ہے کہ پہلے مرتبہ تم شاہی تکبر اور امتحان کے غرور میں سرشار آئے تھے اور اب تم عاجزی اور انکسار کے ساتھ واپس جاتے ہو۔ محمود شیخ سے رخصت ہو کر غزنین واپس آیا اور شیخ کے خرہ کو احتیاط کے ساتھ اپنے پاس رکھا۔ جس وقت کہ محمود نے سوسنات پر حمل کیا اور دابثلیم اور پرم دیو کی لڑائی میں اس کو یہ اندیشہ ہوا کہ اسلامی لشکر ہندوؤں کے مقابلے میں شکست کھا جائے گا تو محمود پریشان ہو کر ایک کونے میں گیا اور شیخ کے خرہ کو ہاتھ میں لے کر سجدے میں گرا اور کہا کہ اے خدا اس خرقے کے مالک کے طفیل میں مجھے ان غیر مسلموں پر فتح دے میں یہ نیت کرتا ہوں کہ جو کچھ مال غنیمت یہاں سے لے جاؤنگا اس کو فقیروں میں تقسیم کرونگا موزنین کہتے ہیں کہ اس دعا کے مانگتے ہی آسمان کے ایک گوشے

سے تاریک ابراٹھا اور تمام آسمان پر چھا گیا بادل کی گرج اور بجلی کی چمک سے ہندو لشکر پریشان ہو گیا اور اس تاریکی میں ہندو سپاہی ایسے حواس باختہ ہوئے کہ خود آپس ہی میں ایک دوسرے پر تیغ زنی کرنے لگے ہندو لشکر کی اس خانہ جنگی سے ہم دیو کی فوج میدان جنگ سے بھاگی اور اسلامی لشکر نے ہندووں پر فتح پائی۔ میں نے ایک معتبر تاریخ میں یہ روایت دیکھی ہے کہ جس روز محمدؐ نے تیغ کی خرقے کے طفیل میں خدا سے دعا مانگ کر غیر مسلموں پر فتح پائی اسی رات محمدؐ نے شیخ ابو الحسن کو خواب میں دیکھا کہ وہ محمدؐ سے فرماتے ہیں کہ اے محمدؐ تو نے میرے خرقے کی آبروریزی کی اگر فتح کے بجائے تیرے خدا سے تمام غیر مسلموں کے اسلام لانے کی دعا کرتا تو وہ بھی قبول ہوتی۔

جامع الکلیات میں لکھا ہے کہ جب محمدؐ حضرت شیخ کی خدمت میں پہنچا تو اس نے شیخ سے کہا کہ اگرچہ غزسان میں مجھے بہت سے اہم امور درپیش تھے لیکن ان سب کو چھوڑ کر میں غزنین سے خاص آپ کی زیارت کا ارادہ کر کے یہاں آیا ہوں شیخ نے کہا کہ اے محمدؐ اگر توفی غزنین سے میری زیارت کا احرام باندھا ہے تو کیا عجب ہے کہ اس کی برکت سے لوگ خانہ کعبہ سے تبری زیارت کا احرام باندھ کر غزنین میں آئیں۔ سبحان اللہ محمدؐ کی حالت کا اسی سے اندازہ ہو سکتا ہے کہ شیخ ابو الحسن خرقانی اس کے بابت یہ جملہ فرمائیں۔

تاریخ روضۃ الصفائیں مرقوم ہے کہ ایک روز محمدؐ اپنے محل کے بالا خانہ پر بیٹھا تھا اور میدان کی سیر کر رہا تھا کہ ناگاہ اس کی نظر ایک بے سرو پا بازار آوی پر پڑی محمدؐ نے دیکھا کہ یہ کوچہ گرد ہاتھ میں تین پرند لیے ہوئے کھڑا ہے۔ جب محمدؐ کی آنکھیں اس سے چار ہوئیں تو اس نے اپنے ہاتھوں سے کچھ اشارہ کیا محمدؐ نے اس کی طرف سے آنکھ پھیر لی گراپے دل میں یہ سوچتا رہا کہ اس اشارہ سے اس شخص کا مدعا کیا ہے تھوڑی دیر کے بعد محمدؐ نے پھر اس بے سرو پا کی طرف دیکھا اور اس نے پھر اسی طرح ہاتھوں سے اشارہ کیا۔ اس مرتبہ محمدؐ نے اس کو

اپنے سامنے طلب کیا اور اس سے پوچھا کہ تیرے ہاتھ میں یہ پرندہ کیسے ہیں اور تیرے اشارہ کا مطلب کیا ہے اس نے کہا کہ یہ ہماری جزا آج میں نے بادشاہ کو غائبانہ اپنا شریک کر کے پانسہ پھینکا جس کی وجہ سے یہ تین پرندہ میں نے جیتے ہیں بادشاہ نے یہ حکم دیا کہ یہ پرندہ اس سے لے لیئے جائیں دوسرے دن وہ جواری دو پرندہ ہاتھوں میں لیئے ہوئے پھر اسی طرح سامنے نظر آیا محمود نے دوسرے روز بھی وہ پرندہ اس سے لے لیئے لیکن یہ سوچتا رہا کہ اس کا مقصود کیا ہے تیسرے دن پھر وہ جواری تین پرندہ لیکر آیا اور اسی طرح بادشاہ کے سامنے پیش کر کے چلا گیا۔ چوتھے روز جواری محمود کو فانی ہاتھ نظر آیا اور بادشاہ نے دیکھا کہ وہ سر جھکائے ہوئے رنجیدہ اور غموم محل کے نیچے کھڑا ہوا ہے بادشاہ نے جب اس کو دیکھا تو کہا کہ معلوم نہیں آج ہمارے شریک کو کیا حادثہ پیش آیا ہے جو اس طرح غمگین اور رنجیدہ خاموش کھڑا ہے یہ کلمہ کہ محمود نے اس کو اپنے پاس بلایا اور اس کا حال پوچھا اس جواری نے جواب دیا کہ آج میں نے بادشاہ کی شرکت میں ایک ہزار دینار کی بازی لگائی تھی لیکن بد قسمتی سے پانسہ میرے خلاف پڑا محمود یہ سن کر سکرا یا اور اپنے دربان کو حکم دیا کہ پالو دینار دیکر رخصت کرے اور اس جواری سے کہا کہ جیتک میں موجود نہ ہوں میری شرکت میں اسب پھر کبھی بازی نہ لگانا تاریخ حبیب السیر میں لکھا ہے کہ محمود کا پہلا وزیر ابو العباس فضیل بن احمد تھا یہ وزیر اپنی اوائل عمر میں فائق کی دربار میں عہدہ کتابت پر مامور تھا جب فائق کے اقبال پر زوال آیا تو ابو العباس امیر ناصر الدین سبکتگین کے دربار میں پہنچا اور اس دربار میں اس نے یہاں تک رسوخ حاصل کیا کہ وزارت کے مرتبہ پر سرفراز ہوا سبکتگین کے بعد محمود نے بھی اس کو وزارت کے عہدہ پر بحال رکھا چونکہ ابو العباس عربی زبان نہیں جانتا تھا اس لیے تمام منشور اور فرامین جو پیشتر عربی میں لکھے جاتے تھے اس کے عہد میں فارسی زبان میں لکھے جانے لگے۔ ابو العباس کے بعد خواجہ احمد میمنہ دی نے پھر فرامین کو عربی میں لکھنا رائج کیا پھر ابو العباس انتظام مملکت اور مہات جنگ کو سرانجام دینے میں کامل دخل رکھتا تھا محمود کے عہد میں اس ساں وزارت کرنے کے بعد اس کا ستارہ

گردش میں آیا اور یہ اپنے عہد سے معزول کر دے گئے بعض مورخین اس کے
ادبار کا قصہ یوں بیان کرتے ہیں کہ محمود کو خبر دیا اور معین غلاموں کے جمع کرنے
کا بیحد شوق تھا چونکہ الناس علی دین لو کہم۔ رعیت بھی اپنے بادشاہ کی پیروی کرتی ہے
ابو العباس بھی غلاموں کے خریدنے اور جمع کرنے میں بہت کوشاں رہتا تھا۔
ایک مرتبہ ابو العباس نے سنا کہ ترکستان میں ایک نہایت خوبصورت غلام
بک رہا ہے ابو العباس نے اپنے ایک قابل ہیروسہ ملازم کو ترکستان بھیجا
تاکہ وہاں سے اس غلام کو خرید کر عورتوں کے لباس میں اسے فرنی لے آئے
کسی غماص نے محمود کو اس واقعے کی اطلاع کر دی اور محمود نے ابو العباس سے
اس غلام کو طلب کیا ابو العباس نے عذر اور بہانے سے غلام کے دینے میں
انکار کیا۔ ایک دن محمود کسی بہانے سے بلا اطلاع ابو العباس کے گھر پہنچ گیا
ابو العباس بادشاہ کو دیکھتے ہی نیازمندانہ خدمت اور ضیافت میں مشغول ہوا۔ محمود
ابو العباس کے گھر بیٹھا ہی تھا کہ وہ حسین غلام سامنے نظر آیا محمود نے جبراً
اس غلام کو چھین لیا اور وزیر کو تباہ و برباد کر کے عہدہ وزارت سے معزول کیا
اسی زمانے میں محمود نے ہندوستان پر لشکر کشی کی اور محمود کے بعض کمینہ نصیلت
اور حریص درباریوں نے مال کی لالچ میں ابو العباس کو اتنا تنگ کر دیا کہ وہ ہلاک ہو گیا۔
ابو العباس کے بعد خواجہ احمد بن حسن میندی محمود کا وزیر ہوا یہ وزیر محمود
کا دودھ شرب کا بھائی اور اس کا ہم سبق تھا اور اس کا باپ حسن میندی سبکدین کے زمانے میں سب
کے قصبے میں بادشاہ کی طرف سے مال جمع کرنے کے لئے مقرر تھا حسن پر خیانت کا الزام لگا گیا اور بادشاہ
کے حکم سے سولی پر چڑھایا گیا۔ یہ جو عوام میں مشہور ہے کہ حسن میندی محمود کا وزیر تھا بالکل غلط ہے۔
حسن چونکہ خوش خطیر طبیعت اور صاحب فہم و فراست تھا اس لئے سب سے پہلے یہ عہدہ انشا
اور رسالت پر مقرر کیا گیا۔ بادشاہی عنایات سے صدر محاسبی۔ میر بخش اور
حکومت خراسان کے مختلف عہدوں پر برابر سرفراز ہوتا رہا۔ تھوڑے دن کے بعد
جب محمود ابو العباس اس سفر اُسنی سے ناراض ہوا تو وزارت کی باگ مستقل طور پر
احمد بن حسن کے ہاتھ میں آگئی احمد بن حسن نے اٹھارہ برس وزارت کے کام کو
سرا انجام دیا اور اس میں شبہ نہیں کہ اپنے مقونیہ کام کو بحمد و یانت اور انجائی

کے ساتھ محمد بنام دیتا رہا آخر کار بمقتضائے شل ہر کما لے راز و اسے
 میمنڈی کا ستارہ اقبال بھی ادیار میں آیا اور دربار کے بڑے بڑے نامی امرا
 حمد کی وجہ سے اس کے جانی دشمن بن گئے یہاں تک کہ التوتناش سپہ سالار
 اور امیر علی خورشادوند جیسے نامی امرائے بادشاہ سے اس کی غیبت کی اور
 اس احسان مجسم شخص پر بہت سے جھوٹے الزامات لگائے۔ ان درباریوں
 کی باتیں محمود کے دل میں اتر گئیں اور اس نے فوراً میمنڈی کو وزارت تھے
 عہدے سے معزول کر دیا۔ اور اس کو بہرام نام خواص کے سپرد کیا تاکہ
 وہ اس کو دورہ کشمیر میں لے جائے اور جہاں تک جتنی نامی ایک شخص کے جو
 وہاں کے محبس کا نگران رہے سپرد کرے۔ میمنڈی تیرہ سال کا بچہ کے قلع
 میں قید رہا لیکن آخر سلطان مسعود کے زمانے میں اس نے قید سے
 نجات پائی اور پھر وزارت کے عہدے پر فائز ہوا اور ۲۸۰ھ ہجری میں
 فوت ہوا۔

میمنڈی کے مرثیے بعد محمود نے وزارت کا عہدہ احمد حسین بن مکال
 کو جو عام طور پر جنگ مکال کے نام سے مشہور ہے عطا کیا۔ احمد حسین اپنے
 بچپن کے زمانے سے محمود کا ملازم تھا اور تیزی طبعیت خوبی کلام اور
 خوش افحالی میں بہت نامور اور ممتاز تھا۔ احمد حسین میمنڈی کے بعد
 محمود کے وفات تک وزارت کا کام انجام دیتا رہا۔ بعض موزین احمد حسین کے
 واسطے سے یہ روایت بیان کرتے ہیں کہ جس زمانے میں محمود اپنے باپ
 سبکتگین کے ساتھ ابوعلی سبوری کے فتنے کو دفع کر رہا تھا تو اس نے سفر کی
 ایک منزل میں سنا کہ اس مقام سے قریب ایک فقیر رہتا ہے اور اطراف
 دنواریں میں اپنے زہد عبادت اظہار کراست اور پرہیزگاری میں بیحد مشہور اور
 معروف ہے۔ عام طور پر لوگ اس فقیر کو زاہد آہو پوش کہتے ہیں۔ چونکہ محمود
 کو فقیروں اور گوشہ نشینوں سے بہت عقیدت مندی تھی محمود نے اس
 آہو پوش سے ملنے کا ارادہ کیا اور احمد حسین سے جو فقرا کے گروہ
 کا منکر تھا کہا کہ اگرچہ میں جانتا ہوں کہ تم کو حوینیوں اور زاہدوں سے کچھ

عقیدہ اور محبت نہیں لیکن میری خواہش یہ ہے کہ زاہد آہو پوش کی خدمت میں تم بھی میرے ساتھ چلو۔ احمد حسین نے قبول کیا اور بادشاہ کے ساتھ چلا۔ جب محمود اس فقیر کے پاس پہنچا تو زاہد سے مجدد ارادت کے ساتھ ملا اور فقیر نے بھی چند عمدہ کلمے تصوف کے محمود کے سامنے بیان کئے محمود فقیر کی یہ باتیں سن کر اور زیادہ اس کا متقد ہو گیا اور آہو پوش سے کہا کہ نقد اور حبس جو کچھ کہ ملازمین خانقاہ کے لئے ضروری ہو میں اسی وقت اسے مہیا کر دوں۔ آہو پوش نے یہ سن کر اپنا ہاتھ بلند کیا اور فوراً ہی ایک ٹھسی اشرفی سلطان کے ہاتھ میں دیدی اور کہا کہ تین کوغیب کے خزانے سے ہر وقت روپیہ اور پیسہ حاصل ہو سکے اس کو غیر کے مال کی کیا ضرورت ہے۔ محمود نے فقیر کی اس حرکت کو اس کی بہت بڑی کرامت سمجھی اور ان اشرفیوں کو احمد حسین کو دیا اور اس سے کہا کہ دیکھو فقرا کو اتنی قدرت حاصل ہوتی ہے احمد حسین نے وہ اشرفیاں لے کر انہیں غور سے دیکھا کیا دیکھتا ہے کہ وہ تمام اشرفیاں ابو علی سجوری کا سکہ ہیں۔ جب محمود آہو پوش سے رخصت ہو کر باہر آیا تو اس نے احمد حسین سے کہا کہ اس قسم کی بدیہی کرامتوں کا انکار کیونکر کیا جاسکتا ہے احمد حسین نے کہا کہ میں اولیاء اللہ کی کرامات کا منکر نہیں ہوں لیکن اس معاملے میں مجھے شائع عرض کرنا ہے کہ آپ کو ایسے شخص کے مقابلے میں موکر آرائی کرنی ہرگز زیبا نہیں ہے جس کے نام کا سکہ آسمان پر بھی رائج ہے۔ محمود نے جب دیکھا کہ ان اشرفیوں پر ابو علی سجوری کا سکہ ہے تو شرمندہ ہو کر خاموش ہو رہا۔ مورخ فرشتہ یہ کہتا ہے کہ احمد حسین کا قول صحیح نہیں اس لئے کہ یہ بات ثابت ہو چکی ہے کہ حضرت خضر امد دومرے رجال الغیب خدا کے حکم سے اکثر دنیا، چیزوں کو اس مادی عالم سے لے کر ضرورت کے وقت اولیاء اللہ کی خدمت میں پہنچا دیتے ہیں خواہ وہ چیزیں مکوک ہوں یا انہوں اور ان چیزوں کا اس طرح پر پہنچانا شرع سے ممنوع نہیں ہے۔ جب سلطان مسعود بادشاہ ہوا تو اس نے

اگر حسین کو اس پہانے سے کہ احمدیہ مکہ معظمہ سے مراجعت کے وقت مصر کے مشہور ملحد بادشاہ کا خلعت پہن کر قریطی باطنی ہو گیا ہے اس کو سولی پر چڑھا دیا۔

محمود کے زمانے کے نامور شعرا

(۱) عصا شیرازی یہ شخص محمود کے زمانے میں رہے سے غزنی آیا اور دار الحکومت کے شعراء کا ہمیشہ مشاعروں اور مباحثوں میں مد مقابل رہا اس نے محمود کی تعریف میں ایک قصیدہ لکھا جس کے صلے میں محمود نے اسے چودہ ہزار درم عطا کئے۔

(۲) استاد اسدی طوسی۔ اسدی طوسی محمود کے زمانے کا مشہور استاد اور خراسان کے شعراء کا سرگروہ تھا اسدی طوسی سے بارہا شاہ نامے کو نظم کرنے کی فرمائش کی گئی لیکن اسدی ہمیشہ بڑھاپے اور کمزوری کا بہانا کر کے اس فرمائش کو ٹالتا رہا۔ اسدی کا دیوان اس زمانے میں کم یاب ہے۔ اور شعرا کے کلام کے مجموعے میں بھی اس کے اشعار گنتے میں نہیں آتے اسدی ہمیشہ اپنے مشہور شاگرد فردوسی کو شاہنامے کو نظم کرنے کی ترغیب دیتا رہا آخر کار ایسا ہی ہوا اور فردوسی نے شاہ نامے کو ترتیب دیا۔

فردوسی غزنی سے بھاگ کر طوس گیا اور وہاں سے رستم دار اور طالقان سے بھی فردوسی طوسی بھاگا اور پھر طوس کی طرف واپس ہوا اس اثنا میں فردوسی بیمار پڑا اور اپنے مرنے سے پہلے اس نے اسدی کو بلایا اور اس سے کہا کہ مرنے کا وقت قریب ہے اور شاہ نامے کا کچھ حصہ باقی رہ گیا انوس کہ یہ کتاب نا تمام رہی جاتی ہے اس لئے میں اپنے بعد کسی میں اتنی قابلیت نہیں دیکھتا کہ وہ شاہ نامے کی بقیہ نظم کو پورا کر سکے اسدی نے کہا کہ اسے فرزند رنجیدہ مت ہو اگر میں زندہ نہ ہا تو

میں اس کو تمام کرد و نگا فردوسی نے کہا کہ اسے استادِ قلم بڑھاپے کی وجہ سے بہت کمزور ہو گئے ہو تم سے اس شکلِ کام کا سراجام پانا دشوار ہے۔ اسدی نے کہا کہ ہمیں اگر خدا نے پاپا تو میں اس کام کو پورا کر دوں گا اس گفتگو کے چند ہی دنوں بعد اسدی نے قومِ عرب کے بھٹی فتوحات کو جس کا بیان تقریباً چار ہزار شعروں میں ہے نظم کر کے فردوسی کے زندگی میں اس کے سامنے پیش کیا۔ فردوسی اس کو سن کر بیخوش ہوا اور اپنے استاد کی ذہانت کی بیحد داد دی۔ مشہور ہے کہ اسدی مناظر کو بہت اچھا نظم کرتا تھا چنانچہ اسدی کے مناظرہ روزِ شب کے اشعار بہت مشہور اور معروف ہیں۔

(۳) مینوچھرنی۔ یہ شاعر بلخ کا باشندہ تھا سلطان محمود کے عہد میں غزنی ہی میں رہتا تھا اور بخلان دیگر شعرا کے مینوچھرا سپہ سالار کا بہت دو ٹوند تھا اور شاعری میں اسے اچھا کلام حاصل تھا اس کا ایک قصیدہ بیحد مشہور ہے جس کا مطلع یہ ہے:

اے بہادور بیانِ فرق جانِ پوشین چشمِ بازندہ بجاں و جان تو زندہ بقرن
(۴) حکیم عنصری۔ عنصری محمود کے عہد کا ملک الشعراء شاعری کے علاوہ عنصری میں اور بہت سے فضائل اور کمالات تھے مورخین نے کہا کہ دربار میں (۴۰۰) نامی شعرا کا مجمع تھا اور یہ سب کے سب عنصری تھے شاگردی پر فخر کرتے تھے۔ عنصری کو محمود کے دربار میں ایک خاص رسوخ حاصل تھا۔ آخر زمانے میں محمود نے عنصری کو ملک الشعرا کا خطاب دیا اور یہ حکم دیا کہ جو شاعر بادشاہ کے حضور میں کوئی نظم پیش کرنی چاہے وہ اس نظم کو پہلے عنصری کے ملاحظہ میں پیش کرے اور عنصری اگر مناسب سمجھے تو اسے بادشاہ تک پہنچائے عنصری کا ایک بڑا طویل قصیدہ مشہور ہے جس میں اس نے محمود کی تمام رانیوں کے واقعات کو نظم کیا ہے۔ مورخین لکھتے ہیں کہ ایک رات محمود نے عشقِ مجازی کے جذبہ سے ایاز لہی طرف نظر کی

چونکہ محمود پر خدا کی رحمت سایہ نلگن تھی فوراً ہی شرعی احکام نے اس کی تنبیہ کی اور زبان حال سے اس کہا کہ اے محمود پاک عشق کو نسق و فخر کی گندگی سے آلودہ مت کر۔ محمود فوراً ہی اس خواب غفلت سے بیدار ہو گیا اور ہوش میں آتے ہی اس نے ایاز کو ایک چاقو دیا اور اس سے کہا کہ اپنی راہزن زلفوں کو کاٹ ڈال ایاز نے پوچھا کہ زلفوں کو کتنا کتر دے محمود نے کہا کہ سب کتر ڈال ایاز نے فوراً سلطانی حکم کی تعمیل کی اور اپنی زلفیں کاٹ ڈالیں۔ محمود کو ایاز کی اس فرمانبرداری سے مسرت ہوئی اور اس کا عشق دو چند ہو گیا اور اسے اس فرمانبرداری کے صلے میں بہت سے بیش بہا جواہرات عطا کئے اور خود اسی سہی سگے عالم میں جا کر سو رہا۔ جب محمود صبح کو بیدار ہوا تو اسے رات کو وہ واقعہ یاد آیا اور اپنے اس بدلو کی پر جو اس نے ایاز کے ساتھ کی تھی ایسا شرمندہ تھا کہ کسی پہلو اسے قرار نہ تھا۔ درباہوں میں کسی کی یہ بحال نہ تھی کہ محمود سے کچھ پوچھے صاحب علی نے عنصری سے کہا کہ تم اس وقت بادشاہ کے حضور میں جاؤ عنصری محمود کے سامنے حاضر ہوا بادشاہ نے عنصری کو دیکھ کر اس سے کہا کہ تم دیکھتے ہو میری کیا حالت ہے میرے مناسب حال اس وقت کچھ نظم کرو۔

عنصری نے فی البدیہ ایک رباعی نظم کی۔

رباعی

امروز کہ زلف یار در کاستن است چہ بائے بزم شستن و خاستن است
روز طرب و نشاط و می خواستن است کار استن سرد و زیر استن است
بادشاہ اس رباعی کو سن کر بہت خوش ہوا اور تین مرتبہ عنصری کا منہ جواہرات سے بھرا۔ اور اس کے بعد مطربوں کو بلایا اور عیش و نشاط میں مشغول ہوا۔ عنصری نے ۳۳۳ میں رحلت کی۔

(۴) عسجدی۔ عسجدی اصل میں مرد کا رہنے والا تھا اس کے

قصیدے عسجدی شہور ہیں عسجدی بھی عنصری کا شاگرد اور محمود کا مداح تھا

اس کا ایک قصیدہ مجید مشہور ہے جس کا مطلع یہ ہے :-
 تاشاہ خوردہ میں سفر سومات کرد کردار خویش را علم معجزات کرد -
 عسجدی کا دیوان کم یاب ہے مگر اس کی یہ رباعی بہت مشہور و معروف ہے :-
 رباعی

از شراب مدام دلاف مشرب توبہ وز عشق بتاں سیم غیب توبہ
 در دل ہو بس گناہ و بلب توبہ زیں توبہ نا درست یارب توبہ
 (۵) فرخی - یہ بھی عنصری کا شاگرد ہے موزنین کہتے ہیں کہ فرخی کا
 باپ امیر خلف دلی سیتان کا غلام تھا فرخی سیتان کے کسانوں میں سے ایک
 کسان کی خدمت گزاری کرتا تھا اور ہر سال دو سو کیل غلہ اور سو درم اس
 کو اجرت ملتی تھی تھوڑے دنوں کے بعد فرخی نے بنی خلف کی ایک
 لونڈی کے ساتھ شادی کی اور شادی سے اس کا خرچ زیادہ ہو گیا
 فرخی نے اپنے مالک سے کہا کہ اب میرے اخراجات بڑھ گئے ہیں
 بہتر یہ ہے کہ میرے سالانہ تین سو کیل اور دیرھ سو درم اب غرقے مابین
 کسان نے کہا کہ تم اس اجرت سے زیادہ کے بھی مستحق ہو لیکن جو کچھ
 میں تمھیں دیتا ہوں اس سے زیادہ دینے کی مجھ میں قدرت نہیں۔ فرخی
 اس سے ناامید ہو کر محمود کے بھتیجے ابوالمظفر کی خدمت میں پہنچا اور
 ایک عہدہ قصیدہ اس کی مدح میں لکھ کر پیش کیا۔ ابوالمظفر نے اس کے
 صلے میں فرخی کو ایک بیش قیمت خلعت اور بہت زیادہ زرد جواہر عطا کئے
 اس کے تھوڑے ہی دنوں بعد فرخی محمود کی خدمت میں حاضر ہوا اور
 تھوڑے دنوں میں اس نے ایسی روز افزوں ترقی کی کہ آخر میں بیس غلام
 زربین مگر اس کی سواری کے آگے آگے چلتے تھے :-

(۶) دہلی - یہ شاعر بہت پرانا ہے محمود کے عہد میں اسی نے
 شاہنامے کی ابتدا کی تھی اور کم و بیش ہزار شعر اس نے نظم بھی لئے تھے
 بعض موزنین کہتے ہیں کہ فردوسی نے اسی کے ناتمام شاہنامے کو پورا
 کیا ہے۔ واللہ اعلم بالصواب :-

جلال الدین جلال ملکت محمد

بن محمود غزنوی

جب محمود نے دنیا کو ہمیشہ کے لئے خیر باد کہا تو اس وقت اس کا ایک بیٹا محمد تو گورکان میں تھا اور دوسرا بیٹا امیر مسعود صفہاں میں مقیم تھا۔ محمود کے مرنے کے بعد اس کے داماد امیر علی بن ارسلان نے محمود کی وصیت کے مطابق امیر محمد کو غزنی بلا کر اس کے باپ کا جانشین بنایا۔ امیر محمد نے اپنے چچا امیر یوسف کو سپاہ اور خواجہ ابوہل احمد بن حسن ہمدانی کو وزیر سلطنت مقرر کیا۔ امیر محمد نے رعایا کی تالیف قلوب میں بھی مجید کوشش کی اور شاہی خزانے کو اعیان سلطنت اور شرفائے ملک کے لئے وقف کر دیا جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ ملک میں ہر شخص کو فارغ البالی میسر ہوئی اور رعیت اور فوج کا ہر طبقہ راحت اور آرام کے ساتھ زندگی بسر کرنے لگا لیکن ملک کے اس رفاہ اور بادشاہ کے ان انعاموں سے بھی خود بادشاہ کی ہر دلعزیزی کا سکہ دلوں پر خاطر خواہ نہ بیٹھا اور ایک بہت بڑا گروہ امیر محمد پر اس کے بھائی امیر مسعود کو ہر طرح تزیج دیتا رہا۔ سلطان محمد کے مرنے کے پچاس روز بعد ابو النجم امیر یازن بن اسحق نے غلاموں کو ہموار کیا اور ابو علی دایہ کو اپنا ہم خیال بنا کر دن و دعا سے شاہی اصطلح میں گھس آیا اور خاصے کے گھوڑوں پر سوار ہو کر بسنت روانہ ہو گیا۔ امیر محمد نے یہ دھم سنا اور ایک مقبرہ ہندو امیر سوینہ لے کو ہندوؤں کی ایک بڑی فوج کا سردار بنا کر امیر یازن کے قعاقب میں روانہ کیا۔ فوج نے امیر یازن کو تھوڑی ہی دہر پر جا پکڑا اور طرفین میں تلواریں چلنی لگیں۔ اس لڑائی کا نتیجہ یہ ہوا کہ سوینہ رائے ہندوؤں کی

ایک بہت بڑی جماعت کے ہمراہ لڑائی میں کام آیا۔ امیر ایاز کے ہمراہی غلام بھی ہندوؤں کے ہاتھ سے مارے گئے۔ ہندوؤں کی فوج میں جو سپاہی لڑائی سے بچ رہے ایاز نے ان کے سر بھی قلم کر کے امیر محمد کے پاس بھجوا دیے اور خود علی دایہ کو ساتھ لے کر آگے بڑھا یہاں تک کہ نیشاپور پہنچ کر امیر مسعود کی خدمت میں حاضر ہوا۔ مورخین لکھتے ہیں کہ امیر مسعود نے ہمدان میں اپنے باپ کی خبر سن کر عراق عجم میں اپنے بچھنکار نائبوں اور عاملوں کو مقرر کیا اور خود جلد سے جلد خراسان پہنچا اور اپنے بھائی امیر محمد کو اس نے اس مضمون کا ایک خط لکھا کہ جو ملک سلطان مرحوم نے تمہیں عطا کئے ہیں ان پر قبضہ کرنا نہیں چاہتا میرے لئے میرے خود مفتوحہ ممالک یعنی جبال طبرستان اور عراق کا کافی ہیں میں صرف یہ چاہتا ہوں کہ تم اپنے ممالک میں بھی یہ حکم دید کہ خطے میں میرا نام مہارے نام سے پہلے پڑھا جائے۔ تاریخوں میں لکھا ہے کہ امیر محمد اور امیر مسعود دونوں ایک ہی دن پیدا ہوئے۔ مسعود اور مسعود اپنے بھائی سے چند ساعت پہلے دنیا میں آیا تھا اس لئے امیر محمد کو بھائی کے مقابلے میں خوردی اور بزرگی کا چنداں خیال نہ تھا اور اپنے کو چھوٹا بھائی نہ سمجھ کر مسعود کی اطاعت بھی نہ کرتا تھا۔ جب مسعود کا خط محمد کے پاس پہنچا تو محمد یہ خط پڑھ کر بہت غضب ناک ہوا اور اس نے جواب میں مسعود کو سخت و سست الفاظ سے یاد کیا۔ بھائی کو خط کا جواب بھیج کر محمد نے جنگ کی تیاریاں شروع کیں۔ ہر چند ارکان دولت نے کوشش کی کہ دونوں بھائیوں میں تلوار نہ چلے اور معاملہ صلح و خوبی کے ساتھ طے ہو جائے لیکن محمد نے ایک نہ سنی اور اپنے ارادے سے باز نہ آیا۔ امیر محمد نے ایک بہت بڑا لشکر جمع کر کے غزنی سے کوچ کیا پہلی رمضان ۷۸۷ھ میں ایک مقام موضع کھیا باباں جسے حقیقتاً محبت آباد کے نام سے موسوم کرنا زیادہ جوزوں ہے وہ اپنے فوج کے ساتھ خیمہ زن ہوا۔ رمضان کا مہینا امیر محمد نے اسی مقام پر

بسر کیا جب روزوں کا مہینا ختم ہوا تو عین عید کے دن امیر محمد کے سر سے تاج شاہی گر پڑا۔ لوگوں نے بلا وجہ تاج سر سے گرنے کو فال بد سمجھ کر امیر محمد سے کنارہ کشی کا مصمم ارادہ کر لیا۔ شوال کی تیسری رات امیر علی خوشاند امیر یوسف سلطنتیں اور امیر حسین میکان وغیرہ نامی امرائے امیر محمد کے خلاف بغاوت کی یہ باغی امیر مسعود کی رفاقت کا دم بھرتے ہوئے امیر محمد کے خیمے کے گرد جمع ہو گئے امیروں نے محمد کو گرفتار کر کے وٹھلج کے قلعے میں جس کو اب اہل قندہار قلعہ خلیج کہتے ہیں قید کر دیا اور خود امیر مسعود کے استقبال کے لئے ہرات روانہ ہوئے۔ امیر مسعود ہرات سے بلخ پہنچا اور احمدین میمنہ کی کو اس جرم کی پاداش میں قتل کیا کہ اس نے مکہ معظمہ سے مراجعت کے وقت خلیفہ مصر کا گراں بہا خلعت قبول کیا تھا (مذکورہ بالا جرم محض ایک بہانہ تھا درنہ اصل وجہ احمد کے قتل کی یہ تھی کہ مسعود نے سنا تھا کہ محمود کی زندگی میں احمد نے سردر باریہ کہا تھا کہ جس روز امیر مسعود بادشاہ ہو جائے اس دن تم لوگ احمد کو پھانسی پر چڑھا دینا امیر مسعود نے ابو علی خوشاند کو بھی بیوفائی کے جرم میں قتل کیا اور امیر یوسف کو اسی جرم میں قتل کر دیا یہاں تک کہ یوسف نے اسی قید میں وفات پائی۔ مسعود کے حکم سے قیدی محمد بھی فکر بند کی حالت میں اندھا کر دیا گیا۔ امیر محمد کی حکمرانی پورے پچاس دن بھی نہ ہوئی۔ امیر محمد قلعے میں قید رہا اور مسعود کے قتل کے بعد پھر تخت سلطنت پر بیٹھا لیکن ایک سال کے بعد مسعود بن مسعود کے حکم سے مارا گیا۔

شہا الدین جمال ملت سلطان مسعود

بن محمود غزنوی

امیر مسعود بہت سخی اور بہادر تھا اس کی بہادری کا یہ عالم تھا

کہ لوگ اسے رستم ثانی کہتے تھے اس کا تیرہ سو بے کوچہ کھانے کے بدن میں بیٹھ جاتا تھا اور اس کے گرز کو کوئی شخص بھی ایک ہاتھ سے اٹھا نہ سکتا تھا چونکہ مسعود حق گوئی کی وجہ سے گفتگو میں اکثر باپ سے سخت کلام کر بیٹھتا تھا اس لئے محمود اسے ہمیشہ حقارت کی نگاہ سے دیکھتا تھا بخلاف اس کے امیر محمد (کے محل اور بے محل بجا اور درست کہنے پر محمود ہمیشہ اس کی عزت اور خاطر داری کرتا تھا) دونوں بیٹوں کے اس مختلف برتاؤ نے یہاں تک طول کھینچا کہ (مسعود کی حق تلفی پر پوری طرح کمر باندھ لی اور) خلیفہ بغداد سے سفارتش کی کہ محمد کا نام فرامین اور خطوں میں مسعود سے پہلے لکھا جائے؛

صاحب طبقات ناصری ابونصر مشکاتی کے حوالے سے روایت کرتا ہے کہ جب محمود کے مندرجہ بالا خط کا مسعود دربار میں پڑھا گیا تو اسکو سن کر تمام امرا اور ارکان و دولت رنجیدہ ہوئے (اور مسعود کی حق تلفی پر سبوں کا دل دکھا) جب مسعود باپ کی بارگاہ سے نکل کر باہر آیا تو ابونصر بھی اس کے مجھے مجھے دربار سے نکلا بارگاہ سے نکلتے ہی ابونصر نے مسعود سے کہا کہ تہناری حق تلفی پر مجھے اور نیز تمام ارکان و دولت کو بھی سزا ہے مسعود نے جواب میں ابونصر سے کہا کہ اس کا غم مت کر دو تمہارے سنا نہیں کہ بزرگوں کا قول ہے کہ تلوار مکتوب سے زیادہ سچی بلند اور یاد آ رہی (یعنی سلطنت ہمیشہ زبردست تلوار کے قبضے میں رہتی ہے) ابونصر کہتا ہے کہ جب میں مسعود سے یہ باتیں کر کے پھر دربار میں آیا تو محمود نے مجھے اپنے پاس بلایا اور مجھ سے پوچھا کہ تم مسعود کے ساتھ ساتھ کیوں گئے تھے اور تم میں اور مسعود میں کیا گفتگو ہوئی۔ میں نے مسعود سے سارا ماجرا بے کم و کاست بیان کیا۔ محمود نے میری اور مسعود کی تقریر سن کر کہا کہ میں خود جانتا ہوں کہ مسعود کو ہر طرح سے محمد پر ترجیح ہے اور مجھے اس بات کا یقین ہے کہ میرے بعد سلطنت مسعود ہی کو ملے گی لیکن جو کچھ میں کر رہا ہوں وہ محض اس لئے کہ اس غریب محمد نے میری زندگی میں میرے

آداب اور حفظ مراتب کا ہمیشہ خیال رکھتا ہے۔ ابو نصر لکھتا ہے کہ اس پر سے واقعے میں مجھے دو باتوں پر بچہ تعجب ہوا۔ ایک تو مسعود کے اس بچہ پر جو اب پر جو میرے علم و فضل کے شایاں تھا دوسرے محمود کی ہوشیاری اور اس کے انتظام سلطنت پر کہ ادھر مجھ میں اور مسعود میں گفتگو ہوئی اور ادھر پرچہ نویسوں نے محمود کو اطلاع دیدی؟

سلطان مسعود نے سنہ جلوس میں احمد بن حسن میمنہ کی کو جو محمود کے حکم سے کانچ کے قلعے میں قید تھا رہا کر کے پھر دوبارہ وزیر سلطنت مقرر کیا اور امیر احمد بن نیا لتگین خازن سلطنت پر تھوڑی زبردستی کر کے بہت سامان و دولت اس سے حاصل کیا اس کے بعد مسعود نے امیر احمد کو ہندوستان کا سپہ سالار مقرر کر کے لاہور روانہ کیا مجدد ولہ دہلی کو جو محمود کے حکم سے ہندوستان کے ایک قلعے میں قید تھا قید سے رہا کر کے اپنے درباریوں کے زمرہ میں شریک کیا؟

مسعود کا کچ اور مکران میں بنے انام کل خطبہ اور سکہ جاری کرنا

۴۲۲ھ میں امیر مسعود بلخ سے غزنی آیا اور غزنی پہنچتے ہی اس نے کچ اور مکران پر ایک جرار لشکر روانہ کیا ان دونوں شہروں کو فتح کر کے مسعود نے ان ممالک میں اپنے نام کا خطبہ اور سکہ جاری کیا ان شہروں کی فتح کا اجمالی حال یہ ہے کہ مسعود کے زمانے میں اس ملک کے حاکم نے دو بیٹے اپنی یادگار چھوڑ کر وفات پائی۔ حاکم مکران کا ایک بیٹا عیسیٰ اپنے باپ کے تمام متروکہ پر قابض ہو گیا (اور اس کا دوسرا بیٹا ابو العسا کر ترکہ پدری سے بالکل محروم رہا) عیسیٰ نے اپنے بھائی ابو العسا کر کو جبراً تمام حقوق سے محروم کر کے بیک بینی و دو گوش اسے

ملکت کے باہر کر دیا ابو العسا کر نے اپنے میں بھائی ستہ مقابلہ کرنے کی طاقت نہ پائی اور مسعود کی بارگاہ میں فریاد لے کر گیا اور یہ درخواست کی کہ اگر مسعود فوج و سپاہ سے اس کی مدد کرے اور وہ اپنے آبائی ملک پر قابض اور متصرف ہو جائے تو اپنے کو ہمیشہ ملکت غزنی کے حلقہ بگوشوں میں شمار کرے گا اور اپنے ممالک میں خطبہ اور سکے امیر مسعود کے نام کا جاری کر دیگا۔ مسعود نے ابو العسا کر کی درخواست قبول کی اور ایک جبار لشکر اس کے ہمراہ مکران کی طرف روانہ کیا مسعود نے افسران فوج کو یہ تاکید کر دی کہ اگر عیسیٰ صلح پر آمادہ ہو جائے اور ملک کو دونوں بھائیوں میں برابر تقسیم کرنے پر راضی ہو تو ہرگز اس سے کسی طرح کی پرخواست نہ کی جائے اگر اس لشکر کو دیکھ کر بھی اس کے سر سے لڑائی کا بھوت نہ اترے تو افسران لشکر اور تمام سپاہی عیسیٰ سے لڑ کر ملک ابو العسا کر کے سپرد کر دیں جب یہ لشکر حدود مکران میں پہنچا تو غزنی سپہ سالار نے اپنے بادشاہ کی ہدایت کے موافق امیر عیسیٰ سے صلح کی گفت و شنید شروع کی اور اس بات کی کوشش کی کہ معاملہ خیر و خوبی کے ساتھ طے ہو جائے لیکن بد بخت عیسیٰ کے بڑے دن آچکے تھے اس نے ایک نہ سنی اور صلح سے انکار کر کے لڑائی کی تیاریاں کرنے لگا اگرچہ عیسیٰ کے چند انجام ہیں امراء دولت نے اپنے امیر کی رفاقت بھی ترک کر دی اور اس کو مجبور کر کے لڑائی سے باز رکھنا چاہا لیکن اس پر بھی امیر عیسیٰ لڑائی کے نشہ میں دلیا ہی سرشار رہا اپنے خاص مصاحبوں کو ہر ایک لڑائی کے میدان میں آیا اور غزنی فوج کے مقابلے میں صف آرا ہو کر اس قدر لڑا کہ خود بھی اپنے سپاہیوں کے ہمراہ لڑائی میں کام آیا۔ امیر عیسیٰ کے قتل کے بعد ابو العسا کر اپنے ملک پر قابض ہوا اور اس نے اپنے قول کے مطابق ملک میں سکھ اور خطبہ امیر مسعود کے نام کا جاری کیا۔ اسی سال امیر مسعود نے ملک رے۔ ہمدان اور دوسرے کو ہستانی شہروں کی حکومت تاش نامی اپنے ایک فرانش کے سپرد کی تاش نے

تھوڑے ہی زمانے میں محمود کے خراسانی امرا کی جاگیریں ضبط کر کے ملک کے ان حصوں کو اپنی سلطنت میں داخل کر لیا سلطان مسود کے حکم کے موافق امیرنانش نے علاء الدل کو اس کی سرکشی کی سزا دے کر ملک کو اس کے عاملوں کے قبضے سے نکل کر ان عامل کو تباہ اور برباد کیا۔

ترکمان سلجوقی کا تسلط

۳۲۲ھ میں سلطان مسود غزنی سے صفہاں اور رے کی طرف روانہ ہوا۔ جب مسود ہرات پہنچا تو سرخس اور باداورد کے باشندے ترکمان سلجوقی کے جبر و ظلم سے تنگ آ کر اس کے پاس فریادے کر گئے مسود نے عبدالرئیس بن عبدالعزیز کو ایک جرار لشکر کے ساتھ ترکمانوں کی سرکوبی کے لئے روانہ کیا۔ عبدالرئیس ترکمانی لشکر سے فوراً جا ملا اور کئی مرتبہ ان کے مقابلے میں صف آرا ہوا لیکن یہ تمام لڑائیاں بے سود ثابت ہوئیں اور نتیجہ کچھ نہ نکلا۔ مسود کو بے نیل و مرام غزنی واپس ہونا پڑا۔

۳۲۳ھ میں التونتاش مسود کے حکم سے خوارزم سے ماوراءالنہر کی طرف روانہ ہوا تاکہ علی تگین کی جس نے بخارا اور شمرقند پر قبضہ کر کے ایک تہانکہ مچا رکھا ہے مناسب سرکوبی کرے۔ مسود نے غزنی سے بھی پندرہ ہزار سپاہیوں کا لشکر التونتاش کی مدد کے لئے روانہ کیا۔ غزنوی فوج بلخ کے حدود میں التونتاش سے جا ملی التونتاش نے دریائے امویہ کو پار کر کے پہلے بخارا پر دھاوا کیا اور اس کو فتح کر کے شمرقند کی طرف بڑھا۔ علی تگین غزنوی فوج کی آمد کی خبر سن کر شہر سے باہر نکلا اور ایک ایسے میدان میں آکر خیمہ زن ہوا جس کی ایک طرف توہری ندی بہ رہی تھی اور دوسری طرف ایک بڑا بلند پہاڑ میدان جنگ کو اپنی گود میں لئے ہوا تھا جب لڑائی کا باز آگرم ہوا تو علی تگین کے ایک دستے نے

جو کمین گاہ میں چھپا ہوا تھا التوتناش کی فوج پر پھم سے چلا گیا۔ اس حملے میں بیشمار غزنوی سپاہی مارے گئے اور خود التوتناش نے بھی ایک کاری زخم کھایا۔ اتفاق سے یہ زخم بھی التوتناش کے بدن میں اسی مقام پر لگا جو محمود کے ساتھ جہاد ہندوستان میں منجیق کے پتھر سے زخمی ہو چکا تھا۔ التوتناش نے زخم کا مال چھپایا اور میدان جنگ میں ایسا ثابت قدم رہا کہ کسی کو اس کے زخمی ہونے کا خیال تک نہ گذرا۔ التوتناش کی جرات اور مردانگی سے غزنوی سپاہ میں بھی پریشانی نہ پھیلنے پائی اور فوج نے فتح کے لئے جان توڑ کوشش کی۔ سب سالار کی اس ثابت قدمی اور مردانگی نتیجہ یہ ہوا کہ فوج نے بیشمار دشمنوں کو تلواریں گھاٹ اتارا اور بقیہ سپاہیوں کو میدان جنگ سے پسپا کر دیا۔ جب علی تغین کی فوج کا کوئی سپاہی بھی سامنے نہ رہا تو سب سالار نے فوج کو واپسی کا حکم دیا۔ غزنوی فوج اپنے فرو دگاہ پر واپس آئی رات کو التوتناش نے فوجی افسروں کو اپنے پاس بلایا اور اپنے زخمی ہونے کا حال سنا کر ان سے کہا کہ اس زخم سے میرا جان بڑھنا محال ہے اب تم لوگ اپنی مصیحتوں کو سمجھ کر لڑائی کے بارے میں جو چاہو کرو۔ فوجی افسروں نے جب دیکھا کہ سب سالار چراغ سحری ہو رہا ہے اور صبح کو دشمن کا سامنا کرنا ہے تو بالاتفاق سبھوں کی یہ رائے ہوئی کہ مناسب شرٹھ پر صلح کر کے لڑائی موقوف کر دی جائے۔

ان افسروں نے علی تغین کے پاس ایک قاصد بھیجا اور اس سے اس شرط پر صلح کی درخواست کی کہ بنجارا غزنوی مملکت میں شامل کیا جائے اور شمر قند اور اس کے اطراف پر علی تغین کا قبضہ رہے۔ علی تغین نے ان شرطوں کو قبول کیا اور صلح کر کے دوسرے دن شمر قند روانہ ہوا۔ التوتناش بھی اسی روز فراسان روانہ ہوا۔ روانگی کے دوسرے ہی دن راستہ میں التوتناش نے وفات پائی۔ وکیلوں اور دزیروں نے اس کی موت کو راستہ میں سپاہیوں سے چھپایا خواہزم

پہنچکر التونناش کی موت کا اعلان کیا گیا۔ سلطان مسعود نے التونناش کے مرنے کی خبر ملک خراسان میں سنی اور حسن خدمت کے صلے میں خوارزم کی حکومت اس کے بیٹے ہارون کو عطا کی پڑ

خواجہ احمد بن حسن مہمندی کی وفات اور

ہندوستان پر حملہ آوری

اسی سال وزیر سلطنت خواجہ احمد بن حسن مہمندی نے وفات پائی اور سلطان مسعود نے ابوالنضر احمد بن محمد بن عبدالصمد کو جو ہارون بن التونناش کا دیوان تھا خوارزم سے بلا کر وزیر سلطنت مقرر کیا۔ ۶۴۴ھ میں سلطان مسعود نے ہندوستان پر حملہ کیا اور سرستی کے قلعے پر جو درہ کشمیر میں واقع ہے پہنچکر قلعے کا محاصرہ کر لیا۔ اہل قلعہ پر اسلامی لشکر کا ایسا رعب چھایا کہ انہوں نے بدحواس ہو کر ایک قاصد مسعود کی خدمت میں بھیجا اور یہ درخواست کی کہ ہم اس شرط پر صلح کرنے کے لئے تیار ہیں کہ بادشاہ ہم سے کچھ تعزیر نہ کرے اور ہم اس کے صلے میں اس وقت بھی ایک کثیر رقم رومیہ کی پیشکش کرتے ہیں اور اسی طرح ہر سال ایک مستحضر رقم خراج کی خزانہ شاہی میں داخل کرتے رہینگے۔ مسعود کا ارادہ تھا کہ اس شرط پر صلح کر کے اہل قلعہ کو ان کے حال پر چھوڑ دے اور غزنی واپس جائے لیکن قبل اس کے کہ مسعود کوئی جواب حاکم کو بھیجے کہ ان مسلمان سوداگروں کی ایک عرضی مسعود کی خدمت میں پہنچی جو اہل قلعہ کی سختیوں کا شکار ہو رہے تھے۔ اس عرضی کا مضمون یہ تھا کہ ہم چند مسلمان تاجرانے اپنے وطن سے نکل کر گردش تقدیر سے ان غیر مسلموں کے ہاتھ میں گرفتار ہو گئے ہیں۔ ان ہندوؤں نے

اپنے نصب کی وجہ سے ہم پر طرح طرح کی سختیاں کی ہیں اور ہمارا تمام مال و اسباب ہم سے چھین کر ہم کو بالکل مفلس اور نادار بنا دیا ہے اب ہمیں یہ خطرہ ہے کہ اگر آپ ان کے پیش کردہ شرائط پر ان سے صلح کر کے واپس چلے جائیں گے تو شاید یہ ہم کو زندہ بھی نہ چھوڑ سکے۔ ہم اپنا عرض حال کرنے کے بعد یہ بات بھی بادشاہ کے گوش گزار کرنا اپنا فرض سمجھتے ہیں کہ اب ان ہندوؤں کے پاس سامان رسد بالکل نہیں رہا ہے اور ان میں اب پناہ گزینی کی طاقت بالکل باقی نہیں ہے اگر بادشاہ دو تین روز اور اس کا محاصرہ کئے رہیں تو یقین ہے کہ ان کی بے سرو پائی سے قلعہ بلا کسی زحمت کے فتح ہو جائیگا مسعود نے اس عرضی کو پڑھ کر صلح کا ارادہ فرما کر دیا اور محاصرے کی سختیوں پر اور اضافہ کرنے کا حکم دیا۔ چونکہ قلعے کے گرد ایک بڑی غیق خندق کھدی ہوئی تھی اس لئے مسعود نے نیشکر سے جو اس نواح میں بکثرت پیدا ہوتا ہے خندق کو پاٹ کر اس کی سطح کو اتنا بلند کر دیا کہ فوج آسانی سے اس پر چڑھ کر قلعے تک پہنچ جائے مسلمان اسی ذریعے سے قلعے کی فصیل پر پہنچے اور قلعہ میں گھس کر انہوں نے بید ریح ہندوؤں کو قتل کیا اور ان کے زن و فرزند کو اپنا قیدی بنا کر ان کے مال و اسباب پر اپنا قبضہ کر لیا۔ سلطان مسعود نے مسلمان تاجروں کی ضبط کردہ دولت ان کے حوالے کی اور اس طرح اپنا نام نیک دنیا میں چھوڑا۔

اسی سال دنیا کے اکثر حصے میں بارش نہ ہونے سے ایک غلیم نشان مخط نمودار ہوا مخط کے جاتے ہی ایک عالمگیر وبا پھیلی۔ اس وبا سے صرف اصفہان میں ایک مہینے کے اندر چالیس ہزار آدمی ضائع ہوئے ہندوستان کے اکثر شہروں اور دیہاتوں میں تو اموات کی تعداد اتنی بڑھ گئی کہ کھیتی باڑی اور دیگر مختلف پیشوں کے لئے آدمی کا میسر آنا محال ہو گیا۔ نواح بغداد موصل اور جرجستان میں

مرض جدی نمودار ہوا ان شہروں میں کوئی گھر بھی ایسا نہ ہوگا کہ جس میں دو تین آدمی اس مرض کا شکار نہ ہوئے ہوں پڑ
 شہرستان میں مسعود نے آمل اور ساری کے فتح کرنے کا
 ارادہ کیا اگرچہ اس ملک کے باشندوں نے اکٹھا ہو کر مسعود کے
 خلاف لڑائی کا بازار گرم کیا لیکن غزنوی فوج کے مقابلے میں نہ
 ٹھہر سکے اور فتح سلطان مسعود کو نصیب ہوئی ابا کانجار امیر طبرستان نے
 ایک قاصد مسعود کی خدمت میں بھیجا اور اطاعت گزاری کا اقرار کیا
 اور وعدہ کیا کہ وہ اپنے سلطنت میں سکد اور خطبہ مسعود کے نام کا
 جاری کر دینگا۔ امیر طبرستان نے اس صلح کے بعد اپنے بیٹے بہمن
 اور اپنے بھتیجے شیردیہ کو گورکان روانہ کیا اور سلطان مسعود نے غزنی
 کی طرف کوچ کیا۔ جب مسعود نیشاپور پہنچا تو وہاں کے باشندے
 ترکمان سلجوقی کے ظلم سے تنگ آ کر مسعود کی بارگاہ میں فریاد لے گئے
 اور اس سے امان طلب کی۔ مسعود نے بک تغزی اور حسین بن علی مکیاں
 کو ایک جہاز لشکر کے ساتھ ترکمانیوں کی سرکوبی کے لئے روانہ کیا۔
 جب غزنوی لشکر شبیدہ اتفاق پہنچا تو ترکمانیوں کا ایک قاصد بک تغزی
 کے پاس آیا اور اس نے یہ پیغام دیا کہ ترکمانی عرض کرتے ہیں کہ
 ہماری تمام قوم سلطنت غزنی کی تابع اور بادشاہ کی حلقہ گوش ہے
 ہمارے تاخت و تاراج سے ضرور اطراف و نواح کے باشندوں کو
 تکلیف ہوتی ہے اگر بادشاہ کی عنایت سے ہماری زمین معاش کی
 حد بندی کر دی جائے تو ہم اقرار کرتے ہیں کہ ہم سے کسی کو کوئی
 نقصان نہ پہنچے گا بک تغزی قاصدوں کے ساتھ سختی سے پیش آیا
 اور اس سے منہ جواب دیا کہ ترکمانیوں سے جا کر کہہ دو کہ اطاعت کا
 اقرار کر کے آئندہ کے لئے اپنی بدکرداری سے باز آئیں اور اپنا
 ایک مقبر شخص مسعود کی خدمت میں بھیج کر بادشاہ کا ایک فرمان میرے
 نام منگوائیں تاکہ میں ان سے کچھ تعرض نہ کروں اگر انہیں یہ باتیں

منظور نہیں ہیں تو پھر سواتوار کے ہمارے اور ان کے درمیان کوئی صلح نہیں ہے۔ ترکمانیوں نے جب یہ جواب سنا تو مجبوراً لڑائی کے لئے میدان میں آئے اور مجید سرحدشی کے ساتھ لڑے لیکن بک تغزی کے مقابلے میں ان کے پیر نہ جے اور شکست کھا کر سامنے سے بھاگے بک تغزی نے ترکمانیوں کا پیچھا کیا اور ان کے اہل و عیال کو اپنا قیدی بنا کر ان کے تمام مال و دولت پر بھی اپنا قبضہ کر لیا جب غزنوی سردار میدان جنگ سے پھرتا تو اس کی فوج لوٹ مار کے لئے اپنے فوج منتشر ہو گئی ترکمانی موقع پا کر درہ کوہ سے نکلے اور ایک تغزی پر حملہ آور ہوئے۔ طرفین میں تلواریں چلنے لگیں و دشمنانہ روز لڑائی کا بازار گرم رہا۔ چونکہ غزنوی سپاہیوں کی تعداد کم تھی ان کے پیر میدان جنگ سے اکھڑنے لگے۔ یہ حالت دیکھ کر بک تغزی نے حین میکال سے کہا کہ اب زیادہ ٹہرنے کا موقع نہیں ہے بہتر ہے کہ ہم میدان جنگ کو چھوڑ کر اپنی جانیں بچائیں۔ حین نے بک تغزی کی رائے پر عمل کرنا پسند نہ کیا یک تغزی تو میدان جنگ سے بھاگ گیا لیکن حین میکال نے ثابت قدمی دکھائی اور اتنا لڑا کہ آخر کار دشمنوں کے ہاتھ میں گرفتار ہو گیا۔ بک تغزی میدان جنگ سے بھاگ کر مسعود کی خدمت میں نیشاپور پہنچا اور اس سے سارا ماجرا بے کم و کاست بیان کیا۔ مسعود اس واقعے کو سن کر مجید غلگین ہوا اور ۲۶ کھمبہ ہجری میں بے نیل و مرام غزنی روانہ ہوا۔

اسی دوران میں ہندوستان سے خبر آئی کہ احمد نیا ننگین نے سرکشی کر کے علم بغاوت بلند کیا ہے۔ مسعود نے ناٹھ نامی ایک ہندو سردار کو اس کی سرکوبی کے لئے روانہ کیا ناٹھ فوج کو ہمراہ لے کر احمد کے مقابلے میں صف آرا ہوا اور لڑائی شروع ہوئی لیکن احمد کی فوج نے پوری طرح داد شجاعت دی اور ناٹھ کو قتل کر کے غزنوی فوج کو پسپا کر دیا۔ جب مسعود نے یہ خبر سنی تو توکل بن حسین کو جو ہندوؤں

کا امیر الامرا تھا بنا تلکین کی سرکوبی کے لئے روانہ کیا۔ تو لک نے موقع پر پہنچ کر احمد کو شکست دی احمد پریشان اور بدحواس ہو کر منصورہ ٹھٹھہ اور سندھ کی طرف بھاگا۔ تو لک نے اس کا پیچھا کیا اور اس کے ہمراہیوں میں سے جس کسی کو پایا اس کے ناک کان کاٹ کر چھوٹ دیا احمد انتہائی پریشانی میں دریائے سندھ کے کنارے تک پہنچا اور چاہتا تھا کہ دریا کو پار کر کے صحیح سلامت نکل جائے کہ دفعۃً دریا میں سیلاب آیا اور احمد کو بہا لے گیا۔ جب پانی کے بہاؤ نے غرقاب احمد کی لاش دریا کے کنارے پھینک دی تو غزنوی فوج نے اس کا سر کاٹ کر تو لک کے سامنے پیش کیا۔ تو لک نے احمد کا سر مسعود کے پاس غزنی بھیج دیا۔

مسعود نے اس میں نیا محل غزنی میں تیار ہوا ایک جڑاؤ تخت اس محل میں بھجایا گیا اور ایک زرین تاج جس کا وزن ستر من تھا سونے کی زنجیروں میں باندھ کر اس تخت کے اوپر لٹکا دیا گیا مسعود نے جڑاؤ تخت پر جلوس کیا اور زرین تاج اپنے سر پر رکھا۔ اور دربار عام کر کے ہر گھس و ناگھس کو اپنی باریابی سے سرفراز کیا۔ اسی سال مسعود نے اپنے بیٹے امیر مسعود کو طبل و علم عنایت کر کے بلخ بھیجا اور خود ہانسی کے قلعے کو فتح کرنے کے لئے ہندوستان روانہ ہوا۔ صاحب طبقات ناصری لکھتا ہے کہ ہانسی اس زمانے میں سوا لک کا پائے تخت تھا۔ ہانسی کا قلعہ بید مضبوط اور پائدار تھا۔ اس قلعے کے بابت ہندوؤں کا عقیدہ تھا کہ یہ قلعہ کبھی کسی مسلمان بادشاہ کے فتح کئے نہ ہوگا۔ امیر مسعود نے قلعے کے گرد پہنچ کر اس کے سر کرنے میں بید کوشش کی اور چھ روز کے محاصرے کے بعد قلعہ فتح کر لیا۔ اس فتح میں بہت سامان غنیمت مسعود نے ہاتھ آیا مسعود نے قلعہ اور مال و دولت کو اپنے مقصد سرداروں کے سپرد کیا اور خود سون پت کا قلعہ فتح کرنے کیلئے

آگے بڑھا۔ سون پت کے راجہ دیپال ہری نے جب مسعود کے آنے کی خبر سنی تو بدحواس ہو کر جنگل کی طرف بھاگ گیا۔ اسلامی لشکر نے سون پت پہنچ کر وہاں کے قلعے کو بھی سر کر لیا اور قلعے کے تمام بت خانوں کو توڑ کر کل مال و دولت پر اپنا قبضہ کیا۔ جب مسلمانوں کو دیپال ہری کے بھاگنے کی خبر ہوئی تو اسلامی لشکر اس کے پیچھے روانہ ہوا۔ دیپال نے یہ خبر سن کر لشکر و مال کو تو اسی جنگل میں چھوڑا اور خود تنہا کسی طرف بھاگ کر چھپ رہا۔ مسلمانوں نے دیپال کے لشکر کو قتل و اسیر کیا اور وہاں سے درہ رام دیو کی طرف روانہ ہوئے۔

رام دیو اپنی آنکھوں سے دیپال کا حشر دیکھ چکا تھا اس نے عاقبت اندیشی سے کام لیا اور بہت سا مال مسعود کی خدمت میں بھیج کر یہ معروضہ کیا کہ میں بوڑھا اور کمزور ہوں اس لئے خود خدمت میں حاضر نہیں ہو سکتا جو کچھ پیش کرتا ہوں وہ قبول فرمایا جائے اور مجھے اپنے حلقہ بگوشوں میں شمار کر کے میرے حال پر رحم کیا جائے۔ مسعود نے اس کا عذر قبول کیا اور اس سے کسی طرح کا تعرض نہ کر کے سون پت واپس آیا۔ مسعود نے سون پت کی حفاظت کے لئے اپنے ایک نامی امیر کو وہاں چھوڑا اور خود سون پت کے نواح کو فتح کرنے کے لئے آگے بڑھا۔ یہ ملک بھی جلد فتح ہو گئے امیر مسعود نے اطراف کے تمام ممالک پر بھی اپنا قبضہ کر کے غزنی کے طرف کوچ کیا۔ جب مسعود لاہور پہنچا تو اس نے وہاں کچھ دنوں قیام کیا اپنے دوسرے بیٹے ابولجہد و دو کو وہاں کا حاکم بنا کر اسے طبل و علم عنایت کیا اور ایاز خاص کو مجدد کا نائب مقرر کر کے خود غزنی روانہ ہوا۔

۳۲۸ھ میں ترکمانیوں کے فتنے کو فرو کرنے کے لئے مسعود بلخ پہنچا۔ ترکمانیوں نے جب مسعود کے آنے کی خبر سنی تو بلخ کو چھوڑ کر

ادھر اُدھر منتشر ہو گئے بلخ کے باشندے مسعود کی خدمت میں حاضر ہوئے اور انہوں نے بادشاہ سے عرض کیا کہ مسعود کی عدم موجودگی میں طغرل نے بار بار دیا کو پار کر کے مسلمانوں کو قتل و غارت کیا ہے۔ مسعود نے اس موسم سرما میں طغرل بیگ ہی سے معرکہ آرائی کرنے کا مصمم ارادہ کر لیا اور یکے سے کیا کہ موسم بہار کے شروع میں وہ سلجوقیوں سے صف آرائی کرے گا۔ مسعود کے اس ارادے سے مطلع ہوتے ہی تمام ارکان دولت نے اس کی خدمت میں عرض کیا کہ دوبرس سے سلجوقی خراسان میں لوٹ مار کر رہے ہیں اور ان کے تاخت و تاراج سے اب اہل خراسان اس قدر عاجز ہو گئے ہیں کہ آبادی کا زیادہ حصہ سلجوقیوں کی حکومت قبول کرنے پر تیار ہو گیا ہے مناسب یہ ہے کہ سب سے پہلے سلجوقیوں کی سرکوبی کی جائے اور اس کے بعد کسی دوسری طرف نگاہ دوڑائی جائے۔ بادشاہ کو اس کے اس ارادے سے پھیرنے کے لئے کہ پہلے طغرل بیگ کی سرکوبی کی جائے ایک شاعر نے ایک نظم بھی اسی مضمون کی لکھ کر اس کی خدمت میں پیش کی لیکن چونکہ مسعود کا ستارہ اقبال گردش میں آچکا تھا ارکانِ دولت کی رائے اور ان کے مشورے پر اس نے کچھ توجہ نہ کی اور یہ امید باندھ کر کہ طغرل بیگ کا ملک آسانی سے ہاتھ آجائے گا مسعود نے دریائے جیون پر پل باندھا اور دریا کو پار کر کے ماورالنہر پہنچا، چونکہ ماورالنہر میں کوئی حریف مقابلے کے لئے میدان میں نہ آیا اس لئے اس کی زحمت کے مسعود نے اُس صوبے کے بہت سے ملکوں پر اپنا قبضہ کر لیا اس سال جاڑے میں ماورالنہر میں شت سے زیادہ بارش اور برف بادی ہوئی جس کی وجہ سے غزنوی فوج نے اس صوبہ میں بہت تکلیف اور مصیبت اٹھائی۔ اسی درمیان میں داؤد سلجوقی لرغس سے مقابلے کے لئے نکلا اور بلخ کی طرف بڑھا۔ خواجہ احمد ذریعہ نے بلخ سے مسعود کو اطلاع دی کہ داؤد ایک بہت بڑی

فوج کے ساتھ بلخ آ رہا ہے اور میرے پاس اتنی فوج اور سامان حرب نہیں ہے کہ میں اس کا مقابلہ کر سکوں۔ خواجہ احمد کا خط پاتے ہی مسعود نے بلخ کی طرف کوچ کیا۔ مسعود کے بھتے ہی طغرل نے غزنی پر حملہ کر دیا اور بہت سے شاہی گھوڑے اور اونٹ لوٹ کر لے گیا اس سخت و تاراج میں طغرل نے غزنیوں کی بے حرمتی میں کوئی دقیقہ اٹھا نہیں رکھا۔ مسعود جب بلخ کے قریب پہنچا تو داؤد نے اپنی باگ موڑ دی اور مرو کی طرف چلا۔ مسعود نے بلخ پہنچکر اپنے بیٹے مسعود کو اپنے ساتھ لیا اور داؤد کے نقاب میں گورکانی طرف روانہ ہوا۔ گورکان میں چند آدمی علی تقدیری کے ہاتھوں سختیاں اور ستمیں اٹھا رہے تھے مسعود کی آنے کی خبر سن کر یہ لوگ اس کی خدمت میں حاضر ہوئے اور اپنے نجات کی انہوں نے استدعا کی۔ علی تقدیری حیار پشہ اور ظالم و جابر ڈاکو تھا جو اس نواح کے لوٹ مار کی اپنی زندگی بسر کر رہا تھا۔ مسعود نے اس سے اطاعت گزاری کی درخواست کی مگر اس نے قبول نہ کیا اور اسی طرح آزار پرستی پر جما رہا۔ جب تقدیری نے دیکھا کہ مسعود کے تیور بدلے ہوئے ہیں تو وہ مع اپنے اہل و عیال کے قلعہ بند ہو گیا۔ مسعود نے اس قلعے کو سر کرنے کے لئے ایک دستہ فوج کا روانہ کیا۔ اس لشکر نے قلعے کے گرد پہنچکر قلعے کو آسانی سے فتح کر لیا اور علی تقدیری کو گرفتار کر کے مسعود کے حضور میں لے آئے مسعود نے اس بدکردار کو اس کے اعمال کی سزا دی اور اسے پھانسی پر چڑھا دیا۔ جب ترکمانیوں نے سنا کہ مسعود ایک جبار لشکر کے ساتھ مرو آ رہا ہے تو انہوں نے ایک ایچی مسعود کی خدمت میں روانہ کیا اور اسے یہ پیغام دیا کہ ہماری قوم بادشاہ کی مطیع اور فرمانبردار ہے ہم سے جو کچھ بے عنایاں صادر ہوتی ہیں اس کی وجہ صرف ہماری تلکی معاش ہے۔ اگر بادشاہ اپنی عنایت سے ہماری مدد بخش کی مدد بند فرمادیں اور ہمیں اتنی جاگیر مرحمت ہو جائے کہ جس سے

ہمارے چوپایوں اور اہل و عیال کی کفایت ہو سکے تو ہم سب خدمت میں حاضر ہو کر اپنی گذشتہ بد اعمالیوں کی معافی کے خواستگار ہوں اور آئندہ کے لئے ان بدکرداریوں سے توبہ کریں۔ مسعود نے ترکمانیوں کی اس درخواست کو قبول کیا اور اپنا ایک قاصد ترکمانیوں کے سردار مسیحی پنو کے پاس بھیجا تاکہ ترکمانی اپنے اس قول و قرار کو کسی ضمانت سے مستحکم اور مضبوط کر دیں ترکمانیوں نے بادشاہ کی خواہش کے موافق قول و قسم سے اپنے اقرار کو مستحکم کیا اور مسعود نے بھی ان کی خواہش کے مطابق ان کی مدد و معاش کے لئے جاگیر مقرر کر کے ہرات کی طرف کوچ کیا۔ راستہ میں ترکمانیوں کے ایک گروہ نے مسعود کے فوج پر چھاپا مارا اور چند سپاہیوں کو قتل کر کے تھوڑا سا مال بھی لوٹ کر لے گیا۔ مسعود نے ایک دستہ فوج کا ان ترکمانیوں کے تعاقب میں روانہ کیا۔ اس فوج نے ترکمانیوں کو گرفتار کر کے سب کو تلوار کے گھاٹ اتارا اور ان کے اہل و عیال کو گرفتار کر کے مقتولوں کا سر لٹیتے ہوئے مسعود کی خدمت میں حاضر ہوئی مسعود نے اس گروہ کے مردہ اور زندہ سبھوں کو گدہ ہوں پر لا کر پیو کے پاس روانہ کیا اور اُس سے کہلا بھیجا کہ دیکھو اور ہو شیار رہو جو شخص اپنے عہد کو توڑتا ہے اس کا ہمیشہ یہی حشر ہوتا ہے۔ پیو نے اس گروہ کی حرکت سے اپنی لاعلمی ظاہر کی اور جواب میں مسعود سے کہلا بھیجا کہ میں خود اس جماعت سے بیزار تھا اور جو سزائیں ان کے لئے چاہتا تھا وہ خود بخود ان کو مل گئی۔ مسعود ہرات سے نیشاپور آیا اور وہاں سے طوس روانہ ہوا طوس کے قریب بھی ترکمانیوں کا ایک چھوٹا سا لشکر مسعود کے مقابلہ میں صف آرا ہوا۔ مسعود نے ان ترکمانیوں کو بھی تہ تیغ کیا اور طوس کے شہر میں داخل ہوا۔ اس وقت مسعود کو معلوم ہوا کہ بادشاہ نے ہرات کے باشندوں نے قلعہ ترکمانیوں کے سپرد کر دیا ہے مسعود نے حصار کو فتح کر کے وہاں کے باشندوں کو بھی قتل کیا

اور پھر نیشاپور کی طرف پلٹا۔ مسعود نے جاڑے کا زمانہ نیشاپور ہی میں بسر کیا اور سبکدہ کے سم بہار میں طغرل کی سرکوبی کے لئے باد اور دی کی طرف روانہ ہوا۔ طغرل کو جب مسعود کے آنے کی خبر ہوئی تو خوف زدہ ہو کر تزن کی طرف بھاگا۔ طغرل کے بھاگنے کی خبر سن کر مسعود نے راستہ ہی سے اپنی باگ موڑ دی اور محنت ہوتا ہوا سرخس کی طرف چلا۔ محنت میں مسعود کو یہ معلوم ہوا کہ یہاں کی رعایا بھی سرکش ہو گئی ہے اور خراج ادا کرنے سے انکار کر رہی ہے۔ مسعود نے محنت کے باشندوں کو گرفتار کر کے بہتوں کو قتل کیا اور بعض کے ہاتھ پاؤں کاٹ کر انھیں عاجزا اور لاچار کر دیا اور ان کے حصار کو سمار کر کے آگے بڑھا اور دندانقان پہونچا آنکھوں میں رمضان ۳۳۱ھ کو اسے پھر ترکمانیوں سے پالاٹرا دشمنوں کے ایک جسد لشکر نے مسعود کو چاروں طرف سے گھیر لیا مسعود نے بھی بادل ناخواستہ لشکر کو ترتیب دیا اور لڑائی کا بازار طرین سے گرم ہوا۔ اثنائے جنگ میں غزنوی لشکر کے اکثر سردار مسعود سے منحرف ہو کر دشمنوں سے جا ملے۔ مسعود نے جب سرداروں کی نکل امی کو دیکھا تو خود میدان جنگ میں آیا اور ترکمانیوں کے اکثر سرداروں کو تلوار اور نیزے سے ہلاک کر کے لڑائی کے میدان میں ایسی شجاعت دکھائی کہ شاید ہی کسی بادشاہ نے ایسی دادرمانگی دی ہو چونکہ مسعود کے برے دن آپکے تھے فوج کا وہ حصہ بھی جو دشمنوں سے نہیں ملا تھا میدان جنگ سے بھاگ کر سیدھا غزنی کی طرف چلا۔ جب مسعود کے دائیں بائیں کوئی بھی نہ رہا تو مجبوراً اس نے بھی لڑائی سے پیٹھ پھیر دی اور دشمنوں کی صفوں کو چیرتا ہوا میدان جنگ سے بھاگا۔ دشمن مسعود کو یکہ و تنہا بھاگتا ہوا دیکھ رہے تھے لیکن کسی میں اتنی قدرت نہ تھی کہ اس کا قاتل کرے۔ مسعود بھاگتا ہوا مرو پہنچا۔ مرو پہنچ کر اس کے فراری لشکر کا کچھ حصہ اس سے آ ملا۔ مسعود نے راستہ میں ان فراریوں سے کچھ قرض نہ کیا اور غور ہوتا ہوا غزنی پہنچا۔ غزنی پہنچ کر مسعود نے فراریوں کے

نامی سرداروں علی دایہ - حاجب شیبانی اور بک تغذی وغیرہ کو گرفتار کر کے ان سے سخت باز پرس کی اور ان سب کو ہندوستان بھیج کر ان کو مختلف قلعوں میں قید کر دیا ان قیدیوں میں سے اکثر نے نظر بندی ہی کی حالت میں بہت جلد وفات پائی ان فراریوں کو سزا دینے کے بعد مسعود سلجوقیوں کے دفع کرنے کی تدبیر میں سوچنے لگا آخر کار اس نے یہ طے کیا کہ اپنے لشکر کو ہندوستان لے جائے اور وہاں نئی بھرتی کر کے لشکر میں ایک مسعود اضافہ کرے مسعود کا ارادہ تھا کہ اس طرح اپنی فوج کو قوی کر کے ترکمانیوں کے مقابلے میں صف آرا ہو اور ان کو پوری سزا دے گا۔

یہ طے کر کے مسعود نے اپنے بیٹے مودود کو دوبارہ بلخ کا امیر مقرر کیا اور خواجہ محمد بن عبدالصمد وزیر کو مودود کے ہمراہ روانہ کیا اور ارتگین کو بھی مودود کا صاحب مقرر کر کے چار ہزار سپاہیوں کی فوج کے ساتھ اُسے بھی بلخ کی طرف بھیج دیا۔ مسعود نے اپنے دوسرے بیٹے شاہزادہ امیر محمدود کو جو لاہور سے آیا تھا دوبارہ سپاہیوں کے ساتھ ملتان روانہ کیا تاکہ وہاں کے نظام سلطنت میں کسی طرح کی خرابی اور خلل نہ واقع ہو سکے اپنے تیسرے بیٹے امیر سرائیو کو کوہ پات غزنوی کی طرف بھیجا تاکہ وہاں کے فرمانروا افغانی نیاؤں ابھرنے نہ پائیں اور غزنوی سلطنت کے سرحدی حصے کو ان افغانوں سے کوئی صدمہ نہ پہنچ سکے۔ بیٹیوں کو اطراف سلطنت میں روانہ کر کے مسعود نے باپ کا جمع کیا ہوا کل خزانہ اونٹوں پر لاد دیا اور خزانے کو اپنے ہمراہ لے کر خود لاہور روانہ ہوا مسعود نے راستے ہی سے ایک شخص کو بھیجا تاکہ اس کے بھائی امیر محمد کچول کو قلعے سے نکال کر مسعود کے سامنے لے آئے۔ جب مسعود رباط مار کھلے یا دریا کے جہلم کے قریب پہنچا تو مسعود کے بعض معتبر غلام خزانے سے دو چار ہونے خزانے کو دیکھ کر ان حکمران غلاموں کی رنگ طمع پھڑکی اور انہوں نے جی کھول کر خزانہ شاہی کو لوٹا۔ اس درمیان میں امیر محمد بھی وہاں

پہنچ گیا۔ ان بے ایمان غلاموں نے سمجھا کہ ان کی اس ناشایستہ حرکت سے اُسی وقت چشم پوشی ممکن ہے جب کہ مسعود اپنی حکومت سے معزول کر دیا جائے۔ یہ سمجھ کر یہ کوزمک گردہ امیر محمد کے پاس پہنچا اور اُسے اپنا بادشاہ تسلیم کر کے سب کے سب امیر مسعود پر ٹوٹ پڑے۔ امیر مسعود مجبوراً رباط مارکل میں چو دریا ئے سندھ کے پاس ہے قلعہ بند ہو گیا چونکہ لشکر کا چھوٹا بڑا ہر شخص اب لڑائی کی سختیوں سے بیزار اور وطن کی جدائی سے نالاں تھا سب کے سب مسعود کی مخالفت پر آمادہ ہو گئے اور رباط کے اندر گھس کر انہوں نے مسعود کو گرفتار کر کے اس کو امیر محمد کے حوالے کر دیا۔ امیر محمد نے بھائی سے کہا کہ میں تم کو قتل کرنا نہیں چاہتا تم خود اپنی نظر بندی کے لئے کوئی جگہ تجویز کرو جہاں تم اپنے عیال و اطفال کو ساتھ لے کر زندگی کے بقیہ دن اطمینان سے بسر کر سکو۔ مسعود نے قلعہ گیرٹی میں رہنا پسند کیا اور روانگی کی تیاریاں کرنے لگا مورخین لکھتے ہیں کہ روانگی کے وقت مسعود کے پاس ایک حبہ بھی نہ تھا۔ مسعود نے بھائی کے پاس ایک شخص کو بھیجا اور اس سے کچھ مدد خرچ طلب کیا۔ امیر محمد نے جواب میں پانسو درم مسعود کے پاس بھیجے۔ جب یہ رقم مسعود کے پاس پہنچی تو اسے دیکھ کر مسعود پر بڑا اثر ہوا اور اس کی آنکھوں سے آنسو جاری ہوئے اور اسی حالت میں اس کی زبان سے بے اختیار یہ کلمات نکلے کہ سبحان اللہ کل اسی وقت میرے قبضے میں تین ہزار زر انبار اونٹ تھے اور آج میں اس روز سیاہ میں گرفتار ہوں مسعود نے اسی وقت اپنے ہم نشینوں سے ہزار دینار قرض لئے اور بھائی کی بھیجی ہوئی رقم اس شخص کو جو پانسو درم لے کر آیا تھا بطور انعام عطا کی امیر محمد چونکہ خود اندھا ہو چکا تھا اس لئے اس نے خود نان خشک پر قناعت کر کے سلطنت اپنے مجبوظ اکو اس بیٹے احمد کے سپرد کر دی۔ احمد نے تخت سلطنت پر بیٹھے ہی ایک روز سلیمان بن یوسف بکتگین اور علی خورشادند کے بیٹے کو اپنے ہمراہ لیا اور

بلا باب کی اجازت حاصل کئے ہوئے قلعہ گیری میں گھس کر امیر مسعود کو قتل کر ڈالا۔ بعض مورخین لکھتے ہیں کہ احمد نے مسعود کو زندہ کنوئیں میں ڈال کر کنوئیں کو پتھر اور مٹی سے پاٹ دیا اور یا مٹھرا کو عبور کر کے مسعود کو قتل کر لیا۔ صاحب تاریخ گزیدہ کے نزدیک مسعود نے نو سال نو مہینے حکومت کی لیکن بعضوں کے نزدیک اس کی مدت حکومت بارہ سال ہے۔ سلطان مسعود بڑا بہادر سخی اور خوش اخلاق تھا۔ عاملوں اور فاضلوں کو سچے دوست رکھتا تھا اور ہمیشہ اُن کی صحبت سے فیضیاب ہوتا تھا۔ اس کے عہد کے بہت سے فاضلوں نے اپنی تصنیفیں اس کے نام سے معنون کی ہیں چنانچہ استاد خواجہ رزمی ابوریحان منہجم نے جو اپنے وقت کا بہت بڑا عالم اور فن ریاضیات کا بے نظیر فاضل تھا علم ریاضی میں ایک مستند تصنیف اسی بادشاہ کے اسم گرامی پر لکھی ہے جو قانون مسعودی کے نام سے دنیا میں مشہور ہے اور قاضی ابو محمد غامدی نے فقہ حنفی میں اپنی نادر الوجود کتاب کو اسی بادشاہ کے نام سے معنون کر کے اُس کا نام کتاب مسعودی رکھا ہے۔ تاریخ روضۃ الصنائین لکھا ہے کہ مسعود ہمیشہ محتاجوں کو صدقہ و خیرات دیا کرتا تھا چنانچہ صرف ایک مرتبہ رمضان میں مسعود نے ایک دن میں ایک لاکھ درم محتاجوں کو تقسیم کئے مسعود کی حکومت کے شروع زمانے میں ممالک غزوہ میں اتنی مسجدیں اور مدرسے تعمیر ہوئے کہ اُن کی تعداد کا بیان کرنا بید مشکل ہے۔

ابو فتح قطب الملک شہاب الدین امیر مودو بن

امیر مسعود بن سلطان محمود غزنوی

جب امیر محمد گھمراہ نے اپنے بھائی مسعود کے قتل کی خبر سنی تو اس کی موت پر بہت رو یا جن لوگوں نے مسعود کے قتل میں حصہ لیا تھا محمد نے ان کو بہت لعنت ملامت کر کے امیر مودو کو بلج میں

اور ایک ہاتھی کے وزن کی برابر چاندی اس تصنیف کے صلیب بطور انعام حاصل کی۔ سلطان مسعود نے جو صلیب میں شہیدانہ تصنیف کا اہم اور بڑا نکتہ تھا اسے فرشتہ نے اس عبارت میں لکھا ہے کہ ”فیہ از قہر صلیب یافت“ ”تایخ فرشتہ کے مشہور انگریزی مترجم مشرکز فرشتہ کی مذکور بالا عبارت کا مطلب سمجھے کہ سلطان مسعود نے جو چاندی اور بڑا نکتہ اس کا وزن اتنا تھا جسے ایک ہاتھی آسانی سے اٹھا سکتا اور اسی اپنے غلط فہمی کی بنا پر ہمارے مندرجہ مترجم نے اس میں شہیدانہ تصنیف کی قیمت کو صرف ستیس تھن ہزار روپیہ پر محدود کر کے اپنے انگریزی ترجمہ کے حاشیہ میں تحریر فرمایا ہے کہ یہ رقم اہم اور بڑا نکتہ کی جیسے آسانی سے اس بہترین تصنیف کا کوئی گراں بہا صلیب نہیں ہے۔“

ہمارے مندرجہ مترجم کو قطعی معلوم نہیں ہے کہ سلطان مسعود سے پیشتر اس کے بن کر مسلمان فرمانرواؤں نے شہداء اور اہل علم کو اسی صلیب سے مالامال کیا ہے۔ اس خاص صلیب کو کہیں تو اسلامی موزعین نے اس عبارت میں لکھا ہے کہ ”فیہ از قہر صلیب یافت“ اور کہیں اس مفہوم کو ان الفاظ میں ادا کیا ہے ”کہ ز برابر جہ فیض تسلیم نمود“ ان دونوں طریقوں کا مطلب ایک ہی ہے یعنی شاعر یا درباری کو ایک ہاتھی کے وزن کی برابر چاندی یا سونا یا روپیہ صلیب دیا گیا۔ ہم مثال کے طور پر صرف ایک واقعہ حضرت علامہ آزاد علی گڑھی رحمۃ اللہ علیہ کی مشہور تصنیف خزانہ عاقرہ سے ہدیہ نامہ لکھتے ہیں۔ جب حضرت امیر خسرو علیہ الرحمۃ نے اپنی فتویٰ دیکھ کر سلطان قطب الدین مبارک شاہ بن سلطان علاؤ الدین خلجی شہنشاہ ہندوستان کے نام سے منوں کیا تو قطب الدین مبارک شاہ نے حضرت خسرو کو وہی صلیب دیا کہ ایک ہاتھی کے وزن کا برابر نصف کو زر عطا کیا گیا حضرت امیر خسرو خود اپنے قلم اور قطب الدین مبارک شاہ کی زبان سے فتویٰ دیکھ کر صلیب میں اشعار منہ جو ذیل کے درج سے اس صلیب کا اقرار فرماتے ہیں۔ اشعار یہ ہیں :-

تایخ عجیب من اسکندرے کہ نہ کہہ کر آرایش دفتر سے پڑ گنج گران مایہ بے شمار۔ دہم ہارتیش نہ آں سپیل بار
مرا خود در رہ پردہ شد دلیل کہ نہ یاد دہم ترا زو فیض پڑش نہ کسی کش خود نہ ہمیں۔ کہ از پیل بار است دفتر فرزداد
جو میراث شہ پیل زر داد غم۔ نہ زیباست زین سہل تراد غم

جہ فیض کو وزن کرنے کا طریقہ یہ تھا کہ ایک ہاتھی کو کشتی میں بٹھا کر کشتی پانی میں چھوڑ دی جاتی تھی۔ ہاتھی کے وزن جسے قدر کشتی کی سطح پانی میں ڈوب جاتی تھی اس پر ایک خط لکھ بیچ دیا جاتا تھا اس کے بعد ہاتھی کو کشتی سے اتار کر اس کشتی میں سنگریزے بھروسے جاتے تھے جب سنگریزوں کے وزن سے کشتی اسی کشیدہ خط تک پانی میں ڈوب جاتی تھی تو سنگریزوں کو کشتی سے نکال کر انہیں سنگریزوں کی برابر چاندی یا سونا تول دیا جاتا تھا یہ تو صلیب ہاتھی کے وزن کی سطح لیتے پر تین سو تین شاہجہانی بتایا گیا ہے۔ ایسے تین سو تین چاندی کی قیمت تقریباً پچھو لاکھ روپیہ ہوتی ہے جو اس زمانہ کے ایک کروڑ روپیہ سے بھی زیادہ قدر قیمت رکھتی ہے۔ طاقت

ایک خط بھیجا اور اس میں مودود کو یہ لکھا کہ فلاں فلاں اشخاص نے اپنے باپ کے قصاص میں امیر مسعود کو قتل کیا ہے ان کے علاوہ دوسرے کا اس میں کوئی قصور نہیں ہے۔ مودود نے اس تعزیت نامے کے جواب میں امیر محمد کو لکھا کہ خدا امیر کی عمر میں ترقی عطا کرے اور آپ کے فرزند احمد دیوانے کو اتنی فہم و فراست دے کہ وہ دنیا کے نیش و فراز کو سمجھے۔ آپ کو یہ معلوم ہونا چاہیے کہ آپ کے محبوب فرزند نے ایک بہت بڑا گناہ کیا ہے اور ایسے فرما روا کا خون بہایا ہے جس کو امیر المومنین نے سید الملوک و السلاطین کا لقب عطا فرمایا تھا یہ سمجھ لیجئے کہ یہ خون اتنا رنگ لائے گا اور آپ کا مجرم بیٹا جلد سے جلد اپنی سزا کو پہونچے گا۔ مودود نے خط بھیجنے کے بعد فوراً یہ ارادہ کیا کہ باپ کے خون کا بدلہ لینے کے لئے مارکھ کی طرف کوچ کرے لیکن ابو نصر احمد بن محمد بن عبد الصمد نے مودود کو اس ارادے سے روکا اور اس کو نیش و فراز سمجھا کر اپنے ہمراہ غزنی بے گیا۔ مودود کے آنے کی خبر سن کر غزنی کے تمام اعیان ملک اور ارکان سلطنت اس کے استقبال کے لئے شہر سے باہر آئے اور سبھوں نے مودود کے سامنے سر اطاعت خم کر کے اس کو اپنا بادشاہ تسلیم کیا۔

۳۲۲ھ میں امیر مودود نے غزنی سے کوچ کیا۔ امیر محمد کجول نے اپنے چھوٹے بیٹے مسمیٰ نامی کو ایک جوار لشکر کا افسر اور سپہ سالار بنادیا اور بلتان جنایا اور دریائے سندھ کو پار کر کے مودود سے لڑنے کے لئے آگے بڑھایا۔ امیر مودود بھی غزنی سے چلا اور دیور کے جنگل میں دونوں چاہتیوں کا مقابلہ ہوا ہر فریق نے فتح کے لئے جان توڑ کوششیں کیں لیکن محمد کی تمام کوششیں بیکار گئیں اور فتح مودود کو نصیب ہوئی یہ اندھا امیر اپنے نبیوں اور چند بانی فساد امیروں یعنی توشکین غلجی و ابو علی خوشاوند اور سلیمان بن یوسف وغیرہ کے ہمراہ مودود کے ہاتھ میں گرفتار ہو گیا۔ مودود کے افسروں نے سوا عبد الرحیم بن محمد کجول کے

اور سبب تمام قیدیوں کو تلوار کے گھاٹ اتارا۔ عبد الرحیم کی جان بخشی کی وجہ مورخین لکھتے ہیں کہ امیر مسعود کے زمانہ قید میں ایک دن عبد الرحیم کو اپنے بھائی عبد الرحمن کے ہمراہ امیر مسعود کو دیکھنے قید خانہ گیا امیر مسعود کو دیکھتے ہی عبد الرحمن نے ازراہ مسخر اس امیر کی طرف اشارہ کرنے کے لئے کہ یہ سرکلاہ امارت کے قابل نہیں رہا ہے ادبانہ مسعود کے سر سے طاقتیہ اتار لیا عبد الرحیم نے بھائی کی اس نامقول حرکت پر اسے بچہ طاعت و تہذیب کی اور اس کے ہاتھ سے ٹوپی چھین کر بھرچا کے سر پر رکھ دی اور موافق مثل مشہور کہ جو جیسا کرے گا دیا پاسے نکالے ایسے نازک وقت میں اس نے موت کے پنجے سے نجات پائی جب مودود اپنے باپ کے قاتلوں سے خون کا بدلہ لے چکا تو اس نے ایک جگہ جہاں اسے فتح ہوئی تھی ایک موضع آباد کیا اور وہاں ایک سرائے تعمیر کی اس موضع کا نام فتح آباد رکھا مودود نے اپنے بھائیوں اور باپ کی لاش کی بابت حکم دیا کہ کیری سے غزنی لائی جائے اور خود بھی جلد سے جلد غزنی کی طرف چلا۔ دار الخلافہ پہنچ کر مودود نے ابونصر احمد اور پھر ^{۳۳}سکھہ طاہر بن محمد کی کو ذریعہ قرار کیا اور اپنے ایک معتمد امیر ابونصر محمد بن احمد کو نامی ابن محمد کھول کے مقابلے کے لئے ہندوستان روانہ کیا۔ ابونصر نامی کے مقابلے میں غالب آیا اور امیر محمد کا یہ باقی ماندہ فرزند بھی میدان جنگ میں مارا گیا۔ نامی کے قتل کے بعد سوامودود کے چھوٹے بھائی مجدد بن مسعود کے اور کوئی مدعی سلطنت باقی نہ رہا۔ چونکہ مجدد دے باپ کے قتل کے بعد ملتان کی سکونت ترک کر دی تھی اور لاہور پہنچ کر ایاز خاص کی مدد اور مشورے سے اس نے دریائے سندھ سے نئے کرہانسی اور تھانیر تک اپنا قبضہ کر کے ایک اچھی خاصی طاقت بہم پہنچائی تھی اس لئے مودود نے چاہا کہ اس خدشے کو بھی جلد سے جلد دفع کر دے یہ سوچ کر اسی سال مودود نے ایک جرار لشکر مجدد کے مقابلے کے لئے روانہ کیا۔ مجدد اس زمانے میں ہانسی میں مقیم تھا اور اس

قیام کی غرض یہ تھی کہ موقع پا کر درمل ملک دہلی کو بھی فتح کر کے اپنی حکومت کو پورے طور پر مستقل اور پائدار بنائے۔ مجدد نے جب اس لشکر کی آمد کی خبر سنی تو خود بھی ایک بہت بڑی فوج جمع کر کے اس لشکر کا مقابلہ کرنے کے لئے ہانسی سے روانہ ہوا اور قبل اس کے کہ مسعود کا لشکر شہر لاہور کے قلعے پر قابض ہو مجدد چھٹی ذالحجہ کو لاہور پہنچ گیا مجدد کے لشکر کی کثرت اور قوت دیکھ کر مودود کی سیاہ گھبراگئی اور قریب تھا کہ یہ ہیبت اس درجہ ترقی کرے کہ مودود کا لشکر منتشر ہو جائے اور فوج کے افسر اور امرا مجدد کی خدمت میں حاضر ہو کر اس کی اطاعت قبول کر لیں کہ دفعۃً تقدیر نے پانسہ پلٹ دیا اور عین عید قربان کی صبح کو مجدد اپنے بستر خواب پر مردہ پایا گیا۔ مجدد کی اس مرگ مفاجات کی ظاہری وجہ کچھ بھی معلوم نہ ہوئی اور سودا دست قضا کے کوئی دنیاوی ہاتھ اس فعل کا مجرم نہ ثابت ہوا۔ مجدد کے مرنے کے چند ہی دن بعد ایاز نے بھی دنیا کو خیر باد کہا۔ اور مجدد کے تمام مفتوحہ ممالک بلا کسی زحمت کے مودود کے قبضے میں آ گئے امیر مودود کی طاقت سے خوف زدہ ہو کر ماورالنہر کے حاکموں نے بھی مودود کی اطاعت قبول کر لی۔ باوجود مودود کی اس قوت اور ہمت کے سلجوقی اپنے ارادے سے باز نہ آئے اور اگرچہ مودود نے اس قوم کو اپنا بنانے کے لئے سلجوقیوں کے سردار جغریگ کی بیٹی سے نکاح بھی کر لیا لیکن یہ جنگجو فرقہ اس پر بھی مودود سے بیگانہ اور ہمیشہ اس کا مخالف ہی رہا۔

۳۵۰ میں دہلی اور ہندوستان کے دوسرے ہندو راجاؤں نے ایک کر کے ہانسی اور تھانیس کے تمام مقامات پر قبضہ کر لیا ان مقامات سے غزنوی افسروں کو شہر بدر کر کے ہندو فوج نگر کوٹ کے طرف روانہ ہوئی۔ نگر کوٹ پہنچ کر ہندوؤں نے قلعے کا محاصرہ کر لیا اور چار مہینے تک براہِ قلعے کو گھیرے رہے۔ اس درمیان میں مسلمانوں نے بارہا لاہور سے مدد مانگی لیکن چونکہ اس زمانے میں کچھ ایسے اتفاقات

پیس آئے اور کچھ ایسی رکاوٹیں پیدا ہوئیں کہ مسلمانوں کی کچھ شنوائی نہ ہوئی۔ آخر کار ننگر کوٹ کی اسلامی فوج ناقہ کشی اور محاصرے کی مصیبتوں سے تنگ آ کر ہندو فوج کا مقابلہ نہ کر سکی اور بالائی اور تھانیہ کی طرح ننگر کوٹ پر بھی ہندوؤں کا قبضہ ہو گیا۔ ہندوؤں نے ننگر کوٹ کو پھر بت پرستوں کا تیرتھ بنایا اور شہر میں جا بجائے بت نصب کر کے از سر نو اس شہر میں بت پرستی کو رائج کیا۔ ننگر کوٹ میں بت پرستی کے رائج ہونے کی تفصیل یہ ہے کہ جب دلی کے راجہ نے دیکھا کہ غزنوی سلطنت کی بنیاد ہل گئی ہے اور حکومت میں کمزوری اور ادبار کے نشانات نمایاں ہو گئے ہیں تو اس نے ایک متعصب براہمن کی مدد اور راہنمائی سے یہ چال چلی کہ ایک دن صبح کو اپنے تمام درباریوں کو جمع کر کے اُن سے کہا کہ کل رات خواب میں ننگر کوٹ کے بت نے مجھے جو ہدایت کی چاہتا ہو نہ کہ تم سب کو اس کا وہ حکم سنا دوں۔ ہمارے معبود کا فرمان یہ ہے کہ اب تک میں مڑنی میں مقیم تھا میرا قیام وہاں محض اسی وجہ سے تھا کہ اسلامی حکومت کی بنیاد کو کمزور اور مسلمانوں کو تباہ اور برباد کر دوں اب میں اپنا کام پورا کر چکا اور یہ چاہتا ہوں کہ پھر اپنے اصلی مرکز کی طرف پھروں اور اپنے پوجنے والوں کو خدا پرستوں پر غالب کروں۔ میرے بندوں کو چاہئے کہ اپنے پاس سمجھ کر مسلمانوں کے مقابلے میں جان دینے کو تیار ہو جائیں اور میری مدد پر بھر دسہ کر کے اپنے تمام ملکوں کو مسلمانوں کے قبضے سے نکال لیں۔ راجہ کی یہ تقریر رعایا کے دل میں اتر گئی اور سبھوں نے مسلمانوں سے لڑنے کا مصمم ارادہ کر کے جتن عیش و عشرت منعقد کیا اس خوشی کے دن کو ایک بہت بڑا تہوار سمجھ کر ہندوؤں نے مانچ و رنگ میں اینادن تمام کیا۔ رعایا کو اس ارادہ پر مصمم کر کے راجہ دہلی کو ایک نئی ترکیب سوچھی۔ دہلی کے اس راجہ نے فوراً چند معتبر سنگ تراشوں کو بلا کر حکم دیا کہ جلد سے جلد ایک سنگی تصویر

ایسی تیار کریں جو ہوہو نگر کوٹ کے بت کی مثال معلوم ہو۔ سنگ اشوں نے فوراً اپنا کام شروع کر دیا اور تھوڑے ہی عرصے میں انہوں نے ایسا بت تیار کیا جو نگر کوٹ کی بت سے بالکل مشابہ معلوم ہوتا تھا دہلی کا راجہ اس بت کو اپنے ساتھ لے کر دوسرے راجاؤں کے ہمراہ ہانسی اور تھانیس پر قبضہ کرتا ہوا نگر کوٹ پہنچا اور قلعے کے ایک فوج میں خیمہ زن ہوا اسی دن رات کو راجہ نے اپنے نئے تراشیدہ بت کو اس چالاک جہن کے حوالے کیا اور کہا کہ جب خدا کی مخلوق نیند میں غافل ہو تو اس بت کو باغ میں کسی عمدہ جگہ نصب کر دے۔ برہمن نے راجہ کے حکم کے موافق اس تراشیدہ مثال کو باغ کے ایک منظر عام پر نصب کر دیا اور خود لوگوں کی نگاہیں بجاتا اپنی جگہ واپس آیا۔ صبح تڑکے جب باغبان اپنا کام کرنے کے لئے باغ کے اندر گئے تو اُن کی نگاہ اس مثال پر پڑی چونکہ سبہوں کی آنکھیں نگر کوٹ کی بت سے اچھی طرح آشنا تھیں دیکھتے ہی سب پہچان گئے اور خوشی کے نعرے لگاتے ہوئے ایک دوسرے سے بغلیں ہوئے اور باہم مبارک باد دینے لگے باغبانوں کے ذریعے سے یہ خبر فوراً لشکر میں پھیلی لشکریوں نے اس خبر کو سنتے ہی مسرت کے نعروں سے میدان کو سر پر اٹھالیا۔ جب راجہ نے دیکھا کہ اس کے بھولے سپاہی دھوکے میں آ گئے تو اپنے بیٹیوں عزیزوں اور نامی امیروں کو اپنے ساتھ لے کر خود بھی ننگے پاؤں باغ کی طرف دوڑا۔ باغ کے اندر پہنچ کر راجہ نے بے اختیار اپنا سر بہت کے پیروں پر رکھ دیا اور اپنے عقیدے اور حوصلے کے موافق اس تشریف آوری کے شکریہ میں نذریں چڑھا کر باغ کے باہر آیا اور رعایا سے کہا چونکہ ہمارا معبود صرف ایک رات میں اتنی مسافت طے کر کے غزنی سے ہندوستان آیا ہے اس لئے تھکان سفر کی وجہ سے بہت خستہ ہے آج ہمارا معبود آرام کرے گا اور کل اپنے تمام بندوں کو اپنی باریابی کی غرت بخشے گا۔ تمام ہندوؤں نے راجہ کے اس قول پر آمنا اور صدقتا کی آوازیں بلند کیں اور نذریں اور منتیں مان کر

خوشی خوشی اپنے قیام گاہ کو واپس آئے دوسرے دن تمام ہندو سپاہی اور رعایا اپنے معبود کے حضور میں حاضر ہوئے اور اس قدر سونا چاندی اور جواہران جاتریوں نے اس بت پر چڑھایا کہ غالباً محمود کی روح کو چین نہ آیا ہوگا اور ضرور بے قرار ہو کر غزنی سے ہندوستان روانہ ہوئی ہوگی راجہ کا برہمن مشیر پجاری بن کر بت کے پاس کھڑا ہوا جو ہندو بت پرندز چڑھانے کے لئے اس کے پاس آتا تھا اس سے یہ برہمن کہتا تھا کہ تمہارے معبود کا حکم ہے کہ جس طرح ممکن ہو قلعے کو جو تمہارے دیوتا کا مسکن ہے مسلمانوں کے قبضے سے نکال کر پھر اُسے اپنے معبود کی زیارت گاہ بنا دو۔ ہندوؤں میں شخص نے فروغِ آزادیت کا یہ حکم برہمن سے سن کر اقرار کیا کہ وہ مسلمانوں کے مقابلے میں صف آرا ہو کر قلعے کو خدا پرستوں کے قبضہ سے نکال دے گا۔ زیارت کے ختم ہوتے ہی تمام ہندو سپاہیوں نے ایک دل ہو کر قلعے کا محاصرہ کر لیا اور جیسے کہ اوپر مذکور ہوا چار مہینے کی سختیاں اور مصیبتیں جھیل کر اپنی بار بار کی گزارشوں کے بعد لاہور کی مدد سے مایوس ہو کر قلعہ ہندوؤں کے سپرد کیا اور خود لاہور روانہ ہو گئے مسلمانوں کے جانے کے بعد دہلی کے راجہ نے محمود کے مسمار کردہ بتخانے کی ممت کی اور بت کو اس کی اصلی جگہ پر نصب کر کے بت پرستی کا بازار گرم کیا۔ ننگر کوٹ کے فتح کی خبر کے ساتھ ہی ساتھ بت کی تشریف آوری کا مصنوعی فیضان بھی ہندوستان کے ہر گوشے میں مشہور ہوا اطرافِ نواح کے ہندو خوش اور مسرور ہو کر جاترا کے لئے ننگر کوٹ کی طرف روانہ ہوئے اس مرتبہ ننگر کوٹ میں پہلے سے بھی زیادہ میلے کا جھوم ہوا اور ہندوؤں کی خوش عقیدگی سے اس مصنوعی بت کی اتنی پوجا ہوئی کہ اصلی بت کو یہ پرستش کبھی میسر نہ ہوئی تھی۔ ہندوؤں کا قاعدہ یہ ہے کہ ہر بڑے کام کے کرنے میں اس بت سے مشورہ لیتے ہیں اور اگر بت اجازت دیتا ہے تو اس کام کو کرتے ہیں ورنہ اپنے ارادے کو فسخ کر دیتے ہیں اس زمانے میں ہندوؤں کی صحبت سے اس نواح کے بعض جاہل مسلمان بھی نذریں چڑھاتے ہیں اور بت پرستوں کی طرح یہ جھوٹے خدا پرست بھی اس بے معنی

پتھر سے اپنے مقصدوں اور ارادوں کے پورا ہونے کی فال لیتے ہیں۔ ان واقعات کے ساتھ ہی ساتھ پنجاب کے اُن راجاؤں نے بھی جو مسلمانوں کے خوف سے جنگلوں میں جا چھپے تھے غزنوی خلفشار سے فائدہ اٹھایا تین زبردست راجہ ایک دل اور ایک زبان ہو کر دس ہزار سواروں اور ہتھیار پیادوں کا ایک جہاز لشکر ساتھ لے کر لاہور کی طرف بڑھے لاہور نہایت ہی ان راجاؤں نے شہر کا محاصرہ کر لیا۔ اس وقت پنجاب میں چھوٹی چھوٹی اسلامی ریاستیں قائم ہو گئی تھیں اور مسلمان جاگیر دار امیر مودود سے منحرف ہو کر چہسات مہینے سے باہمی خانہ جنگی میں مشغول تھے جب ہندوؤں نے لاہور کا محاصرہ کیا تو ان خوابیدہ مسلم امیروں کی آنکھیں کھلیں ان امیروں نے آپس میں اتحاد کر کے مودود کی اطاعت کا بالاتفاق اقرار کیا اور ایک متحدہ لشکر لے کر ہندوؤں کے مقابلے کے لئے شہر سے باہر نکلے ہندو راجاؤں نے جب مسلمانوں میں یک دلی اور یک جہتی دیکھی اور ان کی نگاہ اسلامی لشکر پر پڑی تو خوف زدہ ہو کر بلا لڑنے میدان جنگ سے ہٹ گئے۔

۳۳۴ھ میں مودود نے ارنگین حاجب کو طہارستان روانہ کیا۔ جب ارنگین طہارستان پہنچا تو اُسے معلوم ہوا کہ داؤد ترکمانی کا بیٹا ارمن تک آگیا ہے ارنگین نے یہ سنتے ہی ترکمانیوں پر لشکر کشی کی ترکمانیوں کے سردار نے جب سنا کہ غزنوی لشکر اُس کی سرکوبی کے لئے آ رہا ہے تو خوفزدہ ہو کر اس نے لشکر کو تو میدان میں چھوڑا اور خود تنہا جنگل کی راہ لی۔ ارنگین نے ارمن پہنچ کر ترکمانیوں کے لشکر پر دھاوا کیا اور سپاہیوں کو قتل و غارت گری سے شکست دے کر بلخ پہنچا۔ ارنگین نے بلخ پر بھی قبضہ کیا اور وہاں سکھ اور خطبہ امیر مودود کے نام کا جاری کر کے چاہتا تھا کہ آگے بڑھے کہ دفعتاً ترکمانیوں کا لشکر اس کے مقابلے کے لئے بلخ کے قریب پہنچ گیا۔ ارنگین نے اپنے میں اس لشکر کے مقابلے کی طاقت نہ دیکھی اور امیر مودود سے مدد مانگی۔ مودود نے ارنگین کی التجا پر توجہ نہ کی ارنگین نے

لاچار ہو کر بلخ سے کوچ کیا اور پنجہ کابل ہوتا ہوا غزنی پہنچا؛
 ۳۳۵ھ میں مودود نے چند مفسدوں کی غمازی سے ابوعلی کو توال
 غزنی کو نظر بند کر دیا لیکن اس کی بے گناہی ثابت ہونے کے بعد اُسے
 قید سے رہا کر کے پھر دیوان مملکت اور کو توال غزنی مقرر کیا۔ مودود نے
 سوری بن المعتز کو بھی جو عرصہ دراز سے حضرت امام علی رضا کی مزار کا
 خادم تھا قید کر دیا سوری نے اسی حالت قید میں وفات پائی۔ غمازوں
 نے ارتکین حاجب کے طرف سے بھی مودود کو ایسا برگشتہ کیا کہ اس نے
 اپنے سامنے ارتکین کی بھی گردن مار دی۔ اسی سال ترکمانیوں کے
 سر میں غزنی کی فتح کا سودا سمایا۔ اس آرزو کو پورا کرنے کے لئے
 ترکمانیوں کا ایک لشکر بست کے قریب پہنچ کر خیمہ زن ہوا۔ مودود نے
 ان کی سرکوبی کے لئے لشکر روانہ کیا ترکمانی اس لشکر سے شکست کھا کر
 ادھر ادھر منتشر ہو گئے؛

۳۳۶ھ میں خواجہ طاہر وزیر نے وفات پائی اور خواجہ ابو الفتح
 عبدالرزاق بن احمد بن حسن میمنہی وزیر سلطنت مقرر کیا گیا اسی سال
 مودود نے طغرل حاجب کو بست کی طرف روانہ کیا طغرل نے سیستان
 پہنچ کر ابو الفضل کے بھائی اور ابو منصور زنجی کو نظر بند کر لیا طغرل ان
 دونوں قیدیوں کو اپنے ہمراہ لے کر غزنی واپس آیا؛

۳۳۷ھ میں سلجوقی پھر غزنی کی طرف بڑھے بست کو طے
 کر کے سلجوقی رباط امیر تک پہنچے اور انہوں نے رباط کو غارت و تباہ
 کیا طغرل ایک جبار لشکر لے کر غزنی سے ان کی سرکوبی کے لئے آگے
 بڑھا اور جلد سے جلد سلجوقیوں سے جا ملا دونوں فریق ایک دوسرے
 سے گتہ گتے اور لڑائی کا بازار گرم ہوا آخر کار غزنوی فوج غالب آئی
 اور ترکمانی شکست کھا کر میدان جنگ سے بھاگے۔ اس فتح کے بعد
 طغرل نے گرم سیر قندہار کا رخ کیا اور وہاں پہنچ کر اس ملک کے ترکمانوں
 کو جو سرخ کلاہ کے نام سے مشہور تھے قتل اور اسیر کر کے منظر و منصور

غزنی واپس آیا۔

۳۳۵ھ میں امیر مودود نے طغزل کو ایک جرار لشکر کا سردار بنا کر پھر اسے بست روانہ کیا جب طغزل تکیا باد پہنچا تو دفعۃً اس کے دماغ میں خود سری کا مادہ ہو گیا اور مودود سے انحراف کرنے لگا جب مودود کو طغزل کے حالات کا علم ہوا تو اس نے چند معتبر لوگوں کو اس کے پاس دل دہی کے لئے روانہ کیا اور اسے اپنے حضور میں طلب کیا۔ طغزل نے جواب میں کہا کہ چونکہ امیر کے حاشیہ نشین اس وقت میرے خون کے پیاسے ہو رہے ہیں اس لئے میں بارگاہ سلطانی میں حاضر نہیں ہو سکتا۔ طغزل کا یہ جواب سن کر مودود نے علی بن خادم ربیع کو دس ہزار سواروں کے ساتھ طغزل کی تنبیہ کے لئے روانہ کیا۔ علی بن ربیع فوراً طغزل کے سر پر پہنچ گیا طغزل اس کے آنے سے ایسا بدحواس ہوا کہ اپنے سپاہیوں کو چھوڑ کر جمع چند خاص مصاحبوں کے میدان سے بھاگ گیا۔ علی بن ربیع نے فوراً طغزل کی بے سرفوج پردھاوا کیا اور ان میں سے چند لوگوں کو گرفتار کر کے اپنے ہمراہ غزنی لے آیا۔ اسی سال مودود نے حاجب بزرگ امیر باسٹگین کو غور کی طرف روانہ کیا جب باسٹگین غور کے قریب پہنچا تو ولد بچی غوری کو اپنے ساتھ لیتا ہوا حصار ابو علی کی طرف بڑھا حصار پر پہنچ کر باسٹگین نے اس کو بھی فتح اور غوریوں کے سردار ابو علی کو بھی گرفتار کر لیا۔ یہ حصار ایسا مضبوط تھا کہ امیر حاجب سے پہلیاٹ بٹول تک کسی سے سر نہ ہوا تھا۔ باسٹگین نے ولد بچی اور ابو علی کی گردنوں میں طوق گرفتاری ڈالا اور انہیں اپنے ہمراہ غزنی لے آیا مودود نے فوراً ان دونوں سرکشوں کو تلوار کے گھاٹ اتارا۔ اس کے بعد اسی سنہ میں مودود نے باسٹگین کو ترکمانیوں کے سالار بہرام نیال کے مقابلے میں روانہ کیا بست کے قریب دونوں لشکروں میں ٹڈ بھڑ ہوئی اس لڑائی میں بھی باسٹگین غالب آیا اور ترکمانی شکست کھا کر میدان جنگ

سے بھاگ گئے پڑ
۳۳۹ء میں امیر قزدار نے بغاوت کی باستگین فوراً اس کے سر پر پھینچا اور قزدار کے مقابلے میں صف آرا ہو کر باغیوں کو شکست دی۔ قزدار نے تھوڑے دنوں کے بعد مودود کی اطاعت کا اقرار کر کے سالانہ خراج دینا قبول کیا۔ باستگین قزدار سے اس طرح صلح کر کے غزنی واپس آیا پڑ

۳۴۰ء میں امیر مودود نے اپنے دونوں بڑے بیٹوں بوالقیام محمود اور منصور کو ایک ہی دن خلعت سے سرفراز کر کے طبل و علم عطا کیا اور محمود کو لاہور اور منصور کو برہنہ شہر کی طرف روانہ کیا۔ اسی کے ساتھ مودود نے غزنی کے کوتوال ابوعلی کو بھی فوجدار بنا کر ہندی باغیوں کی سرکوبی کے لئے سندھ و ستان روانہ کیا ابوعلی پہلے پشاور آیا اور جب اس نے قلعہ ماہ تیلہ کا رخ کیا تو اس قلعے کا باغی حاکم خوف زدہ ہو کر تنہا بھاگ گیا۔ ابوعلی نے اس قلعے پر قبضہ کرنے کے بعد ہندوؤں کے سالار بھیجی رے کو جو محمود کی زندگی میں وفاداری کے ساتھ خدمت گزاری کر چکا تھا اور محمود کی وفات کے بعد آزر دہ ہو کر غزنی سے بھاگ آیا تھا اور کشمیر کے دروں میں اپنی زندگی کے دن پورے کر رہا تھا بلایا اور اس کے زخمی دل پر مرہم رکھنے کے لئے ایک شخص کو بھیجا اس طرح بھیجی رے کو اپنے پاس بلا کر اس کی حفاظت پر قول و قرار کیا اور اُسے مودود کے پاس غزنی روانہ کر دیا۔ جب یہ بوڑھا سالار مودود کے حضور میں حاضر ہوا تو مودود نے بھی اس کے حسن خدمات کا لحاظ کر کے اس پر مہربانی کی اور موت کے خوف کو اس کے دل سے دور کر کے اس کو بالکل مطمئن کر دیا جس زمانے کہ ابوعلی کو توال سندھ میں تھا اس وقت اس کے دشمنوں نے موقع پا کر اس کی طرف سے مودود کے کان ایسے بھرے کہ بادشاہ کو اس کا آزاد اور با اختیار رہنا مصلحت کے خلاف معلوم ہونے لگا جب ابوعلی کو توال بہت سا مال و دولت لے کر

غزنی واپس آیا تو مودود کا دل اس سے برگشتہ ہو چکا تھا۔ ابوعلی کے پہنچتے ہی مودود نے اسے نظر بند کر کے اُسے میرک میں حین وکیل کے حوالے کر دیا قید کے چوتھے ہی دن دشمنوں نے ابوعلی کو قتل کر دیا۔ چونکہ ان حاسد امیروں نے بغیر مودود کے حکم کے اس قتل کا ارتکاب کیا تھا اس لئے اپنے جرم کو ہر طرح چھپانے کی کوشش کرتے اور ہر روز بادشاہ کو سفر کی ترغیب دیتے رہتے۔ اس ترغیب کا نشانہ یہ تھا کہ ان قاتلوں کا جرم تھوڑے دنوں اور بادشاہ پر ظاہر نہ ہو اور مودود سفر کے مشغلوں میں مصروف ہو کر ابوعلی کو بالکل بھول جائے۔ آخر کار یہ امیر اپنے ارادے میں کامیاب ہوئے اور مودود نے ان کی صلاح سے کابل کی طرف کوچ کیا کابل پہنچ کر مودود نے ارادہ کیا کہ خراسان جائے اور اس ملک کو ترکمانیوں کے پنجے سے آزاد کرے۔ مودود خراسان کے ارادے سے آگے بڑھا لیکن جب سجاد اور لہو کردہ کے نواح میں پہنچا تو اس نے سانکوت^{۱۱۹۷} کے قلعے کی طرف باگ موڑ دی تاکہ گئے ہاتھوں اس قلعے کو بھی تاراج کرنا چلے۔ سانکوت پہنچ کر مودود کو تو بلج کا مرض پیدا ہوا اور بیماری روز بروز ترقی کرنے لگی۔ یہ مرض اتنا بڑھا کہ مودود نے آگے بڑھنے کا ارادہ منسوخ کیا اور امیر عبدالرزاق کو سلجوقیوں کے مقابلے میں سیستان روانہ کر کے خود عماری میں سوار ہو کر غزنی کی طرف واپس آیا۔ غزنی پہنچتے ہی عین بیماری کی حالت میں مودود نے میرک وکیل کو حکم دیا کہ ابوعلی کو قید خانے سے رہا کر کے اُسے مودود کے سامنے حاضر کرے۔ میرک نے جیل سازی کر کے ایک بھتے کی مہلت لی لیکن یہ ہفتہ گزرنے نہ پایا کہ مودود نے ۲۴ رجب ۳۸۷ھ میں وفات پائی مودود نے نو سال حکومت کی بعض مورخین لکھتے ہیں کہ جس سال مودود نے دنیا کو خیر باد کہا اُسی سال مادر النہر اور بامنیہ کے تمام سرداروں نے بالاتفاق یہ طے کر لیا تھا کہ مال اور لشکر سے مودود کی مدد کر کے خراسان کو ترکمان سلجوقی کے ہاتھ سے پاک کر دیں گے لیکن چوں کہ

سلجوقیوں کا ستارہ اقبال بلندی پر آ رہا تھا یہ امیر اپنے ارادے میں
کا میاب نہ ہو سکے پڑ

ابو جعفر مسعود بن مودود بن سلطان

محمود غزنوی

جب مودود نے وفات پائی تو علی بن ربیع نے جس کے
ہر میں حکومت کا سودا عرصے سے سمایا ہوا تھا مودود کے چہار
سالہ فرزند مسعود کو تخت سلطنت پر بٹھا دیا۔ باسٹگین حاجب نے
جو سلطان محمود کے امیروں میں تھا اس با نشینی پر علی بن ربیع
کی ہم نوائی نہ کی اور فیصلہ جنگ پر ٹھہرا۔ غزنی کے تقریباً تمام لوگ
ہتار لگا کر باسٹگین کے دروازہ پر آ کر جمع ہو گئے۔ سلطان مسعود
بن محمود کے تمام بیٹوں میں اس وقت صرف ابوالحسن غزنی میں
موجود تھا۔ علی بن ربیع نے یہ سمجھ کر ابوالحسن ہی اس وقت اس
کے نو عمر مالک کا رقیب بن کر اس کی ساختہ حکومت کو درہم برہم
کر سکتا ہے چاہا کہ ابوالحسن کو جلد سے جلد فنا کر دے ابوالحسن
کو علی بن ربیع کے اس ارادے کی فوراً اطلاع ہو گئی اور
وہ اپنی جان بچا کر بھاگا اور باسٹگین کے پاس آ کر اس نے
سنا دلی۔ باسٹگین نے ابوالحسن کے پہنچنے ہی تمام ارکان سلطنت
کے اتفاق سے مسعود بن مودود کو پانچ یا چھ روز کی بادشاہت
کے بعد تخت سے اتار کر اس کے چچا ابوالحسن علی بن مسعود
کو غزنوی تاج و تخت کا وارث و مالک تسلیم کر لیا پڑ

ابو الحسن علی بن مسعود بن سلطان محمود غزنوی

پہلی شبان جمعہ کے دن ۵۸۷ھ میں ابو الحسن بن مسعود نے تخت سلطنت پر جلوس کیا اور جعفر بیگ کی بیٹی سے جو مودود کے نکاح میں تھی عقد کر لیا۔ علی بن ربیع نے جب دیکھا کہ مسعود بن مودود تخت سے اتار دیا گیا اور ابو الحسن کے وقت میں اس کی جان کی خیر نہیں ہے تو میرک وکیل کے مشورے سے جس قدر زور و جواہر اٹھا سکا ساتھ لے کر اپنے غلاموں کے ہمراہ پشاور بھاگا۔ پشاور پہنچ کر ملتان اور سندھ تک اپنا قبضہ کر لیا اور باغی افغانوں کو نیچا دکھا کر خود مختاری کا ڈنکا بجائے لگا۔ ابو الحسن نے مروان شاہ اور انیرد شاہ اپنے دونوں بھائیوں کو جو قلعہ نانی میں قید تھے غزنی بلا کر عزت اور حرمت کے ساتھ اپنے پاس رکھا۔ چونکہ عبدالرشید بن محمود غزنوی کے خروج کی خبریں برابر دار الخلافہ میں آرہی تھیں اور ابو الحسن کو ہر وقت جان حکومت دونوں کا دغذغہ لگا ہوا تھا اس لئے اس نے خزانے کا دروازہ کھول دیا اور رعایا اور سپاہیوں کی دلجوئی اور خاطر داری اپنی بخشش سے کرنے لگا۔ تقدیر نے ابو الحسن کی اس جود و سخا کو بھی اس کے لئے کار آمد نہ ثابت ہونے دیا سال کے ختم پر عبدالرشید غزنی آپہنچا اور ابو الحسن کو شکست دے کر خود تاج تخت کا مالک بن گیا اور کچھ دنوں عیش و عشرت میں زندگی بسر کی ابو الحسن نے دو سال حکومت کرنے کے بعد خاک نشینی اختیار کی۔

زین الملک سلطان عبدالرشید بن سلطان محمود غزنوی

عبدالرشید کی ولایت میں بڑا اختلاف ہے لیکن صحیح روایت یہ ہے کہ

یہ بادشاہ سلطان محمود غزنوی کا صلیبی فرزند ہے۔ عبدالرشید امیر مودود کے حکم سے بست اور
اسفراسین کے درمیان جو قلعہ ہے اس میں قید تھا۔ عبدالرزاق احمد بن سیمندی نے راستے میں
مودود کی وفات کی خبر سنی سیمندی نے سیستان کی ہمہ کو ملتوی کیا اور نکیا باد پہنچا نکیا باد
میں تھوڑے دنوں قیام کر کے سیمندی نے آخر سلاطین میں خواجہ ابو الفضل - رشید بن التونیک
اور توسلگین صاحب وغیرہ کی رائے سے امیر مودود کی وصیت کے مطابق رشید کو قید خانے سے
نکال کر سلطنت غزنی کا وارث تسلیم کیا اور عبدالرشید اور دیگر اہل کان دولت کو اپنے ساتھ لیکر سیمندی
نے فوراً غزنی کی طرف کوچ کیا۔ ابوالحسن عبدالرشید کی آمد کی خبر سن کر اسقدر خوف زدہ ہوا کہ بلا صفا لٹلی
اور شمشیر زنی کے تحت سلطنت چھوڑ کر بھاگا۔ عبدالرشید نے میدان خالی پایا اور
بلا کسی در دوسری کے اُس نے آبائی تخت حکومت پر جلوس کیا اور تختگاری
کے احکام نافذ کرنے لگا۔ سب سے پہلے عبدالرشید نے ابوالحسن کو گرفتار
کر کے قلعہ دندی ^{دندی} رو میں نظر بند کیا اور اپنے حسن تدبیر سے علی بن ربیع کو
ابن نے ہندوستان پر پورا تسلط حاصل کر لیا تھا اور غزنوی فرمانرواؤں
کے ساتھ آنا کسی وجہ سے پسند نہیں کرتا تھا اپنے حضور میں طلب کر کے
اُسے اپنی طرف سے مطمئن کیا۔ ابن ربیع کے قبضے کو اس طرح پاک
کر کے رشید نے ہندوستان کے حالات پر توجہ کی اور توسلگین صاحب
کو ہندوستان کا سپہ سالار بنا کر اُسے ایک جرار لشکر کے ساتھ لاہور روانہ
کیا۔ توسلگین نے لاہور پہنچ کر قلعہ نگر کوٹ کا رخ کیا اور پانچ چھ روز کے
معارضے کے بعد قلعے کو غیر مسلموں کے قبضے سے نکال کر پھر اسے اسلامی
حکومت میں شامل کیا۔ ابن ربیع کو لاہور روانہ کرنے کے بعد مودود کے سلاطین
طہرل صاحب کو بھی ایک بڑی فوج کا سردار بنا کر سیستان روانہ کیا۔ طہرل
نے سیستان پہنچ کر اُسے فتح کیا اور اس ملک میں ایسے پیر جانے لگا کہ اس کے
سر میں سلطنت کا سودا اچھی طرح سما گیا۔ ملک گیری کی طمع میں اس کو رہنم
نے کفران نعمت کا بھی کچھ لحاظ نہ کیا اور جانا باز سپاہیوں کی ایک فوج
ہمراہ لے کر غزنی پر دھاوا کر دیا عبدالرشید نے اس کے ارادے سے
مطلع ہو کر ناپا قلعے میں پناہ لی۔ طہرل نے قلعے کو سر کیا اور عبدالرشید اور

دوسرے غزنوی خاندان کے پوتہ راکین کو تہ تیغ کیا طغرل امیر مسعود کی بیٹی سے
 نکاح کر کے غزنوی تاج و تخت کا مالک بن بیٹھا اور اپنی اس نیکو کامی کی
 وجہ سے تاریخ میں ہمیشہ کے لئے طغرل کا فرہمت کے نام سے خلائق میں
 روشناس ہوا۔ طغرل نے حکومت کی باگ ہاتھ میں لیتے ہی تو سنگین کرنی
 کو جو عبدالرشید کے حکم سے لاہور سے واپس ہو کر پشاور میں مقیم تھا ایک
 محبت آمیز خط لکھ کر اس کو اپنے ہی خواہوں میں داخل کرنے کی تدبیریں
 کیں لیکن تو سنگین نے وفاداری کے دامن کو ہاتھ سے نہ چھوڑا اور اس
 خط میں طغرل کو بید سخت و سخت الفاظ لکھ کر اس کا فرہمت کو اس کی نیکو کامی
 پر بید لعنت و ملامت کی۔ طغرل کو اس کے خط کا جواب دے کر تو سنگین نے
 ایک خفیہ خط مسعود کی بیٹی کو لکھا اور شاہزادی کو طغرل کے قتل کی ترغیب
 دی۔ شاہزادی کے علاوہ تو سنگین نے اُن امیروں کو بھی جو غزنوی خاندان
 کے پروردہ اور محمود کے حلقہ بگوش تھے خطوط بھیج کر اُن امیروں کو طغرل
 کی کورنمکی پر چشم پوشی کرنے سے بید ملامت اور سرزنش کی۔
 تو سنگین کا خط پاتے ہی ہر امیر کے رگوں میں شرافت اور محبت کا
 خون جوش کھانے لگا اور سپہوں نے بالاتفاق طغرل کے قتل کا
 فیصلہ کر لیا۔

نوروز کے دن جب طغرل محمود کے تخت پر بیٹھا اور بارعام کر رہا تھا تو مذکورہ بالا
 امیروں نے دفعتاً اُس کا فرہمت آفاکش کا ایک ہی وار میں کام تمام کر دیا
 طغرل کے قتل کے چند دن بعد تو سنگین بھی غزنی پہنچ گیا اور اس نے
 غزنی کے امرا اور راکین کو ایک جا جمع کر کے یہ طے کیا کہ امیر ناصر الدین
 سنگین کی باقی ماندہ اولاد کی تلاش و جستجو کر کے جو اُن میں سب سے بہتر
 ہو اُسے اپنا بادشاہ تسلیم کر لیا جائے۔ اس فیصلے کے مطابق سب سنگینی
 شاہزادوں کی تلاش کی گئی اور بڑی جستجو کے بعد شاہزادہ فرخ زاد۔ ابوہم شاہ
 اور شاہ شجاع تین شاہزادے غزنوی الاصل مختلف قلعوں میں نظر بند
 پائے گئے ان تینوں شاہزادوں میں قرعہ شاہزادہ فرخ زاد کے نام پڑا

اور تمام اراکین سلطنت نے اسے اپنا بادشاہ تسلیم کر کے اس کے ہاتھ پر بیعت کر لی۔ طبقات ناصری میں لکھا ہے کہ کسی نے ایک دن طغزل سے پوچھا کہ امارت کو چھوڑ کر بادشاہت کا سودا کس طرح اس کے سر میں سمایا طغزل نے جواب دیا کہ جب عبدالرشید مجھے سیستان بھیج رہا تھا تو میرے ہاتھ پر رکھ کر وہ مجھ سے عہد و پیمان کر رہا تھا۔ اس حالت میں میں نے دیکھا کہ خون کی وجہ سے بادشاہ کے جسم میں لرزہ پڑ گیا ہے اور اس کا ہاتھ کانپ رہا ہے۔ بادشاہ کو میں نے اس طرح لرزاں اور ہراساں دیکھ کر یہ سمجھ لیا کہ یہ شخص حکمرانی کے لائق نہیں اور یہی خیال کے میں نے خود حکمرانی کی کوشش کی اور اپنے ارادے میں کامیاب ہوا عبدالرشید نے ایک سال سے کچھ کم حکومت کی پڑ

جمال الدولہ فرخ زاد بن سلطان مسعود

بن سلطان محمود غزنوی

سلطان فرخ زاد نے تخت حکومت پر قدم رکھا تو حکومت کی باگ تو سنگین کرنی کے ہاتھ میں آگئی۔ غزنی کے اس اعظیم الشان انقلاب کی خبر سنتے ہی داؤد سلجوقی نے غزنی پر دھاوا کیا۔ تو سنگین کرنی بھی اپنی پوری طاقت کے ساتھ مملکت کے بہترین جانبازوں کی ایک جوار فوج لے کر سلجوقی کے مقابلے کے لئے شہر سے باہر نکلا۔ دونوں لشکر ایک دوسرے کے مقابلے میں صف آرا ہوئے اور ہر فریق نے دوسرے کے قتل اور غارت کرنے میں کوئی دقیقہ اٹھا نہیں رکھا۔ صبح تڑکے سے لے کر شام تک سپاہیوں کے ہاتھ نہیں رُکے اور ہر گروہ کے دل میں سوا اپنے جریف کو فنا اور برباد کرنے کے اور کوئی دوسرا خیال نہ تھا۔ اگرچہ فریقین میں سے کسی جانب سے کوئی کمی نہیں ظاہر ہوئی لیکن بارہ گھنٹے کی جاکھاز اور شرانگیز معرکہ آرائی کے بعد سلجوقیوں کے پیر میدان جنگ سے اکھڑنے

لگے سپاہیوں کو بدحواس دیکھ کر داؤد بھی پریشان ہو گیا اور بالآخر جان بچا کر میدان جنگ سے بھاگا۔ تو سنگین کرنی نے اپنے سپاہیوں کے ساتھ اُن فراری سلجوقیوں کا محوڑی دور تک تائب کیا اُن کے مال اور بار برداری کے جانوروں پر قبضہ کر کے غزنوی سپہ سالار مظفر و منصور شہر میں داخل ہوا اس فتح نے فرخ زاد کی سلطنت کو اتنا پائدار اور مستقل کر دیا کہ غزنوی لشکر فوراً بڑے ترک و احتشام سے خراسان کی طرف روانہ ہوا۔ سلجوقیوں کی طرف سے کلیسار ق نام ایک امیر خراسان پر حکومت کر رہا تھا۔ غزنوی فوج کی آمد کی خبر سن کر کلیسار ق بھی ایک جرار لشکر ساتھ لے کر اُن کے مقابلے کے لئے آگے بڑھا اور محوڑی دیر چلا تھا کہ غزنوی فوج سے اس کا سامنا ہو گیا فریقین میں تلواریں چلنے لگیں اور اس میں شبہ نہیں کہ دونوں فریق کے سپاہیوں کی جانبازی اور سرفروشی سے لڑائی کا بازار ایسا گرم ہوا کہ اس کا ذکر حد بیان سے باہر ہے۔ اس جنگ میں بھی فتح کا سپہ غزنویوں کے سر رہا اور کلیسار ق مع چند دیگر سلجوقی سرداروں کے حریف کے ہاتھ گرفتار ہو گیا۔ جب سپہ سالار کی گرفتاری کی خبر داؤد سلجوقی نے سنی تو اُس نے اپنے بیٹے الپ ارسلان کو فرخ زاد کے مقابلے کے لئے روانہ کیا۔ تو سنگین کرنی اس فوج سے لڑنے کے لئے میدان جنگ میں صف آرا ہوا لیکن اس مرتبہ فتح سلجوقیوں کو نصیب ہوئی اور غزنی کے چند نامی امیر سلجوقیوں کے ہاتھ میں گرفتار ہو گئے۔ الپ ارسلان بڑے جاہ و حشم سے اپنے ملک کی طرف پھرا۔ فرخ زاد نے اس معرکہ کی یہ حالت دیکھی تو اس نے کلیسار ق اور نیز دوسرے سلجوقی قیدیوں کو بیش قیمت خلعت پہنا کر سبھوں کو تید سے رہا کر دیا۔ جب سلجوقیوں کو فرخ زاد کی اس عنایت اور انسانی ہمدردی کا علم ہوا تو انہوں نے بھی اس مہربانی کے معادئہ میں غزنوی قیدیوں کو رہا کر دیا۔ فرخ زاد کی دل دیت میں اختلاف ہے رودتہ الصفا میں اس کو مسعود کا بیٹا بتایا

گیا ہے اور احمد اللہ متونی نے اس کو سلطان عبدالرشید کا فرزند قرار دیا ہے۔ فرخ زاد نے چھ سال حکومت کرنے کے بعد شہنشاہ میں بھاری قویج دنیا سے رحلت کی فرخ زاد کی وفات سے ایک سال قبل ایک دن اس کے سرکش غلاموں کی ایک جماعت نے اپنے آقا کے قتل کرنے کا ارادہ کیا اور موقع پا کر حمام میں گھس کر فرخ زاد پر حملہ آور ہوئے۔ فرخ زاد نے اس ٹکڑم کردہ کے ارادے سے مطلع ہوتے ہی ایک تلوار اپنے ہاتھ میں اٹھائی اور اتنی دیر تک ان سرکشوں پر شمشیر زنی اور اپنی مدافعت کرتا رہا کہ حمام کے باہر دوسرے شاہی خادموں کو اس واقعے کی اطلاع ہو گئی یہ بادشاہی ملازم فوراً حمام میں گھس آئے اور انہوں نے غلاموں کو قتل کر کے بادشاہ کی جان بچائی مورخین لکھتے ہیں کہ اس واقعے کے بعد سے موت کے وقت تک فرخ زاد ہمیشہ اپنی موت کو یاد کرتا تھا اور ہر وقت دنیا کی خواہش اور اس کی محبت سے اپنی بنیاری ظاہر کرتا رہا۔ فرخ زاد کے ابتدائی زمانے میں حسن بن مہران اس کا وزیر رہا لیکن فرخ زاد کے آخر زمانے میں ابوبکر بن صالح دربار سلطنت مقرر کیا گیا۔

ظہیر الدولہ سلطان ابراہیم بن سلطان

مسعود غزنوی

جب سلطان فرخ زاد نے وفات پائی تو اُس کا بھائی ابراہیم بن مسعود اُس کا جانشین ہوا۔ سلطان ابراہیم بہت نیک اور پرہیزگار فرمانروا تھا۔ عین عالم شباب میں اس نے دنیاوی لذات کو ترک کر دیا تھا۔ رجب اور شعبان کے دونوں مہینے بھی اُس کے لئے رمضان کا مہینہ تھے۔ کیونکہ تین ماہ متواتر یہ نوجوان فرمانروا روزے رکھتا

اور سلطنت کے کام سے جو وقت بچتا اُسے خدا کی عبادت میں صرف کرتا تھا۔ رعایا کی نگہداشت اور ان کی مرضی احمالی کی ہر وقت اُسے فکر رہتی تھی۔ ملک پر عدل و انصاف کے ساتھ حکومت کرتا اور محتاجوں کو صدقات اور خیرات تقسیم کیا کرتا تھا۔ جامع الحکایات میں مذکور ہے کہ ہر سال ایک دن بادشاہی محل میں مجلس وعظ و نصیحت منعقد ہوتی تھی اور امام یوسف سجاد ندی علیہ الرحمۃ اپنے موثر تقریروں سے بادشاہ اور حاضرین مجلس کو مستفید فرماتے تھے۔ بادشاہ امام موصوف کے علم و فضل اور ان کے اتقا اور پرہیزگاری کا اتنا خیال کرتا تھا کہ دوران گفتگو میں امام ہر طرح کی باتیں بادشاہ سے بلا خوف و خطر کہہ دیتے تھے بلکہ اکثر بادشاہ کو اس کی غلطیوں پر درشت اور سخت الفاظ میں آگاہ کرتے تھے مگر ان کے اس برتاؤ سے یہ حق پسند فرزند کچھ بھی آزرده نہ ہوتا تھا؛ سلطان ابراہیم خط نسخ بہت اچھا لکھتا تھا۔ تمام زمانہ حکومت میں اپنا یہ شعار رکھا کہ ایک سال ایک قرآن اپنے قلم سے لکھ کر مکہ معظمہ بھیجتا تھا، اور دوسرے سال دوسرے مصحف کی کتابت کر کے مدینہ منورہ بھیج دیتا تھا۔ بعض مورخین لکھتے ہیں کہ ابراہیم کے ہاتھ کے لکھے ہوئے چند قرآن کتب خانہ نبوی صلی اللہ علیہ وسلم میں اب تک بحفاظت رکھے ہوئے ہیں۔ چونکہ ابراہیم فطرتاً ہی نیک اور خلق خدا پر بہت مہربان تھا، اس نے اپنے ابتدائی زمانے میں سلجوقیوں سے اس معاہدے پر صلح کر لی تھی کہ فریقین میں سے کوئی گروہ دوسرے پر حملہ آور نہ ہو، اور رعیت کو جو خدا کی بیش بہا ودیعت ہے ملک گیری کی طمع پر بھینٹ چڑھا کر تباہ و برباد نہ کرے۔ ابراہیم نے ملک شاہ سلجوقی کی بیٹی سے اپنے فرزند مسعود کا عقد کر کے اس معاہدے کو اور مستحکم اور پائدار بنا دیا۔ مورخین لکھتے ہیں کہ قبل اس صلح نامے کے ایک مرتبہ سلجوقی نے غزنی پر حملہ کرنے کا ارادہ کیا تھا۔ ابراہیم اس خبر کو سن کر بید پریشان ہوا، اور سلجوقی امیروں کے نام خطوط بھیجے، اور

اُن سب کو یہ لکھا کہ اے یہ جلد میرے پاس پہنچو۔ یہی ہوئی کہ تم سب نے اپنے بادشاہ کو غزنی کے سفر پر تیار کرنے میں بڑی کوشش اور جانفشانی کی ہے۔ مجھے تمہارا یہ طریقہ بہت پسند آیا، جس طرح تم نے بادشاہ کو اس سفر پر آمادہ کیا ہے، اسی طرح اس بات کی بھی کوشش کرو کہ تمہارا بادشاہ جلد سے جلد غزنی پہنچ جائے۔ تاکہ ہم سب پوری طرح ملک شاہ سے نجات پا جائیں اس کا رگڑاری کے سبب میں میں تمہاری سفاک کردہ رقومات کو دو چند کر دوں گا، اور تمہیں شاہی انعامات سے مالا مال کر دوں گا۔ ابراہیم نے یہ خطوط اپنے ایک خادم کے سپرد کئے اور اُسے یہ ہدایت کی کہ ملک شاہ کو شکار کا بید شوق ہے، تو موقع کا نظر رو۔ جب بادشاہ کسی طرف شکار کھیلنے جائے تو تو اُس کے پیچھے پیچھے اُسی شکار گاہ میں پہنچ جا، سلجوتی پیادے تجھے پکڑ کر بادشاہ کے حضور میں لے جائیں گے، اور جب بادشاہ تجھ سے کچھ دریافت کرے تو پہلے کچھ جواب دہا نہ کر کے یہ خطوط بادشاہ کو دینا اس کا ردوائی سے ابراہیم کی غرض یہ تھی کہ اُس کے نوشتہ خطوط اُس وقت ملک شاہ کے ہاتھ لگیں، جب مکتوب الیہ اسرائیل سے کوئی اُس کے پاس موجود نہ ہوگا۔ اتفاق سے جس زمانے میں ملک شاہ قصبہ اسفرائیل میں خیمہ زن تھا۔ ایک دن اپنی عادت کے موافق وہ شکار کے لئے جنگل کی طرف روانہ ہوا۔ ابراہیم شاہ کا قاصد بھی موقع پا کر اُسی جنگل میں پہنچا، اور لوگ اُسے پکڑ کر ملک شاہ کے سامنے لے گئے۔ جب ملک شاہ نے قاصد سے اُس کا حال پوچھا، تو یہ ابراہیم کا پڑھایا ہوا خط اُدھر اُدھر کی گپ بازی کرنے لگا۔ ملک شاہ نے اُسے کو ٹے مارنے کا حکم دیا۔ جب اس مصنوعی مجبوظ کی پٹھہ کوڑوں سے زخمی ہوئی تو اُس نے ہچکا اقرار کیا، اور کہا کہ میں ابراہیم شاہ کا اہلی ہوں، مجھے میرے بادشاہ نے اسی لشکر میں بھیجا ہے۔ اور چند سلجوتی امیروں کے نام میری معرفت خطوط روانہ کئے ہیں۔ ملک شاہ نے اس سے وہ خط ضبط کر لئے، اور اُن کو پڑھ کر فوراً اس نے اپنے ملک کی طرف کوچ کر دیا۔ اپنی دار الحکومت میں پہنچ کر ملک شاہ نے اس راز کی تحقیقات شروع کی، اور بالاخر اُسے یہ یقین ہو گیا کہ اُس کے امرا ابراہیم کے مقاصد سے باطل بے خبر ہیں۔ اور یہ محض ابراہیم کی ایک چال تھی۔

جس کے ذریعے سے اُس نے اپنے ملک کو جنگ کی مصیبتوں سے نجات دینے میں پوری کامیابی حاصل کر لی ہے۔ اس واقعے کے بعد ملک شاہ اکثر یہی کہتا تھا کہ اگرچہ ابراہیم شاہ نے یہ جیلہ اس لئے کیا کہ اسے یقین تھا کہ اگر غزنوی اور سلجوقی فوجوں کا مقابلہ ہو گا تو غزنوی فوج سپاہ جنگ سے بھاگ جائے گی۔ اور فتح سلجوقیوں کو نصیب ہوگی، لیکن چونکہ کئی دامت زور میں پھنسا کر کچھ کر میسے ارادے سے روک دیا ہے، اس لئے اب ایک طرح کی فتح ابراہیم ہی کو نصیب ہوئی اور شکست مجھے حاصل ہوئی ہو۔

جب ابراہیم شاہ سلجوقیوں کی طرف سے بالکل مطمئن ہو گیا تو اُس نے ایک لشکر ہندوستان روانہ کیا۔ اس فوج نے ہندوستان پہنچ کر ہند کے اکثر ان حصوں پر فتح حاصل کی جو اب تک اسلامی اثر سے بالکل بے نیاز تھے۔ ۱۷۷۱ء میں ابراہیم شاہ خود ہندوستان پہنچا، اور اُس نے پنجاب کے مشہور قلعہ اجودھن کو جو اب پٹن حضرت فرید شکر گنج علیہ الرحمۃ کے نام سے مشہور ہے اور لاہور سے تنو کو سی فاصلے پر آباد ہے محاصرہ کر کے سر کیا۔ اجودھن کو فتح کرنے کے بعد ابراہیم نے پنجاب کے سب سے بڑے قلعہ روپال کی طرف کوچ کیا۔ قلعہ پہاڑ کی ایک بلند چوٹی پر آباد تھا اور قلعے کے ایک جانب دریائہ ہریں لے رہا تھا اور دوسری طرف ایک گنجان جنگل واقع تھا۔ اس جنگل میں اس قدر خود درخت تھے کہ اُن کے باہمی اتصال سے آفتاب کی کرن بھی شاخوں سے پھوٹ کر زمین تک نہ آ سکتی تھی۔ ان میں سے اکثر درختوں پر رہتا اور دسانپ بھی ہر وقت لپٹے رہتے تھے۔ اور قلعے کے نیچے کسی طرف بھی ٹہرنے اور کھڑے ہونے کی جگہ نہ تھی۔ قلعے کی حالت اور اس کے گرد و نواح کی مصیبتیں ہر محلہ آور کو خوف زدہ کر کے، اس کی ہمت توڑنے کے لئے کافی تھیں۔ لیکن ابراہیم شاہ نے استقلال کو ہاتھ سے نہ دیا اور جو اندری کے ساتھ تمام مصیبتیں جھیل کر تھوڑے زمانے کے محاصرے کے بعد قلعہ فتح کر لیا۔ قلعہ روپال کو فتح کرنے کے بعد ابراہیم شاہ نے قریب کے ایک مشہور غیر مسلم شہر پر حملہ کیا۔ یہ شہر ۱۲۷۱ء کے نام سے مشہور تھا۔ اور اس میں خراسانی نسل کے لوگ آباد تھے۔ درہ کے عام محاصرے کے بعد اس کی خرابی کی وجہ سے شہر کو

افراسیاب نے خراسان سے جلا وطن کر کے ہندوستان کی سرحد پر آباد کیا تھا۔ ابراہیم کی حملہ آوری کے وقت اگرچہ وہ خود توحید آباد اور معمور تھا، لیکن اس کے باشندے بت پرستی اور دوسرے طرح طرح کے فسق و فجور میں مبتلا تھے۔ اس شہر میں ایک حوض تھا، جس کا قطر ایک میل تھا، اور اس کی گہرائی کا یہ عالم تھا کہ تھا کہ تھکا تھکا ہوا نکل پیتا تھا۔ اس حوض میں پانی اس کثرت سے جمع ہوتا تھا کہ باوجود اس کے کہ شہر کے جانور اور باشندے سب سال بھر اس کے پانی سے سیراب ہوتے تھے، لیکن پھر بھی پانی کم نہ ہوتا تھا۔ چونکہ شہر کو تقریباً چاروں طرف سے گنجان جنگل گھیرے ہوئے تھے، اس لئے شہر کی آمد و شد کا راستہ بھی دکھائی نہ دیتا تھا۔

شاہان گذشتہ نے اس جماعت کو اپنا مطیع اور باجگذار بنانا ہمیشہ محال سمجھ کر کبھی ان سے کوئی تعرض نہیں کیا۔ لیکن محمود سے الوالعزم فاتح کا جانشین ان مصیبتوں سے ذرا بھی پریشان اور بدحواس نہ ہوا، اور اس نے اس شہر کو بھی اسلام آباد بنانے کا مصمم ارادہ کر لیا۔ ابراہیم نے جنگل کی تمام مصیبتوں کو ٹری یا مردی کے ساتھ برداشت کیا۔ اور کئی ہزار تبر بردار پیادوں کو حکم دیا کہ وہ لشکر کے آگے آگے درختوں کو کاٹتے ہوئے چلیں۔ جنگل کا راستہ اس طرح برابر صاف ہوتا جاتا تھا۔ اور غزنوی سپاہی اور شاگرد پیشہ آسانی کے ساتھ قطع مسافت کرتے ہوئے چلے جاتے تھے۔ جب یہ جاننا زلشکر ورہ کے قریب پہنچا، تو برسات کا موسم شروع ہو گیا اور موسلا دار بارش ہونے لگی۔ برسات کی وجہ سے سرحد ہی پر قیام کرنا پڑا، اور اگرچہ برساتی سیلاب کی وجہ سے لشکر کو بوجہ تکلیف اٹھانی پڑی، لیکن ابراہیم شاہ کی پیشانی پر بل نہ آیا، اور وہ اسی طرح قلعے کی فتح پر تدارک باتیں مینے کے بعد بارش ختم ہوئی اور لشکر شہر کے کنارے پہنچا۔ ابراہیم شاہ نے شہر کے کنارے خیمہ زن ہو کر پہلے چند لوگوں کو شہر میں بھیج کر باشندگان شہر کو اسلام کی دعوت دی، لیکن بادشاہ کا یہ پیغام بالکل بے سود ثابت ہوا، اور درے کے باشندے اُسی طرح اپنے آبائی مذہب پر قائم رہے۔ ابراہیم نے مایوس ہو کر ان پر حملہ کیا اور شہر کو فتح کر کے ایک لاکھ لونڈی اور غلام اور دوسرے بیش قیمت مال غنیمت لے کر واپس ہوا۔

بعض تاریخوں میں منقول ہے کہ ایک دن سلطان ابراہیم غزنوی کی

شاہ راہ پر سوار جا رہا تھا۔ اس زمانے میں کسی شاہی عمارت کی تعمیر ہو رہی تھی، اور ایک کمزور جمال ایک بڑا اور بھاری پتھر سر پر رکھے ہوئے چلا جا رہا تھا۔ مگر پتھر کے بوجھ سے یہ غریب بالکل دبا جاتا تھا۔ ابراہیم کو یہ حال دیکھ کر جمال پر رحم آیا اور اس نے اس غریب مزدور سے کہا کہ پتھر کو زمین پر پھینک دے۔ جمال نے بادشاہی حکم کی تعمیل کی، اور پتھر کے جاگداز بوجھ سے نجات پائی۔ ابراہیم نے اس پتھر کو اُسی جگہ چھوڑ کر قصر شاہی کی راہ لی۔ پتھر اُسی طرح میدان میں پڑا رہا۔ سو اور اور پیادے سب اس راہ سے گزرتے وقت اس پتھر سے ٹھوکر کھاتے تھے۔ راہ گیزوں کی یہ تکلیف دیکھ کر ایک امیر نے ابراہیم شاہ سے کہا کہ اگر حکم ہو تو وہ پتھر بیچ راہ سے اٹھا کر گوشے میں کھوا دیا جائے۔ اور رعایا کو روزانہ کی تکلیف سے نجات ملے۔ ابراہیم نے جواب میں کہا کہ میں ایک مرتبہ ایک شخص سے کھ چکا ہوں کہ پتھر کو زمین پر پھینک دے، اگر اب دوسرے سے کہوں گا کہ اُسی پتھر کو اُس جگہ سے اٹھالے تو میرے قول کا اعتبار اٹھ جائے گا اور مجھے لوگ متلون سمجھیں گے اور رعایا کا یہ خیال اپنے با اقتدار حاکم کے بارے میں کسی طرح پر مصلحت کے موافق نہیں ہے، مورخین نے لکھا ہے کہ یہ پتھر ہر شاہ کے آخر عہد تک اُسی جگہ پڑا رہا، اور ابراہیم شاہ کے احکام کی اُس کے بعد بھی اتنی وقعت تھی کہ اتنے زمانے تک کوئی شخص بھی مرحوم فرمانروا کے حکم کے خلاف عمل نہ ہوا۔ سلطان ابراہیم بہت کثیر الاولاد تھا، اُس کے چھتیس بیٹے اور چالیس بیٹیاں تھیں۔ بادشاہ نے اپنی بیٹیوں کو ملک کے مشہور سادات اور علمائے حبالہ عقد میں دیا۔

ابراہیم کے سنہ وفات اور مدت حکومت میں اختلاف ہے بعض کہتے ہیں کہ اس نے اکتیس سال حکومت کرنے کے بعد ۸۱۱ھ میں رحلت کی، اور بعضوں کا بیان ہے کہ بیالیس سال حکومت کر کے ۸۰۹ھ میں ابراہیم نے دنیا کو خیر باد کیا۔ ابراہیم کے ابتدائی زمانہ حکومت میں ابوسہیل خجندی اور خواجہ مسعود دہلوی وزیر تھے، لیکن آخر زمانے میں وزرات کا کام عبد المجید احمد بن عبد الصمد کے سپرد ہوا۔ اس وزیر کی مدح میں ابوالفرج کا قصیدہ مشہور ہے، جس کا مطلع یہ ہے

ترتیب فضل و قاعدہ جو دور سم داد
عبد المجید احمد عبد الصمد نہاد د

ابو الفرج سلطان کا ہم عصر تھا۔ اس کو بعض مورخین سیستانی اور بعض غزنوی کہتے ہیں۔ عصری اسی مشہور استاد کا شاگرد ہے۔ ابو الفرج نے مشہور سامانی امیر بولعی سمجوری کے زمانے میں اپنی استاد کی ڈونگا بجایا اور ہمیشہ اسی خاندان کا مداح رہا۔ یہ شاعر بہت بلند مرتبہ اور صاحب حشمت و جاہ تھا۔ آل سامان ہمیشہ اس کو اپنے عطیوں سے لالماں کرتے رہے۔ ابو الفرج فن شاعری کا بڑا ماہر اور متبحر تھا اس کی ایک کتاب بھی فن عروض و شاعری میں موجود ہے۔ اس کے اشعار کا یہ پایہ ہے کہ بڑے بڑے نامی مصنف اپنی تصنیفات میں اس کے اشعار سے سند پیش کرتے ہیں۔ ابو الفرج کا یہ قطعہ بھی مشہور ہے:-

عقلاے مغرب ست دریں دور خمی	خاص از برائے محنت و غم زاد آدمی
ہر چند گرد عالم صورت بر آدم	نخوار آدم آہ بجا رہ آدمی
ہر کس بقدر خویش گرفتار محنت است	کس را ندادہ اند بارات مسلمی

علاء الدولہ مسعود بن ابراہیم بن مسعود غزنوی

سلطان مسعود بہت سخی اور نیک خصلت تھا۔ اس نے ملک پر عداوت انصاف کے ساتھ حکومت کر کے ان تمام برائیوں کو جو قبائلی کا باعث ہو سکتی تھیں، ملک سے دور کیا۔ مسعود نے عہد ابراہیم کے امرا کو برقرار اور ان کی جاگیروں کو اسی طرح بحال رکھا۔ اور سلطان سنجر کی بہن مہد عراق سے نکاح کر کے سلجوقیوں کے ساتھ رشتہ اتحاد کو اور مستحکم کیا۔ اور حاجب طغاجاگیر دار لاہور کو ہندوستان کا سپہ سالار مقرر کر کے ہند پر فوج کشی کرنے کا اسے حکم دیا۔ طغاجا نے دریائے گنگا اتر کر شمالی ہندوستان کے ان قطعات اور ممالک میں غارتگری کی جہاں محمود غزنوی کے سوا کسی اسلامی بادشاہ کے لشکر کا گزر بھی نہ ہوا تھا۔ حاجب ان ممالک کو لوٹ کر صحیح دست واپس آیا۔ سلطان مسعود نے سولہ سال حکومت کرنے کے بعد شہر ہجری میں رحلت کی اور اپنے دوران حکومت میں بلا کسی فتنہ و فساد کے حکمرانی کرتا رہا۔

تاریخ گزیدہ میں مرقوم ہے کہ مسعود کے بعد اُس کا بیٹا کمال الدولہ شیرزاد اُس کا جانشین ہوا۔ لیکن ایک برس کے بعد اپنے بھائی ارسلان شاہ کے ہاتھ سے مارا گیا۔ اس مورخ کے علاوہ تمام مؤرخین مسعود کے بیویواسطہ ارسلان شاہ کو بادشاہ تسلیم کرتے ہیں پو

سلطان الدولہ ارسلان شاہ بن سلطان

مسعود بن سلطان ابراہیم غزنوی

ارسلان شاہ نے تخت حکومت پر قدم رکھتے ہی اپنے بھائیوں کو نظم بند کر دیا۔ اُس کے مصیبت زدہ بھائیوں میں صف بہرام اپنی جان بچا کر بھاگا، اور اُس نے سلطان سنجر کے پاس پناہ لی۔ اس زمانے میں سنجر اپنے بھائی محمد سلطان بن ملک شاہ کی طرف سے خواسان کا حاکم تھا۔ ارسلان شاہ نے ہر چند سنجر کو خطوط لکھے، اور ہر طرح تہدید اور عاجزی سے بہرام کو طلب کیا، لیکن سنجر نے ایک نہ سنی۔ اور ارسلان کی خواہش کے بالکل خلاف بہرام کی مدد کا مصمم ارادہ کر لیا، اور ایک جہاز لشکر تیار کر کے بہرام کے ساتھ خود بھی غزنی پر حملہ آور ہوا۔ ارسلان نے سنجر کی اس معاندانہ کارروائی کی سلطان محمد سے شکایت کی، اور درخواست کی کہ محمد اپنے بھائی کو ارسلان سے جنگ کے ارادے سے روکے۔ سلطان محمد نے ہر چند کوشش کی کہ صلح ہو جائے اور بہرام اور ارسلان میں تلوار نہ پیلے، لیکن اس کوشش کا کوئی فائدہ نہ ہوا۔ جب ارسلان کو سلطان محمد کی طرف سے بالکل ناامیدی ہو گئی تو اُس نے اپنی ماں مہد عراق کو جو سنجر کی حقیقی بہن تھی، و دلا کہہ دینا اور دوسرے بیش قیمت تحفوں کے ساتھ سلطان سنجر کی خدمت میں بھیجا اور اُس سے صلح کا طالب ہوا۔ مہد عراق خود اپنے ظالم بیٹے کے ظلم سے تنگ تھی، اور اپنے دوسرے بیٹوں کی تباہی پر خون کے آنسو رو رہی تھی، اس مصیبت زدہ ملکہ نے بھائی کے پاس پہنچتے ہی ارسلان کے مظالم کی داستان کھول دی اور بجائے اُس کو نرم کرنے کے۔ اس سے غزنی پر حملہ کرنے کا اصرار کیا۔ ارسلان شاہ کو جب

ہاں کی طرف سے بھی مایوسی ہو گئی تو اُس نے چار و ناچار جنگ کی تیاریاں شروع کر دیں اور تین ہزار سو اورل و ہشتاد سو پیادوں اور ایک سو ساٹھ گھوہ پیکر ہاتھیوں کا ایک جوار لشکر تیار کر کے غزنی سے ایک کوس کے فاصلے پر سنجہ کے مقابلے میں صف آرا ہوا۔ بہرام کا لشکر بھی فوراً مقابلے کے لئے سامنے آیا اور سنجہ اور غزنوی تلواریں اپنے اپنے دشمنوں کا کام تمام کرنے لگیں۔ تھوڑی دیر تو دونوں فریق میدان جنگ میں جھے رہے۔ لیکن آخر کار ابو الفضل بادشاہ سیستان کی مردانگی سے سنجہ لشکر حریف پر غالب آنے لگا۔ اور غزنویوں کے پیر میدان جنگ سے اکھڑنے لگے۔ ارسلان شاہ شکست کھا کر ہندوستان کی طرف بھاگا۔ اور سلطان سنجر مظفر اور منصور غزنی میں داخل ہوا۔ سنجہ نے غزنی میں چالیس روز قیام کر کے وہاں کی حکومت بہرام کے سپرد کی، اور خود خراسان واپس ہوا۔ ارسلان نے سنجہ کی واپسی کی خبر سن کر ہندویوں کی ایک فوج تیار کی اور غزنی پر حملہ آور ہوا۔ بہرام ارسلان کے حملے کی تاب نہ لاسکا اور بامیان کے قلعے میں پناہ گزین ہو گیا۔ قریب تھا کہ ارسلان، بہرام کو ہمیشہ کے لئے فنا کر کے غزنی پر بھر قابض ہو جائے کہ دفعۃً سلطان سنجر کا جوار لشکر اُس کے سر پر آ پہنچا فوج کے آتے ہی ارسلان کے ہوش بجا نہ رہے اور وہ خوف زدہ ہو کر افغانوں کی طرف بھاگا۔ سنجہ فوج نے ارسلان کا پیچھا کیا، اور اُسے گرفتار کر کے بہرام کے حوالے کیا۔ بہرام نے فوراً اس ظالم کی گردن مار دی۔ ارسلان نے تین سال حکومت کرنے کے بعد ستائیس سال کی عمر میں رحلت کی پ

طبقات ناصری میں لکھا ہے کہ ارسلان کا سہ سالہ عہد حکومت آسمانی بلاؤں اور ناگہانی مصیبتوں کی وجہ سے بھی غزنی کے لئے تباہ کن ثابت ہوا، چنانچہ ایک مرتبہ اس کے عہد میں بجلی کی کوند اور آگ کی بارش سے غزنی کے بہت سے گھر اور بازار تباہ اور برباد ہو گئے پ

معزالدولہ بہرام شاہ بن مسعود بن سلطان ابراہیم

بہرام شاہ بڑا صاحب شمت اور شوکت فرمانروا تھا۔ یہ بادشاہ علماء اور

فقراء کی صحبتوں میں بیٹھتا، اور ان سے اخلاق حسنہ سیکھتا تھا۔ ہر صاحب علم اور ماہر شخص کی بہرام قدر کرتا تھا۔ اس کی علم پروری اور مردم شناسی کی بدیہی دلیل یہ ہے کہ اُس کے زمانے کے اکثر متبحر مصنفوں نے اپنی تصانیف بہرام کے نام مثنوی کی ہیں حضرت شیخ نظامی کی مشہور مثنوی "خرن الاسرار" کا عنوان اسی بادشاہ کے نام سے مزین ہے۔ اس عہد کے مشہور شاعر سید حسن غزنوی نے بہرام کے جلوس کی تہنیت میں ایک قصیدہ لکھ کر سلطان سنجر کی خدمت میں پیش کیا۔ جس کا مطلع یہ ہے :-

منادی برآند ز ہفت آسمان کہ بہرام شاہ ہست شاہ جہاں

کلیلہ دومنہ کا پہلا فارسی ترجمہ بھی بہرام ہی نے ہی کیا اور ترجمہ اس کے نام سے مثنوی ہے۔ کلیلہ اور دومنہ کے بابت یہ مشہور ہے کہ ہندوستان کے راجہ نے یہ کتاب اور بساط شطرنج اور اُس کے مہرے تحفے کے طور پر نوشیرواں کی خدمت میں روانہ کئے۔ حکیم بزرجمہر نے بڑی محنت سے ہندی زبان سے پہلوی میں اس کتاب کا ترجمہ کیا اور شطرنج کی بساط پر مہروں کو جانے اور اُن کی چال پر بہت غور و فکر کر کے شطرنج کھیلنے کا طریقہ دریافت کیا۔ شطرنج کی حقیقت دریافت کرنے کے بعد بزرجمہر نے ہندی قاصد کے مقابلے میں بساط کو جما یا۔ پہلی مرتبہ بازی قائم رہی، لیکن دوسری مرتبہ بزرجمہر نے ہندی کو مات دی۔ اور اس کھیل کے مقابلے میں چوسرا بجا دکر کے، نوشیرواں کی طرف سے راجہ کی خدمت میں تحفہ روانہ کیا۔ ہندوستان کے باشندے چوسر کی نوعیت کو نہ دریافت کر سکے، اور آخر کار مجبور ہو کر ہندی حکماء نے غمی قاصد سے اس کی حقیقت دریافت کی اور زمین لکھتے ہیں کہ شطرنج اور چوسر کی حقیقت پر غور کرنے سے ہندیوں اور عربوں کے عقائد کا پورا پتہ چلتا ہے۔ شطرنج کے استخراج سے ہندیوں کا فتنہ یہ ہے کہ دنیا کی نیکی اور برائی دونوں خود انسان ہی کی طرف منسوب اور اس عالم کے تمام کام انسان کی کوشش پر موقوف ہیں۔ دنیاوی امورات میں قضا و قدر کے باقہ کو کوئی دخل نہیں ہے۔ ازدیاد جاہ، ترقی درجات، اور تحصیل علم وغیرہ میں انسان خود جیسی کوشش کرے گا ویسا ہی پھیل پائے گا۔ انسان کی دنیاوی زندگی میں آسمانی تاثیرات اور اکابر کی گردش بیکار اور غیر موثر ہے۔ چونکہ ہندیوں کا یہ عقیدہ عجیوں کے ایمان کے خلاف ہے، اس لئے بزرجمہر نے اس کے جواب میں چوسرا بجا دکر کے ہندی حکماء کے

پاس بھیجا۔ چوسر کے طریقہ عمل میں اس بات کی طرف اشارہ مقصود تھا، کہ انسان کی خود ذاتی کوشش کو دنیا کے کاموں میں دخل نہیں ہے، بلکہ دنیا کے ہر کام میں زبردست حصہ دست قضا کا ہے۔ ہر کام میں اگر تقدیر، تدبیر کی موافقت کرتی ہے تو کام تبتا ہے۔ ورنہ اس کوشش میں انسان کو ناکامی ہوتی ہے۔ نزدیکے تختے کی قطع آسمان کی سی ہے۔ اور پانسوں اور نقطوں کو سیاروں سے مناسبت ہے۔ آسمان اور سیاروں کی مناسبت سے مراد یہ ہے کہ جو نقش قلم قدرت نے انسان کی پیشانی پر کھینچا ہے اُس کے موافق دنیا میں انسان کو اپنی سعی اور کوشش کے پائے پھینکنے پڑتے ہیں۔ بزرگمہر کی ترجمہ کردہ کتاب عرصے تک صرف عجیوں میں مقبول رہی، لیکن رفتہ رفتہ اس کی مقبولیت کا دائرہ وسیع ہونے لگا۔ خلیفہ باروں رشید کے عہد میں ابن المقفع نے فارسی سے عربی زبان میں اس کا ترجمہ کیا۔ اس کے بعد بہرام کے عہد میں ابن المقفع کے عربی ترجمے کا پھر معارف فارسی میں ترجمہ کیا گیا۔ سلطان حسین مرزا کے زمانہ حکومت میں للاحسین واعظ نے بہرامی نسخے کی مغلق وادق عبارت کو علیس اور شستہ فارسی کے قالب میں ڈھالا۔ اور جابجا سے عربی اشعار کو حذف کر کے موجودہ نسخے کی ترتیب دی، جو آج کل انوار سہیلی کے نام سے مشہور ہے۔

بہرام شاہ نے اپنے زمانہ حکومت میں کئی مرتبہ ہندوستان پر چڑھائی کی اور ہر مرتبہ ہندی باغیوں اور سرکشوں کو نیچا دکھایا۔ اور ان کو قرار واقعی سزا دی سلاست میں بہرام پہلی مرتبہ ہندوستان پر حملہ آور ہوا، اور اس نے محمد باہسلم کو جو سلطان ارسلان شاہ کا مقرر کردہ ہندی سپہ سالار تھا، اور ارسلان کے برادر بزرگوار حکومت سے برگشتہ ہو کر مخالفت کا ڈنکہ بجارہا تھا، ہستائیں رمضان کو نظر بند کر دیا، لیکن تھوڑے زمانے کے بعد بہرام نے باہسلم کا قصور معاف کیا، اور اس کو دوبارہ ہندوستانی فوج کا سپہ سالار بنا کر خود غزنی واپس آیا۔ باہسلم نے اس عنایت اور مہربانی کا کچھ بھی پاس و لحاظ نہ کیا، اور بہرام شاہ کے واپس ہوتے ہی اُس نے ناگوار کا قلعہ تعمیر کر کے اپنے اہل و عیال کو تو حفاظت کے ساتھ اُس قلعے میں چھوڑا۔ اور خود غزنی، غمی، افغانی اور خلجی سپاہیوں کا ایک جوار لشکر ساتھ لے کر سرکشان ہندوستان کی تبلیہ کے لئے آگے بڑھا۔ ہندوستان کے باغیوں کو مغلوب کرنے میں باہسلم نے

پوری کامیابی حاصل کی۔ اس کامیابی کا نتیجہ یہ ہوا کہ باہیلیم کا غور ڈرہ گیا اور نخت کے نشے میں چور ہو کر اس نے علانیہ ملک گیری اور منتقل حکمرانی کی تیاریاں شروع کر دیں بہرام شاہ اس کو رنک کی حالت سن کر غزنی سے ہندوستان آیا۔ باہیلیم کا زہر نعت نے بھی لڑائی کا مصمم ارادہ کیا۔ اور اپنے دسوں بیٹوں کو ہمراہ لے کر جو سب کے سب کسی نہ کسی حصہ ملک کے امیر تھے، اپنے محسن آقا کے مقابلے کے لئے آگے بڑھا لیکن ان کے قریب دونوں لشکروں کی ڈبھٹیر ہوئی، اور طرفین میں ایسی گسان لڑائی ہوئی جس کی نظیر تاریخ میں مشکل سے مل سکتی ہے۔ اگرچہ باہیلیم کا لشکر جید سرفروشی کے ساتھ لڑ رہا تھا لیکن چونکہ ان کے سردار کے سر پر کفران نعمت کا وبال سوار تھا، اور اسے اس کی شامت اعمال کی سزا ملنی ضروری تھی، غزنی فوج کا ان پر غلبہ ہونے لگا اور باہیلیم کے سپاہی میدان جنگ سے منہ موڑنے لگے۔ باہیلیم نے جب لشکر کا یہ حال دیکھا تو اپنے دو بیٹوں اور چند ماشیہ نشینوں کے ساتھ موکرہ جنگ سے بھاگنا پائے۔ گریز میں قضا نے باہیلیم کو ایک گہرے دلدل میں ایسا گرایا کہ راکب و مرکب دونوں کا نام و نشان تک باقی نہ رہا۔ بہرام شاہ نے باہیلیم کے قصبے سے فراغت حاصل کر کے حسین بن ابراہیم علوی کو ہندوستان کا سپہ سالار مقرر کیا۔ اور خود صحیح و سالم غزنی واپس آیا۔ بہرام شاہ نے آخری زمانہ حکومت میں اپنے داماد قطب الدین سوری کو شہر غزنی میں سزائے موت دی۔ مقتول قطب الدین کا بھائی سیف الدین سوری، اپنے برادر حقیقی کے خون کا بدلہ لینے کے لئے غزنی پر حملہ آور ہوا۔ بہرام شاہ سیف الدین کے حملے کی تاب نہ لاسکا، اور غزنی سے کرمان کو چلا گیا۔ یہ کرمان وہ ایرانی کرمان نہیں ہے جس کا تاریخوں میں اکثر ذکر آتا ہے بلکہ یہ کرمان غزنی اور ہند کے درمیان ایک پہاڑی ملک ہے، جس کو افغانوں نے حملہ آوروں کی زد سے محفوظ سمجھ کر اپنا مسکن بنا رکھا تھا۔ سیف الدین نے میدان خالی پا کر غزنی پر اپنا پورا قبضہ کر لیا۔ اہل غزنی پر پورا بھروسہ کر کے سیف الدین خود یہیں مقیم رہا۔ مگر اس نے اپنے بھائی علاؤ الدین کو تمام غوری اُمراء اور فوجی افسروں کے ساتھ اپنے ملک کو واپس کر دیا۔ سیف الدین اپنے زمانہ قیام میں غزنیویوں کے ساتھ اچھا سلوک کرتا تھا، اور بوجہ بیدست و پائی کے غزنیوں کو یہ تمہت نہ ہوتی تھی کہ وہ

غزنویوں پر کسی طرح کا ظلم کریں۔ غزنی کے باشندے اس حسن سلوک کی وجہ سے سمجھ چکے تھے۔ اس لئے وہ بظاہر توسیف الدین کی ہوا خواہی کا دم بھرتے تھے لیکن خفیہ بہرام شاہ سے خط و کتابت کر رہے تھے۔ غزنویوں نے اس سیاسی چال کو اتنا طول دیا کہ جاڑے کا موسم آگیا۔ اور غورستان کے راستے بالکل برف سے چھپ گئے۔ بہرام شاہ نے جو موقع اور محل کا انتظار کر رہا تھا، ایک جہار لشکر افغانی غلجی اور دوسرے صحرائین فرقوں کا تیار کر کے غزنی پر حملہ کر دیا۔ سیف الدین اسی دھوکے میں ٹپرا ہوا تھا، اور غزنی کے باشندوں کو اپنا بھی خواہ سمجھ رہا تھا۔ اُس نے بہرام کی لشکر کشی کی خبر سنتے ہی غزنویوں سے لڑائی کے بارے میں مشورہ طلب کیا۔ غزنویوں نے پورے نفاق سے کام لیا۔ اور بجائے اس مشورہ نیک کے کہ سیف الدین اپنے ملک کو واپس جائے۔ اُسے بہرام کے مقابلے میں جنگ آزمائی کی صلاح دی۔ سیف الدین نے اس مشہور مقولہ ”المستشار اموئن“ پر عمل کیا اور غزنویوں کا ایک لشکر ساتھ لے کر شہر سے باہر نکلا اور بہرام کے مقابلے میں خیمہ زن ہوا۔ ابھی لڑائی شروع نہ ہوئی تھی کہ غزنویوں نے سیف الدین کو خواب غفلت سے بیدار کیا، اور اُسے گرفتار کر کے بہرام شاہ کے حوالے کر دیا۔ بہرام شاہ نے حکم دیا کہ سیف الدین کا منہ کالا کر کے اُسے ذلت اور رسوائی کا ایک سانگ بنایا جائے۔ اور ایک کمزور اور ناتوان گائے پر سوار کر کے تمام شہر میں اُس کی تشہیر کرائی جائے۔ سیف الدین بچارہ اس کمزور گائے پر سوار تھا، اور غزنی کے لڑکے بلکہ بوڑھے بھی اُس کے پیچھے تالیاں بجاتے، فقرے کہتے اور گالیاں دیتے ہوئے اس کے پیچھے دوڑتے تھے۔ اس تشہیر کے بعد بہرام شاہ نے سیف الدین کا سرتن سے جدا کر کے قلم کردہ سر سلطان سنجر کی خدمت میں بھیج دیا۔ اور سیف الدین کے وزیر مجد الدین کو بھی اس نے تلوار کے گھاٹ اتارا۔ جب علاؤ الدین نے بھائی کا یہ دردناک واقعہ سنا تو اُس کے دل و دماغ سے دھواں اُٹھنے لگا۔ اور اُسی بیچ دتاب میں ایک جنگجو لشکر تیار کر کے اُس نے غزنی پر حملہ کر دیا۔ بہرام اور علاؤ الدین کے درمیان مکر آرائی ہوئی یا نہیں، اس بارے میں دو روایتیں مذکور ہیں۔ صحیح روایت تو یہ ہے کہ مکر آرائی کی نوبت نہیں آئی۔ اور قبل اس کے کہ علاؤ الدین غزنی پہنچے، بہرام شاہ کا بیچارہ

لبریز ہو گیا، اور مہمات سلطنت کا بار بہرام کے بیٹے خسرو شاہ کو اٹھانا پڑا۔ لیکن عام طور پر مورخین میں شہرت یہی ہے کہ مکر کے آرائی کی نوبت آئی اور بہرام شاہ علاؤ الدین سے شکست کھیا کر ہندوستان بھاگا۔

تفصیل یہ ہے کہ جب بہرام نے علاؤ الدین کی آمد کی خبر سنی تو لشکر جمع کر کے ایک قاصد کے ذریعے سے علاؤ الدین کو یہ پیغام بھیجا کہ تیری خیر اسی میں ہے کہ اپنے ارادے سے باز آ کر غورستان پلٹ جا۔ تجھے معنوم ہونا چاہئے کہ غزنوی حکومت کے مقابلے میں صف آرا ہونا، بہت دشوار ہے۔ زمانہ جانتا ہے کہ شاہان غزنی کی بارگاہ پر لاکھوں جوانان جنگی، اور ہزاروں کوہ پیکر ہاتھی، حریفوں اور سرکشوں کی پائمالی کے لئے کمر بستہ کھڑے رہتے ہیں۔ تجھے چاہئے کہ اپنے انجام پر غور کرے اور میرے مقابلے میں تلوار نہ اٹھائے۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ تیری ناعاقبت اندیشی سے خاندان غور کا نام بھلا بھی دنیا میں باقی نہ رہے۔

علاؤ الدین نے یہ پیغام سن کر قاصد سے کہا کہ بہرام سے جا کر کہہ دے کہ جو سلوک اس نے ایک شہزادے کے ساتھ کیا ہے وہ خود غزنی کے ادبار کی کافی دلیل ہے۔ دنیا میں ہمیشہ سے ہوتا آیا ہے کہ ایک بادشاہ دوسرے پر فتح بھی پاتا ہے، اپنے حریف کو گرفتار بھی کرتا ہے، اسے قتل بھی کرتا ہے، لیکن یہ حرکت جو بہرام نے اپنے تاجدار حریف کے ساتھ کی ہے، شاید دنیا میں کسی باجمیت فرمانروا نے اپنے مغلوب ہم نشین کے ساتھ نہ کی ہوگی۔ مجھے اس بات کا یقین کامل ہے کہ زمانہ خود بہرام سے بدلہ لے گا، اور اسے اپنے ناشائستہ حرکت کی سزا میرے ہاتھوں ہی اپنے کج خلعت بادشاہ سے کہہ دے کہ کوہ پیکر ہاتھیوں پر ناز نہ کرے، اگر وہ صاحب فیل ہے تو میں مالک خر میں ہوں (غوریوں کے لشکر میں دو سپاہی تھے، جن کو خر میں کہتے تھے۔ یہ سپاہی کسی چیز سے نہ ڈرتے تھے، اور اپنی قوت اور طاقت کی وجہ سے فیل اسماں شکوہ کو بھی مغلوب کر دیتے تھے۔ ان میں سے ایک کو خر میں بزرگ اور دوسرے کو خر میں کوچک کہتے تھے) قاصد جواب لے کر پھر اور اس نے علاؤ الدین کا پیغام بہرام شاہ کو سنایا تو بظاہر اس دندان شکن جواب کا کوئی اثر بہرام پر ظاہر نہیں ہوا۔ لیکن اس کا دل خوف سے کانپ اٹھا، اس سوال جواب

کے بعد شمشیر زنی کی نوبت آئی، دونوں لشکر ایک دوسرے پر حملہ آور ہوئے سپاہیوں نے تلواروں کی کھچا کھچ اور تیروں کی سنان سے لڑائی کے میدان کو سر پر اٹھاتیا دونوں خرمیل بھی میدان میں آئے۔ خرمیل بزرگ نے دشمن سے ایک نامی ہاتھی کا پیٹ پھاڑ ڈالا۔ لیکن خرمیل کو بچنے کا موقع نہ ملا۔ اور ہاتھی زخمی ہو کر اسی پر گر ا۔ ہاتھی کے ساتھ خرمیل خود بھی فنا ہو گیا۔ خرمیل کو میک نے دوسرے ہاتھی کو پھاڑ کر اس کو ہلاک کیا اور خود بڑی قوتوں سے ہاتھی کے پنجے سے صحیح و سالم نکل بھاگا۔ جب غوریوں نے دیکھا کہ ہاتھیوں کا وجود ان کے لئے گائے اور بھینس کے برابر ہے تو اور بڑھے۔ اور علاؤ الدین نے اپنے لشکر کو ساتھ لے کر بہرام شاہ پر کیا رگی یورش کی۔ اس حملے سے غوریوں کے پیر اکھڑ گئے۔ اور بہرام شاہ کا بہادر بیٹا دوست شاہ جو فوج کا سپہ سالار تھا غوریوں کے ہاتھ سے میدان جنگ میں مارا گیا۔ بہرام شاہ جو ان بیٹے کا یہ حشر دیکھ کر بدحواس ہو گیا اور غم کی وجہ سے اس کی کمر ٹوٹ گئی۔ غزنوی سپاہی ایک ایک کر کے میدان جنگ سے منہ موڑنے لگے۔ بہرام شاہ فوج کی اتری اور بیٹے کی موت سے بیدست دیا ہو کر میدان جنگ سے ہندوستان کی طرف بھاگا۔ اور فتح غوریوں کو نصیب ہوئی۔ چونکہ بہرام شاہ پر غم کا آسمان ٹوٹ پڑا تھا وہ اس صدمے کی تاب نہ لاسکا۔ اس واقعے کے چند ہی روز بعد تپتیس سال حکومت کر کے بہرام نے دنیا سے رحلت کی بہرام کی وفات کا صحیح ترین سال ۶۷۷ھ ہے بہرام کے عہد کے مشہور شاعر ابوالعلاجی مجذوب بن ادم الغزنوی المعروف حکیم سنائی تھے حکیم سنائی کسی زمانے میں دوسرے شعراء کی طرح امراء اور بادشاہ کی مدح سرائی کر کے کسب معاش کیا کرتے تھے۔ ان کے دنیا سے کنارہ کش ہو کر متوکل علی اللہ ہونے کا قصہ نفحات الانس میں اس طرح مذکور ہے کہ ایک مہمان میں محمود غزنوی فتوحات علی کے لئے غزنی کے باہر کسی مقام پر خمیہ زن تھا۔ حکیم سنائی ایک قصیدہ محمود کی مدح میں لکھ کر اسے بادشاہ کی خدمت میں پیش کرنے کے لئے اپنے وطن سے شاہی لشکر کی طرف روانہ ہوئے۔ اتنا سفر میں حکیم سنائی ایک بھٹی کے دروازے پر پہنچے دیکھا کہ ایک مجذوب رند مشرب شراب خوار کی میں مشغول ہے۔ حکیم سنائی نے سنا کہ مجذوب اپنے ساتھی سے کہتا ہے کہ اے محبوب، محمود کی نامیانی اور ناعاقبت اندیشی

کا جام مجھے پلا۔ ساتی نے مجذوب سے کہا کہ محمود ایک سچا مسلم فرمانروا ہے۔ اور خدا کے حکم کے موافق غیر مسلموں سے جہاد کر رہا ہے، تم محمود کے حق میں اس قسم کے کلمات کیوں استعمال کر رہے ہو، اُس مست رند نے جواب دیا کہ محمود کی ناعاقبت اندیشی اس سے بڑھ کر اور کیا ہو سکتی ہے کہ جس قدر ملک اس وقت اُس کے قبضے میں ہے اُس کا انتظام تو کر نہیں سکتا، اور دوسرے ممالک کے فتح کی طمع اور حرص کر رہا ہے۔ مجذوب نے یہ کہہ کر ساتی کے ہاتھ سے شراب کا پیالہ لے لیا اور اُسے چڑھا لیا پہلے ساغر کو چڑھا کر مجذوب نے دوبارہ ساتی سے کہا کہ سنائی کی نابینائی کا پیالہ مجھے پلا۔ ساتی نے اس مرتبہ بھی پیالہ بھر کر مجذوب سے کہا کہ سنائی لطیف مزاج اور فاضل شاعر ہے۔ ایسے شخص کو ان الفاظ سے یاد کرنا اچھا نہیں معلوم ہوتا۔ مجذوب نے جواب دیا کہ اے نادان سنائی کو لطافت طبع اور بصارت قلب سے کیا علاقہ، اگر اُسے کچھ بھی سمجھ ہوتی تو ایسے مشاغل میں مصروف ہوتا جو دین اور دنیا میں اُس کے کام آتے۔ اُس کا تو یہ حال ہے کہ پند لاف اور گزان کے تخیلات کو نظم کر کے امیروں اور بادشاہوں کی آستانہ بوسی کیا کرتا ہے، اُسے اب تک یہ معلوم نہ ہوا کہ خدا نے اُسے کس کام کے لئے پیدا کیا ہے۔ مجذوب کے یہ الفاظ سننا تھا کہ سنائی کی آنکھیں کھل گئیں۔ اور اسی وقت وہ دنیا سے کنارہ کش ہو کر گوشہ عبادت میں خلوت گزرن ہو گئے۔ مورخ فرشتہ عرض کرتا ہے کہ اس واقعے کی صحت میں اُسے کچھ کلام نہیں ہے، لیکن حکیم سنائی کا محمود کے عہد میں ترک قلع کرنا کسی طرح سمجھ میں نہیں آتا اس لئے کہ محمود غزنوی کی وفات ۴۲۱ھ میں بالاتفاق ثابت ہے اور حکیم سنائی بہرائی عصر کے شاعر ہیں۔ بلکہ یہاں تک معلوم ہے کہ حکیم صاحب نے اپنی مشہور نظم (حدیقہ) کو ۵۲۵ھ میں ختم کر کے بہرام کے نام سے اُسے معنون کیا ہے۔ ان دونوں سنوں پر غور کرنے سے سنائی کی توبہ کا محمود کے عہد میں واقع ہونا غیر ممکن سا معلوم ہوتا ہے۔ میرا قیاس یہ ہے کہ یہ واقعہ سلطان مسعود کے عہد کا ہے، کتابت کی غلطی سے بجائے مسعود کے محمود کا نام مندرج ہو گیا ہے، واللہ عالم بالاصواب۔ حکیم سنائی کی سنہ وفات میں اختلاف ہے۔ صاحب تاریخ گزیدہ کے نزدیک اس حکیم نے بہرام کے اخیر عہد حکومت میں وفات

یائی اور بعضوں کے نزدیک اُن کا سنہ وفات ۲۵ھ ہے اور یہی سنہ حلیقہ کی
تعمیل کا ہی سال ہے:

ظہیر الدولہ خسرو بن بہرام شاہ

صحیح روایت جیسا کہ اوپر مذکور ہوا یہ ہے کہ بہرام شاہ نے غزنی ہی میں وفات
پائی۔ اور اس کا بیٹا خسرو شاہ اس کا جانشین ہوا۔ خسرو شاہ کے تخت پر قدم
رکھتے ہی علاؤ الدین غوری کی لشکر کشی کا شور اٹھا۔ خسرو شاہ نے ایسے زمانہ پر آشوب
میں اپنا قیام غزنی میں خلاف مصلحت سمجھا۔ ہندوستان کی راہ لی اور غزنی سے
منقل ہو کر لاہور آیا اور اپنے اہل و عیال کے ساتھ وہیں قیام پذیر ہوا۔
علاؤ الدین نے میدان خالی پا کر غزنی پر اپنا قبضہ کیا۔ اور غزنی کی درو دیوار
سے بھائی کے خون کا بدلہ لینے لگا۔ علاؤ الدین نے اپنے غم و غصے کی آگ اس طرح
بھجائی کہ اس نے غزنی پہنچتے ہی اپنے سپاہیوں کو حکم دیا کہ غزنی اور اہل غزنی
کی تباہی اور بربادی میں کچھ تامل نہ کریں۔ جنگجو سپاہیوں کو بادشاہ کا آنا حکم
کا کافی تھا۔ ان بے رحموں نے شہر کے مکانات جلائے اور اہل شہر کو قتل و غارت
کرنے میں سات دن برابر مصروف کئے۔ اسی قتل کے دوران میں کسی نے
علاؤ الدین سے یہ بھی کہہ دیا کہ جب سیف الدین کو ذلت اور رسوائی کا سوا گنا
بنا کر شہر میں اس کی تشہیر کی جا رہی تھی تو غزنی کی عورتیں بھی دف اور باجے
بجاتی ہوئی سواری کے پیچھے پیچھے چلی رہی تھیں اور سیف الدین سے قہقہے اور
اس کی توہین کریمیں کی قہقہے اٹھانے لگتی تھیں۔ علاؤ الدین نے یہ سنتے ہی حکم
دیا کہ پردہ نشینان غزنی کی بھی گردنیں ماری جائیں۔ سپاہیوں نے اس
بیکس فرقے کے قتل میں بھی کوئی دقیقہ اٹھا نہیں رکھا اور مردوں کی طرح لاکھوں
بے دست و پا عورتیں بھی غوریوں کی تلواروں کا لقمہ اجل بن گئیں۔ غزنی اور
اہل غزنی پر یہ ستم ڈھا کہ علاؤ الدین نے غور کی طرف رخ کیا راستے میں جہاں
کہیں کوئی عمارت یا نشان اولاد سلگتیں کا نظر آتا تھا اسے فوراً تباہ اور برباد

کر دیتا تھا۔ علاؤ الدین نے سیاح مجد الدین کے انتقام میں سادات غزنوی کے ایک بہت بڑے گروہ کو اس طرح نیست و نابود کیا کہ تو بروں کو خاک سے بھر کر ان کی گردنوں میں آدیزان کرایا، اور فیروزہ کوہ پر ان سیدوں کو لے جا کر وہاں ان کو قتل کیا۔ ان بے گناہوں کے خون سے تو برے کی مٹی کا خمیر کیا گیا اور یہ خون فیروزہ کوہ کے برجوں میں کام میں لایا گیا۔ علاؤ الدین کے ان مظالم نے اُسے جہاں سوزا کے لقب سے دنیا میں مشہور کیا، اور اس لقب نے اس قدر شہرت پکڑ لی کہ اس کے نام کا جزو بن کر ہمیشہ کے لئے زبان زد خلاق ہو گیا۔ علاؤ الدین کی واپسی کے بعد بہرام نے اپنے آبائی ملک پر قبضہ کا ارادہ کیا، اس امید پر کہ سلطان سنجر سے اس مہم میں اُسے کافی مدد ملے گی، فوج و لشکر کو ہمراہ لے کر خسرو شاہ غزنی کی طرف روانہ ہوا۔ بد قسمتی سے اسی زمانے میں سلطان سنجر کو غزالی ترکوں نے گرفتار کر کے غزنی پر دھاوا کیا تھا اس لئے خسرو شاہ کو بے نیل ملام لاہور واپس آنا پڑا۔ بعض مورخ لکھتے ہیں کہ غوریوں نے دس سال کے بعد غزنی کو ترکوں سے چھین لیا اور اس کے بعد خسرو کے امیروں نے غزالی پر قبضہ کیا۔ بعض تاریخوں سے پتا چلتا ہے کہ جب خسرو شاہ نے علاؤ الدین جہاں سوز کے خوف سے ہندوستان میں آکر پناہ لی تو علاؤ الدین تکیا باد اور قندہار کو فتح کر کے ان شہروں کی حکومت سلطان غیاث الدین محمود کے سپرد کی، اور خود غور واپس گیا۔ علاؤ الدین کی واپسی کے بعد خسرو شاہ ایک جوار لشکر لے کر غزنی کی طرف بڑھا۔ علاؤ الدین نے خسرو کی آمد کی خبر سن کر چاہا کہ اس شرط پر صلح ہو جائے کہ خسرو شاہ تکیا باد کے شہر اور قلعے سے دست بردار ہو کر غزنی کی حکومت پر قناعت کرے، لیکن خسرو نے اس شرط کو نامنظور کیا۔ علاؤ الدین نے اس انکار کے جواب میں یہ رباعی لکھ کر خسرو کی خدمت میں بھیج دی۔

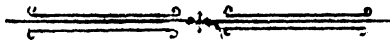
اول پدرت نہاد کیں را بنیاد و
تا خلق جہاں جلد بہ بیدار افتاد
ہاں تا ندھی ز بہر یک تکیا باد
سرتا سر ملک آل محمود و باد
خسرو شاہ کو چونکہ سلطان سنجر کی مدد کا پورا بھروسہ تھا اس نے اس تہدید پر مطلق
توجہ نہ کی اور علاؤ الدین کے پیش کردہ شرائط پر صلح کرنے سے قطعاً انکار کیا۔ خسرو

کی بد قسمتی سے سلطان سنجر پر ترک مسلط ہو گئے اور علاؤ الدین کے خوف سے اُسے شہر لاہور واپس آنا پڑا۔ اس واقعے کے بعد علاؤ الدین غزنی پر قبضہ کر کے غورستان واپس گیا؛
خسر و شاہ نے سات سال حکومت کرنے کے بعد ۵۵۵ھ میں لاہور میں وفات پائی؛

ختم الملوک خسر و ملک بن خسر شاہ غزنوی

جب خسر و شاہ نے لاہور میں دنیا سے رحلت کی تو اس کا بیٹا خسر و ملک اُس کا جانشین ہوا۔ خسر و ملک نے لاہور کو اپنا پایہ تخت بنا کر عدل و انصاف کے ساتھ ملک پر حکمرانی کی۔ اس بادشاہ نے لاہور میں اپنی حکومت کو پائدار بنا کر، ابراہیم دہرام کے مفتوحہ ہندی ممالک جو غزنوی حکومت کے دائرہ اقتدار کے باہر ہو چکے تھے، پھر اپنے قبضے میں کیا۔ شہاب الدین غوری کی چشم طمع صرف غزنی کی دولت سے پر نہ ہوئی، اور اُس نے چاہا کہ ہندوستان پر حملہ کر کے ہند کے غزنوی ممالک پر بھی قابض ہو جائے۔ اس ارادے کو پورا کرنے کے لئے شہاب الدین ہند پر حملہ آور ہوا اور ۵۵۷ھ میں اُس نے افغانستان، پشاور، ملتان اور سندھ کو فتح کر کے لاہور پر چڑھائی کی۔ خسر و ملک شہاب الدین کا مقابلہ نہ کر سکا اور لاہور کے قلعے میں پناہ گزین ہو گیا۔ شہاب الدین غوری خسر و ملک کے خورد سال فرزند اور لاہور کے ایک ہاتھی کو گرفتار کر کے غورستان واپس گیا۔ ۵۵۸ھ میں غوری نے پھر لاہور پر حملہ کیا۔ خسر و ملک اس مرتبہ بھی قلعہ گزین ہوا اور غوری نے لاہور کے اطراف و جواب کو جی کھول کر لوٹا، اور سیالکوٹ کا قلعہ تعمیر کر کے اُس نے وہاں کی حکومت اپنے ایک افسر کے سپرد کی اور خود پھر غورستان کو واپس گیا۔ غوری کے لوٹتے ہی خسر و ملک نے کھکڑوں کو ہموار کیا اور اُن کی مدد سے، اُس نے سیالکوٹ کے قلعے کا محاصرہ کیا۔ لیکن اس محاصرے سے قلعہ فتح نہ ہو سکا۔ اور خسر و ناکام واپس ہوا۔ خسر و ملک کی اس حرکت پر شہاب الدین نے لاہور کی فتح کا مصمم ارادہ کر لیا۔ اس مرتبہ غوری نے

سیاسی چال سے کام لیا اور بجائے دشمنی کے خسر و ملک سے ظاہر دوستی کا اظہار کیا۔ شہاب الدین نے یہ چال چلی کہ خسر و ملک کے گرفتار فرزند ملک شاہ کو آزاد کر کے لوازم بادشاہی کے ساتھ اُسے باپ سے ملنے کے لئے چند امیروں کے ہمراہ لاہور روانہ کیا غوری نے اپنے امیروں سے تاکید کر دی کہ راستہ بھر ملک شاہ کو شراب کے نشے میں اتنا غمور رکھیں کہ وہ جلد قطع مسافت نہ کر سکے اور لاہور پہنچنے میں معمول سے زیادہ دیر ہو جائے پھر خسر و شاہ بیٹے کی آمد کی خبر سن کر جاسے میں پھولانہ سماتا تھا اور غوری کی دوستی پر بھروسہ کر کے دشمن سے بے خوف و خطر راحت و آرام کے ساتھ زندگی بسر کر رہا تھا۔ غوری امیر شہاب الدین کی ہدایت کے موافق آہستہ خوافی سے راستہ طے کر رہے تھے۔ اور ابھی ملک شاہ ہجیرہ راستے ہی میں تھا کہ شہاب الدین غوری دوسری راہ سے جلد جلد قطع مسافت کر کے بائیس ہزار سواروں کی جمیعت سے خسر و ملک کے سر پر ایک رات آپہنچا۔ رات کو لاہور کے کنارے خیمہ زن ہو گیا۔ دوسرے دن صبح کو جب خسر و ملک خواب غفلت سے بیدار ہوا تو اُس نے دیکھا کہ ساحل پر پانچمنوں کی فوج کا خیمہ گاہ بنا ہے۔ خسر و ملک نے ناچار ہو کر غوری سے امان طلب لی، اور ملک کی مزاحمت کے لاہور پر بھی شہاب الدین کا قبضہ ہو گیا۔ خسر و ملک اٹھائیس سال حکومت کرنے کے بعد خاک نشین ہوا اور اُس کے کنارہ کش ہوتے ہی غزنی کی عظیم الشان حکومت خاندان محمودی سے قبیلہ غور میں منتقل ہو گئی پھر



دوست

سلاطین دہلی کے حالات میں

سلاطین دہلی کے حالات لکھنے سے قبل یہ مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ہندوستان کے غیر مسلم فرمانرواؤں کا مختصر حال اور دار الخلافہ ہند دہلی کی بنا اور سلاطین غور کی کیفیت اجمالی طور پر بتادی جائے اور اس کے بعد اس مقالے کے اصل مقصد یعنی ذکر سلاطین دہلی کی طرف توجہ کی جائے گی۔

ناظرین کو یاد ہو گا کہ ہم مقدمہ کتاب میں لکھ چکے ہیں کہ حکمائے ہند نے زمانے کو چار مختلف دوروں پر تقسیم کیا ہے، جن کے نام حسب ذیل ہیں:-

ست جگ - ترتا جگ - دوا پر جگ اور کلج جگ۔ اہل ہند کے اعتقاد کے موافق زمانہ بعثت نبی صلی اللہ علیہ وسلم تک، کلج جگ کے تین ہزار اور کچھ اوپر سات سو برس گزرے ہیں۔ ہندوؤں نے ہر جگ کی مختلف تاثیرات اور خواص مقرر کئے ہیں، اور ان کا عقیدہ ہے کہ جب کلج جگ کی مدت تمام ہو جاتی ہے تو پھر ست جگ کا از سر نو آغاز ہوتا ہے اور اسی طرح برابر ان چاروں زمانوں کا یکے بعد دیگرے دورہ ہوا کرتا ہے۔ ہر دور کے اختتام سے مراد قیامت ہے ورنہ دراصل عالم قدیم ہے اور یہ جگ غیر فانی ہیں۔ اس مسئلہ اعتقاد کے خلاف بعض یہمن یہ بھی کہتے ہیں کہ کائنات فانی ہے، اور ایک وقت ایسا آئے گا کہ دنیا نابود ہو جائے گی لیکن اس تخیل گروہ کے پاس حدوث عالم کی کوئی مستقل دلیل نہیں ہے۔

برہمنوں کا عقیدہ ہے کہ ہر جگ میں کسی نہ کسی پیغمبر یا رشی نے کوئی نہ کوئی

کتاب اپنے زمانے کے موافق تصنیف کی ہے، اور باوجود اس قدر امتداد زمانہ کے وہ تمام کتابیں اب تک محفوظ ہیں۔ اہل ہند بھی، چین، خطا اور ختن کے غیر مسلمان کی طرح چونکہ طوفان نوح کے قطعی منکر ہیں، اس لئے اکثر تقویم پارینہ کی حفاظت پر ہندوؤں کو اور بھی زیادہ اصرار ہے۔ ہندیوں کا یہ بھی عقیدہ ہے کہ اول ست جگ کی ابتدا سے اس وقت تک دنیا میں برابر بنی آدم ہی آباد رہے۔ بعض ہندو حکماء حدوث عالم کا زمانہ ست جگ ائل میں مقرر کرتے ہیں۔ ہندی حکماء کہتے ہیں کہ ہر جگ میں آدم اور چوٹا مختلف دھنوں میں پیدا ہوتے ہیں۔ اسی وجہ سے بعض زمانے میں انسان بلند درجہ عظیم المجہ ہوتے ہیں۔ اور بعض قرون کے آدمیوں کا قد چھوٹا اور جسم پتلا ہوتا ہے۔ انسانوں کی خلقت کا یہ اختلاف اشجار اور نباتات میں بھی سرایت کرتا ہے اور ہر دور کے نباتات دوسرے دور سے قد و قامت اور رنگ و بو میں بالکل مختلف ہوتے ہیں۔ انہیں ہندوؤں کا عقیدہ ہے کہ برہمن اور کہتری ابتدائے آفرینش سے موجود ہیں۔ ان دونوں کے علاوہ دوسری ذاتیں سوم کلجگ کے آخری اور چہارم کلجگ کے ابتدائی زمانہ میں کثرت سے پیدا ہوتی رہیں۔ چنانچہ راجپوتوں کا فرقہ دو اپر جگ کے آخری زمانے میں پیدا ہوا اور اوائل کلجگ میں اس کی کثرت ہوئی ہندوؤں کی دوسری ذاتیں اوائل کلجگ میں بہت زیادہ پیدا ہوئیں، جس کی شرح یہ ہے کہ ہر جگ میں ہیشمار بڑے بڑے راجہ ہندوستان کے مختلف حصوں پر فرمانروائی کرتے تھے۔ جیسا کہ مہا بھارت مترجمہ عہد اکبری میں اس بات کی طرف اشارہ کیا گیا ہے۔ ان راجاؤں میں ایک کھتری راجہ جرجودہن آزدو اپر جگ میں ہندوستان کے بہت بڑے حصے پر حکمرانی کرتا تھا۔ اس راجہ کا پایہ تخت ہستنا پور تھا جو دہلی کے نواح میں آباد تھا۔ کشن جو ہندوؤں کا پیغمبر ہے اسی راجہ کا ہم عصر ہے۔ جرجودہن کے پانچ حقیقی چھیرے بھائی تھے جو تاریخ میں پانڈوؤں کے نام سے مشہور ہیں۔ چونکہ پانڈوؤں کے چہرے سے اقبال مندی اور شجاعت کے جوہر نمایاں تھے اس لئے ان کی آئینہ ترقی اور ہر دلعزیزی کے پریشان کن خیال نے جرجودہن کو اپنے چچا کی اولاد کا دشمن بنادیا۔ جرجودہن

دن رات پانڈوؤں کی تباہی اور بربادی کی تدبیریں سوچا کرتا تھا، لیکن کوئی تدبیر کارگر نہ ہوتی تھی۔ آخر کار جرجو دھمن نے پانڈوؤں کو تھار بازی کے جال میں پھنسا یا اور ایک دن ان کے ساتھ جوا کھیلنے لگا۔ پانڈے برابر بازی ہارتے رہے اور جب تمام منقولہ جائیداد ختم ہو گئی تو پانچوں بھائیوں کے پانچ پرگنے، اندر پت، ہسون پت، پانی پت، تپت، ہباک پت، ہریکے بعد دیگرے بازی لگائی گئی۔ چونکہ پانڈوؤں کا ستارہ گردش میں تھا یہ پرگنے بھی ایک دوسرے کے بعد ان کے ہاتھوں سے نکل گئے۔ جرجو دھمن نے پانڈوؤں کو مفلس اور مجبور بنا کر اخیر میں ان کی آوارہ وطنی پر کمر باندھ ہی، اور آخری بازی اس شرط پر لگائی کہ اب کے بار جو فریق بازی ہارے وہ اپنا تمام ملک و مال چھوڑ کر بارہ برس تک جلا وطنی اختیار کرے کہ تمام لوگ اس کے حال سے واقف اور آگاہ رہیں۔ اس کے بعد اور ایک برس ایسی گمنامی کی زندگی بسر کرے کہ کسی کو اُس کے نام و نشان کا پتہ نہ لگے۔ یہ آخری پانسہ بھی پانڈوؤں کے خلاف پڑا اور پانچوں بھائیوں کو مجبوراً جلا وطن ہونا پڑا۔ پانڈواں اپنے وطن سے جدا ہو کر دکن میں آئے اور بارہ سال برابر اسی نواح میں غریبانہ زندگی بسر کرتے رہے۔ در یو دھمن کے بھی خواہ برابر اُسے پانڈوؤں کے حالات سے مطلع کرتے رہتے تھے۔ بارہ برس گزرنے کے بعد پانڈوؤں کو ایک سال گمنامی میں زندگی کا نشی تھی اس لیے ان پانچوں بھائیوں نے اپنی وضع تبدیل کر کے دکن کے موجودہ عادل شاہی گنہ چیچکائین کہتے ہیں اپنی سکونت اختیار کی اور یہاں انہوں نے اس طرح بے نام نشان زندگی بسر کی کہ ہر چند در یو دھمن نے ان کی تلاش اور جستجو کی لیکن کہیں ان کا پتہ نہ چلا۔ جب یہ ایک سال جو قبل کے بارہ برس پر بھی بھاری تھا خیر خوبی سے گذر گیا تو پانڈواں بدن سے مسافرت اور غربت کی گرد جھاڑ کر وطن پہنچے، اور اپنے ملک میں داخل ہوتے ہی در یو دھمن سے سلطنت کی داپسی کی درخواست کی۔ در یو دھمن ان حریفوں کے صحیح و سلامت پہنچنے سے عید منگلیں ہوا۔ اور چونکہ ماقبل کی تمام کارروائیوں سے اس کا اصلی مقصد صرف پانڈوؤں کی تباہی اور بربادی تھا۔ اُس نے کھلایا

اگر پانچوں بھائی پانڈواں اپنی خیر چاہتے ہیں تو فوراً ملک کے باہر چلے جائیں ورنہ ہر وقت اپنی موت کا انتظار کریں۔

یہ پانچوں بھائی دریودھن سے مایوس ہو کر متھرا پہنچے اور وہاں انہوں نے ہندوؤں کے مشہور مغیر کرشن کے دامن میں پناہ لی۔ کرشن نے دریودھن سے پانڈوؤں کی سفارش کی لیکن دریودھن پر دنیا کی طمع اس قدر غالب تھی کہ ہندوؤں کے سب بڑے اداکار کرشن کی بات کا بھی اس پر اثر نہ ہوا۔ جب دریودھن کسی طرح بھی اپنے وعدے کے ایفا پر راضی نہ ہوا تو آخر کار فیصلہ ایک عظیم انسان جنگ پر ٹھہرا۔ طرفین سے ہتھیار سپاہی اور ارکان سلطنت اس لڑائی میں کام آئے۔ لیکن چونکہ حق کا ساتھی خدا ہے، دریودھن اس لڑائی میں مارا گیا اور پانڈوؤں کو فتح نصیب ہوئی۔ یہ پانچوں بھائی ہندوستان کے عظیم انسان راجہ ہوئے اور تقریباً تمام ہندوستان پر انہوں نے حکمرانی کی۔ جب پانچوں پانڈے یکے بعد دیگرے دنیا سے اٹھ گئے تو ان کی اولاد بھی لپٹہ لپٹت فرمانروائی کے ڈنکے بجاتی رہی۔

جب دواپر جنگ کا زمانہ ختم ہوا تو کلجنگ کے کسی زمانے میں چکومت خاندان راجگاں سے نکل کر ان کے غلاموں اور متعلقین میں مقل ہوئی اور ملک کے ہر گوشے میں طائف الملوکی پھیل گئی۔ رفتہ رفتہ ان غلاموں کی قوت کم ہوتی گئی اور آخر کار ایک وقت ایسا آیا کہ سلطنت بالکل ان کے ہاتھوں سے نکل کر اجین کے مشہور راجہ بکرماجیت کے قبضے میں چلی گئی۔ بکرماجیت نے ہندوستان کی طائف الملوکی کے فتنے کو فرو کیا، اور رفتہ رفتہ دریودھن کے تمام مقبوضہ ممالک کو فتنہ پردازوں کے قبضے سے نکالا اور کنکوپہی اپنے ملک میں شامل کر لیا۔ بکرماجیت کے آخری زمانے میں ایک ستائیس سالہ برہمن ساکن ٹپن نے دکن میں سر اٹھایا اور تمام دکن پر اس نے سکہ جما لیا۔ بکرماجیت سالباہن کے مقابلے کے لئے چلا اور فریداکوٹ پر کیا، بہمن بھی راجہ کے مقابلے میں صف آرا ہوا۔ اس لڑائی میں بکرماجیت مارا گیا اور فتح سالباہن کو نصیب ہوئی۔ بکرماجیت کے قتل کے بعد سالباہن چاہتا تھا

کہ نربدا کو پار کر کے ہندوستان کے بکرمی ملکوں کو بھی اپنے زیرِ نگین کرے کہ دفعۃً دریا میں سیلاب آیا اور بیشمار سپاہی اور باربرداری کے جانور اس طغیانی کے نذر ہو گئے۔ سالباہن اپنے اس ارادے پر بہت شرمندہ ہوا اور اس نے دکن پر قناعت کر کے اُجین کی حکومت بکرماجیت کے بیٹے کو سپرد کر دی؛

اہل ہند اپنا سہ جلوس بکرماجیت سے شمار کرتے ہیں۔ اور ہجرت نبوی صلعم کے وقت سنہ بکرمی کے چھ سو اکیس سال گزرے تھے۔ مورخین ہندوستان لکھتے ہیں کہ بکرماجیت کے بعد ایک مدت تک خاندان راؤ میں ہندوستان کی حکومت رہی۔ لیکن رفتہ رفتہ کھتریوں کا زور کم ہوتا گیا اور کھتریوں کی اولاد یعنی راجپوت حکومت پر غالب آتے گئے۔ یہاں تک کہ یہ گرد ایک ایک کر کے ہندوستان کے بہت سے ممالک پر قابض ہو کر خود مختار کاؤنڈے بنانے لگا۔

راجپوتوں کا اقتدار روز بروز بڑھتا گیا تھا یہاں تک کہ بکرماجیت کے عہد میں ان میں سے بعض دولت مند اور صاحب حکومت ہو گئے تھے۔ بکرمی عہد کے ان مقتدر راجپوتوں نے اپنے دوسرے ہم خاندان افراد کی تربیت اور نشوونما میں بڑی کوشش کی، اور تھوڑے ہی زمانے میں یہ فرقہ کھتری راجاؤں کے لشکر اور دربار پر بالکل چھا گیا۔ اس تسلط کا نتیجہ یہ ہوا کہ ان راجپوتوں میں جو مدبر اور اہل سیاست تھے انہوں نے کھتری فرمانروؤں سے آزاد ہو کر زبردست خود مختار سلطنتیں قائم کر لیں۔ دوسرے باجگذار راجپوت بھی اپنی کوششوں اور آزاد راجپوت ریاستوں کی مدد سے کھتری حکومت کا جواب دہ اپنی گردن سے پھینکتے رہے، یہاں تک کہ اسلامی فتوحات آغاز میں محمود غزنوی کے پیشہ ہندوستان کے تمام ممالک پر راجپوت ہی حکمراں ہو گئے۔ ہندوستان میں اسلامی سیلاب فتوحات کے آتے ہی ان راجپوتوں کی ناؤ ڈمکانے لگی اور محمود اور اس کی اولاد کے پے درپے حملوں نے ان کی حکومت کے جہاز کو بالکل غرقاب کر دیا غزنوی فاتحین نے سمر ہند تھا نیسرا اور ہالنسی وغیرہ کے مشہور مقامات اور قلعوں پر قبضہ کر کے لاہور

اور اس فوج کے دوسرے راجا دوؤں کو بالکل لپیٹ کر دیا۔ سبکگیمی فرمانروا
اجمیر اور دہلی کے راجا دوؤں کی سرکوبی کی بھی فکر کر رہے تھے کہ دفعۃً اُن کی سلطنت
پر زوال آگیا اور ان کے اس ارادے کو سلطان شہاب الدین غوری نے
پورا کیا۔ جوہندوراجہ کہ غوری کی ضرب سے بچ رہے ان کو دہلی، گجرات
اور منڈو کے اسلامی فرمانرواؤں نے تباہ کر دیا۔ غوریوں کے بعد سموری
بادشاہوں نے راجپوت راجا دوؤں کو کسان اور مزدور بنایا غرض کہ ان غیر مسلم حکومتوں
پر پے درپے ایسی شدید ضربیں لگتی گئیں کہ اس وقت زمانہ حکومت جہانگیر
بادشاہ غازی میں سوارا نا کے راجپوت کے دو گھرنے فرمانرواؤں کا ہندوستان
میں نام و نشان تک نہیں ہے۔ لیکن سنا گیا ہے کہ بادشاہ غازی نے اندول اس
رانا پر بھی فوج کشی کی ہے؛

شہر دہلی کی بناء کا ذکر

مسلمہ کے تبرک مہینوں میں سے کسی ایک مہینے میں وادی پتہ راجپوت
نے جو توران کے قبیلے سے تھا ایک نیا شہر اندر پت کے پہلو میں بسایا۔ چونکہ اس
نوا آباد شہر کی مٹی اس قدر پولی تھی کہ آہنی میخیں استحکام کے ساتھ زمین میں نصب
نہیں کی جاسکتی تھیں۔ اس لئے یہ نیا شہر دہلی کے نام سے موسوم کیا گیا۔ وادی پتہ
راجپوت کے بعد آتھ تورانی فرمانرواؤں نے دہلی پر حکومت کی جن کے نام حسب
ذیل ہیں:-

راجہ بھوج - راجہ ادہرن - سید صندل - روبیک - روتھنگر - آتھکر
مدن پال اور سالباہن - تورانیوں کے زوال سلطنت کے بعد دہلی کی
حکومت راجپوتوں کے بہترین گروہ چوہانوں کے ہاتھ میں چلی گئی۔ جب چوہانی
راجاؤں میں مانک دیو - دیو راج - راول دیو - جاہر دیو - سہر دیو
نوبت بہ نوبت حکومت کر چکے تو دہلی کے چھٹے اور آخری فرمانروا راجہ پھولا کی
باری آئی۔ اس راجہ کو شہاب الدین غوری جیسے بہادر اور مستقل مزاج سے

مقابلہ پڑا۔ لڑائی کا نتیجہ یہ ہوا کہ پھورامعہ کہ جنگ میں مارا گیا اور آخر شہید ہو گیا۔
انہیں دہلی کی حکومت چوہانیوں سے نکل کر غور کے اسلامی فرمانرواؤں کے
ہاتھ میں چلی گئی تھی۔

سلاطین غور کے نصیب کے بابت تمام موزنین کی تقریباً یہی رائے
ہے کہ یہ فرقہ ضحاک بادشاہ کی نسل سے ہے۔ غوریوں کا مختصر حال یہ ہے کہ جب
فریدیوں بادشاہ ایران نے ضحاک پر فتح حاصل کی تو خاندان ضحاک کے تمام
ارکان تو مقتول اور آوارہ وطن ہو گئے لیکن دو بھائی سورمی اور سام فریدی
کے دربار میں حاضر ہو کر ایرانی حکومت کے ملازم ہوئے۔ تھوڑے دنوں تو ان بھائیوں
نے فریدیوں کے دربار میں زندگی بسر کی لیکن بعد کو فریدیوں کو اپنا خاندانی دشمن
سمجھ کر سورمی و سام دونوں اپنے ہوا خواہوں کے ایک گروہ کے ساتھ مہاوند کی
طرف بھاگے اور وہاں پہنچ کر انہوں نے اپنے مسکن کو مضبوط اور محکم کیا۔ سورمی
قبیلہ کا سردار بنا اور سام نے فوج کی کمان ہاتھ میں لی۔ دونوں بھائیوں نے
لیگائیت اور اتحاد کے رشتے کو اور مضبوط کیا۔ اور سورمی کی بیٹی کی شادی سام
کے فرزند مسیحی شجاع کے ساتھ کر دی گئی۔ اس شادی کے تھوڑے دنوں بعد سام
نے دنیا سے رحلت کی اور شجاع اپنے چچا کے زیر سایہ راحت اور آرام سے زندگی
بسر کرتا رہا۔ تھوڑے ہی دنوں کے بعد شجاع کے اس زمانہ عشرت کو حاسدوں
کی غمازی نے مکدر بنا دیا اور اس کی طرف سے سورمی کے ایسے کان بھرے
کہ سورمی نے مصمم ارادہ کر لیا کہ بیٹی کو شجاع سے علیحدہ کر کے بھتیجے کو آوارہ وطن
کر دے۔ سورمی کے اس ارادے کی خبر اس کی بیٹی کے کانوں تک پہنچی اور اس
نے شوہر کو ان تمام باتوں سے آگاہ کر دیا۔ ایک رات شجاع نے شاہی اصطبل
میں جا کر دس اس تیز رفتار گھوڑے اور اونٹوں کی چند قطاریں منتخب کیں۔
اور اپنے زن و فرزند کو گھوڑوں پر سوار کرایا اور نقد دولت جو کچھ جلدی میں
لے سکا اونٹوں پر لا کر غورستان کی طرف بھاگا۔ غورستان کے ایک مستحکم اور
مضبوط مقام میں پہنچ کر شجاع نے قیام کیا۔ اس مقام کے استحکام سے شجاع
اس قدر مطمئن ہوا کہ خوشی میں اس کے منہ سے یہ کلمہ نکلا کہ زومندیش العینی

اب اس چیز سے مت ڈرو اس فقرے کو ادا کرنے سے شجاع کے مسکن کا نام بھی زومندیش ہو گیا۔ شجاع نے اس جگہ چند قلعے تعمیر کرائے۔ اور تھوڑے ہی دنوں میں اس نے اتنی قوت بہم پہنچائی کہ ایک عرصے تک ایرانی فوج سے برابر موکراتی کرتا رہا۔ لیکن شجاع کو بھی آخر چٹھا دکھنا پڑا اور اس نے ایرانی سلطنت کی باجگزار ی قبول کر لی۔ فریدوں کے طبقہ بگوشی سے شجاع کو اندرونی انتظام کا اچھا موقع ہاتھ آیا اس کے حسن سلوک کی خبریں سن سن کر ضحاک کی اولاد بھی چار طرف سے سمٹ کر شجاع کے دامن میں پناہ گزین ہوتی گئی، شجاع کے بعد اس کے جانشینوں میں بھی یکے بعد دیگرے سرداری برابر چلی آئی یہاں تک کہ اس قوم کے اسلام لانے کے وقت شنب کی نوبت آئی۔ حضرت علی مرتضیٰ کے عہد خلافت میں غوریوں کا سردار شنب بن حریق مع اپنے تمام قبیلے کے مسلمان ہوا حضرت امیر نے بھی شنب اور اس کی قوم کے حسن عقیدت سے خوش ہو کر غوریوں کی حکومت کا فرمان اپنے ہاتھ سے لکھ کر شنب کو مرحمت فرمایا۔ مورخین نے شنب کا نسب نامہ اس طرح ضحاک سے ملایا ہے کہ شنب بن حریق بن نہیق بن میثی بن نوزن بن حین بن بہرام بن مجش بن ہن بن ابراہیم بن سعد بن اسد بن شداد بن نظام بن مہشام بن زیان بن فریدوں بن سام بن سفید اسپ بن ضحاک بن شہران بن سیند بن سام بن مرئیش بن ضحاک الملک۔ چونکہ غوریوں میں شنب ہی پہلا شخص ہے جو مشرف اسلام ہوا اس لئے سارا قبیلہ شنبی کے نام سے مشہور ہو گیا بنی امیہ کے زمانہ حکومت میں جب اولاد علی علیہ السلام پر تہرہ بازی کی جاتی تھی تو شنبی اس ناسائتہ حرکت میں پہلے ہی سے حصہ لیتے تھے لیکن غورستان کے شنبی ہمیشہ اس ناسزا حرکت سے پرہیز کرتے رہے بلکہ انہوں نے ہمیشہ اہل بیت کی تعظیم و توقیر میں اپنی جانیں قربان کیں چنانچہ جب ابو مسلم مردزی نے اعدائے اہل بیت پر خروج کیا تو مولاد شنبی نے پوری طاقت سے ابو مسلم کی مدد کی اور دشمنان سادات کی بربادی میں اس نے کوئی دقیقہ اٹھانہیں رکھا۔ ہاروں رشید کا معصہ غوری فرمانروا یحییٰ بن بہتان بھی شنبی تھا جس کا نسب نامہ حسب ذیل ہے

یحییٰ بن نہاتان بن دیش بن دیش بن پرویز بن شنسب یحییٰ کا پوتہ سوری بن محمد صفاریہ عہد حکومت میں ایک مشہور شخص تھا۔ اس سوری کا بیٹا محمد بن سوری سلطان محمود غزنوی کا معاصر تھا۔ محمد شنیسی محمود کی اطاعت نہیں کرتا تھا۔ محمود نے شنیسی پر لشکر کشی کی اور اسے گرفتار کر کے قید کر دیا۔ محمد کو نظر بند کر کے محمود نے غور کی سلطنت محمد کے بیٹے ابو علی کے سپرد کی ابو علی محمود کا مطیع اور فرمانبردار باغداد تھا لیکن اس کی سلامت ردی غریبوں میں پھیلتی نہ معلوم ہوئی اور آخر ابو علی کے جتھے عباس بن شنسب بن محمد نے زبردستی سلطنت پر قبضہ کر لیا۔ عباس بڑا ظالم فرمانروا تھا۔ اس کے ظلم اور شومئی اعمال کی سزا بلائے اسمانی ہو کر ملک پر نازل ہوئی اور سات برس کامل غورستان میں ایک قطرہ بھی پانی کا نہیں برسا۔ اس خشکالی سے لاکھوں انسان اور جانور بھوکے پیاسے راہی عدم ہوئے عباس نے عاقبت اندیش نے ابراہیم غزنوی کے مقابلے میں سہاٹھایا چونکہ ظالم کو اس کے ظلم کی سزا ضرور ملنی تھی عباس بھی اسی بدکرداریوں کا شکار ہو کر غزنوی فوج کے ہاتھ گرفتار ہوا۔ سلطان ابراہیم نے غور کی حکومت عباس کے بیٹے محمد بن عباس کے سپرد کی اس محمد کا بیٹا قطب الدین صن ہندوستان کے غوری فرمانرواؤں کا جدا غلے ہے۔ قطب الدین اور اس کی اولاد کی داستان بھید و پچپ ہے جس کی تفصیل حسبِ اہل قطب الدین نے اپنے زمانے میں کسی دشمن پر حملہ کیا اور حریف کے قلعے کو چاروں طرف سے گھیر لیا لیکن قطب الدین کا وقت چھکا تھا عین حالت محاصرے میں کسی مخالف سپاہی کا تیر قطب الدین کی آنکھ میں لگا اور اس ضرب سے قطب الدین نے وفات پائی۔ غورستان کے مشہور قلعوں پر غزنویوں کا قبضہ ہو گیا۔ اس جنگ کے میں قطب الدین کا بیٹا سام ہندوستان کی طرف بھاگا سرزمین ہند میں پہنچ کر سام نے تجارت شروع کی۔ ایک مدت تک سام ہندوستان میں تجارت کرتا رہا آخر کار جب الوطنی کا جذبہ اس کے دل میں پیدا ہوا یہ جذبہ رفتہ رفتہ بڑھتا گیا یہاں تک کہ سام نے مجبوراً اپنے اہل و عیال کے ساتھ وطن کے اشتیاق میں دریا کا سفر اختیار کیا ان مسافروں کی کشتیاں تھوڑی ہی دور چلی ہو گئی کہ باد مخالف کے جھونکے شروع ہوئے۔ ہوا کی تیزی

لحہ بہ لحہ بڑھنے لگی۔ یہاں تک کہ دریا میں تلاطم پیدا ہو گیا اور ان مشتاقان وطن کی کشتیاں پارہ پارہ ہو کر غرق ہو گئیں۔ سام اور اس کے تمام ہمراہی دریا کے نذر ہو گئے۔ ان غربت زدوں میں سام کے ایک فرزند اعز الدین حسن کے ہاتھ کسی شکستہ کشتی کا تختہ ہاتھ لگ گیا مشہور ہے کہ دُوبتے کو تنکے کا سہارا بھی بہت ہوتا ہے اعز الدین نے اُس تختے کو تھام لیا اور اُسی کے سہارے دریا میں تیرنے لگا۔ اتفاق سے کشتی میں ایک شیر بھی تھا۔ اشجی کے تباہی کے وقت شیر نے نیچے میں بھی اُسی تختے کا ایک کونہ آگیا۔ شیر بھی اس مہلک سفر میں اعز الدین کا ساتھی ہوا۔ تین دن رات اسی عالم میں گزر گئے اور بیچارہ اعز الدین بھوکا پیاسا تختے سے لگا ہوا دریا میں بہتا چلا جاتا تھا۔ تین دن کے بعد خدا نے یہ مصیبت دور کی اور وہ تختہ کنارے آگیا۔ شیر نے تو کو دگر جھل کی راہ لی اور اعز الدین نے اپنی جان کی سلامتی کا شکر خدا کی درگاہ میں ادا کیا۔ اعز الدین کو دریا کے کنارے سواد شہر کے علامتیں نظر آئیں یہ غریب مسافر اٹھا اور شہر کی طرف روانہ ہوا چونکہ مصیبت اور فاقہ کشتی کی تکلیف سے پاؤں میں قوت نہ رہی تھی شہر میں پہنچے پہنچتے آفتاب غروب ہو گیا اعز الدین مسافروں کی طرح رات کو ایک دکان میں پُر کر سو رہا۔ چوکیداروں نے اُسے چور سمجھ کر کو توال کے سامنے پیش کیا۔ کو توال نے بلا تفتیش حال کئے اعز الدین کو قید خانے میں پابزنجیر کر دیا بیچارہ پورے سات برس کامل قید خانے میں نظر بند رہا۔ سات برس کے بعد اعز الدین کے ستارے کی نحوست دور ہوئی اور حاکم شہر ایک مرض مہلک میں مبتلا ہوا حاکم نے مرض سے شفا پانے کے لئے قیدیوں کو زندان سے آزاد کیا اور اعز الدین بیچارے کو بچہ آزادی کی زندگی نصیب ہوئی۔ قید خانے سے چھوٹ کر اعز الدین نے سیدہ غزنی کی راہ لی۔ راستہ میں اعز الدین کو ڈاکوؤں کا ایک گروہ ملا۔ ڈاکوؤں نے اعز الدین کو بلند بالا اور قوی دست دیکھ کر زبردستی اُسے اپنے گروہ میں شامل کر لیا۔ جس رات اعز الدین ڈاکوؤں کے گروہ میں شامل ہوا اُسی کی صبح کو سلطان ابراہیم کی فوج نے جو عرصے سے ان ڈاکوؤں کی تاک میں تھی ان چوروں کو گرفتار کیا۔ اعز الدین غریب ایک قید سے چھوٹ کر دھڑ

قید میں گرفتار ہوا۔ یہ قیدی سلطان ابراہیم کے حضور میں پیش کئے گئے۔ بادشاہ نے ان چوروں کی گردن مارنے کا حکم دیا۔ قیدی ایک قطار میں کھڑے کر دیئے گئے اور جلا دایک ایک کی گردن اڑانے لگا۔ جب جلا د حسین کی آنکھ پر بیٹی باندھنے لگا تو اعز الدین نے ایک ٹھنڈی سانس بھری اور آسمان کی طرف سرٹھار کہا کہ اے خدا میرا جاتا ہو مجھ کو کبھی غلط راستے نہیں چلتا مجھے یقین ہے کہ تیری ذات ظلم و جور سے بالکل پاک ہے۔ میں نہیں جانتا کہ میں کیوں بے گناہ مارا جاتا ہوں جلا د نے حسین کی یہ باتیں سن کر اس سے کہا کہ اے مکار خدا کے سامنے بیگناہوں کی طرح فریاد کرتا ہے حالانکہ مجھ سے بڑھ کر اور کون ظالم ہو سکتا ہے۔ برسوں تو نے بندگان خدا پر ظلم کیا بادشاہ کی اطاعت سے انحراف کرتا رہا کیا ایسے کردار پر بھی تو اپنے آپ کو بے گناہ سمجھتا ہے اعز الدین نے اپنی ساری داستان جلا د کو سنائی اور اسے یقین دلادیا کہ خدا کا فریادی حقیقتاً بے گناہ ہے۔ جلا د کو اعز الدین کے حال پر رحم آیا اور اس نے مظلوم قیدی کے قتل سے ہاتھ اٹھالیا۔ دوسرے ڈاکوؤں کو قتل کر کے جلا د نے اعز الدین کی داستان ایک امیر کی معرفت بادشاہ کے گوش گزار کرائی۔ سلطان نے اعز الدین کو اپنے سامنے بلایا اور اس کی سرگذشت پوچھی۔ اعز الدین نے اپنی ساری مصیبت کی داستان ابراہیم کو سنائی سلطان ابراہیم کو اس کے حال پر رحم آیا۔ اور اس نے اعز الدین کو شریف صورت اور ہونہار سمجھ کر مقرران سلطنت کے گروہ میں داخل کیا تھوڑے ہی زمانے کے بعد اعز الدین نے ابراہیم کی مزاج میں رسوخ پیدا کر لیا ابراہیم شاہ نے اعز الدین کو امیر صاحب مقرر کر کے اپنے ایک عزیز قریب کی بیٹی اعز الدین کے جہاد عقد میں دیدی اس عقد کے بعد اس کا مرتبہ روز بروز دربار شاہی میں بڑھ گیا اعز الدین درجہ بدرجہ ترقی کر رہا تھا کہ دفعۃً سلطان ابراہیم نے وفات پائی اور مسعود بن ابراہیم باپ کا جانشین ہوا۔ یہ نیاز مانہ اعز الدین کے لئے اور زیادہ مبارک ثابت ہوا مسعود نے تخت پر بیٹھنے پر اس کو غور کا حاکم مقرر کیا۔ اعز الدین کے نسب میں اختلاف ہے۔ بعض مؤرخین اسے قطب الدین کا فرزند کہتے ہیں اور بعضوں کے نزدیک اعز الدین قطب الدین کا پوتا اور اس کے بیٹے کا فرزند سام کا بیٹا ہے۔

غزنوی خاندان کی بیوی سے اعز الدین کے گھر میں سات بیٹے پیدا ہوئے جن کے نام حسب ذیل ہیں (۱) ملک فخر الدین مسعود ملک بامیان (۲) قطب الدین محمد، اماد بہرام شاہ غزنوی (۳) شجاع الدین علی جوین عالم شباب میں فوت ہوا (۴) ناصر الدین محمد حاکم ولایت زمیں دارو (۵) سیف الدین سواری (۶) بہاؤ الدین سام (۷) علاؤ الدین احسن المشہور بہ جہاں سوز۔ اعز الدین اپنی تمام عمر سلطان سنجر اور سلاطین غزنوی کا مطیع اور فرمانبردار رہا۔ مرنے کے بعد اس کے ساتوں فرزندوں نے جو تاریخ میں ہفت اختر کے نام سے مشہور تھے اپنے دو جتھے قائم کر لئے۔ پہلا جتھا ملوک بامیان کا ہے جو عام طور پر غلجستان اور ملک مبادلہ کے نام سے مشہور ہیں۔ دوسرا جتھا ملوک غور اور غزنی کہلاتا ہے اس دوسرے جتھے کا پہلا فرمانروا بہرام شاہ کا داماد قطب الدین محمد ہے جو تلخ میں ملک الجبال کے نام سے پکارا جاتا ہے۔ اسی غوری امیر نے فیروزہ کوہ کو بٹلر اور مضبوط کر کے اپنا دار الخلافت بنایا اور دار الخلافت کے دونوں طرف دو دو کوس حصار کھینچ کر اس محصور میدان کو اپنی شکار گاہ مقرر کیا۔ اس شکار گاہ میں قطب الدین نے جابجا قلعے تعمیر کرائے اور تمام لوازمات شاہی مہیا کر کے غزنی پر لشکر کشی کا حکم ارادہ کر لیا۔ قطب الدین کے اس ارادے سے بہرام شاہ آگاہ ہو گیا۔ مگر بہرام نے قطب الدین کو کسی بہانے سے غزنی بلا کر ایک قلعے میں قید کر دیا اور نظر بندی کی حالت میں ابراہیم کے حکم سے قطب الدین کو زہر دے کر ہلاک کر دیا گیا۔ قطب الدین کو زہر دئے جانے کے واقعے نے غوری اور غزنوی خاندانوں میں عداوت کا بیج بو دیا اور دونوں خاندان ایک دوسرے کے جانی دشمن ہو گئے۔ غوری امیروں میں سیف الدین پہلا شخص ہے جس نے بذات خود سلطان کا لقب اختیار کیا۔ سیف الدین بھی اپنے بیگانہ بھائی قطب الدین کے ساتھ غزنی گیا ہوا تھا جب بھائی ہلاک ہو گیا تو سیف الدین غزنی سے بھاگ کر غور پھریا۔ اور بہرام شاہ سے بھائی کے خون کا بدلہ لینے کے لئے لشکر جمع کر کے غزنی پہلے دہوا بہرام شاہ سیف الدین کے مقابلے میں ٹھہر نہ سکا اور غزنی چھوڑ کر ہندوستان بھاگا۔ سیف الدین نے میدان خالی پا کر غزنی کے تخت سلطنت پر جلوس کیا اور اہل غزنی پر بھروسہ

کہ کے اپنے بھائی بہاؤ الدین کو غوری امیروں اور جانبازانہ سروں کے ساتھ غورستان
 روانہ کر دیا جب جاڑے کا زمانہ شرمعی ہوا۔ اور غورستان کے تمام راستے برف سے
 پوشیدہ ہو گئے تو غوریوں نے موقع پا کر بہرام شاہ کو پھر غزنی بلایا۔ بہرام جلد سے جلد
 غزنی پہنچ گیا۔ جیسا کہ اوپر مذکور ہوا اس نے سیف الدین سوری اور اس کے وزیر
 محمد الدین کو سید ذلت اور رسوائی کے ساتھ قتل کرایا۔ جس عداوت کا بیج قطب الدین
 کے قتل نے بویا تھا۔ اُسے سیف الدین کے خون نے بارگ و بار کر دیا۔ بہاؤ الدین
 بدر سلطان غیاث الدین نے اپنے بھائی سیف الدین کے یگناہ مارے جانے پر
 لشکر کشی کی لیکن ابھی حملے کی نوبت نہ آئی تھی کہ بہاؤ الدین نے ایک زہریلی پھوڑے
 کی وجہ سے وفات پائی۔ بہاؤ الدین کے مرنے کے بعد اعز الدین کے سب سے مشہور
 فرزند علاؤ الدین نے اپنی جہاں سوزی سے غوری خاندان کا نام دنیا میں مشہور کر دیا
 یہ جہاں سوز فرمانروا بہرام شاہ پر غالب آیا اور اس نے غزنی پر قبضہ کر کے محمود و اور
 ابراہیم کی قبروں کے سوا تمام آل سلگیلین کی قبریں کھدوائیں اور ان کی ہڈیوں
 کو آگ میں جلایا۔ علاؤ الدین شاہ اس سفاکی کے بعد غورستان واپس آیا اور
 اپنے دونوں بھتیجوں یعنی غیاث الدین اور شہاب الدین پسران بہاؤ الدین کو سنجر
 کی حکومت عطا کی یہ دونوں بھائی بڑے بہادر اور سخی تھے ان کے زیر حکومت
 مالک کی آمدنی ان کے مصارف کو کفایت نہ کرتی تھی اور اطراف و جوانب کے
 سپاہی ان کی سخاوت کا آوازہ سن سن کر ان کے شہر کی طرف کھچے چلے آتے
 تھے۔ دونوں بھائی ہر دلعزیزی اور سخاوت کی وجہ سے شہرہ آفاق ہو رہے
 تھے۔ حاسدوں نے غیاث اور شہاب کی اس شہرت کو ایک خطرہ بنا کر
 علاؤ الدین کو ان دونوں سے بدظن کر دیا۔ اور علاؤ الدین نے ان دونوں
 بے گناہوں کو جرجستان کے قلعے میں نظر بند کر دیا۔ علاؤ الدین نے غرور کے نیشے
 میں سرشار ہو کر سلطان سنجر کی اطاعت سے بھی انکار کر دیا۔ اعز الدین جو سالانہ رقم
 سنجر خزانے میں بھیجا کرتا تھا علاؤ الدین نے اس کو بھی بند کر دیا۔ اور اسی
 ایک بے عزتانی پر اکتفا نہیں کیا بلکہ بلخ اور ہرات کو سنجر کی حکومت سے چھین کر
 ان دونوں شہروں پر قبضہ کر لیا۔ سلطان سنجر نے علاؤ الدین کی زیادتیاں

دیکھ کر اس پر فوج کشی کی۔ علاؤ الدین اس لڑائی میں سنجہ کے ہاتھ میں گرفتار ہوا اور ایک مدت تک سنجہ لشکر میں بے نواؤں کی طرح گشت لگاتا رہا۔ سنجہ کو آخر علاؤ الدین پر رحم آیا۔ اور اس نے اس ناعاقبت اندیش کو پھر غور کا حاکم بنایا۔ تھوڑی ہی دنوں بعد ۵۵۵ھ میں علاؤ الدین نے وفات پائی۔ علاؤ الدین کے مرنے کے بعد اس کا بیٹا سیف الدین محمد باپ کا جانشین ہوا۔ سیف الدین نے تخت حکومت پر قدم رکھتے ہی اپنے چچے بھائیوں غیاث الدین و شہاب الدین کو قلعے سے رہا کر کے پھر انہیں سنجہ کا حاکم مقرر کیا۔ تخت نشینی کے ایک سال کچھ مہینے بعد سیف الدین غزنیوں کی لڑائی میں مشغول ہوا اور عین معرکہ جنگ میں اپنے ہی ایک سپاہی کے ہاتھ سے مارا گیا۔ سیف الدین کے قتل کے بعد غیاث الدین محمد فیروزہ کوہ پنبہ۔ غیاث الدین نے اپنے ہاتھ میں حکومت کی باگ لی اور اپنے بھائی شہاب الدین کو جو دراصل غور کا فرمانروا تھا۔ اپنا سپہ سالار مقرر کیا۔ غیاث الدین نے تھوڑی ہی دنوں میں خراسان اور ہندوستان کو فتح کر کے ان ممالک میں اپنے نام کا سکہ اور خطبہ جاری کیا غیاث الدین نے ۵۹۹ھ میں وفات پائی۔

سلطان معز الدین بن بہا الدین محمد سام

المشہور بہ سلطان شہاب الدین غوری

ملک سیف الدین کے بعد غیاث الدین غور کا بادشاہ ہوا غیاث الدین نے اپنے بھائی شہاب الدین کو بلا گرم سیر کے مشہور مقام تکیا باد میں چھوڑا اور خود سلطنت کے دیگر ممالک کی اصلاح کی طرف متوجہ ہوا۔ شہاب الدین اپنے مستقر تکیا باد سے ہمیشہ غزنی پر حملہ آور ہوا کرتا تھا۔ اس حملے کا مقصد یہ تھا کہ غزنی جو پھر آل سلجوقی کے قبضے میں چلا گیا تھا محمود کی اولاد سے چھین کر غور کی سلطنت میں داخل کر لیا جائے۔ شہاب الدین نے بارہا کوشش کی کہ غزنی پر قابض ہو

لیکن ہر مرتبہ ناکامی ہوئی بسبب میں غیاث الدین نے خود غزنی پر دھاوا کیا اور غزنی کو خسرو ملک کے امیروں سے چھین کر اسے غورستان کا ایک صوبہ قرار دیا اور غزنی کی حکومت شہاب الدین ہی کو سپرد کر دی۔ بسبب میں شہاب الدین نے بھائی کے حکم سے ملتان پر لشکر کشی کی۔ ملتان اور اس کے نواح کو قرامطہ کے قبضے سے نکال کر شہاب الدین نے اچھہ پر حملہ کیا اچھہ کا راجہ شہاب الدین کی آمد کی خبر سن کر قلعہ بند ہو گیا۔ شہاب نے قلعے کے گرد دیوے نصب کرائے اور دو چار روز تو قلعے کی فتح کی کوشش کرتا رہا لیکن کچھ عرصے کے بعد شہاب الدین کو معلوم ہوا کہ لڑائی اور محاصرے سے قلعہ اور صاحب قلعہ پر غالب آنا محال ہے اور تا وقتیکہ کوئی چال نہ چلی جائے یہ مہم کار آمد نہ ہوگی شہاب الدین نے ایک قاصد راجہ کی بی بی کے پاس بھیجا اور اُسے پیغام دیا کہ اگر تیری کوشش سے قلعہ فتح ہو جائے تو میں اس کے صلے میں تجھے ملکہ بناؤں گا رانی پہلے ہی سے شہاب الدین کے نام سے کانپتی تھی اور اُسے یقین تھا کہ اس لڑائی کا نتیجہ شہاب الدین کی فتح ہوگی۔ رانی اچھہ شہاب الدین کے دام مکرمین گرفتار ہو گئی اُس نے قاصد سے کہا کہ میرا سن و سال اب ملکہ بننے کا نہیں ہے میری بیٹی الیتہ اس قابل ہے کہ ایسے اولوالعزم بادشاہ کی ملکہ بنے۔ میں بادشاہ کے حکم کی تعمیل کروں گی اور اس کے صلے میں بادشاہ میری بیٹی کو ملکہ بنائے اور قلعے پر قابض ہو کر میرے مال و متاع سے کچھ تعرض نہ کرے۔ شہاب الدین نے رانی کی شرطیں قبول کر لیں۔ رانی نے دو ہی ایک دن میں شوہر کا کام تمام کر کے شہر کو شہاب الدین کے حوالے کر دیا۔ شہاب الدین نے راجہ کی بیٹی کو مسلمان کر کے اس کے ساتھ اپنا نکاح کیا۔ اس عقد سے فراغت حاصل کر کے شہاب الدین نے رانی اچھہ اور اُس کی بیٹی کو غزنی بھیج دیا کہ انہیں ارکان اسلام اور قرآن کی تعلیم دیا جائے۔ شہاب الدین نے گو اس شوہر شرافتی سے اپنا کام نکال لیا تھا۔ لیکن دل میں اس کی بے وفائی پر جو رانی نے اپنے شوہر کے ساتھ کی تھی اُس سے بچنا راض تھا۔ اور ان دونوں ماں بیٹیوں پر بھروسہ نہ کرتا تھا۔ رانی اچھہ تھوڑے ہی دنوں کے بعد راہی عدم چوئی۔ بیٹی نے بھی سلطان

کی ملکہ بن کر فائدہ نہ اٹھایا اور غم و غصہ میں بسر کر کے دو برس کے بعد جلدیال کے پاس پہنچ گئی۔ شہاب الدین نے اُچھ اور ملتان کی حکومت علی کرمارچ کے سپرد کی اور خود غزنی واپس آیا۔ ^{۱۱۷۵} سال میں شہاب الدین ملتان اور اُچھ آیا اور گجرات کے راستے سے اس نے گجرات کا رخ کیا۔ اس وقت گجرات کا حاکم بہرم دیو کا پرتو راءے بھییم دیو تھا۔ بھییم دیو شہاب الدین کے مقابلے میں صف آرا ہوا شدید معرکہ آرائی کے بعد مسلمانوں کو شکست ہوئی اسلامی سپاہی کثرت سے مارے گئے اور شہاب الدین بڑی دقت سے میدان جنگ سے نکل کر غزنی پہنچا۔ ^{۱۱۷۶} سال میں شہاب الدین نے پشاور کے اُن مقامات پر جو تاریخ میں بکرام نام پر مشہور اور فرسور کے نام سے مشہور تھے حملہ کر کے اُن شہروں کو بھی فتح کر لیا۔ اس فتح کے دوسرے سال شہاب الدین نے لاہور پر دھاوا کیا۔ لاہور کا حاکم اُس وقت خاندان غزنی کا آخری چراغ یعنی خسر و ملک تھا۔ خسر و ملک جس کی حکومت کی بنیاد کو دہلی اور دوسرے ہندوستانی راجاؤں کی مخالفت اور افغانوں کی دست برد نے بہت کمزور کر دیا تھا شہاب الدین کے مقابلے کے لئے تیار نہ ہوا اور ناجار قلعہ بند ہو گیا۔ چند مرتبہ نامہ و پیغام کے بعد آخر شہاب الدین نے صف آرائی کا ارادہ ترک کیا۔ خسر و ملک نے اپنے خور و سال بیٹے ملک شاہ کو مع ایک عظیم المثال ہاتھی کے شہاب الدین کے پاس بطور ضمانت کے بھیج دیا۔ شہاب الدین بھی الصلح خیر النعمان (یعنی صلح سب سے اچھا کا ترجمہ) پر کاربند ہوا اور خسر و ملک سے رخصت ہو کر غزنی واپس گیا۔ ^{۱۱۷۷} سال میں شہاب الدین نے سندھ کے مشہور شہر دیول پر لشکر کشی کی اور دریائے سندھ کے تمام ساحلی مقامات پر اپنا قبضہ کر لیا اور اس فتح کے بعد بھی بہت سا مال غنیمت لے کر وطن کو واپس ہوا۔ ^{۱۱۷۸} سال میں شہاب الدین لاہور پہنچا خسر و اب کی مرتبہ بھی قلعہ بند ہو گیا۔ شہاب الدین نے لاہور کے تمام اطراف و فواح کو بھی کھول کر لوٹا اور راوی اور چناب کے درمیان سیالکوٹ کا قلعہ تیار کر کے قلعے کی حکومت حسین خرمیل کے سپرد کی اور خود غزنی واپس آیا۔ شہاب الدین کی واپسی پر خسر و ملک کو اچھا موقع ہاتھ آگیا اور کھکڑوں اور

ہندوؤں کو لکھنؤ کے قلعے کا محاصرہ کر لیا خسر و ملک نے ہر چند قلعے کی سر کرنے کی کوشش کی لیکن قلعہ فتح نہ ہو سکا اور نامبار سے ناکام واپس ہونا پڑا۔ خسر و کی اس حرکت سے شہاب الدین بہت غضبناک ہوا ۵۸۵ھ میں شہاب الدین ایک جوار فوج لے کر لاہور پر حملہ آور ہوا خسر و ملک اس مرتبہ بھی قلعہ بند ہوا چند روز تو خسر و ملک شہاب الدین سے نجات پانے کی تدبیر سوچتا رہا لیکن جب اُس نے دیکھا کہ اس مرتبہ غورستان کے شیر سے بچنا محال ہے تو قلعے کا دروازہ کھول دیا اور عاجزانہ شہاب الدین کی خدمت میں حاضر ہوا اور بجد عزت اور احترام کے ساتھ اُسے شہر میں لے آیا شہاب الدین نے لاہور کو بھی حاکمستان علی کراراج کے سپرد کیا اور خسر و شاہ اور اُس کے بیٹے کو غیاث الدین کے پاس فیروزہ کوہ پر روانہ کیا اور خود غزنی واپس آیا۔ سلطان غیاث الدین نے خسر و اور اس کے بیٹے کو جستان کے ایک قلعے میں نظر بند کر دیا۔ تھوڑے عرصے کے بعد خوارزم شاہ کا حادثہ پیش آیا غیاث الدین نے خسر و کو بھی سازش میں شتبہ سمجھ کر تمام غزنوی قیدیوں کو قتل کر کے خاندان محمودی کا چراغ بالکل نکل کر دیا ۵۸۵ھ میں شہاب الدین نے پھر ہندوستان پر حملہ کیا۔ اس حملے میں شہاب الدین نے پٹہندہ کے قلعے کو جو اُس کے زمانے میں ہندوستان کے عظیم الشان راجاؤں کا تخت گاہ بن گیا تھا۔ اجمیر کے راجہ سے چھین کر اس پر اپنا قبضہ کر لیا۔ شہاب الدین نے پٹہندہ کی حکومت ملک بہاؤ الدین ٹوکنی کے سپرد کر کے ایک ہزار چالیس سواروں کی جمعیت کے ساتھ اُسے تو پٹہندہ میں چھوڑا اور خود واپسی کی تیاریاں کرنے لگا۔ شہاب الدین پابہ رکاب ہی تھا کہ اسے خبر پہونچی کہ رائے پتھورا اپنے بھائی کھانڈے رائے والی دہلی سے مل گیا ہے اور ان دونوں راجاؤں نے ہندوستان کے دوسرے ہندو فرماؤں کو بھی اپنا نام خیال بنالیا ہے۔ اور ان سب کو اپنے ہمراہ لے کر پتھورا اور کھانڈے رائے دو لاکھ سواروں اور تین سو ہاتھیوں کی ایک جوار فوج کے ساتھ پٹہندہ کے قلعے پر قبضہ کرنے کے لئے آ رہے ہیں اس خبر کو سن کر شہاب الدین نے اپنی روانگی ملتوی کر دی اور خود بھی لشکر لے کر پتھورا کے

مقابلے کے لئے آگے بڑھا۔ دریائے سرستی کے کنارے موضع تراین میں جو آج کل
 ترادری کے نام سے مشہور اور دہلی سے چالیس کوس کے فاصلے پر آباد ہے
 دونوں لشکروں میں ٹڈ بھڑ ہوئی جب لڑائی کا بازار گرم ہوا تو ہندوؤں کی
 سرفروشی سے مسلمان سپاہیوں کے پاؤں میدان جنگ سے اکھڑنے لگے اور
 شہاب الدین کا میمنہ اور میسرہ بالکل خالی ہو گیا اور صرف قلب لشکر میں کچھ
 سپاہی باقی رہ گئے فوج کی یہ ابتیری دیکھ کر شہاب الدین کے ایک امیر نے
 اس سے کہا کہ ہماری فوج کے میمنہ اور میسرہ دونوں گروہ کے جو امیر کہ خاندان
 غور کے پروردہ تھے تشر اور بد جو اس ہو کر میدان جنگ سے بھاگ گئے ہیں مقدمہ
 لشکر کے افغانی اور خلجی امیر بھی جو ہمیشہ دون کی لیا کرتے تھے آج معرکہ جنگ
 میں ثابت قدم نہ رہ سکے میری رائے یہ ہے کہ بادشاہ بھی میدان جنگ سے
 اب کنارہ کشی کر کے اس وقت لاہور کی طرف کوچ فرمائیں۔ شہاب الدین کو
 اس امیر کی یہ رائے پسند نہ آئی اور اس نے جرات سے کام لیا۔ قلب لشکر کے
 سپاہیوں کو ہمراہ لے کر شہاب الدین نے دشمن پر حملہ کیا اس معرکہ میں شہاب الدین
 ایسی مردانگی دکھاتا رہا کہ دوست و دشمن سب اس کے ثنا خوانی کر رہے تھے
 شہاب الدین لڑائی میں مصروف ہی تھا کہ ناگہا کھانڈے رائے والی دہلی
 کی نگاہ اس پر پڑی۔ کھانڈے رائے نے اپنا ہاتھی شہاب الدین کی طرف
 بڑبایا۔ شہاب الدین نے بھی اپنا نیزہ ہنچالا اور کھانڈے رائے کی طرف چلا
 ہاتھی کے قریب پہنچ کر شہاب الدین نے ایک زبردست ضرب ہاتھی کے منہ پر
 لگائی۔ نیزہ ہاتھی کے منہ میں گھس گیا اور اس کی ضرب سے ہاتھی کے دانت
 ٹوٹ گئے۔ کھانڈے رائے نے پوری مردانگی سے کام لیا اور ہاتھی کے اوپر
 ہی سے شہاب الدین کے بازو پر تلوار کا ایک کاری زخم لگایا اس زخم سے
 شہاب الدین تیرا گیا اور قریب تھا کہ غش کھا کر گھوڑے سے نیچے گرے کہ
 ایک خلجی سپاہی بادشاہ کی یہ حالت دیکھتے ہی اس کے پیچھے گھوڑے پر بیٹھ
 گیا یہ سپاہی شہاب الدین کو اپنی گود میں بٹھال کر میدان جنگ سے بھاگتا
 سپاہی بھاگتا ہوا فراری امیروں کے پاس پہنچا جو میدان جنگ سے بھاگ کر

بینس کو س کے فاصلے پر خیمہ زن تھے لشکر میں شکست اور بادشاہ کی عدم حضوری
 کی وجہ سے جو شور مچا ہوا تھا وہ کم ہو گیا۔ شہاب الدین نے ہندوستانی ممالک
 کی حکومت اپنے ستمد امیروں کے سپرد کی اور خود غور واپس گیا۔ اپنے فراری
 امیروں میں افغانوں سے تو اس وقت کچھ تعرض نہ کیا مگر غورستان پہنچ کر غوری
 اور غلجی امیروں پر سخت عتاب کیا۔ اور ان کو یہ نرا دی کہ تو برے میں کچے جو بھرا کر
 ان کی گردنوں میں لٹکوا دے اور اسی ہیئت کرائی سے ان کو شہر کے گرد
 تشہیر کرایا۔ شہاب الدین کا حکم تھا کہ جو امیر اپنے توہرہ کے کچے جو نہ کھائے
 اس کا سر فوراً قلم کر دیا جائے۔ امیروں نے جان کی سلامتی کو تعلیم سمجھ کر
 توہرہ کے جو اپنے پیٹ میں بھرے اور اس عذاب سے نجات پائی۔
 زمین الما میں شہاب الدین کے زندہ بچ کر نکل جانے کا قصہ اس طرح مرقوم
 ہے کہ کھانڈے رائے کے ہاتھ سے زخمی ہو کر شہاب الدین زمین پر گرا۔ چونکہ
 ہندو سپاہی شہاب الدین کو اچھی طرح نہ پہچانتے تھے اس لئے غورستان کا
 شیر میدان جنگ میں دن بھر زخمی پڑا رہا اور کسی نے اس کی طرف توجہ نہ کی
 جب آفتاب غروب ہو گیا تو تھوڑی رات گزرنے کے بعد شہاب الدین کے
 غلاموں کا ایک گروہ لڑائی کے میدان میں اپنے مالک کو ڈھونڈتا ہوا اس
 جنگ پر سے گذرا جہاں غوری فرمانروا زخمی پڑا تھا۔ اس وقت شہاب الدین
 کے ہوش و حواس کچھ درست ہو گئے تھے غلاموں کی آواز پہچان کر ان کو اپنے
 پاس بلایا اور اپنا سارا حال ان سے بیان کیا و فدا غلام اپنے آقا کی سلامتی
 جان سے بچہ خوش ہوئے اور شہاب الدین کو اپنے کندھوں پر بٹے کر فراری
 امیروں کی طرف روانہ ہوئے۔ غلام کندھا بدلتے ہوئے چلے جاتے تھے
 اور شہاب الدین اسی طرح زخمی ان کے کندھوں پر سوار تھا اس سفر
 میں پوری رات بسر ہو گئی اور صبح تڑکے بادشاہ اپنے فراری امیروں میں
 جا ملا۔ امیروں میں پہنچ کر شہاب الدین نے وہی کیا جو اوپر مذکور ہو چکا ہے
 بہر حال جو روایت صحیح ہو۔ اصل مقصد یہ ہے کہ شہاب الدین شکست
 کھا کر میدان جنگ سے بھاگا اور رائے پتھور نے فوراً ہی پتھندہ کا محاصرہ

کر لیا پتھورائے تیرہ مہینے کامل قلعے کا محاصرہ جاری رکھا ضیاء الدین تو بچی نے محاصرے کی مصیبتوں سے تنگ آکر پتھورا سے صلح کر لی۔ اور قلعے پر ہندوؤں کا قبضہ ہو گیا شہاب الدین غور سے غزنی روانہ ہوا غزنی پہنچ کر اس شکست کا بدلہ لینے کے لئے اس نے دوسری جرار فوج تیار کرنی شروع کی دن چہین اور رات کا آرام اُس نے اپنے اوپر حرام کر لیا۔ شکست کے دوسرے ہی سال ایک لاکھ سات ہزار ترکی غلجی اور افغانی سردار اور سپاہیوں کا جرار لشکر شہاب الدین ہندوستان کی طرف روانہ ہوا چونکہ سرداروں سے بادشاہ کا دل صاف نہ تھا اُس نے اس مرتبہ لشکر کشی کے بارے میں کسی سے مشورہ نہیں کیا شہاب الدین کے اس لشکر کے جاہ و حشمت کا یہ عالم تھا کہ متعدد فوجی افسر جنگی زیورات اور مصع ٹوپوں سے خود فرما نردوا معلوم ہوتے تھے۔ جب یہ خضرانہ لشکر پشاور کے نواح میں پہنچا تو غورستان کے ایک بوڑھے امیر نے جسے بادشاہ کی خدمت میں کسی قدر تسخو حاصل تھا شہاب الدین سے دست بستہ سوال کیا کہ اب تک جاں نثاروں کو یہ نہ معلوم ہوا کہ جہاں پناہ کا ارادہ کیا ہے اور کس دشمن جہنم نصیب کی سرکوبی کے لئے اتنا بڑا لشکر ہمراہ لے کر سفر کی زحمت گوارا فرمائی ہے شہاب الدین نے جواب دیا کہ تجھے نہیں معلوم کہ جس دن سے میں نے ہندوؤں کے ہاتھ سے شکست کھائی ہے اس روز سے آج تک نہ میں نے اپنی بی بی کا منہ دیکھا ہے اور نہ بدن سے کپڑے اتارے ہیں یہ سارا سال مجھے رنج و اندوہ میں گزارا ہے جن غلجی اور غوری امیروں نے میرے حقوق خدمت کو بھول کر مجھے میدان جنگ میں تنہا چھوڑا تھا ان کا سلام تک میں نے بند کر دیا ہے ان نمک پروردہ امیروں کی نگرانی اور ناحق شناسی کی وجہ سے مجھ کو ان سے کچھ امید نہیں ہے لیکن خدا کے بھروسے پر میں اس لشکر کو ہمراہ لے کر ہندوستان پر حملہ کرنے جاتا ہوں۔ بوڑھے امیر نے بادشاہ کی تقریر سن کر کہا کہ خدا ہمارے مالک کو کامیاب اور دشمن کو تباہ اور برباد رکھے مجھے امید ہے کہ امیروں کی گذشتہ غفلت کی اس مرتبہ خوب تلافی ہوگی اور فوجی افسر ناحق شناسی کے بدنام دہتے کو اپنے خون سے دھو کر ہمیشہ کے لئے

ایسا نام نیک دنیا میں چھوڑ جائیں گے۔ اس قدیم حکموں کی استدعا ہے کہ بادشاہ اپنے امیروں کا قصور معاف فرما کر انہیں باریابی کا شرف عطا کرے بادشاہ کا یہ لوگ امیروں کو خود بخود درست کر دے گا اور وہ جان و دل سے اس امر کی کوشش کریں گے کہ گذشتہ بدنامی کو نیک نامی سے بدل کر اپنے مالک کا حق نمک ادا کریں شہاب الدین کو امیر کی یہ تقریر پسند آئی اس نے فوراً دربار عام کیا اس دربار میں شہاب الدین نے معتبوب امیروں کو پیش بہا خلعت اور مرصع خنجر عطا کئے اور ان امیروں کی گذشتہ غفلت کو معاف کر کے انہیں آئندہ احتیاط کے لئے تاکید کی۔ دوسرے دن شہاب الدین نے اس مقام سے کوچ کیا۔ شاہی لشکر منزل بہ منزل سفر کرتا ہوا ملتان پہنچا ملتان پہنچ کر شہاب الدین نے ان امیروں کے مرتبہ میں بہت زیادہ اضافہ کیا جنہوں اس کی عدم موجودگی میں خیر خواہی اور نمک حلائی کو ہاتھ سے نہ چھوڑا تھا اور اس پر آشوب زمانے میں بھی اطراف و نواح کے راجاؤں کے مقابلے میں لاہور کے اسلامی سپہ سالار کو ہمیشہ مدد دیتے رہے تھے۔ جب شاہی لشکر نواح لاہور پہنچا تو شہاب الدین نے قوام الملک رکن الدین حمزہ کو جو غوری دربار کا بہت مقرب اور مشہور امیر تھا اجیر بھیجا اور اس کے ذریعے سے اجیر کے راجہ اور شہر کے باشندوں کو اسلام کی دعوت دی چھوڑانے اسلام اور بادشاہ اسلام کو سخت دوست الفاظ سے یاد کیا اور قوام الملک کو دربار سے واپس کر لیا اور تمام ہندوستان کے راجاؤں کو اپنی مدد کے لئے خطوط لکھ کر روانہ کئے۔ ان راجاؤں نے چھوڑا کی آواز پر لبیک کہی اور خط پاتے ہی ہر راجہ اپنے ملک سے چھوڑا کی مدد کے لئے روانہ ہوا چھوڑے ہی دنوں میں تمام ہندی فرمانروا چھوڑا کے گرد جمع ہو گئے چھوڑا تین لاکھ راجپوت اور افغانوں کا ایک جبار لشکر ساتھ لے کر شہاب الدین کے مقابلے کے لئے آگے بڑھا شہرہ میں دونوں فوجیں نہر سرستی کے کنارے موضع ترین میں حمیرا زن ہوئے۔ شہاب الدین کا مقابلہ ہوتے ہی ڈیڑھ سو راجپوت راجاؤں نے بہادر کی کاٹھیک اپنے ماتھے پر لٹکایا اور دشمن کے مقابلے میں دلیری اور جرات سے کام لینے اور مسلمانوں کو تباہ

اور برباد کرنے کی سب نے قسمیں کھائیں۔ ان ہندو راجاؤں نے باہم یہ عہد کیا کہ جب تک دشمن کو تباہ نہ کر لیں گے تلوار کو میان میں نہ رکھیں گے اور اس معرکہ کارزار میں وہ جو ہر دکھائیں گے کہ ہمیشہ کے لئے نام نیک دنیا میں باقی رہے چونکہ ایک مرتبہ راجہ شہاب الدین کے مقابلے میں فتح مند ہو چکے تھے اس لئے ان کے حوصلے بڑھے ہوئے تھے قسموں کے بعد ان میں آپس میں یہ طے پایا کہ لڑائی شروع ہونے سے قبل ایک تہدید نامہ شہاب الدین کے پاس بھیجا جائے۔ اس قرارداد کے موافق ایک خط شہاب الدین کو لکھا گیا جس کا مضمون یہ تھا۔ ہم ہندو راجاؤں کی کثرت فوج کا حال تو نہیں معلوم ہی ہو گیا ہو گا جس قدر فوج اس وقت ہمارے ساتھ ہے وہی دشمن کو تباہ کرنے کے لئے کافی ہے لیکن اس پر بھی فوج کی روزانہ آمد سے میدان جنگ کی زمین تھرا رہی ہے اگر تمہیں اپنی جان عزیز نہیں ہے تو اپنے غریب سپاہیوں پر رحم کرو ہم نے اپنے معبودوں کے سامنے قسم کھائی ہے کہ اگر تم اپنے ارادے پر پشیمان ہو کر پلٹ جانے کا ارادہ کرو تو ہم تمہارے سدراہ نہ ہونگے ہم تم پر رحم کھا کر تمہیں واپسی کی صلاح دیتے ہیں ورنہ یاد رکھو کہ کل صبح کو تین ہزار ہاتھیوں اور بے شمار سوار توپچی پیادوں کی جمعیت سے ہم میدان جنگ کو عرصہ قیامت بنا دیں گے اور تمہیں شکست کھا کر بے عزتی کے ساتھ لڑائی کے میدان سے بھاگنا پڑے گا شہاب الدین نے ہندو راجاؤں کا خط پڑھ کر جواب میں انھیں لکھا کہ مجھے اس بات کا یقین ہے کہ آپ کی تحریر ہمدردی اور محبت سے بھری ہے میں اس پر کار بند ہونے کے لئے بالکل تیار ہو جاتا لیکن مجبوری یہ ہے کہ میں اپنے بھائی کا محکوم ہوں اور انھیں کے حکم سے میں نے لشکر کشی کی ہے۔ اگر مجھے اتنی مہلت ملے کہ میں کسی معتبر قاصد کو بھائی کے پاس بھیج کر آپ کے زور و قوت اور اپنی کمزوری کا پورا حال ان تک پہنچا سکوں تو یقین ہے کہ اس شرط پر صلح ہو جائے کہ سرہند۔ غجاب۔ اور ملتان پر غوری قبضہ رہے اور بقید ہندوستانی شہر آپ کے زیر نگیختہ مت چھوڑ دئے جائیں ہندو راجاؤں نے شہاب الدین کے

جواب کو اسلامی لشکر کی کمزوری اور پریشانی پر محمول کیا اور اپنی قوت کے نشیمن
 سے سرشار ہو کر راجہ مسلمانوں کی زد سے بالکل غافل ہو گئے جب شہاب الدین
 نے سمجھ لیا کہ ہندو راجہ خواب غفلت میں مبتلا اور عیش و عشرت میں مشغول ہیں
 تو اس نے رات ہی رات اپنا لشکر تیار کر لیا اور صبح تڑکے جب راجپوت سپاہی
 تھکے حاجت اور غسل کے لئے باہر نکلے تو شہاب الدین نے میدان جنگ میں
 پہنچ کر فوراً ان کے مقابلے میں صف آرائی شروع کر دی ہندو سردار اگرچہ اس
 بلائے ناگہانی سے پریشان ہوئے لیکن جس طرح اُن سے ملکر ہوا خود بھی
 جلد سے جلد مسلح ہو کر شہاب الدین کے مقابلے میں آکھڑے ہوئے شہاب الدین
 کو ہندوؤں کی بہادری اور سرگرمی کا حال معلوم تھا اُس نے اپنی فوج کے
 چار حصے کئے اور ہر حصے کو یہ تاکید کی کہ فوج بہ فوج ہندوؤں سے لڑائی
 کا بازار گرم کرے شہاب الدین نے ہر حصے کے سردار اور اس کے ماتحت
 سپاہیوں کو یہ ہدایت کر دی کہ جب ہندی ہاتھیوں کی صفیں اور سوار اسلامی
 لشکر پر حملہ آور ہوں تو یہ لوگ جنگی جیلا سازی سے اپنے کوفزاری ثابت کریں
 اور میدان جنگ سے منھ موڑ کر ہندوؤں کے مقابلے سے بھاگیں۔ جب ہندو
 سپاہی ان کا پچھیا کرتے ہوئے اپنی حد سے تھوڑی دیر نکل آئیں تو یہ لوگ
 پلٹ کر ہندوؤں پر حملہ آور ہوں اور تلوار اور نیزوں کی جاگنداز ضرب سے
 دشمن کا خاتمہ کر دیں۔ شہاب الدین کی فوج نے اُس کی ہدایت کے موافق
 صبح سویرے سے لے کر عصر تک دشمن سے لڑائی کا بازار گرم رکھا لیکن اتنی
 سر توڑ کوششوں پر بھی ہندوؤں کے پاؤں میدان جنگ سے نہ اکھڑے
 جب شہاب الدین نے دیکھا کہ دن بیکار تمام ہوتا ہے تو اُس نے خدا کی مدد پر
 بھروسہ کر کے بارہ ہزار جوار سواروں کے ساتھ دشمن پر حملہ کیا۔ شہاب الدین اور
 ذہیل وغیرہ امیروں کے چہروں سے دشمنوں کے قدم میدان جنگ سے اکھڑ گئے اور ان
 کی صفیں درہم برہم ہونے لگیں فوج میں اتنی بھیل گئی اور سپاہی میدان سے منھ
 موڑنے لگے ہندو افسروں نے پریشانی کے عالم میں جنگ مغلوبہ کر دی لیکن اس
 بدحواسی کا بھی کچھ نتیجہ نہ نکلا اور کھانڈے رائے اور دوسرے راجپوت فراتندوا

دیکھتے ہی دیکھتے تلواروں کے نذر ہو گئے۔ چھوڑا اپنی باقی فوج کو لے کر بھاگا لیکن چھوٹی ہی دور چلا تھا کہ دریائے سرستی کے کنارے دشمن کے ہاتھ میں گرفتار ہو گیا۔ شہاب الدین نے راجہ چھوڑا کو قتل کر دیا۔ اور سرستی۔ ہانسی۔ سیوانہ اور کھرام وغیرہ کے مشہور قلعوں پر اپنا قبضہ کر لیا۔ ہندو سرداروں کو قتل اور پیا کر کے شہاب الدین اجمیر میں داخل ہوا۔ اجمیر اور اس کے نواح پر قبضہ کر کے بہت لوگوں کو گرفتار کیا اور راجہ کو لے کر پیر رائے چھوڑا کو اپنا باجگزار بنا کر خود دہلی کی طرف چلا دلی کے راجہ نے شہاب الدین کے ساتھ عاجزانہ برتاؤ کیا اور بیش قیمت تحفے نذر کر کے راجے اپنی عقیدت مندی کا اظہار کیا۔ شہاب الدین نے دلی کے حدود سے کوچ کیا اور ملک قطب الدین ایک کو جو اس کا غلام تھا کھرام کا حاکم بنا کر خود شمالی ہند کے کوہستانی ممالک کی غارتگری میں مشغول ہوا اور ان کو ہستائوں کو تاراج کر کے غزنی واپس گیا۔ شہاب الدین کے جانے کے بعد قطب الدین ایک نے اسی سال میرٹھ اور دہلی کے قلعوں پر لشکر کشی کر کے ان دونوں مقامات کو بھی چھوڑا اور کھانڈے رائے کے عزیزوں کی حکومت سے علیحدہ کر کے اسلامی سلطنت میں شامل کر لیا۔ ۷۵۷ھ میں قطب الدین نے گول کا قلعہ سیرا اور اسی سال دہلی کو دار الخلافہ بنا کر تمام اطراف و جانب کے شہروں پر قبضہ کر لیا۔ قطب الدین ان مقبوضہ ممالک میں اسلامی قانون کو رائج کر کے خود دہلی واپس آیا چھوڑے ہی دونوں کے بعد شہاب الدین غزنی سے پھر ہندوستان چلا۔ اس مرتبہ شہاب الدین نے قنوج کا رخ کیا راجہ جے چند والی قنوج کچھ اوپر دوڑلو ہاتھیوں کے ساتھ شہاب الدین کے مقابلے کے لئے آگے بڑھا چند وار اور آمادہ کے نواح میں دونوں لشکروں کا مقابلہ ہوا۔ جے چند اسلامی لشکر کے ہراول ملک قطب الدین کے ہاتھ ٹہرنے لگا اور کوہ پیکر ہاتھیوں کی قطاروں کو میدان جنگ میں چھوڑ کر بھاگا۔ جے چند کے فرار ہونے کے بعد شہاب الدین حصار آسنی میں داخل ہوا یہ حصار جے چند کا لامن اور بے شمار خزانہ سے معمور تھا شہاب الدین نے حصار کے تمام مال و متاع پر قبضہ کر کے بنارس کا رخ کیا ہندوؤں کے اس تیرتھ میں قدم رکھتے ہی شہاب نے مسلمانوں کی خاطر گھر اور مسکن بنانے کے لئے ایک ہزار بت خانوں کو

مسار کیا۔ قلعہ کول کی تسخیر کے بعد ہندوستانی مالک کی حکومت شہاب الدین نے ایک کے سپرد کی اور خود داکو خلافت کو واپس گیا اسی زمانے میں راجہ جیہم پتھورا کے ایک عزیز مسمیٰ بہیمراج نے پتھورا کے بیٹے پر لشکر کشی کر کے اجمیر کو اس کے قبضے سے نکال لیا۔ اجمیر پر قبضہ کر کے بھیمرج نے قطب الدین سے بھی چھڑ جھاڑ شروع کی۔ ۵۹۱ھ میں قطب الدین نے بھیمرج پر حملہ کیا۔ بھیمرج نے بھی ایک جوار فوج ساتھ لے کر قطب الدین کا مقابلہ کیا ایک شدید معرکہ کے بعد بھیمرج میدان جنگ میں مارا گیا۔ اور اجمیر پر بلا واسطہ مسلمانوں کا قبضہ ہو گیا۔ اس مہم سے فراغت حاصل کر کے قطب الدین نے نہر دالپر لشکر کشی کی اور بھیمرج دیوالی گجرات کو شکست دیکر مگویا اس طرح شہاب الدین کا بدلہ لیا اور پتھورا کو بدر دینے کا پورا عزم اچھکا یا نہر لہ کی فتح کے بعد قطب الدین بہت سا مال غنیمت لے کر غزنی گیا اور سلطانی عنایتوں سے سرفراز ہو کر تھوڑے دنوں کے بعد پھر دہلی واپس آیا۔ ۵۹۲ھ میں شہاب الدین کے دل میں پھر لڑائی کی لہر اٹھی اس مرتبہ شہاب الدین نے ہندوستان پہنچ کر تھنکر کے قلعے کو جو آج کل بیانہ کے نام سے مشہور ہے سر کر کے اس قلعے کی حکومت بہاؤ الدین طغزل کے سپرد کی طغزل کو قلعہ گوالیار کی فتح کی ہدایت کر کے شہاب الدین نے پھر غزنی کی طرف کوچ کیا قلعہ گوالیار کی فتح کے بعد حوالی اجمیر کے سرکردہ راجپوت پھر قطب الدین کے مقابلے میں صف آرا ہوئے ۵۹۳ھ ہجری میں ہندوؤں کو شکست ہوئی اور نہر وال پر بھی مسلمانوں کا پورا قبضہ ہو گیا۔ ۵۹۹ھ میں کاننجر اور بدایون کے قلعے بھی مسلمانوں کے زیر حکومت آ گئے اس زمانے میں شہاب الدین طوس اور مرخس کے معاملات کو سلجھا رہا تھا کہ دفعۃً اس نے غور کے اصلی فرائدوا یعنی اپنے بھائی غیاث الدین کے وفات کی خبر سنی۔ شہاب الدین اس خبر کو سن کر بڑا غصہ پہنچا اور بھائی کی پوری ماتم داری کرنے کے بعد اس نے خراسان کو آل سامان میں اس طرح تقسیم کیا کہ اپنے چچیرے بھائی ملک فسیاء الدین کو جو غیاث الدین کا داماد تھا فیروزہ کوہ اور غورستان کا حاکم مقرر کیا۔ بست۔ فرج۔ اور اسفرائن کے حکومت سلطان محمود بن غیاث الدین کے حوالے کر کے ہرات اور اس کے مضافات کی حکومت اپنے بھانجے ناصر الدین کے سپرد کی اور خود

باغیس سے غزنی پہنچ کر اپنے بھائی کی وصیت کے موافق تخت بادشاہی پر جلوس کیا اسی دوران میں شہاب الدین نے سنا کہ حاکم مرد محمد خیر بیگ کو دشمنوں نے قتل کر ڈالا۔ سنہ ۶۸۷ھ میں شہاب الدین نے خوارزم پر حملہ کیا خوارزم شاہ شہاب الدین کے مقابلے میں صف آرمان ہو سکا اور ناچار قلعہ بند ہو گیا۔ شہاب الدین اُس نہر کے کنارے خیمہ زن ہوا جو دریائے جیچون کے پانی سے سیراب ہو کر خوارزم اور خلیج کے شرقی جانب بہتی تھی کچھ دنوں شہاب الدین دشمنوں سے مردانگی کے ساتھ لڑتا رہا اور اس لڑائی میں چند نامی غوری امیر بھی کام آئے لیکن جب اُس نے سنا کہ ارشاد خطا کا سپہ سالار قزلبیگ خاں اور سلطان عثمان بادشاہ سمرقند دونوں خوارزم شاہ کی مدد کے لئے آ رہے ہیں تو اُس کے ہاتھ پاؤں پھول گئے قزلبیگ اور سلطان عثمان سے خوف زدہ ہو کر شہاب الدین نے زاید از ضرورت اسباب اور سامان سلطنت میں آگ لگا دی اور خود خراسان کی طرف بھاگا خوارزم شاہ نے شہاب الدین کا تعاقب کیا اور اُس کے پیچھے ایسا پڑا کہ شہاب الدین کو پلٹ کر خوارزم شاہ کے مقابلے میں صف آرمانی کرنی پڑی اس لڑائی میں شہاب الدین کو شکست ہوئی اور غورستان کا شیر ہاتھی گھوڑے خزانہ سب کچھ بھوڑ کر جنگل کی طرف بھاگا شہاب الدین ابھی راستے ہی میں تھا کہ قزلبیگ اور سلطان عثمان نے اُسے آگھر اور اند خود میں دونوں فریق ایک دوسرے سے گتھ گئے۔ شہاب الدین نے اس معرکہ میں بڑی دلیرانہ کام لیا اور باوجودیکہ فوج بہت کم رکھتا تھا پھر بھی حریف سے کٹھ بہ کٹھ لڑتا رہا مگر جب دشمنوں کی زیادتی نے اُس کے سپاہیوں کے بہت بڑے حصے کو فنا کر دیا اور صرف سو آدمی اُس کے ہمراہ رہ گئے تو اُس وقت شہاب الدین کے حواس باختہ ہوئے اور مجبوراً اُس نے قلعہ اند خود میں پناہ لی۔ دو ہی ایک روز کے بعد سلطان عثمان کی دسالت سے صلح ہو گئی اور شہاب الدین نے اند خود کا قلعہ قزلبیگ کے حوالے کیا اور خود غزنی کی طرف مراجعت کی۔ جس وقت شہاب الدین خوارزم شاہ کے سامنے سے بھاگا تو ایک نمک حرام کو ناحق شناسی کا موقع اچھا ہاتھ آیا۔ اس احسان فراموش غلام نے یہ سمجھ کر کہ اس کے مہربان آقا قانی اب خیر نہیں ملتاں کا رخ کیا ایک سکا

نشاء یہ تھا کہ سندھ اور اُس کے فوج پر اپنا قبضہ کر کے خود مختاری کا ڈنچہ بجائے
 ملتان پہنچ کر ایک نے امیر داد حسین کو تو ال ملتان کو مکر کے جال میں گرفتار کیا
 داد حسین سے ملنے ہی ایک نے کہا کہ مجھے شہاب الدین نے حکم دیا ہے کہ
 سلطنت کے سیاسی راز حکومت تمہارے گوش گزار کر کے ملک کے تازہ حوادث
 سے تمہیں آگاہ کروں میرا داد حسین غریب اس مکار کی باتوں میں آگیا اور اس نے
 مجلس کو فوراً اغیار سے خالی کر دیا ایک نے میرا داد سے ادھر ادھر کی باتیں
 شروع کیں اور جب دیکھا کہ کو تو ال گفتگو میں سرگرم ہے تو اپنے ایک ترکی غلام
 کو جو پہلے سے اس کام کے لئے آمادہ تھا اشارہ کیا غلام نے اشارہ پائے ہی
 میرا داد پر تلواؤ کا وار کر کے اُس غریب کو قتل کر ڈالا۔ میرا داد کا کام تمام کر کے ایک
 نے لوگوں میں مشہور کیا کہ میرا داد کا قتل شہاب الدین کے حکم سے ہوا ایک نے
 اپنی امارت کا ایک جعلی فرمان لوگوں کو دکھا کر قبتہ الاسلام یعنی شہر ملتان پر پورا
 قبضہ کر لیا۔ شہاب الدین کے قتل کی جھوٹی خبر نے بے انتہا فروغ پایا کہ کوہِ بخود
 وغیرہ ملکوں کے لکھروں کے سردار مسئی سرکرہ نے بھی حکمرانی پر کمر باندھ کر حصا
 لاہور پر حملہ کیا سرکرہ کے اس حملے سے دریائے جہلم اور سو درہ کے تمام درمیانی
 شہروں میں لڑائی کی آگ بھڑک اٹھی شہاب الدین اند خود کے قلعہ کو قرا لیا
 کے جو اسے کر کے غزنی پہنچا اور دارا بخلاف پہنچ کر اُسے معلوم ہوا کہ اُس کے
 غلام ایلدگز نے غزنی پر قبضہ کر لیا ہے شہاب الدین نے چاہا کہ قلعہ میں داخل ہو
 لیکن غلام نے قدم رکھنے کی اجازت نہ دی اور اپنے آقا سے لڑنے پر تیار ہوا
 شہاب الدین نے ایلدگز سے اُس وقت لڑنا مناسب نہ سمجھا اور غزنی سے
 ملتان روانہ ہوا ملتان پہنچ کر شہاب الدین کو دوسرے غلام کی کمک حرامی کا
 حال معلوم ہوا اور سنا کہ ایک نے میرا داد کو دھوکہ سے قتل کر کے ملتان پر
 قبضہ کر لیا ہے جب شہاب الدین کو معلوم ہوا کہ ایک اس کی اطاعت کرنے
 سے انکار کرتا ہے تو اُس نے ملتان پر حملہ کیا ایک ہی حملے میں ملتان کا قلعہ
 سر ہو گیا۔ اور ایک شہاب الدین کے ہاتھ میں گرفتار ہو گیا شہاب الدین
 نے سرحدی مالک کے سپاہیوں کا ایک جوار لشکر لے کر غزنی کا رخ کیا۔

اس درمیان میں ایلدگزن کے سر سے خود مختاری کا نشہ اتر چکا تھا ایلدگزن نے اس مرتبہ آقا کے مقابلے میں صف آرائی نہ کی بلکہ غلاموں کی طرح حاضر ہو کر اپنی قصور کی معافی کا شہاب الدین سے خواستگار ہوا۔ غزنی کے دوسرے امراء نے بھی بادشاہ سے ایلدگزن کی سفارش کی شہاب الدین نے ایلدگزن کا قصور معاف کیا اور غزنی میں داخل ہو کر سلطنت کے اہم کاموں میں مشغول ہوا اسی درمیان میں خوارزم شاہ کا ایلچی دربار میں حاضر ہوا اور شہاب الدین اور خوارزم شاہ کے درمیان صلح ہو گئی۔ ایک اور ایلدگزن کے جھگڑوں کو پاک کر کے شہاب الدین نے کھکروں پر لشکر کشی کی قطب الدین بھی اس کی مدد کے لئے دہلی سے آگیا کھکروں کو مناسب سزا دینے کے بعد شہاب الدین لاہور آیا اور یہاں اُس نے قطب الدین کو تو دہلی رخصت کیا اور خود انتظام سلطنت کے لئے لاہور میں قیام پذیر ہوا۔ لاہور کے قیام میں شہاب الدین کو معلوم ہوا کہ غیر مسلم کھکروں نے جو دریائے سندھ سے لے کر کوہ سواک کے دامن تک آباد ہیں۔ اس زمانے میں بہت سراٹھایا ہے۔ اُن کھکروں کا تعصب اس حد تک پہنچ گیا ہے کہ قرب و جوار کی آبادی ان کے شدید ستم سے نالاں ہے اور خاص کر پشاور اور اس کے گرد و فوج کے مسلمان تو ان کے بیرحانہ سلوک سے اپنی جان سے بیزار ہو گئے ہیں۔ مسلمانوں کے ساتھ ان لادھب کھکروں کا برتاؤ غریب خدا پرستوں کو اطمینان سے پنجاب میں سفر بھی کرنے نہیں دیتا۔ یہ کھکر کسی مذہب کے پابند نہیں ہیں۔ لڑکیوں کے ساتھ اس قوم کا سلوک بہت برا ہے۔ ان کا دستور ہے کہ جب ان کے کسی گھر میں لڑکی جو ان ہو جاتی ہے تو اس کا ہاتھ پکڑ کر باپ یا بھائی مکان کے دروازے پر لاکر کھڑا کھیتے ہیں۔ لڑکی کو دروازے پر کھڑا کر کے اُس کی خریداری کے لئے راہ گیروں کو بلاتے ہیں اگر خوش قسمتی سے کوئی راہرو اس لڑکی کا خریدار ہو جاتا ہے تو بیٹی کو خریدار کے سپرد کر دیتے ہیں ورنہ اُس بے زبان عورت کو تلوار سے بھٹ چڑھا کر خود اُس کے ہار سے سبکدوش ہو جاتے ہیں۔ اس قوم کی یہ بھی رسم تھی کہ ایک عورت کئی شوہروں کی زوجہ رہ سکتی تھی جو شوہر اُس عورت کے

گھر جاتا تھا وہ اپنا کچھ نشان خلوت خانے کے باہر چھوڑ جاتا تھا اگر اس کی بیوی میں دوسرا خاوند آجاتا تو فوراً شوہر اول کی موجودگی کا اُسے علم ہو جاتا تھا اور وہ عورت کے مکان سے واپس چلا جاتا۔ ایذا رسانی اس فرقے کا بہترین کام تھا خصوصاً مسلمانوں کا ستانا ان کا سب سے زیادہ دل خوش کن مشغلہ تھا۔ یہ قوم عرصے تک اسی وحشیانہ تمدن کے ساتھ اپنی زندگی گزارتی رہی یہاں تک کہ سلطان شہاب الدین کے آخری زمانے میں ایک پاکباز مسلمان ان کے ہاتھ میں گرفتار ہوا اس خدا پرست نے اسلام کے طریقہ عبادت اور اس مذہب کی چند اہم خصوصیتیں لکھروں کے سامنے بیان کیں۔ چونکہ اس قوم کی ہدایت کا وقت آچکا تھا لکھروں کے رئیس کو اسلامی طریقہ بھی پسند آیا اس رئیس نے اس غریب ہادی سے پوچھا کہ اگر میں مسلمان بننے کیلئے شہاب الدین کی خدمت میں حاضر ہوں تو وہ میرے ساتھ کیا سلوک کرے گا۔ اس مسلمان نے جواب دیا کہ میں اس بات کا ذمہ دار ہوں کہ اس حالت میں بادشاہ تجھ سے بچہ خوش ہوگا۔ اور اس کو ہستان کی حکومت تیرے ہی سپرد کر کے تجھے اس ملک کا حاکم مجاز تسلیم کرے گا۔ رئیس نے اسلام لانا قبول کیا اس مسلمان نے کل باجرا لکھنؤ شہاب الدین کی خدمت میں ایک عریضہ روانہ کیا شہاب الدین نے یہ خط پاتے ہی ایک مہر جمع کر بند اور پیش بہا خلعت لکھ کر ہی رئیس کو بھیجا اور اُسے اپنے دربار میں طلب کیا رئیس شہاب الدین کی خدمت میں حاضر ہو کر مسلمان ہوا اور کوہستانی مالک کی حکومت کا فرمان دربار شاہی سے اپنے نام لے کر اپنے ملک کو واپس آیا۔ وطن پہنچ کر اس نو مسلم رئیس نے اپنی قوم کی بیشتر حصے کو مسلمان کیا چند لکھروں جو دروازہ ملکوں میں آباد تھے وہ اسی طرح اپنے آبائی زمین پر قائم رہے پڑ

اس سال شہاب الدین نے تراسیہ کیلے فوج غزنی اور پنجاب کے درمیان کوہستان میں واقع ہے تو خبہ کی اور جہاں قہر کی ضرورت تھی وہاں تلوار سے اور جہاں لطف کی ضرورت تھی وہاں مہر سے کام لے کر اس ملک کے باشندوں کو مسلمان کیا غرض ان دونوں قوموں کے افراد ملا کر تقریباً چار لاکھ غیر مسلم

دائرہ اسلام میں داخل ہوئے۔ یہ دونوں فرقے اس وقت تک جو کہ ملتہ ہے اسلام پر ثابت قدم اور ایمان کے پختہ اور اطاعت گذار مسلمان ہیں۔ ہندوستان کے تمام خدشوں کو پاک کر کے سولہویں رجب ۸۸۴ھ کو شہاب الدین نے لاہور سے غزنی کی طرف کوچ کیا چلتے وقت شہاب الدین نے ایک فرمان والی بامیان ملک بہاؤ الدین کے نام اس مضمون کا روانہ کیا کہ ابکی بارزکستان کی غیر مسلم آبادی پر لشکر اسلام کا دھاوا ہے شہاب الدین نے والی بامیان کو اس بات کی شدید تاکید کی کہ حدود بامیان کے تمام لشکروں کو جمع کر کے فوراً کوچ کرے اور دریائے جیون کے کنارے خیمہ زن ہو کر دریا پر پل باندھ دے تاکہ دریا کو پار کرتے وقت اسلامی لشکر کو تکلیف نہ ہو۔ دوسری شبان ۸۸۴ھ کو شہاب الدین دریائے سندھ کے کنارے پہنچا اور ایک مقام پر جسے برہمپٹ کہتے ہیں خیمہ زن ہوا۔ جس دن شہاب الدین نے برہمپٹ میں قیام کیا اسی کے دوسرے روز میں کھکڑ جو اپنے عزیزوں کے قتل اور ان کی خانہ بدوشی اور دین فردوسی کی وجہ سے شہاب الدین سے بید جلع ہوئے تھے ایک دل اور ایک زبان ہو کر بادشاہ کے قتل پر آمادہ ہو گئے ان کھکڑوں نے بادشاہ اسلام کو مارنے کے لئے اپنی جانیں وقف کر دیں۔ یہ غیر مسلم سر فروش کسی تدبیر سے شاہی خیمے تک پہنچ گئے اور کوچ کے وقت جبکہ فراش بادشاہی سر پر وہ اتار رہے تھے یہ کھکڑ بادشاہ کی خواجگاہ پچان گئے اور شاہ کی تیسری رات کو ایک بڑے بکر شاہی دربان کو چاقو سے زخمی کیا اور بھاگا اس چوہدار کے زخمی ہوتے ہی تمام آدمیوں میں ایک تہلکہ پڑ گیا۔ شاہی خدمتکار بھی سراپردہ کو چھوڑ کر اس چوہدار کے گرد جمع ہو گئے جب کھکڑوں نے دیکھا کہ میدان خالی ہے اور شاہی محافظ اپنے آقا کی طرف سے بالکل بے خبر ہیں تو یہ گردہ سراپردے کو چاک کر کے ہاتھوں میں چہرے اور دھنسنے لئے بئے شاہی خواجگاہ میں گھس گیا۔ دو تین ترکی غلام جو بادشاہ کے حضور میں کھڑے تھے وہ اس بلائے ناگہانی کو دیکھتے ہی خون کے مارے سے جس و حرکت کھڑے رہ گئے شہاب الدین سونے کے لئے تیار ہی تھا کہ ان ظالموں نے اُس پر حملہ کیا اور چھروں سے بائیں

کاری زغم بادشاہ کے جسم پر لگائے اور ایسے عالچاہ بادشاہ کا کام تمام کر دیا شہاب الدین کی شہادت کا تاریخی قطعہ حسب ذیل ہے ۵

شہادت ملک بجز و بر معز الدین ۶ کنہ ابتداءے جہاں خل او نیامد یک
سوم زغرہ شعبان لبال شمسدو دو قنادرہ غزنین بمنزل رشتک
غزنی کی ابتداءے حکومت سے لے کر سند شہادت تک کچھ اور پچیس سال
فرمانروائی کی۔ اس بادشاہ نے صرف ایک لڑکی اپنی یادگار چھوڑی شہاب الدین
کی شہادت کے بعد اس کے وزیر مویدا الملک بن خواجہ محمد سجتائی نے چند
خدا رکھروں کو گرفتار کر کے ان کو تہ تیغ کیا۔ مویدا الملک نے تمام غوری امیروں
اور فوجی افسروں کو اپنا ہم خیال بنا کر خزانہ شاہی کی حفاظت کے بارے میں
ان سب سے شدید قسم لی۔ سلطانی غلام خزانے کے لوٹنے پر جو چار ہزار لوگوں
پر لہا ہوا تھا بالکل تیار ہو گئے تھے مویدا الملک نے ان کو ڈرا دھمکا کر اس
ارادے سے انہیں باز رکھا۔ خزانے کی طرف سے اطمینان کر کے مویدا الملک
بادشاہ کی نقش کو بڑی شوکت و حشمت کے ساتھ اٹھا کر غزنی لے چلا شہاب الدین
کے امیر اور فوجی افسروں میں دو گروہ تھے ایک گروہ ترکی امیروں کا جس کا سرغنہ
نود مویدا الملک تھا اور دوسرے گروہ میں کل غوری امیر شامل تھے ترکی گروہ چاہتا
تھا کہ شہاب الدین کا جانشین غیاث الدین محمد ہو۔ غوری افسر شہاب الدین کے
بعد بہاؤ الدین کی تخت نشینی کے خواہاں تھے۔ اثنائے راہ میں دونوں فریقوں
میں اختلاف رائے کا اظہار ہوا اور جب یہ بے سرفوج فرساور کے نواح میں پہنچی
تو ان امیروں کی مخالفت نے زیادہ طول کھینچا۔ مویدا الملک اور اس کا ترکی گروہ
چاہتا تھا کہ کرمان کے راستے سے سفر کی منزلیں طے کی جائیں اس میں مصلحت
یہ تھی کہ شہاب الدین کے جاں نثار غلام تلج الدین ایلدگزدالی کرمان سے
ملتے ہوئے اور اسے اپنا ہم خیال بناتے ہوئے چلیں۔ غوری امیر اس راستے
سے چلنا چاہتے تھے جو بامیان سے نزدیک ہو۔ ان کا مقصد یہ تھا کہ بامیان
پہنچ کر خزانہ بہاؤ الدین کے سپرد کر کے اس کو غوری سلطنت کا وارث تسلیم کر لیا
اس راستے کی بحث نے اس قدر طول کھینچا کہ قریب تھا کہ فریقین میں تلوار

چل جائے مگر مویہ الملک نے دوراندیشی سے کام لیا۔ یہ انجام اندیش وزیر خود غوری امیروں کے پاس گیا اور اس نے بھی نرم گریز و رفاظ میں یقین دلایا کہ اس وقت شیوران اور کرمان کے راستے سے لشکر کا سفر کرنا ہر طرح قرین مصلحت ہے۔ غوری امیروں نے مویہ الملک کی بات مان لی اور اسلامی لشکر بادشاہ کا جنازہ لئے ہوئے کرمان کی طرف چلا۔ اس سفر میں وزیر نے افغانوں اور ترائیہ کے غیر مسلم باشندوں کے ہاتھ سے بجد تکلیف اٹھائی۔ جب یہ لشکر کرمان کے نواح میں پہنچا تو تاج الدین الیگگز سلطانی محلے کے استقبال کے لئے شہر سے باہر نکلا۔ محاذ پر نظر پڑتے ہی تاج الدین الیگگز نے اپنے مالک کے آداب اور مجرے کے لئے گردن جھکائی۔ اس مشتاق دیدار غلام نے بیا بکا آقا کے شرف دیدار سے بہرہ اندوز ہوا اور اس نے بڑھ کر محافے کا پردہ اٹھایا لیکن بجائے اپنے آقا کی جیتی جاگتی تصویر کے مالک کی خون آلودہ لاش پر اس کی نظر پڑی۔ بادشاہ کو مقتول دیکھ کر الیگگز نے گریبان جاک کر ڈالا اور اس کے ماتم میں فریاد و زاری کرنے لگا مجلس کو ختم کر کے اسلامی لشکر آگے بڑھا اور بائیس شعبان کو سپاہی اپنے مالک کا لاشہ لئے ہوئے غزنی میں داخل ہوئے۔

شہاب الدین کی لاش اُس حظیرہ میں دفن کی گئی جو اس نے اپنی بیٹی کے لئے بنوایا تھا۔ مورخین لکھتے ہیں کہ غزنی کا خزانہ ہتھیار و پیسے اور شرفیوں سے بھرا ہوا اٹل منجملہ دوسرے جواہرات اور نقدی کے پانچ سو من الماس خزانہ میں موجود تھا۔ شہاب الدین نے ہندوستان پر تین دباوے کئے۔ دو حملوں میں تو اسے شکست ہوئی مگر تیسرے حملے میں اس نے اپنے حریفوں کو بالکل پامال کیا۔ شہاب الدین خدا ترس اور عادل حکمران تھا۔ باوجود ایک مقتدر فرمانروا ہونے کے یہ بادشاہ ہمیشہ علماء اور اولیاء کی صحبت میں بیٹھتا اور ان کی عزت اور خدمت کرتا دین کی بھلائی جانتا تھا۔

سلطان قطب الدین ایبک المشہور بہ لکھنپش

قطب الدین ایبک میں بہت سی عمدہ خصلتیں اور پسندیدہ صفات موجود

تھیں۔ قطب الدین کی طبیعت ہمیشہ سے جہانداری اور حکمرانی کے لئے موزوں تھی۔ اس بادشاہ کو سیاست کے قواعد اور حکومت کے قوانین اچھی طرح معلوم تھے اور لشکر کشی اور دشمن کی سرکوبی میں اُسے یدِ طولیٰ حاصل تھا قطب الدین کی سرگذشت یہ ہے کہ ایک سوداگر اُسے ترکستان سے نیشاپور لایا بچپن ہی کے زمانے میں سوداگر نے قطب الدین کو قاضی فخر الدین ابن عبدالعزیز کو فی کے ہاتھ جو حضرت امام اعظم ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کی اولاد میں تھے فروخت کیا۔ چونکہ خدا کو ایک دن اس لڑکے کو بڑا آدمی کرنا منظور تھا بچپن ہی سے بزرگی اور برتری کے آثار اس کے چہرے سے نمایاں تھے۔ قاضی فخر الدین نے اپنے بیٹوں کے ساتھ قطب الدین کو بھی تعلیم دلائی شروع کی۔ قطب الدین نے تھوڑے ہی دنوں میں علم دین اور رسم الخط وغیرہ سے بخوبی آشنا ہو کر آداب اور کمالات میں بھی اچھی مہارت حاصل کر لی۔ قاضی فخر الدین نے تمام عمر قطب الدین کو اپنے سے جدا نہیں کیا اور مثل بیٹوں کے اس کی پرورش و پرداخت کرتے رہے۔ قاضی صاحب کے مرنے کے بعد ایک سوداگر نے قطب الدین کو قاضی کے کسی بیٹے سے خریدا اور تحفے کے طور پر سلطان شہاب الدین غوری کی خدمت میں پیش کیا۔ بادشاہ نے قطب الدین کو اس سوداگر سے بہت بڑی رقم پر خریدا۔ چونکہ قطب الدین کے ہاتھ کی چھوٹی انگلی ٹوٹی ہوئی تھی بادشاہ درباری اسے ایک کھنکھنے لگے رفتہ رفتہ یہ لقب اُس کے نام کا جزو ہو گیا۔ قطب الدین بیدہلیقہ اور خلوص کے ساتھ شہاب الدین کی خدمت گزاری کرتا رہا جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ تھوڑے ہی دنوں میں اُس نے بادشاہ کے دل میں گھر کر لیا ایک رات شہاب الدین نے جشن کی مجلس منعقد کی بیزم شہاب الدین کے خاص مقرب اور محبوب درباریوں سے بھری تھی اس مجلس میں بادشاہ نے اپنے تمام درباریوں کو خلعت اور انعام تقسیم کیا۔ سب سے زیادہ گراں بہا اور قابل قدر انعام قطب الدین کے حصے میں آیا جب یہ مجلس ختم ہوئی تو قطب الدین نے کچھ بادشاہ سے پایا تھا اُسے فراشوں اور خدمت گاروں میں تقسیم کر دیا۔

قطب الدین کی اس سخاوت کی خبر شہاب الدین کے کانوں تک بھی پہنچی۔ بالمشاہدہ قطب الدین کی اس داد و دوش سے بہت خوش ہوا اور دوبارہ بارہائی امر کی صف میں داخل کر کے اُس کی بجگہ تخت شاہی کے سامنے مقرر کی قطب الدین کا ستارہ اقبال روز بروز ترقی کرتا گیا یہاں تک کہ تھوڑے دنوں میں امرخوری کے مرتبے تک پہنچ گیا۔ جب غور۔ غزنی اور بامیان کے بادشاہوں نے اتحاد کر کے خوارزم پر حملہ کیا تو قطب الدین بھی اپنے بادشاہ کے ساتھ تھا قطب الدین ہر روز چارہ کی تلاش میں جنگل جایا کرتا تھا۔ ایک روز جنگل میں دریائے مرو کے نواح میں قطب الدین سے سلطان شاہ کی فوج کا مقابلہ ہو گیا۔ قطب الدین نے اگرچہ اس لڑائی میں مجید مرادنگی سے کام لیا لیکن چونکہ اس کی فوج بہت کم تھی آخر کار وہ سلطان شاہ کے ساتھیوں کے ہاتھ میں گرفتار ہو گیا۔ خوارزم کے سپاہی قطب الدین کو سلطان شاہ کے سامنے لے گئے۔ سلطان شاہ نے قطب الدین کو ایک لوہے کے پنجرے میں قید کر دیا۔ جب غوری اور خوارزمی فوجوں کا باضابطہ مقابلہ ہوا اور سلطان شاہ حاکم غزنی سے شکست کھا کر بھاگا تو غوری سپاہی قطب الدین کو اسی پنجرے میں قید اونٹ پر بٹھا کر شہاب الدین کے سامنے لائے۔ بادشاہ نے قطب الدین کو اس عندلیبی قید سے آزاد کر کے اُس کے گلے میں موتیوں اور جواہرات کے ہار پہنائے۔ شہاب الدین نے راجگان اجیر اور دہلی پر فتح پائی تو کہرام اور سمانہ کو قطب الدین کی جاگیر مقرر کر کے قطب الدین کو ہندوستان کا سپہ سالار بنایا۔ قطب الدین نے اس حلالِ قلعة عبدے کی خدمت اچھی طرح انجام دی۔ کہرام اور سمانہ کے تمام اطراف و قلعہ میرٹھ پر قبضہ کر کے قطب الدین نے دہلی پر لشکر کی اور شہر کا محاصرہ کر لیا۔ جب قطب الدین نے لڑائی کی ابتدا کی تو ہندو راجپوت بھی اس کے مقابلے میں صف آرا ہوئے ایک شدید خونریزی کے بعد ہندوؤں کو شکست ہوئی اور راجپوت راجہ قلعہ ہند ہو گئے قطب الدین نے قلعہ کو گھیر لیا اور محاصرے کی سختیوں پر برابر اضافہ کرتا رہا ہندو راجاؤں نے محاصرہ کی طرح کی تکلیفوں سے تنگ آ کر قطب الدین سے امان طلب کی اور قلعہ اس کے سپرد کر دیا۔

۵۹۰ء میں ایک راجپوت سردار سسی جتیواں نے جو محاکم نہرو والہ کا عزیز قریب تھا ہانسی پر لشکر کشی کی اور قلعے کے نیچے پہنچ کر خیمہ زن ہوا۔ ہانسی کا اسلامی صوبہ دار نصیر الدین اس لشکر سے مقابلہ نہ کر سکا اور مجبوراً قلعہ بند ہو گیا۔ قطب الدین اس لشکر کشی کی خبر سنتے ہی ہانسی روانہ ہوا اور قلعے کے نیچے پہنچ کر اس نے راجہ جتیواں کو شکست دی۔ راجہ میدان جنگ سے بھاگا اور نہرو والہ پہنچ کر اُس نے پناہ لی۔ ۵۹۰ء میں قطب الدین نے دریا کو پار کر کے کول پر اپنا قبضہ کیا اور بیمار مال غنیمت لے کر واپسی کی تیاریاں کر رہی رہا تھا کہ اُس نے سنا کہ شہاب الدین بنارس اور فوج پر حملہ کرنے کے لئے غزنی سے ہندوستان آرہا ہے۔ قطب الدین اپنے آقا کی پیشوائی کے لئے آگے بڑھا اور کچھ دور چل کر بادشاہ سے معاملہ۔ بادشاہ کے حضور میں پہنچ کر قطب الدین نے ایک ہزار عربی گھوڑے ہاتھیوں کی ایک زنجیر طلائی اونٹوں کی ایک زنجیر نقری اور چار سو سوار اس مہم کی مدد کے لئے بادشاہ کے ملاحظہ میں پیش کئے شہاب الدین اس ہدئے سے بے حد خوش ہوا اور خلعت سے سرفراز کر کے قطب الدین کو پیشہ و لشکر مقرر کیا۔ قطب الدین سلطانی لشکر کے آگے آگے روانہ ہوا بادشاہ بھی اپنی فوج کے ساتھ پیچھے آرہا تھا۔ تھوڑی دور چل کر قطب الدین کا بے چہرہ دانی بنارس کی فوج سے مقابلہ ہو گیا قطب الدین نے اس لشکر کو شکست دے کر سامنے سے بھگا دیا۔ اس لشکر کی شکست کی خبر سن کر بے چہرہ میدان میں آیا لڑائی شروع ہوئی اور اسلامی سپاہیوں کے تیروں کی بوچھاڑ ہندوؤں پر ہونے لگی۔ ایک جانب از تیر بے چند کی آنکھ میں لگا۔ تیر آنکھ کے ڈھیلے میں پورا بیٹھ گیا اور بے چند تیر کھٹا کر ہاتھی سے نیچے گرا اور گرتے ہی تمام ہو گیا۔ راجہ کے زمین پر گرتے ہی سپاہی میدان جنگ سے بھاگے اور قطب الدین کو فتح نصیب ہوئی۔ بے چند کی کسی کو خبر نہ تھی اور نہ اُس کی لاش کا میدان میں کھیں پتہ لگتا تھا۔ بڑی تلاش کے بعد اس کی لاش اس پتہ سے ملی اور پہچانی گئی کہ بڑا پے کی وجہ سے اُس کے دانت سونے کے تاروں اور کیلوں سے باندھ دئے گئے تھے قطب الدین کے موکر

سر کر سکتے ہی شہاب الدین بھی پہنچ گیا دشمن کی تباہی پر بادشاہ نے خدا کی درگاہ میں شکریہ ادا کیا اور فوج کو ہمراہ لے کر بنارس میں داخل ہوا۔ بنارس سے لیکر سرحد بنگالہ تک تمام شہروں کو شہاب الدین نے تاراج کیا اور ایکسہنزار بت خلع ڈھائے۔ شہاب الدین نے بنارس کی حکومت حسام الدین اوغلیک کے سپرد کی اور خود نفیس اور بیش قیمت جواہرات اور دوسرے سے طرح طرح کے مال و متاع چارہزار اونٹوں پر لاد کر غزنی واپس گیا۔ مورخین کہتے ہیں کہ بنارس میں دربار عام کے دن ہاتھیوں کی قطار بادشاہ کے روبرو پیش کی گئی۔ جو ہاتھی بادشاہ کے سامنے سے گزرتا تھا وہ فیلبان کے اشارے سے بادشاہ کو سلام کرتا تھا۔ ان ہاتھیوں میں ایک سفید ہاتھی بھی تھا جس پر سفید ہاتھی شہاب الدین کے سامنے سے گزرتا تو قاعدہ کے موافق اس کے فیلبان نے بھی سلام کرنے کے لئے ہاتھی کو اشارہ کیا لیکن اس شوخ جانور نے اس اشارے کی کچھ پروا نہ کی ہر چند فیلبان نے اس کو آنکس مارے لیکن ہاتھی نے کسی طرح سلام نہ کیا بلکہ بے وجہ آنکس کھا کر ایسا غضب ناک ہوا کہ فیلبان فیلبان کو ہلاک کر ڈالے کہ شہاب الدین نے اپنے سامنے سے اُسے رخصت کر دیا۔ شہاب الدین فیل سفید کو خود لے لیا اور بقیہ ہاتھیوں کو قطب الدین کے حوالے کیا اس کے بعد شہاب الدین غزنی آیا اور بادشاہ تھوڑی ہی دور چلا تھا کہ قطب الدین کا نقش و فام پھر بادشاہ کے دل میں ابھرا اور اس نے راستے ہی سے فیل سفید کو بھی مع فرمان فرزند قطب الدین کے پاس بھیج دیا۔ یہ ہاتھی قطب الدین کی وفات تک اس کے پاس رہا قطب الدین کے مرنے کے تیسرے دن یہ ہاتھی بھی دنیا سے رخصت ہوا۔ قطب الدین کے بعد سے اس وقت تک کسی بادشاہ دہلی کے آستانے پر سفید ہاتھی نہیں بندھا اور اطراف و جوانب کے فرمانرواؤں کے بابۃ بھی یہ ثابت نہیں ہوئی کہ کسی سرکار میں یہ نادر الوجود جانور پایا گیا ہو جس زمانے میں مورخ خوش قسمتی سے بادشاہ حجاج سلطان ابراہیم عادل شاہ کے ملخواروں میں داخل ہو کر سلطنت ہمایوں کا ملازم ہوا اُس وقت البتہ میں نے معتبر سوداگروں سے سنا کہ فرمانروائے

جزیرہ پیکو کے سرکار میں ہمیشہ دو فیل سفید بندھے رہتے ہیں۔ ان ہاتھیوں کے بابت مشہور ہے کہ جب تک یہ دونوں ہاتھی زندہ رہتے ہیں اُس وقت تک پیکو کے کچلی بن میں سفید ہاتھی کا نام و نشان نہیں ملتا جہاں ہاتھیوں میں سے کوئی ایک مرجاتا ہے تو اُس کی جگہ پر کرنے کے لئے فوراً کوئی سفید ہاتھی جنگل میں نمودار ہوتا ہے اور شکاری اس کو گرفتار کر کے شہر کے اندر لے آتے ہیں۔ شہاب الدین کے غزنی واپس جانے کے بعد قطب الدین نے چند روز حصار اسی میں قیام کیا۔ اور اُس کے اطراف کا سقوط انتظام کر کے قطب الدین دہلی واپس چلا قطب الدین حصار سے تھوڑی ہی دور پہنچا تھا کہ اُس نے سنا کہ اجیر اور دہلی دونوں جگہ لڑائی اُڑنے کی آگ بھڑک اُٹھی ہے۔ ایک طرف تو ہیراج راجپوت نے رائے چھوڑا کہ بیٹے راجہ کو لہر لشکر کشی کر کے اس کو اجیر سے نکال دیا ہے۔ اور کو لہ نے میدان سے بھاگ کر منتھوڑ میں پناہ لی ہے دوسری طرف چھترائے ایک بڑی فوج لے کر دہلی پر دوبارہ قبضہ کرنے کو اپنے شہر سے روانہ ہو چکا ہے اور یہ لشکر دہلی کے قریب پہنچ گیا ہے اور اُس کے غیر مسلم سپاہی جی کھول کے اطراف و فوج کو لوٹ رہے ہیں۔ قطب الدین ان پر لٹان کن خبروں کو سن کر ذرا بھی ہراساں نہ ہوا بلکہ اُس نے بیس ہزار جانباز سپاہیوں کا اپنی فوج سے انتخاب کیا اور اس جبار لشکر کو ساتھ لے کر قطب الدین چھترائے کے مقابلے کے لئے آگے بڑھا۔ چھترائے قطب الدین کی آمد کی خبر سنتے ہی اجیر بھاگا قطب الدین نے اس کا پیچھا نہ چھوڑا اور چھترائے کے اجیر پہنچتے ہی اُس کے سر پر سوار ہو گیا۔ ہیراج راجہ اجیر شہر سے باہر نکلا قطب الدین نے مقابلے میں صف آرا ہوا لیکن دشمن سے شکست کھا کر میدان جنگ میں ہلاک ہوا اور اجیر پر دوبارہ اسلامی قبضہ ہو گیا۔ اور ہندوؤں کا یہ مرکزی شہر ہمیشہ کے لئے مسلمان حاکموں کا صدر مقام قرار پایا۔ ۵۹۱ھ میں قطب الدین نے نہروالہ پر فوج کشی کی۔ بھییم دیو راجہ نہروالہ کا سپہ سالار مسی جیتوان جو خصا نہروالہ کے نیچے جیمہ زن تھا اسلامی لشکر کے پہونچنے کی خبر سن کے قلعہ چھوڑ کر بھاگا۔ قطب الدین نے جیتوان کا پیچھا کیا اور تھوڑی دور چلے آئے

جا پڑا۔ جتیوان نے بدحواسی کے عالم میں قطب الدین سے لڑائی شروع کر دی لیکن میدان جنگ میں قطب الدین کے ہاتھ سے مارا گیا۔ جتیوان کے قتل کی خبر سن کر بھیم دیو نہروالہ سے بھاگا اور اپنی حکومت کے سرحدی مقام پر کسی جگہ اُس نے پناہ لی۔ قطب الدین نے بشپار مال غنیمت لے کر نہروالہ سے کوچ کیا اور جلد سے جلد ہانسی پہنچا۔ ہانسی پہنچکر قطب الدین نے قلعہ کی تعمیر کی اور کھرام کو فتح کرتا ہوا دہلی آیا۔ اسی درمیان میں حوالی رنٹھنپور کے حاکم قوام الملک رکن الدین حمزہ نے قطب الدین کو خبر دی کہ راجہ اجیر کا بھائی جو شلست کھا کر جھگل میں بھاگ گیا تھا پھر کچھ فوج جمع کر کے ہانسی پر حملہ آور ہوا ہے اور راجہ کو لے کر اس نے محاصرہ کر لیا ہے۔ چون کہ راجہ کو لہ اسلامی باجگذار تھا قطب الدین نے فوراً اس کی مدد پر کمر باندھی اور فوج ہمراہ لے کر ہانسی روانہ ہوا۔ ہندو راجہ قطب الدین کی آمد کی خبر سن کر فرار ہوا کو لہ نے قلعے سے نکل کر کچھ نقدی دولت اور تین زرین خیمے قطب الدین کی خدمت میں تحفے کے طور پر پیش کئے۔ قطب الدین کو لہ کے ہدے کو قبول کر کے پھر دہلی واپس آیا۔ کتاب تاج الماثر میں جو قطب الدین ہی کے نام پر معنون اور اُسی کے حالات پر مشتمل ہے لکھا ہے کہ اجیر پر دوبارہ قبضہ کر کے قطب الدین نے نہروالہ اور رنٹھنپور کو فتح کیا۔ ان فتوحات کے بعد قطب الدین دہلی واپس آیا دہلی پہنچکر اُس نے ایک عریفہ سلطان شہاب الدین کی خدمت بھیجا جس میں قطب الدین نے اپنی فتوحات کے مفصل حالات درج کئے۔ شہاب الدین اپنے بادشاہ سطوت غلام کے کارناموں سے اس قدر خوش ہوا کہ مشتاق دیدار ہو کر اُس کو غزنی طلب کیا۔ قطب الدین نے فرمان شاہی پاتے ہی غزنی کا رخ کیا اور تھوڑے دنوں میں شہاب الدین کی خدمت میں حاضر ہو گیا۔ بادشاہ نے قطب الدین کو شاہی انعام و اکرام سے مالا مال کر کے ہندوستان واپس جانے کی اجازت دی۔ قطب الدین پاپہ رکاب ہی تھا کہ دفعۃً بیمار ہو گیا اس بیماری میں اُس کے جان کے لائے پڑ گئے لیکن مالک کی دعا اور شاہی طبیب کی دوا سے پھر صحیح و تندرست ہو کر ہندوستان کی طرف چلا۔ کربان پہنچکر قطب الدین نے کچھ دنوں وہاں قیام کیا اور شہاب الدین کے حکم سے

مطابق تاج الدین یلدوز کی بیٹی سے نکاح کر کے دہلی روانہ ہوا۔ دہلی پہنچ کر قطب الدین نے اسلامی طرز کے مطابق شہر کی آئینہ بندی کی اور شہر عشرت منفقہ کر کے درباریوں اور دوسرے حقداروں کو انعام و اکرام سے مالا مال کیا۔ ۶۹۵ھ ہجری میں قطب الدین کی بنا کردہ جامع مسجد دہلی میں باکھل تیار ہو گئی۔ قطب الدین نے خانہ خدا کو تیار کر کے بیانہ کے قلعے کے سر کرنے کے تیاریاں شروع کر دیں لیکن ہنوز دہلی کے باہر قدم نہ رکھا تھا کہ شہاب الدین غوری کی آمد کی خبر اس کے کانوں تک پہنچی۔ قطب الدین نے بیانہ کی تیغ تھوڑے دنوں اندر ہی کی اور شہاب الدین کے استقبال کے لئے ہانسی روانہ ہوا شہاب الدین نے بھی قطب الدین کو اسپ و خلعت سے سرفراز فرمایا جن اتفاق سے شہاب الدین کے اس سفر کا مقصد بھی وہی تھا جو قطب الدین کے مرکوز خاطر تھا۔ آقا اور خادم دونوں ساتھ ساتھ بیانہ کی تیغ کے لئے ہانسی سے روانہ ہوئے۔ بیانہ کا قلعہ سر ہوا اور شہاب الدین نے وہاں کی حکومت اپنے ایک ترک غلام بہادر الدین غوری کے سپرد کی۔ بادشاہ کو بیانہ میں چھوڑ کر قطب الدین نے گوالیار کا رخ کیا۔ گوالیار کا راجہ سلکمن نام برسر پیکار نہ ہوا بلکہ اسلامی طاقت کا اندازہ کر کے بیش قیمت تحفے قطب الدین کی خدمت میں پیش کئے اور سالانہ خراج دینا قبول کیا۔ بیانہ اور گوالیار کے فتح کے بعد شہاب الدین نے غزنی کا سفر کیا اور قطب الدین دہلی واپس آیا۔ قطب الدین دہلی پہنچا ہی تھا کہ اسے معلوم ہوا کہ نتران کے راجپوت نہروالہ کے راجہ سے مل گئے ہیں اور ہندوؤں کی اس متفقہ فوج کا ارادہ ہے کہ اجیر پر حملہ کر کے اس کو مسلمانوں کے قبضے سے نکال لیں۔ نہروالہ کا لشکر اجمی پہنچا بھی نہ تھا کہ قطب الدین نے نتران پہنچ کر راجپوتوں سے لڑائی چھیڑ دی۔ اس لڑائی میں قطب الدین کا گھوڑا زخمی ہو کر گراسر دار کے گرتے ہی اسلامی سپاہیوں کے دل ٹوٹ گئے۔ سپاہیوں نے بڑی مشکل سے قطب الدین کو دوسرے گھوڑے پر سوار کیا اور اجیر کی طرف روانہ ہوئے۔ ہندو اپنی اس فتح کی خوشیاں منا ہی رہے تھے کہ نہروالہ کا لشکر بھی اُن کی مدد کو پہنچ گیا۔ ہندوؤں کے یہ دونوں لشکر آگے بڑھے اور اجیر سے تین کوس کے

فاصلے پر خیمہ زن ہوئے ہندو فوجوں نے کئی مہینے لگا تار لڑائی کا سلسلہ جاری رکھا اسی درمیان میں قطب الدین کی مجبوری اور ہندوؤں کی شورہ پستی کی خبر سے شہاب الدین غوری کے کانوں تک پہنچی۔ شہاب الدین نے فوراً اسلام خان اسد الدین۔ ارسلان خلج۔ نصیر الدین جیلین۔ اعز الدین موید اور شرف الدین وغیرہ نامی امیروں کو ایک جہاز لشکر کے ساتھ قطب الدین کی مدد کے لئے ہندوستان روانہ کیا۔ یہ جہاز لشکر غزنی سے ہندوؤں کی سرکوبی کے لئے آگے بڑھا اور جابٹے نے ان راجپوتوں کے ہاتھ پاؤں سرور گدے۔ ہندوؤں نے زیادہ ٹہرنا مصلحت نہ سمجھا اور ان کی فوج کا ہر گروہ اپنے اپنے اسلحہ کے ساتھ واپس گیا۔ قطب الدین کو اس نئی فوج کی آمد اور ہندوؤں کی واپسی سے بڑی تقویت ہوئی اور اُس نے ہندو دشمنوں کی سرکوبی کا مصمم ارادہ کر لیا۔ قطب الدین کا سب سے بڑا دشمن گجرات کا راجہ تھا اس لئے اس نے پہلا دبا و اسی راجہ پر کیا۔ صفر ۷۹۳ھ میں قطب الدین اجمیر سے نہر والہ روانہ ہوا۔ راستے میں ہوتلی اور بڑوں کے قلعے سر کرتا ہوا قطب الدین آگے بڑھ رہا تھا کہ اُس نے سنا کہ والن داپری راجپوت نے نہر والہ کے راجہ سے سازش کر لی ہے اور اسلامی لشکر کا سہراہ ہو کر الگ گڑھ کے قلعے کے نیچے اور بلدہ سروہی کے مضامات میں لڑنے کو تیار ہے۔ قطب الدین نے ہندوؤں کے اس لشکر کی طرف رخ کیا۔ اور دروں اور جانگداز راستوں سے راہ طے کرتا ہوا ہندوؤں پر حملہ آور ہوا اور ایسی شمشیر زنی کی کہ دیکھتے ہی دیکھتے دشمن کے پچاس ہزار آدمی قتل ہو گئے۔ قطب الدین نے اپنی پہلی شکست کا پورا بدلہ لیا اور بیس ہزار لونڈی غلام اور بشمار مال غنیمت حاصل کر کے گجرات کی طرف بڑھا۔ گجرات پہنچ کر قطب الدین بے دھڑک شہر میں داخل ہوا اور جی کھول کر اُس نے شہر کو ٹوٹا۔ قطب الدین نے شہر کو خوب تالاج کر کے نہر والہ کی حکومت اپنے ایک نامی امیر کے سپرد کی اور خود اجمیر ہوتا ہوا دہلی واپس آیا؛

دار الخلافہ پنچک قطب الدین نے چند خوبصورت کنیزیں اور غلام اور بیش قیمت تحفے شہاب الدین کی خدمت میں غزنی روانہ کئے اور دہلی میں

ایک بہت بڑا جشن فتح منعقد کر کے اس عالی حوصلہ صوبہ دار نے عام نوابوں اور درباریوں کو خلعت اور انعامات سے اور فقر اور مساکین کو صدقہ اور خیرات سے مالا مال کر دیا۔ ۵۹۹ھ میں قطب الدین نے کالنجیر پر حملہ کیا کالنجیر کا راجہ بھی قطب الدین کے مقابلے میں صف آرا ہوا ہندو راجہ قطب الدین سے شکست کھا کر قلعہ بند ہو گیا۔ اس انجام میں راجہ نے مال کا بڑا خرچ کیا اور اپنی اس بے نسل جبارت پر بہت نادم ہوا۔ اپنے اسلاف کے طریقہ پر عمل کیا اور جس طرح کہ اس کے بزرگ سلطان محمود کے باجگذار تھے اسی طرح وہ خود بھی قطب الدین کا مارجا کر ہو گیا جس روز صبح کو راجہ کھٹے اور ہٹے گئے کہ قطب الدین کی بارگاہ میں آنے والا تھا اس سے ایک شب قبل راجہ نے دفتہ وفات پائی اور سلجھا ہوا معاملہ تھوڑے دنوں کے لئے پھر الجھ کر رہ گیا۔ راجہ کے دکیل مسی جہدہ دیو نے اپنے مالک کے طرز عمل پر پشیمانہ کیا قلعہ کے لبریر پشے پر مغرور ہو کر جہدہ دیو نے قطب الدین کے مقابلے میں ہار جمانا اور مدافعت نہ کرنے کی کارروائیاں شروع کر دیں۔ چونکہ قطب الدین کا سارا اقبال عروج پر تھا اور اس کے دشمن کے ہر کام میں ناکامی آتی تھی دفتہ چشمہ خشک ہو گیا۔ اہل قلعہ نے پانی کی مصیبتوں سے تنگ آ کر قطب الدین سے امان طلب کی اور قلعے پر اسلامی قبضہ ہو گیا۔

کالنجیر کے خزانے پر قطب الدین نے قبضہ کیا اور پچاس ہزار قیدیوں کو گرفتار کر کے سبھوں کو اسلمان کیا۔ کالنجیر کو فتح کر کے قطب الدین نے مہوبہ پر جو بڑا کامیابی کا دار الخلافت تھا دبا دیا۔ مہوبہ کے قلعے کو سر کر کے اسلامی لشکر نے بدایوں کا رخ کیا اور اس شہر کو بھی فتح کر کے قطب الدین نے چاہلک آگے بڑھایا۔ مہوبہ کے ہمارے محمد بختیار خلجی اس کی خدمت میں پہنچا۔ بختیار خلجی نے شرفیت لئے اور دھن طرح کے جواہرات قطب الدین کی خدمت میں پیش کئے قطب الدین نے اب زیادہ آگے بڑھنا مناسب نہ سمجھا اور دہلی واپس آیا خوارزم کے حادثہ کے بعد شہزادہ قطب الدین غوری کھنڈوں کی سرکوبی کے لئے پھر ہندوستان آیا۔ قطب الدین اور مسلمانوں میں کشش بادشاہ کے ہم کاپ ہوئے بادشاہ کے ان دونوں عجیب، غلاموں نے جس مردانگی اور دلیری کے ساتھ کھنڈوں کو شکست دی

وہ شہاب الدین کے تذکرے میں مفصل مرقوم ہے۔ لکھنؤ کو ہمیشہ کے لئے
تھنڈا کر کے قطب الدین دہلی واپس آیا اور شہاب الدین غزنوی روانہ ہوا۔
راستے میں شہاب الدین شہید ہوا اور اس کا بھتیجا سلطان محمود بن سلطان
غیاث الدین غورستان کے تخت حکومت پر بیٹھا۔ سلطان محمود نے چچا سے بھی
زیادہ قطب الدین کی عزت افزائی کی۔ محمود نے تخت پر بیٹھتے ہی قطب الدین کو
ملک و سلطان بنا دیا اور خط آنا دے کے فرمان کے ساتھ ہی ساتھ حیرارہ
امارت بادشاہی کے لوازمات بھی اس کے لئے ہندوستان روانہ کئے۔ قطب الدین
نے اس خلعت اور فرمان کا لاہور تک استقبال کیا اور اپنے مالک کے گھرانے سے
اپنی وفاداری کی یہ قدر دیکھ کر بھولانہ سمایا۔ محمود کا خلعت لے کر قطب الدین نے
اٹھارویں زقعدہ سنہ ۶۰۰ میں بمقام لاہور تخت سلطنت پر جلوس کیا اپنی خود مختاری
اور محمود غوری کے فرمان کا عام اعلان کر کے قطب الدین لاہور سے دہلی واپس
آیا۔ قطب الدین کے لاہور سے پہنچتے ہی تاج الدین یلدرم کو تسخیر پنجاب کا اچھا
موقع ہاتھ آ گیا۔ تاج الدین نے غزنوی سے لاہور پر دھاوا کیا۔ اور وہاں کے حاکم
کو شہر بدر کر کے خود لاہور پر قابض ہو گیا۔ قطب الدین اس خبر کے سنتے ہی لاہور
پہنچا۔ سنہ ۶۰۰ میں شہاب الدین کے پروردہ نعمت ایک دوسرے کے مقابلے
میں صف آرا ہوئے۔ ایک شدید معرکہ کے بعد تاج الدین کو شکست ہوئی۔
تاج الدین میدان جنگ سے بھاگا اور توران و کرمان ہوتا ہوا کوہستانی مالک
میں جا چھپا۔ قطب الدین معرکہ سر کرنے کے بعد غزنوی پہنچا۔ غزنوی کے تخت سلطنت
پر جلوس کر کے قطب الدین نے مجلس عشرت منعقد کی اور دشمن کے خیال اور
آسمانی گردش سے باطل بے خبر ہو کر ساغر و شراب کے شغل میں دن درات
زندگی بسر کرنے لگا۔ اہل غزنوی قطب الدین سے زیادہ تاج الدین کے
بھی خواہ تھے۔ جب لوگوں نے دیکھا کہ قطب الدین بادہ نوشی میں سرشار اور
دنیا فہم سے باطل بے خبر ہے تو تاج الدین کے عزیزوں اور بھی خواہوں نے
اسے تمام حالات کی اطلاع دے کر غزنوی پر دھاوا کو دینے کی صلاح دی۔ تاج الدین
پہلے ہی سے اس تاک میں تھا غزنوی سرداروں کا خط پاتے ہی وہ ایک جوار لشکر

لیکر غزنی پر حملہ آور ہوا۔ تلج الدین کے سر پر پہنچتے ہی قطب الدین کی آنکھیں کھلیں لیکن اب وقت اتنا نہ رہا تھا کہ قطب الدین اپنے زبردست حریف سے لڑنے کے لئے تیار ہو۔ اس بدحواسی میں قطب الدین سنگ سوراخ کی راہ سے شاہی محل سے نکل کر بھاگا اور لاہور پہنچ کر اُس نے دم لیا۔ قطب الدین کو یلہ زدن کی طرف سے ہر وقت کھٹکا لگا رہتا تھا دشمن کو بہت ہی سے روکنے کے لئے قطب الدین نے چند سال لاہور میں قیام کیا اور اپنی فطری جوہر سخاوت سے اہل لاہور کو شاہی انعامات سے مالا مال کرتا رہا۔ سنہ ۶۰۰ میں ایک دن قطب الدین چوگان بازی کر رہا تھا۔ اتفاقاً وہ گھوڑے سے گرا زمین کا کوہ گھوڑے کی پیٹھ سے پھسل کر قطب الدین کے سینے پر آ پڑا۔ قطب الدین نے اسی ضرب سے وفات پائی تو دہلی کے سنہ فتح سے لیکر آخر عمر تک تیس سال کچھ مہینے قطب الدین نے ہندوستان پر حکومت کی۔ اس مدت حکمرانی میں چار برس کا زمانہ اُس کا شاہی عہد شمار کیا جاتا ہے۔ اس بادشاہ کا نام بہادر میروانی بخشش و سخاوت میں اب تک ہندوستان میں ضرب المثل ہے۔ اکثر اوقات قطب الدین لکھو کھارویے اپنے ہی خواہوں اور ملحقہ گجوشوں کو دے دیتا تھا محتاجوں اور مستحقوں کو اُن کے حوصلے سے زیادہ انعام و اکرام بخشا تھا قطب الدین کی جو دد سخاوت اُس کے نام کو لک بخش کے حاتمیانہ لقب سے آج تک دنیا میں زندہ رکھا ہے۔ اس زمانے میں بھی لوگ جس شخص کو بڑا سخی سمجھتے ہیں اُسے عام طور پر کل قطب الدین یعنی قطب الدین زمانہ کہتے ہیں عہد قطبی کے مشہور فاضل بہادر الدین نے قطب الدین کی مدح میں ایک مشہور قصیدہ کہا ہے جس کے چند اشعار مندرج ذیل ہیں۔

اے بخشش لک تو درجہاں آردہ کاں راکف تو کار بجان آردہ

از رنگ کف تو خون گرنتہ دل کاں ورصل بہانہ در میان آردہ

چونکہ قطب الدین کے علاوہ شہاب الدین غوری کے حار غلام اور ہندوستان کے فرمانروا ہوسے ہیں اس لئے مناسب ہے کہ اُن کا بھی قصور اٹھوڑا حال

اس کتاب میں درج کر دیا جائے گا

سلطان تاج الدین یلدو

مورخین لکھتے ہیں کہ شہاب الدین غوری کو خدا نے صرف ایک بیٹی دی تھی اس لئے اس کو ترکی غلاموں کے خریدنے اور ان کو فروخت پرورش و پرداخت کرنے کا بڑا شوق تھا ایک دن ایک مقرب امیر نے جو بادشاہ کی خدمت میں تھوڑا بہت گستاخ تھا شہاب الدین سے کہا کہ کیا اچھا ہوتا کہ خدا بادشاہ کو کوئی اولاد نہ عطا کرتا تاکہ کسی ناگزیر واقعہ کے پیش آنے کے بعد وہی اولاد تخت سلطنت کی وارث ہوتی شہاب الدین نے اس امیر کو جواب دیا کہ عام طور پر بادشاہوں کے چند فرزند ہوتے ہیں جو باپ کے بعد حکومت کے مالک قرار دے جاتے ہیں لیکن میرے کئی ہزار سحابت مندرجہ ایسے موجود ہیں جو میرے بعد حکومت کی باگ ہاتھ میں لے کر عرصے تک میرا نام دنیا میں زندہ رکھیں گے۔ ناظرین اگر غور سے دیکھیں تو درحقیقت وہی ہوا جو اس نیک دل بادشاہ کی زبان سے نکلا تھا (تاریخ اس بات پر شاہد ہے کہ شہاب الدین غوری کے ناز پروردہ بے پالکوں نے جس سطوت اور دہے کے ساتھ ہندوستان پر حکمرانی کی ہے اس سے نہ صرف فرمانرواؤں کا بلکہ ان کے شفیع آقا کا نام نیک بھی دنیا میں ہمیشہ کے لئے یادگار رہ گیا)

شہاب الدین کے مذکورہ بالا فرزندوں میں سے ایک سلطان تلج الدین یلدوز ہے۔ شہاب الدین نے اسے بچپن ہی کے زمانے میں ایک سوداگر سے خریدا تھا۔ تلج الدین کے حسن، صورت اور پاکیزہ اخلاق نے شہاب الدین کو اس کا دلدادہ بنا دیا۔ بادشاہ کے عام ناز پروردہ فرزندوں میں تلج الدین کو ایک امتیاز حاصل تھا۔ جب تلج الدین جوان ہوا تو

بادشاہ نے اس کے چہرے سے برتری اور الو العزیزی کے نمایاں نشان دیکھ کر
اُس کو اپنے نامی امیروں کے زمرے میں داخل کیا اور شیوران اور کرمان کے
ممالک اُس کی جاگیر میں مقرر کئے۔ تلج الدین اپنی جاگیر میں قیام رکھتا تھا
جب کبھی شہاب الدین ہندوستان پر حملہ آور ہو کر شیوران و کرمان کے راستے
سے گذرتا تھا تو یلہ وز ہمیشہ شاہی لشکر کی ضافت اور مہانداری کی خدمت
بجالاتا تھا اور فوجی امیروں اور افسروں کو ایک ہزار کلاہ و قبا بطور انعام
و اکرام برابر عطا کیا کرتا۔ تاج الدین یلہ وز کی دو بیٹیاں تھیں بادشاہ کے
حکم سے اُس نے اپنی ایک بیٹی قطب الدین ایک کو اور دوسری ناصر الدین
قباچہ کو بیاہ دی۔ ان بیٹیوں کے علاوہ خدا نے یلہ وز کو دو فرزند بھی عطا
کئے تھے۔ ان بیٹیوں میں ایک نے بچپن ہی میں وفات پائی۔ اس لڑکے
کی وفات کا عجیب قصہ ہے اور اس کے واقعہ موت سے خود یلہ وز کے
حسن سیرت پر کافی روشنی پڑتی ہے۔ یوزنین لکھتے ہیں کہ یلہ وز نے اپنے اس
محبوب فرزند کو ایک معلم کے سپرد کیا۔ ایک روز استاد شاہزادے سے خفا ہوا
اور اُس نے کوڑا اٹھا کر شاہزادے کے سر پر مارا۔ چونکہ شاہزادے کا دست
آچکا تھا کوڑے کی ضرب سے فوراً اس کی روح پرواز کر گئی۔ یلہ وز کو اس واقعہ
کی خبر ملی اور وہ فوراً مکتب میں آیا۔ اُستاد کو اپنی حرکت پر زندہ درگور دیکھ کر یلہ وز
نے معلم سے کہا کہ قبل اس کے کہ اس واقعے کی خبر شاہزادے کی ماں کو پہنچے
تم جلد سے جلد اس شہر سے نکل جاؤ اور کسی دوسری جگہ اپنا قیام اختیار کرو
ورنہ تمہیں بھی اس موت کی پاداش میں کناں راجل سے ہم آغوش ہونا پڑے گا
معلم نے یلہ وز کا شکریہ ادا کیا اور اُس کی ہدایت کے موافق کسی گوتے میں چھپ کر
اپنی جان بچائی ۶

جب شہاب الدین غوری اپنے آخری زمانے میں کرمان آیا تو
اُس نے یلہ وز کو طلبو میں شاہی سے سرفراز کر کے نشان لشکر مرحمت کیا۔
شہاب الدین کا جی یہی چاہتا تھا کہ اُس کے بعد غزنی کی سلطنت کا وارث
تلج الدین یلہ وز ہو مصلحت اتفاق سے وہی ہوا جو اس نیک نیت فرمانروا کا

منشا تھا۔ جب شہاب الدین نے وفات پائی تو غزنوی اور ترکی امیروں نے
 چاہا کہ سلطان محمود بن سلطان غیاث الدین کو بلا دگر مہر سے بلا کر شہاب الدین
 کا جانشین بنالیں۔ ان امیروں نے اس مضمون کی ایک عرضداشت بہی
 سلطان محمود کی خدمت میں بھیجی محمود نے اس معروضہ کے جواب میں کہا
 کہ مجھے میرا آبائی ملک فیروز کوہ تمام دنیا سے زیادہ عزیز اور بہتر ہے میں
 اس کو چھوڑ کر غزنی آنا نہیں چاہتا۔ ان امیروں کو خط کا جواب دے کر
 سلطان محمود نے خط آزادی کے ساتھ حکومت غزنی کا فرمان تاج الدین
 یلدرم کے نام روانہ کیا اور اس طرح گویا اپنے مرحوم چچا کا منشا پورا کیا۔
 سلطان محمود کا فرمان پاتے ہی تاج الدین یلدرم نے غزنی کے تخت سلطنت
 پر بلوس کیا اور اطراف و جانب کے شہروں پر بھی پورا قبضہ کر کے مہات سلطنت
 کے انجام دینے میں مشغول ہوا۔ تھوڑے دنوں بعد تاج الدین کے سر میں
 فوجات ہندوستان کا سودا سایا اور اس نے لاہور پر لشکر کشی کی قطب الدین
 ایبک نے تاج الدین کا مقابلہ کیا حدود پنجاب میں ایک سخت معرکہ کے بعد
 یلدرم شکست کھا کر بھاگا اور غزنی پر بھی قطب الدین کا قبضہ ہو گیا۔ کچھ عرصہ
 کے بعد غزنی پر تاج الدین کا پھر قبضہ ہو گیا اپنی ٹھکانی کے زلمے میں تاج الدین
 نے ایک مرتبہ سلطان محمود کی مدد سے ہرات پر لشکر روانہ کیا اور غزنی میں
 خرمیں کو شکست دے کر اس کے مقابلے میں بھی کامیاب ہوا۔ تاج الدین
 نے ایک مرتبہ سیستان پر بھی دباؤ کیا لیکن صرف محاصرے ہی کی نوبت
 آئی تھی کہ بادشاہ سیستان نے یلدرم سے صلح کر لی۔ تاج الدین سیستان
 سے غزنی آ رہا تھا کہ راستے میں نصیر الدین میر شکار یلدرم کے مقابلے میں
 صف آرا ہوا۔ اس معرکہ میں نصیر الدین کو شکست ہوئی اور یلدرم کامیاب
 اور صحیح و سالم دار الخلافت واپس آیا۔ تھوڑے دنوں کے بعد غزنی پر
 خوارزم شاہ کا قبضہ ہو گیا اور یلدرم نے شیوران و کرمان میں پناہ لی
 اور اپنی پرانی ہی جاگیر پر تھوڑے دنوں قانع رہا۔ لیکن ہندوستان کی
 زرخیز سرزمین نے یلدرم کو گوشہ قناعت میں رہنے نہ دیا۔ مملکت ہندوستان

کی فتح کا خیال خام اپنے دماغ میں بچا کر یلہ وز نے التمش کے مقابلے میں لشکر کشی کی۔ یلہ وز کی آمد کی خبر سن کر التمش بھی آگے بڑھا۔ ترائی کے نواح میں دونوں کا مقابلہ ہوا۔ اس لڑائی میں شمس الدین کو فتح ہوئی اور یلہ وز دشمن کے ہاتھ میں گرفتار ہوا اور اسی قید کی حالت میں اس نے وفات پائی۔ یلہ وز نو سال سلطنت کرنے کے بعد دنیا سے رخصت ہوا۔

ناصر الدین قباچہ

اس بادشاہ کا تذکرہ سلاطین ہند کے احوال میں کیا جائیگا۔

اختیار الدین محمد خلجی

اس فرمانروا کے حالات سلاطین بنگالہ کے احوال میں لکھے جائیگے

بہاء الدین طغزل

بہاء الدین طغزل غورستان کا فرمانروا شہاب الدین غوری کا نامی امیر اور ممتاز غلام تھا شہاب الدین کے زمانہ حیات ہی میں مرتبہ بہ مرتبہ ترقی کرتے کرتے امارت کے عظیم الشان منصب تک پہنچ گیا تھا بہاء الدین طغزل بہت سے شاہانہ صفات اور عمدہ اخلاق کا مجموعہ تھا اور یہی وجہ تھی کہ شاہی آغوش کے پروردہ فرزندوں میں طغزل کو ایک خاص امتیاز حاصل تھا۔ شہاب الدین نے بہلکرا قلعہ (جواب بیانہ کے نام سے مشہور ہے) فتح کر کے اس کی حکومت بہاء الدین کے سپرد کی اور خود گوالیا

کی طرف بڑھاگو الیاریہ پہنچ کر شہاب الدین کہ معلوم ہوا کہ معرکہ آرائی سے قلعہ کا سر کرنا بہت دشوار ہے۔ شہاب الدین نے تیغ زنی سے ہاتھ اٹھا کر قلعے کا محاصرہ کیا اور تھوڑے دنوں لگاتار محاصرے کی سختیوں پر اندازہ کرتا رہا۔ قلعہ بندی کی مصیبتوں سے تنگ آ کر گو الیاریہ کے دورانہ پیش منہ پر راجہ نے شہاب الدین کی خدمت میں حاضر ہو کر قیمتی اور گراں بہا تحفے پیش کیے اور شہاب الدین کو اپنی حدود سلطنت سے واپس کر دیا۔ شہاب الدین نو نذرانہ کی پیش بہار رقم حاصل کر کے غزنی روانہ ہو گیا لیکن طغرل نے بیانہ میں ایک مضبوط قلعہ بنا کر وہیں سکونت اختیار کی۔ شہر کے محاصرے سے دست بردار ہو کر طغرل اکثر اوقات بیانہ سے حدود گو الیاریہ پر حملہ کر کے قریب و کے شہروں کو تاخت و تاراج کیا کرتا تھا۔ اس لوٹ مار کی بڑی وجہ یہ تھی کہ شہاب الدین چلتے وقت طغرل سے کہہ گیا تھا کہ اگر گو الیاریہ کا قلعہ فتح ہو جائے گا تو بیانہ کی طرح وہاں کی حکومت بھی طغرل کے سپرد کر دی جائے گی۔ طغرل نے ایک عرصے تک لوٹ مار کا سلسلہ جاری رکھا لیکن اس تاراجی سے قلعے کی بنیاد نہ ہلی اور ہندو اسی طرح پناہ گزیں رہے۔ طغرل نے یہ دیکھ کر کہ اب دست و برد سے کام چلنا مشکل ہے گو الیاریہ سے دو کوس کے فاصلے پر ایک جدید اور مضبوط قلعہ بنایا اور اپنی فوج کے ساتھ اسی قلعے میں قیام پذیر ہوا۔ طغرل نے شہر کے گرد و نواح پر ایک سال کامل دباوے کیے اور اہل قلعہ کو بالکل عاجز اور مجبور کر دیا۔ قلعہ کے باشندوں نے طغرل کی سختیوں سے بیزار ہو کر اپنے چند قاصدہ بیش قیمت تحفے کے ساتھ قطب الدین ایبک کے پاس بھیجے اور قلعہ اس کے سپرد کر دیا۔ طغرل کو جب یہ معلوم ہوا کہ قلعے پر اس کے قریب قطب الدین کا قبضہ ہو گیا تو رقابت کی آگ حسد کی ہنیم کشی سے اور زیادہ متعل ہوئی۔ طغرل اور قطب الدین کی عداوت نے بیانہ کا طول کھینچنا کہ قریب تھا کہ ایک ہی آغوش تربیت کے دو پروردہ تخت ہنر میدان جنگ میں آ کر ایک دوسرے کے خون سے حسد کی بھڑکی ہوئی

کو بچھائیں کہ دفعتاً موت نے طفل کو کنارِ لحد میں سلا کر اس عظیم الشان جھگڑے کا خاتمہ کر دیا۔ سلطان کوٹ کا مشہور حصار بہادر الدین طفل کی یادگار اب تک موجود ہے۔

آرام شاہ قطب الدین ایک

قطب الدین کی وفات کے بعد آرام شاہ نے امراے سلطنت کے اتفاق رائے سے باپ کی جگہ تخت سلطنت پر جلوس کیا۔ آرام شاہ میں چونکہ جہانداری کی قابلیت بالکل نہ تھی ایک ہی سال کے اندر قطبی نظام سلطنت کا شیرازہ بکھر گیا۔ ملک میں ایسی طائفہ الملکی پھیلی کہ ایک طرف تو ناصر الدین قباچہ نے سندھ پہنچ کر ملتان - اوجہ - بکھر - اور جھسیوران وغیرہ نامی شہروں پر قبضہ کر لیا اور دوسرے طرف بنگال میں خلجی امیروں نے مطلق العنانی اختیار کی مسلمان امیروں کی خود مری دیکھ کر بعض ہندو راجہ بھی خود مختاری کا دم بھرنے لگے اور سلطنت کے ہر چڑی مقام پر فتنہ اور فساد کی آگ بھڑک اٹھی۔ بادشاہ کی ناقابلیت اور سلطنت کی اتبری دیکھ کر امیر علی سمیع - امیر داد دہلی وغیرہ نامی امیر جو آرام شاہ کے بھی خواہ اور اس کی جانشینی کے بانی تھے اپنی ناعاقبت اندیشی پر بہت پشیمان ہوئے۔ ان امیروں نے مصمم ارادہ کر لیا کہ آرام شاہ کو حکومت سے معزول کریں اور شمس الدین التمش کو جو قطب الدین کا داماد اور پردہ فرزند تھا بدایوں سے دہلی بلا کر قطب الدین کا جانشین بنائیں۔ امیروں نے شمس الدین کو خط لکھ کر اسے دہلی بلایا۔ شمس الدین ان امرا کا خط پاتے ہی دہلی پہنچا اور سلطنت پر قابض ہو گیا۔ آرام شاہ ان امیروں کے ارادے اور شمس الدین کے آنے کی خبر سے مطلع ہو کر شہر سے باہر نکل کر نواح دہلی میں مقیم تھا۔ شمس الدین کی حکومت کی خبر پاتے ہی آرام شاہ نے اپنے باپ کے کبھی خواہ افسروں اور سپاہیوں کو طلب کیا اور ان سے

بددماغی۔ قطب الدین کے چند امیر آرام شاہ کی مدد پر آمادہ ہو گئے۔ آرام شاہ ایک جرار لشکر ہمراہ لے کر دہلی پر حملہ آور ہوا۔ شمس الدین نے دہلی کے میدان جنگ میں آرام شاہ کا مقابلہ کیا۔ اس بڑائی میں شمس الدین کو فتح ہوئی اور آرام شاہ میدان جنگ سے بھاگا۔ اس فتح کے بعد التمش ہندوستان کا مستقل فرمانروا ہو گیا۔ آرام شاہ نے کچھ کم ایک سال حکمرانی کی۔

سلطان شمس الدین التمش

طبقات نامری میں لکھا ہے کہ شمس الدین التمش ^{۱۶۵} ترکان قراخانی کے ایک بڑے گھرانے کا فرزند ہے۔ التمش کا باپ مسی الیم خان قبیلہ البری کا سردار تھا الیم خاں نے اپنی ثروت و دولت اور نیز اپنے حاشیہ نشینوں اور خدمت گاروں کی کثرت کی وجہ سے اطراف و فواح میں خاصی شہرت حاصل کر لی تھی (التمش کی صورت و سیرت کی خوبیوں نے الیم خاں کو اپنے تمام بیٹوں میں التمش ہی کا گرویدہ بنا لیا تھا۔ الیم خاں کی یہ محبت اُس کے دوسرے بیٹوں اور پوتوں کو اچھی نہ معلوم ہوئی۔ التمش کے ماسدوں نے بھی اُس کے ساتھ وہی سلوک کیا جو برادران یوسف نے پیغمبر کengan کے محبوب فرزند کے ساتھ کیا تھا) التمش کے بھائیوں یا بھتیجوں نے اس یوسف ترکستان کو بھی گلہ بانی کے بہانے سے یعقوب البری کے کنار محبت سے جدا کر کے ایک سوداگر کے ہاتھ بیچ ڈالا۔ سوداگر التمش کو بخارائے گیا اور اس نے صدر جہاں بخاری کے ہاتھ معقول رقم پر فروخت کیا۔ معوڑے دنوں التمش اُس کے گھر میں ناز و نعمت سے پرورش پاتا رہا لیکن تقدیر نے اسے صور جہاں کی آغوش سے بھی جدا کر کے ایک سوداگر مسی ماجی جمال الدین صاحب چیت قبا کے حوالے کیا۔ ماجی جمال التمش کو غزنی لایا۔ چونکہ اس وقت تک اہل غزنی نے التمش کا سا کوئی

خوبدتر کی غلام نہ دیکھا تھا سوداگر کے سمجھتے ہی التمش کے حسن و جمال کا غزنی میں ہر جگہ چرچہ ہونے لگا۔ شاہی درباریوں نے التمش کا ذکر شہاب الدین غوری سے بھی کیا۔ شہاب الدین نے التمش کی قیمت مقرر کرنے کا حکم دیا۔ حاجی جمال کے پاس التمش کے علاوہ ایک بھی تھا دونوں غلاموں کی قیمت دو ہزار دینار آٹھی گئی۔ شہاب الدین نے ایک ہزار دینار پر دونوں کو خریدنا منظور کیا۔ حاجی جمال نے اپنے غلاموں کو اس قیمت پر بچنے سے انکار کیا۔ شہاب الدین نے سوداگر کے گستاخانہ انکار سے خفا ہو کر حکم دے دیا کہ کوئی شخص ان غلاموں کو نہ خریدے۔ حاجی جمال ایک سال غزنی میں ٹھہر کر بے نیل مرام بخارا واپس آیا۔ تھوڑے دنوں بخارا میں قیام کر کے حاجی جمال نے دوبارہ غزنی کا رخ کیا حاجی کے شہر میں سمجھتے ہی اہل غزنی پھر التمش کے گھر کا طواف کرنے لگے ہر دو لقمہ یہی چاہتا تھا کہ التمش کو اپنے کنار عاطفت میں پائے لیکن بادشاہ کے خوف سے کسی کی یہ مجال نہ تھی کہ حاجی سے بیع و شرا کی کچھ گفتگو کرے حاجی جمال بخاراہ خوف سے دم بخود تھا کہ دفعتاً التمش کا شمارہ اقبال چچ کا اور قطب الدین ایکب راجہ نہروالد کو شکست دے کر نصیر الدین خرمیل کے ہمراہ غزنی آیا۔ قطب الدین نے التمش کے حسن و جمال کا کٹہرہ سن کر شہاب الدین سے اس کے خریدنے کی اجازت چاہی۔ شہاب الدین نے کہا کہ چونکہ میں نے ایک بار اس غلام کو خریدنے سے لوگوں کو منع کر دیا ہے اب میرے لئے یہ زیبا نہیں ہے کہ اپنی بات کو بدلوں اور غزنی کے بازار میں غلام کے بکنے کی پھر اجازت دوں۔ سوداگر دہلی جا کر مہار سے ہاتھ اپنی گزرائے جس کی سوداگری کرے۔ سلطان قطب الدین نے تھوڑے دنوں میں قیام کیا اور نظام الدین وزیر کو بعض اہم کام انجام دینے کے لئے وہاں چھوڑ کر خود دہلی واپس آیا۔ غزنی سے جلتے وقت قطب الدین نے وزیر سے تاکید کر دی کہ اپنے ہمراہ حاجی جمال کو بھی دہلی لیتا آئے نظام الدین غزنی کے کار سلطنت کو انجام دے کر حاجی کے ہمراہ دہلی آیا۔ قطب الدین نے

حاجی جہاں کے دونوں ترکی غلاموں کو ایک لاکھ جیتل کے عوض خرید کیا قطب الدین نے ایک کا نام طغان رکھا اور دوسرے کو التمش کے نام سے موسوم کیا ایک کو قطب الدین نے امیر بھٹنڈہ مقرر کیا اور التمش کو اپنا بیٹا بنا کر مقرب باریوں میں داخل کیا۔ ایک قطبی یلدوزی جنگ میں قطب الدین کی طرف سے لڑکر مکر کہ جنگ میں کام آیا التمش اپنے مالک کے کنار عافطت میں رہا اور میر شکار کے مرتبے پر فائز ہوا۔ قطب الدین کو التمش پر اتنا بھروسہ ہو گیا کہ گوالیار کو فتح کر کے اُس نے وہاں کی حکومت بھی التمش کے سپرد کر دی تھوڑے دنوں بعد التمش برن اور اُس کے نواح کا جاگیردار ہو کر بڈایوں کا حاکم مقرر کیا گیا۔ جب شہاب الدین غوری کھکروں کی سرکوبی کے لئے ہندوستان آیا تو قطب الدین بھی شاہی حکم سے ایک جوار لشکر کے ساتھ شہاب الدین کی مدد کے لئے پنجاب روانہ ہوا۔ قطب الدین کی روانگی پنجاب کی خبر التمش نے بھی سنی اور اپنی بڈاون کی جستار نوح کو اپنے ہمراہ لے کر جلد سے جلد پہنچ گیا اور خود بھی قطب الدین کے ہمراہ روانہ ہوا پنجاب کی اس لڑائی میں التمش نے اپنی فطری بہادری کے خوب خوب جوہر دکھائے اور یہ ثابت کر دیا کہ اسلامی لشکر کے فوجی انہروں میں اس ترکی نژاد اور نوجوان امیر کا کوئی ہمسہ نہیں۔ کھکروں کی فوج دریا کے اُس پار تھی اور ہندو سپاہیوں پر اسلامی لشکر کا کچھ قابو نہ چلتا تھا۔ التمش نے مردانہ وار دریا میں کھوڑا ڈال دیا اور دریا کو پار کر کے دشمن پر ٹوٹ پڑا۔ شمسی تلوار کی گرم بازاری سے اس لڑائی میں دس بارہ ہزار ہندو کام آئے۔ اور کھکروں کی فوج پسپا ہو کر میدان سے بھاگی۔ شہاب الدین نے التمش کی جواںمردی دیکھ کر اسے شاہی انعامات عطا کئے اور قطب الدین سے سفارش کی کہ التمش کا خطا آزادی لکھ کر آزادی کا اعلان کرے اور بہترین طریقہ پر التمش کی تربیت کی جائے۔ قطب الدین نے اپنے مالک کے حکم کی تعمیل کی اور التمش کی گردن طوق غلامی کے بوجہ سے ہمیشہ کے لئے ہلکی کر دی التمش نے درجہ بدرجہ ترقی کر کے بہت جلد امیر لامرانی کا عظیم الشان مرتبہ حاصل کیا

قطب الدین ایک کو خدا نے تین بیٹیاں دی تھیں جن میں ایک التمش کو بیاہی گئی اور دو نوبت بہ نوبت ناصر الدین قباچہ کے حوالہ عقد میں آئیں۔ قطب الدین کی وفات کے بعد امرائے دہلی نے التمش کو تخت نشینی کے لئے دہلی آنے کی دعوت دی۔ التمش بدایوں کے اعیان ملک اور لشکر کے ساتھ دہلی آیا اور تخت سلطنت پر جلوس کر کے شمس الدین کے خطاب سے موسوم ہوا۔ التمش ششہ میں تخت پر بیٹھا اور تخت سلطنت پر قدم رکھتے ہی اُس نے قطبی عہد کے امیروں اور درباریوں کو رعایت اور مہر انگیز برتاؤ سے اپنا گرویدہ بنا لیا۔ گزشتہ عہد کے تقریباً تمام امیر التمش کا کلمہ پڑھنے لگے صرف جاہلداروں کا سردار البتہ تخت کے نشہ میں سرشار بغاوت انگیزی کا جو یار رہا۔ اس سردار نے چند معززی اور قطبی امیروں کو اپنے سیاسی جال میں جھانس کر دہلی کے اطراف سے ایک اچھی خاصی جمعیت اپنے جھنڈے کے نیچے جمع کر لی۔ اور نواح دہلی کے ایک میدان میں اگر التمش کے مقابلے میں صف آہ ہوا۔ چونکہ التمش کے سر پر اقبال سایہ فلک تھا جاہلدار کو شکست ہوئی جاہلداروں کے دو ترکی افسر اسفہر اور فرخ شاہ میدان جنگ میں کام آئے۔ ترکی جاہلداروں کا سردار اپنے خاص مصاحبوں کو ساتھ لے کر ڈائی کے میدان سے بھاگا شمس افسروں نے ان باغیوں کا پیچھا کیا اور تھوڑے ہی زمانے میں اُن سب کو ایک ایک کر کے قتل کر دیا۔ اس فتح کے بعد التمش کا کوئی دشمن نہ رہا اور سلطنت ہمیشہ کے لئے مدعیان حکومت کے خردشتوں سے پاک ہو گئی۔

اسی زمانے میں جاٹوں کے حاکم سمس اڈیہ نے بغاوت کی اڈیہ نے مقررہ خراج کی رقم دینے میں تاہلی کی اور اس کے تیور سے یہ معلوم ہوتا تھا کہ وہ عتقریب شاہی قوت کا مقابلہ کرنے والا ہے۔ التمش نے مالوا لشکر کشی کی اور راجہ کو مغلوب کر کے اُسے اپنا مطیع اور باجگزار بنایا اڈیہ سے رقم خراج اور پیش کش لے کر التمش دہلی آیا۔ اس فتح کے بعد سلطان تاج الدین یلدوز نے جو محمود غوری کے فرمان پر غزنی کا فرمانروا تسلیم کر لیا گیا تھا جیتو

علم التمش کے لئے ہندوستان بھیجا۔ التمش نے حکومت غزنی کے پاس ادب کے اخیال سے یلہ دوز کے ان عطیوں کو بسر و چشم قبول کیا۔ اس واقعے کے تھوڑے دنوں بعد یلہ دوز نے خوارزمی فوج سے شکست کھائی اور کرمان و شیوران میں پناہ گزین ہو کر ہندوستان کی زرخیز زمین پر نگاہ ڈالنے لگا۔ اسی وقت میں یلہ دوز نے پنجاب اور تھانگیر پر اپنا قبضہ کر لیا۔ ہندوستان کے سرحدی ممالک پر قابض ہونے کے بعد یلہ دوز نے چند قاصد التمش کے پاس بھیجے یلہ دوز نے ان قاصدوں کی زبانی التمش سے کچھ ایسی تحریک کی جس سے التمش کے نام و نمود پر حرف آنے کا قوی احتمال تھا۔ التمش یلہ دوز کے پیام سے غصے میں آیا اور اس نے فوراً پنجاب پر لشکر کشی کر دی۔ نزاریں کے حدود میں دونوں لشکروں کا مقابلہ بھی ہوا۔ ایک شدید خونریزی کے بعد یلہ دوز کو شکست ہوئی تلج الدین کے چند نامی سردار شمسی سپاہ کے ہاتھ میں گرفتار ہوئے۔ شمسی الدین یلہ دوز کے ہمراہ دہلی واپس آیا۔ یلہ دوز بدایون کے قلعے میں نظر بند کیا گیا۔ اور اس نے اسی قید میں مرض الموت یا زہر سے وفات پائی۔

۶۱۴ھ میں التمش اور اس کے ہم زلف یعنی قطب الدین ایبک کے دوسرے داماد ناصر الدین قباچہ میں لاہور کے ایک حصے کے بابتہ جھگڑا ہوا۔ اس جھگڑے نے یہاں تک طول کھینچا کہ دریائے پنجاب کے کنارے اور منصور پور کے نواح میں دونوں رقبوں کا ایک دوسرے سے مقابلہ ہوا۔ اس لڑائی میں بھی قباچہ میدان جنگ سے بھاگا اور فتح التمش کو نصیب ہوئی۔ ۶۱۵ھ میں قباچہ نے حوالی غزنی کے ان غلی سرداروں پر جو حوالی سندھ کو اپنی غارت گری سے تباہ اور برباد کیا کرتے تھے حملہ کر لی۔ قباچہ سرداروں نے قباچہ سے شکست کھا کر التمش کے دامن میں پناہ لی۔ التمش نے غلیوں کی مدد کی اور ایک جرار لشکر لے کر قباچہ پر حملہ آور ہوا۔ ناصر الدین اس حملے کی تاب نہ لاسکا اور اپنے ملک کے کسی سرحدی مقام میں جا کر پناہ گزین ہوا۔ التمش نے زیادہ تعاقب کرنا مناسب نہ سمجھا اور دہلی واپس آیا۔

۶۱۸ء میں جلال الدین خوارزم شاہ چنگیز خان کی خون آشام تلوار سے خوف زدہ ہو کر اپنے ملک سے بھاگا اور حدود لاہور میں آکر اُس نے قیام کیا۔ سرحد پر خوارزم شاہ کا وجود ہر طرف خلافت مصلحت تھا۔ التمش نے خوارزم کی خبر سنتے ہی اُس پر لشکر کشی کی۔ خوارزم شاہ التمش کے مقابلے میں ٹھہر نہ سکا اور اس نے سندھ اور سیوستان کی راہ لی۔ سندھ پہنچ کر خوارزم اور قباچہ میں کچھ نزاع ہوئی خوارزم کو اب کوئی پناہ کی جگہ نظر نہ آئی اور کچ اور مکران کے راستے سے وہ حدود ہندوستان کے باہر نکل گیا۔

نظام الدین غجینی اور دوسرے مورخوں نے لکھا ہے کہ جلال الدین اس وقت ہندوستان پہنچا جب دریائے سندھ کا سیلاب قباچہ کا پیمانہ عمر بزرگ کر چکا۔ لیکن ہم آگے چل کر ثابت کریں گے کہ ان مورخین کی رائے صحیح نہیں ہے۔

۶۲۲ء میں التمش نے بہار اور لکھنوتی پر لشکر کشی کی اور سلطان غیاث الدین خلجی کو (جس کا ذکر مفصل بعد میں آئے گا) مغلوب کر کے اُسے اپنے اطاعت گزاروں میں داخل کیا۔ التمش نے بہار اور لکھنوتی میں بھی اپنے نام کا سکھ اور خطبہ جاری کیا اور خلجی سردار سے آٹھ زخمی فیل اور اسٹی ہزار روپیہ نقد لے کر اُسے رہا کر دیا۔ التمش نے اپنے بڑے بیٹے کو ناصر الدین کا خطاب دے کر اُسے بنگال کے مشہور حصہ لکھنوتی کا حاکم مقرر کیا۔ التمش نے ناصر الدین کو چتر اور دور باش عنایت کر کے اُسے تو لکھنوتی میں چھوڑا اور خود پہلی آیا۔ ناصر الدین نے بیسا کر آگے مفصل مذکور ہوگا غیاث الدین خلجی پر فتح حاصل کر کے اُس کو قتل کیا اور بے شمار مال غنیمت خلیجیوں سے حاصل کر کے اپنے اکثر ہم وطنوں کو انعام و اکرام سے مالا مال کیا۔ قلعہ اوچہ کی تعمیر اور قباچہ کے غرق دریا ہونے کی صحیح روایت یہ ہے کہ التمش نے اپنے حریف قباچہ کی قوت دیکھ کر اُسے دبانا چاہا اور اس پر ایک شدید حملہ کر کے اس کو قلعہ بند ہی پر بالکل مجبور کر دیا قباچہ نے اوچہ کا قلعہ مستحکم کر کے تہنک میں جا کر پناہ لی۔ التمش نے نظام الدین جنہی کو تو قباچہ کے تعاقب میں

روانہ کیا اور خود اچھ کا محاصرہ کر کے قلعے کے سر کرنے میں سرگرم ہوا۔ اور دو مہینے میں روزگئی کو ششش میں قلعے کو مستح کر لیا۔ ناصر الدین نے جب یہ حال سنا تو اس نے اپنے بیٹے علاء الدین کو التمش کے پاس بھیج کر صلح کی درخواست کی۔ اس دنیاؤمی صلح کی شرائط ابھی پوری نہ ہوئی تھیں کہ قباچہ کے دست و بازو ہمیشہ کے لئے معطل ہو گئے اور بھکرے سے بھاگتے وقت دریا کے ٹڑہتے ہوئے سیلاب نے اسے غرقاب کر دیا۔ التمش کو قباچہ کے ڈوبنے کی خبر فوراً ہی معلوم ہوئی اور اس نے ناصر صری مقبوضات پر فوراً قبضہ کر کے ۶۳۱ھ میں رنتھنبور پر لشکر کشی کی۔ رنتھنبور کی فتح کے ایک سال بعد التمش نے منہ و کے قلعے پر دبا دال کیا۔ یہ قلعہ بھی مع حدود سوا لک کے جلد سے جلد فتح ہو گیا۔ شمسی دور کے مشہور فاضل امیر روحانی نے جو چنگیزی عہد کی شورشوں میں بخارا سے بھاگ کر دہلی میں مقیم تھا اسی فتح کی مبارک باد میں مندرجہ ذیل اشعار موزوں کرتے التمش کے حضور میں پیش کئے تھے۔

خبر پہل پہل سا بر وجہ پیل میں ز فحائمہ سلطان عہد ل دین
کہ اے ملائکہ قدس آسماں بارا بدیں بشارت بندید خلد و آئین
کہ از بلاد سوا لک شہنشاہ اسلام کشاد یار دگر قلعہ سپہر آئین
شہ مجاہد و غازی کہ مست مبار ذرا روان حیدر کار مسکنہ عین

۶۳۲ھ میں عرب کے مقدس قاصد التمش کے لئے بارگاہ عباسی سے جامہ خلافت لے کر آئے۔ التمش نے اس مذہبی خلعت کے حفظ مراتب میں کوئی کمی نہیں کی۔ التمش عباسی ملبوس نیابت پہن کر اپنے جالے میں پھولانہ سماتا تھا اور اس خوشی میں اپنے امیروں کو شمسی گرانبھا خلعتوں اور عطیوں سے مالا مال کیا اور تمام شہر میں آئینہ بندی کر کے بڑے تزک و احتشام سے جشن مسرت منعقد کیا۔ التمش اس جشن کے لشہ کے خارہی میں تھا کہ اپنے بڑے بیٹے ناصر الدین حاکم لکھنؤ کی تہنیت سے کوچ کرنے کی خبر سنی۔ بیٹے کی ماتم داری کی۔ اور جب اس سے

فراغت پائی تو اپنے چھوٹے بیٹے کا نام ناصر الدین رکھا اور اس سے
 زیارہ محبت کرنے لگا۔ ۱۲۰۳ء میں التمش نے دہلی سے لکھنؤ کی طرف
 اور یہاں کے اُن تمام فتنوں کو جو ناصر الدین کی وفات سے ملک کے
 گورنر نے گوشے میں پھیل آگئے تھے فرو کر کے لکھنؤ کی حکومت عورتانہ ملک
 ملک علاؤ الدین خانی کے سپرد کی اور خود دہلی واپس آیا۔ ۱۲۰۳ء
 ۱۲۰۳ء میں التمش نے گوالیار پر حملہ کیا اور گوالیار میں چکر قلعے کا
 محاصرہ کیا اور ایک سال کامل قلعے کو گھیرے رہا قلعے کے باشندے محاصرے
 کی سختیوں سے تنگ آ گئے۔ ہندو راجہ دیو مل نے دیکھا کہ اب قلعہ بندی
 سے پناہ نہیں ملتی تو ایک رات لوگوں سے چھپکر قلعے سے بھاگ گیا۔ ضلع کو
 رعایا نے قلعے کا دروازہ کھول دیا اور اسلامی لشکر قلعے پر قابض ہو گیا۔
 مسلمانوں نے بہت سے ہندوؤں کو قید اور اُن کے مال و دولت پر قبضہ کیا
 ان قیدیوں میں سے تین سو شہرہ نشین آدمی تہ تیغ کئے گئے اور باقی
 رہا جو کر اپنے اپنے گھروں میں آباد ہوئے اور گوالیار میں چھپرہ اسلامی
 فرمانروا کا سکھ اور خطبہ جاری ہو گیا۔ التمش کے دبیر ملک یعنی تاج الدین
 ۱۲۰۳ء میں ملک نے اس فتح کو الیار کی تہنیت میں مندرجہ ذیل رباعی نظم کی جو
 قلعے کے دروازے پر کندہ کرائی گئی :-

ہر قلعہ کہ سلطان سلاطین گرفت از عون خدا و نصرت و بگرفت
 آن قلعہ کو الیار و آن حصن تحصین در سنہ ثانیۃ سنہ تلمیش گرفت
 ۱۲۰۳ء میں التمش نے مالوہ پر لشکر کشی کی۔ اور مالوے کے قلعے کو فتح کر کے
 آجین پر بھی پورا قبضہ کیا اور مہاکال کے بیحد مستحکم بت خانے کو جو تین سو
 برس میں تیار ہوا تھا اور جس کی دیوار سو گز بلند تھی۔ سمار
 کیا۔ اس بت خانے سے بکرماجیت راجہ آجین کی ایک بے مثال تصویر
 اور سنگ مہاکال اور چند پتیل کے تصویریں برآمد ہوئیں التمش ہندوؤں
 کے ان تبرکات کو اپنے ساتھ دہلی لے آیا۔
 آجین کی سفر کی ماندگی سے آرام لے کر التمش نے ملتان کا رخ

کیا۔ ملتان کا یہ سفر بادشاہ کو راست نہ آیا اور بادشاہ کی سخت پر خراب اثر
پڑنے لگا۔ یہاں تک کہ تھوڑے ہی دنوں میں بادشاہ کو مضر الموت بستر مرگ پر
لٹا دیا۔ ارکان سلطنت بادشاہ کو عاری پر بٹھا کر دہلی لے آئے۔ دہلی
پہنچے ہی بادشاہ کی زندگی کے دن گنے جانے لگے یہاں تک کہ مہیوں
شعبان ۸۸۸ھ میں التمش نے دنیا سے رحلت کی پو

رحمت الہی بر سر تربت او سایہ فلن یلذ بہ

حضرت شیخ الاسلام فرید الدین شکر گنج رحمۃ اللہ علیہ اپنے پیر و مرشد
حضرت قطب الدین بختیار خاں راشی علیہ الرحمۃ کے موقوفہ میں تخریر فرماتے ہیں کہ
التمش کو حوض شمسی بنانے کا خیال پیدا ہوا لیکن حوض کی جگہ اور اس کے
رقبہ وغیرہ کے لئے التمش روزانہ حضرت قطب صاحب سے عرض کیا کرتا تھا
التمش کے ذہن میں جو مقام اس ثواب جاریہ کے لئے آتا فوراً اس کو حاکم
دیکھتا اور پھر کسی وجہ سے اس کا خیال چھوڑ دیتا تھا۔ اتفاقاً ایک روز اس
گزر اُسی جگہ پر ہوا جہاں حوض شمسی اب واقع ہے التمش کو یہ مقام پسند آیا اور
اس نے وہیں حوض تعمیر کرانے کا ارادہ کر لیا جس روز اس جگہ کا تعین کیا اسی
رات بادشاہ کو خواب میں حضرت سرور انبیا علیہ الصلوٰۃ والسلام کی زیارت
نصیب ہوئی۔ التمش نے دیکھا کہ حضرت ختم المرسلین صلعم گھوڑے پر سوار اس
سرزمین پر تشریف فرما ہیں اور التمش سے دریافت فرماتے ہیں کہ وہ کیا جانتا ہے
التمش عرض کر رہا ہے کہ وہ اس مقام پر ایک حوض تعمیر کرانے کا خواہشمند
ہے۔ سرور عالم صل اللہ علیہ وسلم نے التمش کی التجا کو پسند فرمایا اور آنحضرت
کے گھوڑے کے لئے زمین پر لات مارا زمین سے فوراً ایک چشمہ برآمد ہوا اور
اس کا پانی زور شور سے بہنے لگا۔ التمش نے اسی قدر خواب دیکھا تھا کہ اس
کی آنکھ کھل گئی ابھی گھوڑی رات باقی تھی کہ التمش حضرت قطب صاحب کی خدمت
میں حاضر ہوا اور اب سے سارا خواب قطب صاحب سے بیان کیا۔ حضرت فرید
شکر گنج اپنے پیر و مرشد سے روایت کرتے ہیں کہ التمش اسی وقت حضرت
قطب صاحب کو اپنے ہمراہ اس جگہ لے گیا۔ قطب صاحب نے شمع

کی روشنی میں دیکھا کہ وہاں ایک چشمہ پیدا ہو گیا ہے اور اس کا پانی چاروں طرف
 بہ رہا ہے۔ یہ حکایت تھوڑے سے تغیر کے ساتھ ہندوستان کے دوسرے نامی
 مشائخ کے ملفوظات میں بھی مذکور ہے واللہ اعلم بالصواب۔

بعض موزنین خود آتمش کی زبانی یہ بھی روایت کرتے ہیں کہ
 جس زمانے میں آتمش سجارا میں کنفا کی زندگی بسر کر رہا تھا کہ ایک روز اس کے
 مالک نے ایک رات کو اس کو دے کر بازار سے انگوڑا لانے کا
 حکم دیا آتمش بازار جا رہا تھا کہ سکہ ہاتھ سے گر گیا ہر چند تلاش کیا لیکن گمشدہ
 سکہ نہ ملا۔ آتمش مالک کے خوف سے ایک جگہ بیٹھ کر رونے لگا۔ ایک فقیر کا
 ادھر سے گذر ہوا۔ فقیر نے اپنے کشف باطن سے آتمش کا حال دریافت
 کر لیا اور انگوڑا خرید کر آتمش کے حوالے کر کے انگوڑا دیتے وقت فقیر نے آتمش
 سے کہا کہ اگر خدا تجھے تخت شاہی پر بٹھائے تو فقیروں اور اہل حاجت کیلئے
 اسی طرح نیکی کرنا جیسے اس وقت در ماندگی میں خدا نے تیری مدد کی ہے۔

بعض تاریخوں میں ایک یہ قصہ بھی خود آتمش ہی کی زبانی روایت
 کیا جاتا ہے کہ جب آتمش بنار میں اپنی مملوکت کا ابتدائی زمانہ بسر کر رہا تھا
 تو ایک دن اس کے مالک کے گھر میں درویشان اہل حال مدعو تھے۔
 مجلس سماع گیم تھی اور اہل اللہ ذوق و شوق کے ساتھ ستانہ نغمہ لگا رہے
 تھے۔ یہ مجلس رات بھر منعقد رہی اور آتمش تمام رات شمع ہاتھ میں لئے ہوئے
 مجلس کے پائین کھڑا رہا قاضی حمید الدین ناگوری رحمۃ اللہ علیہ اس
 مجلس کے صدر تھے۔ فقیروں کو آتمش کی یہ خدمت بہت پسند آئی اور
 اس پاک گروہ کی نظر کیسا اثر نے اس خوش عقیدہ غلام کو خاک سے
 کنن بنا کر لاکھوں انسانوں کو خود اسی کا حلقہ بگوش بنا دیا۔

آتمش کے عبد حکمرانی میں اتفاق سے قاضی حمید الدین ناگوری
 رحمۃ اللہ علیہ ہندوستان آئے اور دہلی میں ایک جگہ قیام کر کے طالبان
 حق کی ہدایت اور رہنمائی میں مشغول ہوئے۔ چونکہ قاضی صاحب بن سماع
 ہیں سے تھے قاعدہ کے موافق ان کی خانقاہ میں مجلس سماع روزانہ گرم

ہوتی تھی اور چونکہ سماع کی مجلس کا اس طرح سبہ دہر کہ مسعودی بنا شرع کے خلاف تھا۔ علمائے ظاہر میں سے دو شخص یعنی ملا علی الدین اور ملا جمال الدین نے قاضی صاحب کی اس روش پر شرعی اعتراض کیا۔ ان علماء کو عارف گوی سے یہاں تک مخالفت ہو گئی کہ انہوں نے التمش کو اس امر پر مجبور کیا کہ شاہی حکم کے ذریعہ سے قاضی صاحب کو اس خلاف شرع فعل سے باز رکھا جائے۔ التمش نے ان علماء کے اصرار سے قاضی صاحب ناگوری کو اپنے پاس بلایا اور یہ دونوں معترض فاضل بھی قاضی صاحب سے بحث کرنے کے لئے بادشاہ کے حضور میں حاضر ہوئے۔ ملا علی الدین اور ملا جمال نے قاضی صاحب سے پوچھا کہ سماع شرع شریف میں حلال ہے یا حرام۔ قاضی صاحب نے جواب دیا کہ یہ فعل اہل قال کے لئے حرام ہے اور اہل مال کے لئے حلال ہے۔ علماء کو یہ جواب دے کر قاضی صاحب فوراً التمش کی طرف متوجہ ہوئے اور بادشاہ سے کہا کہ جہاں پناہ کو اپنے بچیں کا وہ قصہ یاد ہو گا جب آپ کے مالک کے گھر میں مجلس سماع منعقد تھی اور آپ اپنے آقا کے حکم سے شمع ہاتھ میں لئے ہوئے رات بھر اس مجلس کے پاس کھڑے رہے۔ فقیروں کو آپ کی یہ خدمت پسند آئی اور انہیں کد ا صورت بادشاہوں کے ہاتھوں خدا نے آپ کو تخت شاہی تک پہنچا دیا۔ قاضی صاحب کی زبانی یہ قصہ سنتے ہی التمش کی نگاہوں کے سامنے اُس واقعے کی پوری تصویر پھر گئی اور بادشاہ کی آنکھوں سے بے اختیار آنسو جاری ہو گئے۔ بادشاہ نے قاضی صاحب پر بڑی نوازش کی اور بڑی تعظیم و تکریم کے ساتھ انہیں رخصت کیا۔ قاضی صاحب کی ملاقات کا التمش پر یہ اثر ہوا کہ مجلس سماع کو بند کرنے کے بجائے خود بادشاہ بھی قاضی صاحب کے خانقاہ میں اکثر جا کر مجلس میں بیٹھا اور فقیروں کی صحبت سے فیض یاب ہوتا تھا۔

سلطان شمس الدین التمش مذہبی عبادت اور فرائض کا بہت پابند تھا۔ ہر جمعہ کو مسجد جامع میں حاضر ہو کر جماعت کے ساتھ نماز پڑھتا تھا

بادشاہ کی یہ دہن داری دہلی کے فرقہ محمدین کو بھیلی نہ معلوم ہوئی۔ ایک آنے اور گرنے
 جس کا سرور جس نہند نام رنگی کا فور کا مصداق نور کے نام سے موسوم تھا
 بالاتفاق یہ طے کیا کہ بادشاہ کو عین حالت نماز میں شہید کریں۔ یہ گروہ مسجد
 میں آیا اور چھوٹے گروہوں سے چند نمازیوں کو شہید کرتا ہوا التمش کے قریب
 پہنچ گیا لیکن خدا نے اس عادل فرمانروا کو ان بے دینوں کے شر سے بچا لیا
 یہ گروہ خوف زدہ ہو کر مسجد سے بھاگا لیکن لوگوں نے دیواروں اور کھٹوں پر
 چڑھ کر پتھر اور تیر سے اس فرقے کے ہر فرد کو ہلاک کر ڈالا اور دہلی کی شاہی حرمت
 ہمیشہ کے لئے ان کے شر سے محفوظ ہو گئی۔ التمش کے آخری زمانہ حکومت میں
 بغداد کا مشہور و معروف فاضل اور خلافت عباسیہ کا وزیر یعنی خیر الملک عصائی
 جو تیس سال کامل آستانہ خلافت کا وزیر مملکت رہ چکا تھا کسی وجہ سے
 ناراض ہو کر بغداد سے جلا وطن ہوا اور دہلی میں آکر اس نے قیام کیا۔
 التمش نے اس بزرگ کا اس کے حسب حال خیر مقدم کیا اور علامہ عصائی
 کو انعامات سے سرفراز کر کے اپنا وزیر مملکت مقرر کیا۔ التمش کے عہد میں یک
 بہت بڑا گروہ فاضلوں اور دانشوروں کا بادشاہ کے سایہ عاطفت میں
 اپنی تصنیف و تالیف سے عوام کو فائدہ پہنچا رہا تھا۔ اس گروہ میں نور الدین
 عونی کا نام خاص طور پر قابل ذکر ہے۔ اس مشہور فاضل نے جامع المحکایا
 تصنیف کر کے اسے التمش کے وزیر نظام الملک محمد بن ابوسعید جندی کے
 نام سے منون کیا۔ التمش نے یہ تیس سال حکمرانی کی التمش کے بعد اس کا
 بیٹا رکن الدین فیروز شاہ تخت دہلی کا مالک ہوا۔

رکن الدین فیروز شاہ بن سلطان

شمش الدین التمش

۱۲۲۸
 ہندوستان کی مستبر تاریخوں میں مذکور ہے کہ ۶۲۵ھ میں

التمش نے فیروز شاہ کو چتر دور باش دے کر اُسے پرگنہ بدایون کا حاکم مقرر کیا تھا۔ گوالیار کی فتح کے بعد التمش نے رکن الدین کو لاہور کا حاکم مقرر کر کے اُس کی فوت اور طاقت کو دو چند کر دیا۔ جب التمش سیوستان کے سفر کے بعد دہلی میں فوت ہوا تو اُس وقت اتفاق سے رکن الدین بھی دہلی میں مقیم تھا۔ باپ کے مرنے کے بعد منگل کے دن ۳۳۱ھ میں رکن الدین نے تخت سلطنت پر بجلوس کیا۔ ارکان دولت نے تدریس پیش کیں اور شعلے شہیت میں قصائد نظم کئے۔ ان تمام قصیدوں میں تلج الدین ریزہ دبیر کا قصیدہ ہی مشہور ہے جس کے دو شعر مندرج ذیل ہیں :-

مبارک باد ملک جاودانی ملک را خاصہ در عہد جوانی

امین الدولہ رکن الدین آمد درش از میں چون کن یانی

رکن الدین شاہ نے تخت سلطنت پر قدم رکھتے ہی مہات سلطنت سے کنارہ کشی اختیار کی اور ون رات عیش و عشرت میں بسر کرنے لگا۔ قطبی اور شمسی خزانے کے دروازے کھل گئے اور ایک اور التمش کے اندوختہ روپے سے مسخروں اور مطربوں کی پرورش ہونے لگی۔ رکن الدین نے سلطنت کی عنان اپنی ماں شاہ ترکان کے ہاتھ میں دیدی اور خود سناٹا سے غافل ہو کر بیخواری اور عیاشی میں مشغول ہوا۔ شاہ ترکان دراصل ترکی نژاد تھی جس نے شمسی حملات میں داخل ہو کر التمش کی طبعیت پر کچھ قابو پا لیا تھا۔ یہ سیکڑی کینہ پرور تھی اُس نے بیٹے کی غفلت اور اپنی خود اختیاری سے فائدہ اٹھا کر التمش کی بہت سی بیابستابیوں کو دولت اور رسوائی کے ساتھ قتل کر دیا۔ شمسی حملات کی ترکی نوائیں بھی شاہ ترکان کے ظلم سے نہ بچیں اور التمش کی بہت سی حسین کنیزیں اس حسد پیشہ خاتون کے ہاتھوں غربت اور افلاس میں زندگی کے دن کاٹنے لگیں۔ شاہ ترکان کی یہ رقابت صرف سوتوں ہی تک محدود نہ رہی بلکہ التمش کی دوسری اولاد پر بھی اس آگ کی چنگاریاں پڑیں اور التمش کا سب سے چھوٹا بیٹا مسمی قطب الدین شاہ ترکان کے اشارے سے قتل کیا گیا۔ شاہ ترکان کے ان مظالم نے دہلی کے

چھوٹے ٹپے غریب امیر سب کو رکن الدین کی طرف سے براہ کھتہ کر دیا،
 رکن الدین کے چھوٹے بھائی غیاث الدین محمد حاکم اودھ نے
 بھی رکن الدین کی اطاعت سے انکار کیا اور لکھنؤ کے محاصل کی رقم جو
 خزانے میں جمع ہونے کے لئے دہلی روانہ کی گئی تھی راستے ہی سے پٹا لسیلی
 بدایون - لاہور - ملتان اور ہانسی کے حاکموں نے باہم خط و کتابت کر کے
 بادشاہ کے خلاف بغاوت کر دی۔ رکن الدین نے ان امیروں کی تنبیہ کے
 لئے دہلی سے کوچ کیا اور سفر کی منزلیں طے کرتا ہوا کیلوکھری میں آکر مقیم ہوا
 اسی درمیان میں نظام الملک وزیر بھی شاہی باغیوں سے خوف زدہ ہو کر
 کیلوکھری سے بھاگا اور کول پتھیکر اُس نے حاکم بدایون کے دامن میں پناہ
 لی۔ نظام الملک اور اسرار الدین دونوں مل کر لاہور پہنچے۔ لاہور کے امیروں
 اور حاکموں نے بھی ان کی رائے سے اتفاق کیا اور سب کے سب رکن الدین
 سے لڑنے کے لئے تیار ہو گئے۔ رکن الدین نے اس واقعے کی اطلاع پاتے
 ہی پنجاب کا رخ کیا۔ جب فیروزی لشکر منصوریہ کے نواح میں پہنچا تو دہلی
 کے نامی امیر یعنی تاج الدین - ملک محمد - بہاؤ الدین حسن - کریم الدین ضیاء الملک
 خواجہ رشید اور امیر قمر الدین وغیرہ شاہی لشکر سے جدا ہو کر فوراً دہلی پہنچ گئے
 ان امیروں نے التمش کی بڑی بیٹی رضیہ سلطان کو اپنا بادشاہ تسلیم
 کر کے تخت سلطنت پر بیٹھا دیا۔ رضیہ سلطانہ نے شاہ ترکان کو
 گرفتار کر کے اُسے نظر بند کر دیا۔ رکن الدین رضیہ سلطانہ کی تخت نشینی
 کی خبر سنتے ہی دہلی روانہ ہوا۔ رکن الدین کیلوکھری پہنچا اور رضیہ نے بھی
 لشکر میں ہزاروں راجاؤں کو ایک فوج بھائی کے مقابلے میں روانہ کی اس لڑائی
 میں رضیہ کو فتح ہوئی اور رکن الدین دشمنوں کے ہاتھ میں گرفتار
 ہوا۔ رضیہ نے رکن الدین کو ایک قلعے میں نظر بند کر دیا۔ رکن الدین
 نے قید کے حقوڑے دنوں بعد اسی قلعے میں وفات پائی۔
 رکن الدین نے صرف چھ مہینے اٹھائیس روز حکومت کی۔
 واللہ اعلم بالصواب

بلیقیس دوران رضیہ سلطان بنت سلطان شمس الدین التمش

سلطان رضیہ میں تمام صفات جہانداری کے موجود تھے۔ عقل و فہم اور حسن تدبیر و سیاست میں یہ عورت اپنے زمانے کے بہترین مردوں کے ہم پار تھی۔ انسانی فضیلتوں کے جانچنے والوں کو رضیہ میں سوانح و سوانحیت کے اور کوئی ایسا عجیب نہ ملتا تھا جو حکمرانی کے عظیم الشان مرتبے تک پہنچنے میں اُس کا حاصل ہو سکے۔ رضیہ قرآن شریف کی مجید ارب کے ساتھ تلاوت کرتی تھی اور علاوہ مذہبی معلومات کے دوسرے علوم و فنون میں بھی اُسے اچھی خاصی دستگاہ حاصل تھی۔ التمش کے زمانے ہی سے رضیہ کا ہاتھ مہات سلطنت کے انجام دینے میں کام کر رہا تھا۔ شمسی عہد کے اکثر مجیدہ مسئلے اسی دانشمند عورت کی صائب رائے سے طے ہوتے تھے۔ التمش کو خود بھی رضیہ کی فہم و فراست پر پورا بھروسہ تھا اور یہی وجہ تھی کہ وہ اُس کی مداخلت کو بید پسندیدگی کی نظر سے دیکھتا تھا۔ التمش نے گوالیار کی جشن فتح میں اپنے چند خاص امیروں کے سامنے رضیہ سلطانہ کو اپنا ولی عہد مقرر کیا۔ ان امیروں نے بادشاہ سے پوچھا کہ بیٹوں کے ہوتے ہوئے بیٹی کو دارث تخت و سلطنت بنانے میں کیا حکمت ہے۔ التمش نے جواب دیا کہ میں بیٹوں کے عادات و اطوار سے خوب واقف ہوں۔ اس وقت بھی جبکہ وہ میرے دست نگر ہیں دن رات شراب خواری اور عیش و عشرت میں مشغول ہیں میں ان کو اس قابل نہیں سمجھتا کہ سلطنت کا بار اٹھاسکیں۔ بخلاف اس کے رضیہ اگرچہ بظاہر عورت ہے لیکن فہم و فراست کے اعتبار سے حقیقتاً مرد ہے اور اسی وجہ سے میں اُسے اپنے بیٹوں پر ہر طرح ترجیح دیتا ہوں۔

مختصر یہ کہ ۱۳۳۵ھ میں رضیہ نے تخت سلطنت پر جلوس کیا۔ حکمرانی کے فرائض نے پردہ کا حجاب اٹھا دیا۔ اور رضیہ نے مردانہ لباس پہن کر دربار عام کیا۔ عیسیٰ عہد کے وہ تمام قاعدے اور ضابطے جو رکن الدین کے زمانے میں بادشاہ کی غفلت کی وجہ سے محض نقش کتاب رہ گئے تھے۔ رضیہ نے پھر انھیں نافذ کیا۔ اس ملک نے جہانداری کے فرائض انجام دینے میں باپ کی پوری تقلید کی اور انصاف و بخشش کو اپنا دستور انصاف بنایا۔ رضیہ کے تحت سلطنت پر بیٹھے ہی نظام الملک محمد جنیدی وزیر سلطنت اور علاء الدین شیر خانی اور ملک سیف الدین کوچی وغیرہ نامی امیروں نے باہم اتفاق کر کے رضیہ کے مقابلے میں بغاوت کی۔ ان امیروں نے ملک کے دوسرے امرا اور جاگیرداروں کو بھی خطوط بھیج کر انھیں بھی رضیہ کی مخالفت پر آمادہ کیا۔ ملک نصیر الدین جاگیردار اودھ نے ان امیروں کی بیوفائی کی داستان سن کر رضیہ کی مدد پر کم مہمت باندھی اور اودھ سے دہلی روانہ ہوا ملک نصیر الدین دریائے گنگا کو پار کر کے آگے بڑھا تھا کہ مذکورہ بالا باغی امیر اس پر ٹوٹ پڑے۔ ان امیروں نے ملک نصیر الدین کو گرفتار کر لیا اور اس کی فوج کو درہم برہم کر دیا۔ ملک نصیر الدین نے کمزوری کی وجہ سے حالت قیدی میں وفات پائی۔ رضیہ کو جب امیروں کی بغاوت کا حال معلوم ہوا تو اس نے نہایت دانشمندانہ طریقہ سیاست اختیار کیا اور اپنے حسن تدبیر سے ان ناحق شناس امیروں کی اجتماعی قوت کو منتشر کر کے ایک ایک کو تلوار کے گھاٹ اتارا۔ ملک سیف الدین اور اس کا بھائی میدان جنگ میں گرفتار ہو کر موت کے گھاٹ اٹتے گئے۔ علاء الدین شیر خانی حدود بابل میں گرفتار ہو کر قتل کیا گیا۔ اور ملک نظام الدین نے میدان جنگ سے بھاگ کر کوہ سرسور میں پناہ لی اور وہیں وفات پائی۔ ان امیروں کی مناسب تنبیہ نے رضیہ کے رعب و داب کا سکہ رعایا کے دل پر اچھی طرح جما دیا اور سلطنت باغیوں اور سرکشوں کی سورششوں سے بالکل پاک و صاف ہو گئی۔ رضیہ نے سلطنت کی بنیاد مستحکم کر کے ملک کے عظیم الشان عہدے اپنی نامی اور قابل اعتماد امیروں

کے سپرد کئے؛

سابق وزیر سلطنت نظام الملک کا نائب خواجہ مہدی غزنوی ^{۱۸۵} وزیر سلطنت مقرر کیا گیا۔ یہ جدید وزیر بھی نظام الملک ہی کے خطاب سے سرفراز کیا گیا۔ لشکر کی نیابت ملک سیف الدین ابیک کے سپرد کی گئی اور اُسے قلعہ خٹمان کا خطاب دیا گیا۔ اعز الدین کبیر خانی کو جس نے رضیہ کی اطاعت قبول کر لی تھی لاہور کی حکومت دی گئی۔ اسی طرح لکھنوتی۔ دیول سندھ اور دوسرے شہور ممالک پر بھی ملک کے نامی امیر حاکم بنائے گئے اور دار الخلافت سے تقرری کا فرمان لے کر اپنے اپنے جموں کو روانہ ہوئے۔ اس تقرر کے تھوڑے ہی دنوں بعد سیف الدین ابیک نے وفات پائی اور اس کی جگہ قطب الدین نائب لشکر مقرر کیا گیا۔ رضیہ نے قطب الدین کو نائب لشکر بنا کر اسلامی فوج کو قلعہ زنتھنور کے فتح کرنے کے لئے روانہ کیا۔ قطب الدین نے زنتھنور پہنچ کر ان مسلمان فیدیوں کو جو التمش کے بعد سے اب تک ہندوؤں کے ہاتھ میں گرفتار تھے آزاد کرایا اور قلعہ کو اپنی حالت پر چھوڑ کر واپسی کا ارادہ کیا۔ قطب الدین کے زنتھنور روانہ ہونے کے بعد دار الخلافت کا رنگ ہی بدل گیا ملک اختیار کر لیا۔ ایشلین امیر صاحب صاحب مقرر کیا گیا۔ اور حال الدین یا قوت جشی جو اب تک امیر اخو تھا شاہی دربار پر بالکل چھا گیا۔ اس جشی نے رضیہ کے دل میں ایسا گھر کیا کہ دیکھتے ہی دیکھتے امیر الامرائی کے مرتبے تک پہنچ گیا اور سواری کے وقت بغل میں ہاتھ دے کر ملک کو گھوڑے پر سوار کرانے لگا۔ یا قوت کے سر چڑھتی ہی رضیہ کے شمس ستارہ اقبال پر جش کی تاریک گھٹائیں چھا گئیں دربار کے تمام نامی امیر یا قوت کے خون کے پیاسے ہو گئے؛

۱۸۶ ملک اعز الدین حاکم لاہور نے بغاوت کی۔ رضیہ نے ایک جبار لشکر تیار کر کے اعز الدین پر فوج کشی کی۔ اعز الدین نے رضیہ کی فوج سے موکہ آرائی کرنا مصلحت کے خلاف سمجھ کر اس کی اطاعت کا اقرار کیا۔ رضیہ نے اعز الدین کے طریقہ اطاعت کو بھید پسند کیا اور لاہور کے ساتھ طتان کی حکومت بھی اعز الدین کے سپرد کر دی۔ اسی سال حاکم

ابھٹنڈہ ملک التونینے جو ترکان جھنگانی کا ایک رکن تھا جہاں الدین حبشی کے رسوخ اور اقتدار سے تنگ آ کر رضیہ کے خلاف بغاوت کی۔ رضیہ نے اپنا لشکر ترتیب دے کر ابھٹنڈہ پر فوج کشی کی۔ شاہی لشکر ابھی راستے ہی میں تھا کہ ترکی امیروں نے بغاوت کر کے رضیہ کی فوج پر چھاپہ مارا۔ ترکی سپاہیوں نے یا قوت حبشی کو تو تلوار کے گھاٹ اتارا اور رضیہ کو گرفتار کر کے ابھٹنڈہ کے قلعے میں قید کر دیا۔ رضیہ کو قلعے میں قید کر کے ترکی امیر دہلی پہنچے۔ ان امیروں نے دار الخلافت کے دوسرے امر کو بھی اپنا ہم خیال بنا کر معز الدین بہرام شاہ بن سلطان التمش کو تخت سلطنت پر بٹھا دیا۔ اسی دوران میں حاکم ابھٹنڈہ نے رضیہ سے نکاح کر لیا۔ رضیہ نے التونین سے ساز باز کر کے جھنگ کے تھوڑے زمانے میں کھکروں جاٹوں اور دوسرے اطراف و نواح کے جنگجو زمینداروں کی ایک جڑا فوج جمع کر کے چند امیروں کو لشکر کے ساتھ لے کر دہلی پر دھاوا کر دیا۔ معز الدین نے بھی اپنا لشکر اعز الدین بلبن کی ماتحتی میں (جو شمس الدین التمش کا داماد اور بعد کو النغ خاں کے خطاب سے مشہور ہوا) رضیہ کے مقابلے کے لئے روانہ کیا۔ راستے ہی میں دونوں لشکروں کی ٹکڑ بٹھڑ ہو گئی ماس رٹائی میں رضیہ کو شکست ہوئی اور میدان جنگ سے بھاگ کر ابھٹنڈہ میں اُس نے پناہ لی۔ رضیہ کی پیچمن اور اقتدار پسند طبیعت نے اُسے اب بھی جہین سے بیٹھنے نہ دیا اور تھوڑے ہی زمانے میں اپنی پراگندہ فوج کو جمع کر کے پھر دہلی پر حملہ کیا۔ بہرام شاہ نے اس مرتبہ بھی اعز الدین کو رضیہ کے مقابلے کے لئے روانہ کیا۔ چوتھی ربیع الاول شریف ۷۳۷ھ میں کٹیھل کے نواح میں معرکہ آرائی ہوئی۔ رضیہ کا یہ حملہ بھی ناکام رہا اور فتح بہرام کو نصیب ہوئی۔ میدان سے بھاگتے وقت رضیہ اور التونین دونوں چند زمینداروں کے ہاتھ میں گرفتار ہو گئے۔ ان زمینداروں نے یا تو خود ہی ان دونوں میان میں کو قتل کر دیا اور یا یہ کہ ان کو گرفتار کر کے بہرام شاہ کے سامنے لائے اور بہرام شاہ کے حکم سے ان دونوں کا سترن سے جدا کیا گیا۔ بہرام

رضیہ نے تین سال چھ مہینے چھ دن حکمرانی کر کے دنیا کو خیر باد کہا۔ اس ملکہ کے اسباب تنزل پر زیادہ غور کرنے کی ضرورت نہیں ہر صاحب فہم اس ادبار کا مسلخ آسانی سے لگا سکتا ہے اور تھوڑے ہی غور کے بعد یہ معلوم ہو جاتا ہے کہ دہلی کا اہلہاتتا ہوا شاہی باغ حبش ہی کے جواہر بار کے تیز جھوکوں سے پڑمردہ ہو کر دیران ہوا۔ ظاہر ہے کہ ایک حبشی غلام کو دہلی کی امیر الامرائی سے کیا نسبت اور ایک کم پایہ تنگ نظر انسان کا ہندوستان کی سب سے بڑی ہستی سے کیا مقابلہ۔ رضیہ سلطانہ بچپن سے رنج الاول سے لے کر قتل کی گئی۔

معز الدین بہرام شاہ بن سلطان شمس الدین التمش

رضیہ کے قلعہ بٹنڈہ میں قید ہوتے ہی معز الدین بہرام شاہ نے آٹھویں رمضان ۷۳۷ھ کو تخت سلطنت پر جلوس کیا معز الدین نے رضیہ سلطانہ کے قصے کو جیسا کہ اوپر مذکور ہے جلد سے جلد فصیح کر دیا معز الدین کے تخت پر بیٹھتے ہی ملک اختیار الدین اپتلین سیاہ و سفید کا مالک ہو گیا۔ اپتلین اور نظام الملک کے سامنے معز الدین کی وقعت شاہ شطرنج سے زیادہ نہ تھی۔ اپتلین کے اس عارضی اقتدار نے شاہی خاندان کے ساتھ بھی اس کا پیوند لگا یا معز الدین کی بہن جو اس سے پہلے قاضی اختیار الدین کے نواح میں تھی اپتلین کے حوالہ عقد میں دی گئی۔ ظاہری جاہ و شہم میں بھی اپتلین کا آستانہ شاہی بارگاہ کا ہم پلہ ہوا اور بادشاہی دیوڑھی کی طرح اپتلین کے دروازے پر پہی ہاتھی جھومنے لگا۔ اپتلین کے اس اقتدار نے معز الدین کے دل کو بھی

خوف زدہ کر دیا۔ بادشاہ نے یہ سمجھ کر الپتگین کا بڑھتا ہوا اقتدار ایک دن خود شلبی رعب و داب کو بھی دبا دیکھا اس بات کا مصمم ارادہ کر لیا کہ کسی نہ کسی طرح الپتگین سے جھٹکارا حاصل کیا جائے۔ معز الدین نے اپنے ترکی بھی اپنی میں سے دو شخصوں کو منتخب کیا۔ اور انہیں یہ ہدایت کی کہ یہ سردار الپتگین اور نظام الملک پر مجنونانہ حملہ کر کے دونوں کا کام تمام کر دیں۔ آٹھویں محرم ۷۳۳ھ کو دوشنبہ کے دن قصر سعید میں معز الدین نے دربار عام کیا۔ معز الدین کی ہدایت کے موافق دونوں ترکی سپاہی متانہ دربار میں داخل ہوئے انہوں نے مجنونانہ حرکات کرنی شروع کیں۔ الپتگین صف امر میں کھڑا ہوا تھا اُس نے ترکوں کی بے ادبانہ حرکات پر انہیں ڈانٹا۔ ان بنے ہوئے دیوانوں نے الپتگین کی ڈانٹ ڈپٹ سے فائدہ اٹھایا اور آنکھ بجا کر ایک ایسا کاری زخم خنجر کا لگایا کہ الپتگین وہیں خاک و خون کا ڈھیر ہو گیا۔ الپتگین کو قتل کر کے یہ دیوانے نظام الملک کی طرف بڑھے اور دوزخ تلوار کے نطا الملک کے بازو پر بھی لگائے۔ اس ہنگامے میں امرا اپنی صفوں سے اٹھ کر دوڑے اور نطا الملک بچا رہے نے ان دیوانوں کے ہاتھوں سے نجات پائی۔ معز الدین بہرام شاہ نے اپنی برات ثابت کرنے کے لئے امیروں کو یہ دھوکا دیا کہ اُن دیوانے ترکوں کو فوراً گرفتار کر کے قید خانے میں بھیج دیا چونکہ ان کا قصور بادشاہ کے اشارے سے تھا تھوڑے ہی دنوں کے بعد ان ترکوں نے قید سے رہائی پائی۔ نظام الملک چند دنوں زخموں کی وجہ سے صاحب فراش رہا لیکن آخر کار صحت پا کر دربار میں حاضر ہوا اور حسب معمول وزرات کا کام انجام دینے لگا۔ بدر الدین سنقر رومی جو اُن دنوں امیر حاجب مقرر ہو گیا تھا ہمیشہ نظام الملک سے بڑھنے کی کوشش کیا کرتا اور اُس کے زخموں کو ہمیشہ تازہ کرتا رہتا تھا۔ چند دنوں کے بعد سنقر رومی فتنہ گرد اور فسادی گوں کے اغوا سے بہرام شاہ سے بدول ہو گیا۔ اور سترہویں صفر روز دوشنبہ کو بدر الدین صدر الملک تاج الدین کے گھر پر مشرف مالک تھا گیا اور تمام اراکین سلطنت کو جمع کر کے اُس نے بہرام شاہ

کی معزولی کے بابت مشورہ کیا۔ صدر الملک نے ادھر تو نظام الملک کو اُس مجلس میں بلایا تاکہ وہ بھی اس مشورے میں شریک ہو۔ اور ادھر ایک معتد آدمی بہرام شاہ کی خدمت میں روانہ کیا اور اس کو کل واقعہ کی خبر کر دی اور بادشاہ کے ایک معتمد خدمت گار کو اجنبی کے لباس میں اپنے ساتھ نظام الملک کے گھر پر لایا تاکہ یہ شخص تمام گفتگو سن کر بادشاہ کو حقیقت حال کی اطلاع دے۔ صدر الدین نے اس شخص کو مجلس کے ایک کونے میں کھڑا کر دیا اور خود نظام الملک سے گفتگو کرنے لگا۔ تاج الدین نے قاضی جلال الدین کاشانی اور قاضی شمس الدین اور شیخ محمد سادجی وغیرہ معززین کی رائے کے موافق نظام الملک سے گفتگو شروع کی نظام الملک نے اُس وقت ہاں ہاں کہہ کر اس بات کو ٹال دیا اور مشورہ میں اپنا شریک ہونا کسی دوسرے وقت پر ملتوی کیا۔ صدر الدین نے تمام حقیقت حال کی بادشاہ کو اطلاع دیدی۔ بہرام شاہ یہ سنتے ہی اُسی وقت تاج الدین کے سر پر جا پہنچا اور اہل فساد کی کجاعت کو منتشر کر دیا۔ ملک بدر الدین کا دارالحکومت میں رہنا خلاف مصلحت نظر آیا اور بادشاہ نے اُس کو بایون کا جاگیردار مقرر کر کے ادھر روانہ کیا اور ادھر قاضی جلال کاشانی کو قضا کے عہدے سے معزول کیا۔ چند مہینے کے بعد جب بدر الدین بایون سے واپس آیا تو بہرام شاہ نے اُسے اور تاج الدین موسیٰ کو تو قتل کیا۔ اور قاضی کاشانی اور قاضی مارہرہ کو ہاتھی کے پیر کے نیچے پامال کرایا۔ ان مہیب سیاستوں سے لوگوں کا خوف اور زیادہ ہو گیا اور تمام لشکر میں عام ناراضی پھیل گئی۔ نظام الملک تو پہلے ہی سے زخم خوردہ تھا اُس نے وحشت ناک خبروں اور جابرانہ احکام سے رعایا کا دل بادشاہ کی طرف سے بھیر دیا۔ جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ تمام ملک بادشاہ سے بنیرا اور اُس کے جان کا دشمن بن گیا۔ اسی دوران میں جمادی الاخر کی سولہویں ۷۳۹ھ چنگیز خان مغلوں نے دہاوا کر کے لاہور کا محاصرہ کر لیا۔ ملک قریش حاکم لاہور نے یہ نالایق حرکت کی کہ اپنی فوج میں بھوٹ دیکھ کر آدھی رات کو شہر سے بھاگا اور رہا

دہلی پہنچا۔ چنگیزیوں نے لاہور کو خوب تاخت و تاراج اور بہت سے لوگوں کو زندہ گرفتار کیا۔ جب بہرام شاہ نے یہ واقعہ سنا تو امیروں کو قصر سعید میں جمع کر کے اپنی اطاعت کا اُن سے جدیداً قرار لیا اور نظام الملک کو قطب الدین حسن غوری وکیل السلطنت کو اس مہم پر نامزد کر کے ان کو مغلوں کے مقابلہ کے لئے روانہ کیا۔ جب بہرامی لشکر دریا سے بیاہ کے کنارے اس مقام پر پہنچا جہاں اس وقت قصبہ سلطان پور آباد ہے تو نظام الملک نے جو بہت پہلے سے بادشاہ سے آزر دہ تھا شاہی امیروں کو بادشاہ سے برگشتہ کرنے کی یہ تدبیر نکالی کہ دریا کے کنارے قیام کر کے بادشاہ کو ایک عریضہ اس مضمون کا لکھا کہ ان منافق سرداروں کے ساتھ رہ کر جن کو بادشاہ نے میرے ساتھ کیا ہے میں کچھ کام نہیں کر سکتا یا تو بادشاہ خود اس طرف آنے کی زحمت گوارا فرمائیں اور یا مجھے حکم ہو کہ میں قطب الدین کے مشورے سے جیسا مناسب سمجھوں ان امیروں کے ساتھ سلوک کروں۔ بادشاہ نے اپنی سادہ دلی سے جواب میں لکھا کہ بیشک تمہارے ساتھی امیر قابل قتل ہیں لیکن اس وقت ان کو مرنے دینا مناسب نہیں ہے چند روز تم ان کی خاطر داری کر کے اس مہم سے فراغت حاصل کرو اس کے بعد ان منافق امیروں کو ان کی بدکرداری کی سزا دی جاوے گی۔ نظام الملک نے بادشاہ کا فرمان امیروں کو پڑھ کر سنایا۔ امرا اس فرمان کو سنتے ہی بادشاہ کے دشمن ہو گئے اور سمجھوں نے نظام الملک کے مشورے کے موافق بادشاہ کے معزول کرنے پر کمر ہمت باندھ لی۔ جب بادشاہ کو حقیقت حال کی اطلاع ہوئی تو اُس نے حضرت شیخ الاسلام خواجہ قطب الدین اوشی کو امرا کی تسلی اور صفائی کے لئے بھیجا لیکن نظام الملک کا حال ایسا زبردست تھا کہ حضرت قطب صاحب جیسے مقدس بزرگ بھی ان امیروں کو راہ راست پر نہ لاسکے۔ حضرت قطب صاحب نے نیل و مرام دہلی واپس ہوئے۔ امرا نے بھی فوراً دہلی کا رخ کیا اور دار الخلافہ پہنچ کر ان برگشتہ امیروں نے بہرام شاہ کا محاصرہ کر لیا تقریباً ساڑھے تین مہینے بادشاہ اور

امرا میں جنگ کا سلسلہ رہا لیکن چونکہ امیروں کے ساتھ رعیت کا بھی ایک بڑا حصہ بادشاہ کے خلاف تھا آخر میں امیروں کو فتح ہوئی اور آٹھویں ذیقعدہ ۷۳۳ھ میں بہرام شاہ اپنے امیروں کے ہاتھ میں گرفتار ہو گیا ان امیروں نے چننے والے قیدیوں کو بادشاہ کو نظر بند رکھا لیکن آخر کار اُس کی زندگی کو اپنے ارادوں میں باج سمجھ کر اُس کو قتل کر دیا۔ بہرام شاہ نے دو سال دیر مہینہ حکمرانی کی

علاء الدین مسعود بن رکن الدین فیض شاہ

مسعود بن بہرام شاہ کی وفات کے بعد علاء الدین بلبن بزرگ نے تخت سلطنت پر جلوس کیا اور تمام شہر میں اپنی حکمرانی کی منادی کرائی لیکن امرائے دربار اُس کی حکومت پر رضامند نہ ہوئے اور اسی وقت تینوں قیدی شاہزادے یعنی ناصر الدین اور جلال الدین پسران سلطان شمس الدین التمش اور علاء الدین مسعود پسر سلطان رکن الدین قصہ سفید کے زندان خانے سے انتخاب حکمرانی کے لئے باہر نکالے گئے۔ ان تینوں شاہزادوں میں سلطنت کا قرعہ علاء الدین مسعود کے نام پیا۔ ذی قعدہ ۷۳۳ھ میں علاء الدین نے تخت سلطنت پر جلوس کیا۔ ملک قطب الدین حسن نائب السلطنت مقرر ہوا اور نظام الملک کو عہدہ وزارت سپرد کیا گیا اور ملک قریش علی جب بنایا گیا۔ جب نظام الملک بلا شرکت غیرے سلطنت کے مہات کو انجام دینے لگا تو اُس کی مطلق العنانی کو اور امرانہ دیکھ سکے اور سبھوں نے اُس کے قتل کا مصمم ارادہ کر لیا چنانچہ جمادی الاول کی دوسری تاریخ دو شنبہ کے دن شہر میں ان امیروں نے حوض رانی کے جنگل میں نظام الملک کو قتل کر ڈالا۔ نظام الملک کے قتل کے بعد حیدر الملک نجم الدین ابوبکر وزیر الملک ہوا اور غیاث الدین بلبن خرد امیر صاحب کے مرتبے پر فائز ہوا۔ ناگور سندھ

اور ارجحیر کے صوبوں کی حکومت بلبن بزرگ کے سپرد کی گئی اور ملک تاج الدین پرگنہ بہ ایون کا صوبہ دار ہوا۔ اسی طرح بقیدہ پرگنوں کو بھی امرائے باہم تقسیم کر لیا۔ اس اتحادی تقسیم کا نتیجہ یہ ہوا کہ مملکت میں انتظام اور رعایا میں امن و امان کا سکہ پھر رائج ہو گیا۔ اسی زمانے میں اعز الدین طغتاخاں کرڑہ سے لکھنؤتی آیا اور اُس نے شرف الملک سنقری کو علاؤ الدین مسعود کی خدمت میں بھیجا۔ علاؤ الدین نے قاضی جلال الدین کاشانی حاکم اودہ کی معرفت اعز الدین کو چتر دھار اور فلوحت فاخرہ روانہ کیا۔ علاؤ الدین نے اپنے دونوں چچاؤں ناصر الدین اور جلال الدین کو قید سے آزاد کیا اور دونوں کی بیحد تعظیم اور کرمیم بحال لایا۔ علاؤ الدین نے ناصر الدین کو صوبہ بہراج کا حاکم مقرر کیا اور قنوج کی حکومت جلال الدین کے سپرد کی۔ انتمش کے یہ دونوں بیٹے اپنے اخلاق اور نیک نیتی سے اپنی جاگیروں اور صوبوں میں بیحد ہر دل عزیز رہے۔ مسلمانوں میں مغلوں کی فوج نے لکھنؤتی پر حملہ کیا قیاس یہ کہتا ہے کہ ان مغلوں نے بھی اُسی راہ سے سفر کیا ہو گا جس راہ سے محمد بختیار خلجی نے تبت اور ملک خطا کا سفر کیا تھا۔ علاؤ الدین مسعود نے ملک قراہیک تیمور خانی کو جو ترکان خواجہ تاش میں سے تھا۔ طغتاخاں کے لئے لکھنؤتی روانہ کیا۔ مغلوں نے اس لڑائی میں شکست کھائی لیکن حریف کو پسپا کرنے کے بعد قراہیک اور طغتاخاں خود مخالفت ہو گئی۔ بادشاہ نے ان دونوں امیروں کی مخالفت کا حال سن کر لکھنؤتی کی حکومت تو قراہیک کے سپرد کی اور طغتاخاں کو دہلی واپس بلا لیا۔

مسلمانوں نے پھر قندھار اور طالقان کی طرف سے نواح سب پر حملہ کیا اور اوجھ کا محاصرہ کر لیا۔ علاؤ الدین نے اپنے امیروں کو جمع کر کے جلد سے جلد اوجھ کا رخ کیا جب لشکر دریائے بیاہ کے کنارے پہنچا تو مغلوں نے اوجھ کو چھوڑ کر جھنگل کی راہ لی۔ بادشاہ کامیاب اور بامراد دہلی واپس آیا لیکن دہلی پہنچ کر بادشاہ نے اپنی روش میں ناگوار تبدیلیاں پیدا کیں۔ شراب خواری اور عیاشی کی کثرت نے علاؤ الدین کے مزاج سے عدل و انصاف کے نقش کو بالکل مٹا دیا۔ سب بادشاہ کو سوا ظلم و جبر اور ضبطی جائداد کے اور

کوئی دوسرا کام باقی نہ رہا۔ علاء الدین کے حرکتوں سے نظام سلطنت درہم و برہم ہو گیا اور ملک میں ہر طرف فساد برپا ہوا۔ امیروں نے یہ حالت دیکھ کر بادشاہ کی عداوت اور معزولی پر کمر ہمت باندھ لی اور علاء الدین کے چچا ناصر الدین محمود کے پاس خفیہ ایک قاصد روانہ کیا اور اس سے دہلی آنے کی درخواست کی ناصر الدین نے بادشاہ کا حال سنا اور امیروں کو اپنا گرویدہ دیکھ کر بلا کسی تاخیر کے بہرائچ سے کوچ کیا۔

ناصر الدین دہلی پہنچا۔ علاء الدین کو امیروں نے گرفتار کر کے چھبیر محرم ۷۴۵ھ کو قید کر دیا اور ناصر الدین کو اپنا بادشاہ تسلیم کیا۔ علاء الدین نے تھوڑے دنوں بعد اسی قید میں وفات پائی۔ اس بادشاہ نے چار برس ایک مہینہ ایک دن حکومت کی۔

ناصر الدین محمد بن مسعود بن سلطان شمس الدین التمش

موزنین لکھتے ہیں کہ دراصل التمش کے فرزند اکبر کا نام ناصر الدین تھا التمش کا بڑا بیٹا لکھنوتی میں فوت ہوا اور فرزند اکبر کی وفات کے بعد اس کے گھر میں اس کا سب سے چھوٹا بیٹا پیدا ہوا۔ التمش نے اپنے مرحوم بیٹے کی یاد تازہ رکھنے کے لئے اس چھوٹے بیٹے کا نام بھی ناصر الدین محمود رکھا۔ التمش کی آرزو پوری ہوئی اور بجائے فرزند اکبر کے ایک وقت ایسا آیا کہ اس کا چھوٹا بیٹا ناصر الدین محمود کے نام سے باپ کا جانشین ہوا۔ التمش نے ناصر الدین کی تربت اور تعلیم میں بیکدوش کی۔ علاء الدین مسعود کے زمانے میں ناصر الدین بہرائچ کا حاکم مقرر ہوا۔ ناصر الدین نے غیر مسلموں سے بہت لڑائیاں لڑیں اور اپنے صوبہ کو معمور اور آباد کیا۔ اس کے انصاف اور رعیت پروری کا شہرہ بلند ہوا اور دیکھتے ہی دیکھتے ناصر الدین نے تمام رعایا کے دل میں اپنی جگہ کر لی۔

حکمرانی اور انصاف پروری میں ناصر الدین کی قابلیت سے دار الخلافت کا ہر ایک امیر بھی واقف ہو گیا۔ جب علاء الدین مسعود کی غفلت اور سختیوں سے اراکین سلطنت تنگ آ گئے تو انہوں نے ناصر الدین کو بہرائچ سے طلب کر کے تختہ پر بٹھایا اور علاء الدین کو گرفتار کر کے نظر بند کر دیا۔ ناصر الدین نے اپنے باپ کی جگہ قصہ سفید میں تخت سلطنت پر جلوس کیا۔ یہ بادشاہ شجاعت، عبادت، اور سخاوت میں اپنے زمانے میں بے مثل تھا۔ بادشاہ نے اپنے ذاتی اخراجات کا بار بھی شاہی خزانے پر نہیں ڈالا بلکہ اس کے ذاتی مصارف خود اس کی اجرت کتابت سے پورے ہوتے تھے۔ بادشاہ رو و قرآن مجید اپنے ہاتھ سے لکھتا اور انہیں کا ہدیہ بادشاہ کے مصارف کا کفیل تھا۔ ناصر الدین عالموں اور صوفیوں کو بہت عزیز رکھتا تھا۔ اور ان کی بیحد تعظیم و تکریم کرتا تھا۔ اہل ہنر کی قدر کرتا اور ہر شخص کو اس کے مرتبہ کے موافق خلعت و انعام سے سرفراز کرتا تھا۔ شعر اس کی مدح میں قصیدے نظم کرتے تھے اور خاطر خواہ انعام پاتے تھے۔ مصنف طبقات ناصری عیسوی قاضی منہاج السراج جوزجانی نے اپنا نظم کیا ہوا ایک قصیدہ اپنی تاریخ میں لکھا ہے جس کا مطلع یہ ہے:-

آن خداوندے کہ حاتم بدل و رستم کوشش است
ناصر دنیا و دین محمود ابن التمش است

ناصر الدین کے زمانے میں عہدہ وزرات التمش کے محبوب غلام اور داماد غیاث الدین بلبن خود کے سپرد کیا گیا۔ ناصر الدین نے بلبن کو خانِ عظمیٰ الخاں کا خطاب دے کر حیر و دور باش سے بھی سرفراز کیا اور سلطنت کے تمام اہم کام بلبن ہی کے صاحبِ رائے کے موافق طے کرنے لگا۔ خانِ عظمیٰ کا چچا بھائی شیر خاں خانِ عظمیٰ کے خطاب سے سرفراز ہو کر پنجاب اور ملتان کا صوبیدار مقرر کیا گیا۔ اس تقرر کا مقصود یہ تھا کہ خانِ عظمیٰ کے اس سیلاب تاراج کی روک تھام کرے جو اس وقت کا بل قند ہار غزنی اور ہرات سے اٹھا ہوا ہندوستان کو تباہ کرنے کے لئے آگے بڑھ رہا تھا شیر شاہ نے

اپنی خدمت کو اچھی طرح انجام دیا اور بہینہ ^{۱۱۱۱} اور بھنڈہ کے مضبوط قلعہ تعمیر کر کے مغلوں کی خوب روک تھام کی۔ مورخین لکھتے ہیں کہ جس وقت ناصر الدین نے بلبن کو وزیر السلطنت مقرر کیا اس وقت بادشاہ نے خلوت میں کہا کہ میں نے تمہیں ایسا نائب مقرر کیا ہے اور خلق خدا کی باگ تہارے ہاتھ میں دیدی ہے کوئی ایسا کام نہ کرنا کہ مجھے خدا کے سامنے جواب دہ اور شرمندہ ہونا پڑے۔ خان اعظم انخ خاں نے نیابت کے ایسے مستحکم اور مضبوط قاعدے بنائے کہ عثمان سلطنت بالکل اسی کے ہاتھ میں آگئی اور امیر دن اور ارکان دولت میں کسی میں یہ قدرت نہ رہی کہ اُس کے کاموں میں دخل یا خلل انداز ہو۔

ماہ رجب سنہ جلوس میں ناصر الدین نے خان اعظم کے مشورہ سے ملتان پر لشکر کشی کی اور ماہ ذی قعدہ کی پہلی تاریخ ^{۱۱۱۱} ریائے لاہور کو پا کر کے آب سودرہ کے کنارے پہنچا۔ ناصر الدین نے یہاں خود توقف کیا اور خان اعظم کو لشکر بنا کر ایسے سندھ اور کوہ جوہ کے جانب روانہ کیا۔ خان اعظم نے کوہ جوہ اور نیز اُس نواح کے تمام شہروں کو بھی کھول کر لوٹا اور اُن سرکشوں اور لکھوروں کو جو سال گذشتہ مغلوں کے رہبر بنے تھے تہ تیغ کیا۔ ان مقتولوں کی بی بیوں اور بیٹیوں کو قید کر کے خان اعظم بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ چونکہ خراج میں اب رسد کی بیکاری محسوس ہو رہی تھی بادشاہ نے ملتان میں زیادہ قیام کرنا مناسب نہ سمجھا اور دار الخلافہ کی جانب واپس ہوا۔ مورخین لکھتے ہیں کہ جو قدیم امرا قطب الدین ایک اور تمس الدین التمش کے زمانے سے لاہور اور ملتان کے جاگیردار تھے وہ مخلصانہ بادشاہ دہلی کی اطاعت اور فرمانبرداری نہ کرتے تھے اور مغل لٹیروں کے مقابلہ میں جان بازی سے نہ اترتے تھے اور خود اپنے مالک سے منافقانہ پیش آتے تھے۔ بادشاہ نے خان اعظم کے مشورے سے ان تمام امیروں کو معزول کیا اور اُن کی جگہ اُن کے بیٹوں کو مقرر کر کے معزول امرا کو اپنے ساتھ دہلی لایا۔ اس کارروائی سے پنجاب کے ملکی اور مالی مہمات میں نظم اور استحکام پیدا ہوا اور ناصر الدین کی حکومت چھ دنوں کے لئے پائدار ہو گئی۔ قدیم تاریخوں میں لکھا ہے کہ جب سکندر نے

دنیا کے اکثر حصوں کو فتح کر کے ہندوستان کی طرف قدم بڑھانا چاہتا تو اُس کے بعض امیروں و ارکانِ دولت نے بادشاہ کے اس حکم کی تعمیل سے انکار کیا اور ہر شخص خود پرستی کا دم بھرنے لگا۔ سکندر نے ہر چند کوشش کی کہ ان امیروں کو راہِ راستہ پر لائے لیکن اُس کی کوئی کوشش کارگر نہ ہوئی۔ آخر کار سکندر نے سارا ماجرا اپنے استاد ارسطاطالیس کو لکھ کر ایک قاصدِ روم روانہ کیا اور حکیم سے ان امیروں کے مرض کا علاج پوچھا۔ ارسطاطالیس بڑھاپے کی وجہ سے سکندر کا ہم کاب نہ ہوا تھا اور روم ہی میں مقیم تھا۔ ارسطاطالیس نے ایچی کی گفتگو سن کر اُسے جواب تو کچھ نہ دیا لیکن قاصد کو اپنے ہمراز کے ایک باغ میں آیا اور باغ کے مالی کو حکیم دیا کہ بڑے اور پرانے درختوں کو جڑ سے کھود کر پھینک دے اور چھوٹے پودے ان کی جگہ نصب کرے۔ جب باغبان اُس کے مطابق اپنے کام میں مشغول ہوا تو ارسطاطالیس اپنے گھر واپس آیا۔ قاصد ارسطاطالیس سے رخصت ہو کر سکندر کی خدمت میں پہنچا۔ اور اُس سے کہا کہ میں نے بادشاہ کا پیغام حکیم تک پہنچا دیا اور ہر چند کوشش کی کہ اُس کا جواب حاصل کر لوں لیکن ارسطاطالیس نے بلا جواب دے مجھے رخصت کر دیا۔ سکندر سمجھ گیا کہ ارسطاطالیس اس شخص کو گفتگو کے قابل نہ سمجھ کر نامے کا تحریری جواب نہیں دیا بلکہ نے قاصد سے پوچھا کہ پیغام ادا کرنے کے بعد حکیم کو تو نے کوئی کام کرتے بھی دیکھا یا نہیں۔ قاصد نے جواب دیا کہ جب میں نے بادشاہ کا پیغام حکیم کو سنایا تو فوراً وہ اپنی جگہ سے اٹھا اور مجھے اپنے ساتھ لے کر ایک باغ کے اندر داخل ہوا۔ حکیم نے باغ کے مالی سے کہا کہ پرانے درختوں کو جڑ سے اکھاڑ کر نئے پودے اُن کی جگہ لگائے حکیم خود بھی باغبان کا شریک ہوا۔ تھوڑی دیر کے بعد ارسطاطالیس اپنے مکان کو واپس آیا اور بلا کسی جواب کے مجھے رخصت کر دیا۔ سکندر نے کہا کہ بندہ خدا حکیم نے میرے سوال کا پورا جواب ادا کر دیا ہاں یہ ضرور ہے کہ تو اس کو نہیں سمجھا۔ سکندر نے حکیم ارسطاطالیس کی حکمت کو سمجھ کر غاصب اور نافرمانِ برابر امیروں کو معزول کیا اور ان کی جگہ ان کے بیٹوں کو مقرر کر کے پیش پا نشانہ ہم کو سراخجام دیا۔

دوسری شعبان ۸۷۷ھ کو ناصر الدین محمود نے پھر میان دو آب کا سفر کیا اور بڑی کوشش کے بعد بادشاہ نے بڑے لشکر کا قلعہ فتح کیا۔ اسی سال دسویں ذی قعدہ کو ناصر الدین محمود نے کڑھ کی طرف رخ کیا اور خان اعظم انھیں کو لشکر کا پیشرو مقرر کیا۔ خان اعظم نے دکنی ملکی کے دیہاتوں کو خوب لوٹا اور بہت سی لڑائیاں اس کے مقابلے میں سر کر کے اس کی اولاد اور اس کے نوکرؤں کی ایک کثیر جماعت کو گرفتار کیا اور بیشمار مال غنیمت حاصل کر کے ناصر الدین محمود کی خدمت میں واپس آیا اور بادشاہ کے ہرکاب دہلی روانہ ہوا دکنی ملکی ایک راجہ کا نام ہے جو دریائے جمن کے کنارے راج کرتا تھا۔ اس راجہ نے گزشتہ جھگڑوں میں بادشاہی تہانوں کو تباہ کر کے کانچ اور کڑے سے لے کر ماوہ تک تمام ملک پر قبضہ کر لیا تھا۔ چھپیس شعبان ۸۷۷ھ میں بادشاہ نے خان اعظم الخاں کو زہنپور اور کوہ پابہ میوات کی مہم پر روانہ کیا۔ خان اعظم نے اس نواح کے سرکشوں کو زیر کیا اور بیشمار مال غنیمت لیکر بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اس زمانے میں خان اعظم کا بھائی ایکب کشیش خاں امیر حاجب بنا اور ایاز ریحانی وکیل السلطنت مقرر کیا گیا اسی سال بادشاہ کا بھائی جلال الدین اپنی جاگیر سے دہلی آیا اور ناصر الدین سے خوف زدہ ہو کر کوہ جہینور کی طرف بھاگ گیا۔ ناصر الدین نے بھائی کو پھنچا کیا اور اس پہاڑ کے دامن تک گیا۔ بادشاہ سات یا آٹھ مہینے کامل اسی نواح میں مقیم رہا لیکن جب کچھ کام نہ نکلا تو ناچار دہلی واپس آیا۔ اسی سہ ماہ میں ناصر الدین قاضی عماد الدین سنقر خانی سے بدگمان ہو کر اسے قضاہ کے عہدے سے معزول کیا اور پھر قاضی عماد الدین ریحانی کے اغوا سے قاضی مذکور کو قتل کروا دیا۔

۸۷۷ھ میں بادشاہ نے خان اعظم الخاں کی بیٹی سے نکاح کیا اور ۸۷۷ھ میں ملتان پر لشکر کشی کی۔ شیر خاں حاکم ملتان اور لاہور دریائے بیاس کے کنارے ناصر الدین کی خدمت میں حاضر ہو گیا۔ چھٹی ربیع الاول ۸۷۷ھ کو ناصر الدین ملتان پہنچا۔ تھوڑے دنوں کے بعد ناصر الدین نے

ملک اعز الدین بلبن بزرگ صوبہ دار ناگور اور اوچہ کو اُس طرف روانہ کیا۔ اور خود دہلی واپس آیا۔

۱۲۹۷ء میں ملک اعز الدین نے اطاعت سے انحراف کیا۔ ناصر الدین نے اعز الدین کی تنبیہ کے لئے ناگور کا سفر کیا۔ اعز الدین بادشاہ کے مقابلے میں نہ ٹھہر سکا اور اُس نے امان طلب کی اور بادشاہ کی بارگاہ میں حاضر ہو کر معافی کا خواستگار ہوا۔ بادشاہ نے اس کا گناہ معاف اور پھر اُسے اُس کی پہاڑی حکومت عطا کی بادشاہ مظفر و منصور دہلی واپس آیا۔

پانچویں شعبان ۱۲۹۷ء کو بادشاہ نے ایک جزار لشکر ساتھ لے کر قلعہ ٹروہر پہنچا دیا واکیا۔ جاہر دیو جس نے اسی زمانے میں ایک قلعہ پہاڑ کے اوپر تعمیر کر رکھا تھا پانچ سو اوروں اور ایک لاکھ پیا دوں کا لشکر لے کر بادشاہ کے مقابلے کے لئے میدان میں آیا۔ ایک خونریز لڑائی کے بعد جاہر کو شکست ہوئی اور وہ میدان جنگ سے بھاگا۔ ناصر الدین محمود نے قلعے کا محاصرہ کر کے قلعے ہی زمانے میں اس کو فتح کر لیا بادشاہ وہاں سے چندیری اور مالوہ کی طرف روانہ ہوا اور وہاں مقتدر اور نامی امیروں کو مقرر کر کے دہلی واپس آیا۔

اس لڑائی میں خان اعظم نے بہت زیادہ مردانگی کے جوہر دکھائے اس واسطے کے بعد خان اعظم کے چچا زاد بھائی شیر خاں نے جو سخاوت شجاعت اور فہم و فراست میں مشہور و معروف تھا غزنی کو مغلوں کے قبضے سے نکال کر قلعہ ٹروہرے دونوں وہاں بھی ناصر الدین کے نام کا سکہ اور خطبہ جاری کیا اور بادشاہ کا فرمان پاتے ہی ملتان سے اوچہ پر حملہ آور ہوا۔ ملک اعز الدین بلبن میں چونکہ تمرد اور بغاوت کے آثار پائے جاتے تھے اس لئے وہ شیر خاں کے ویدے سے ڈر گیا اور مجبوراً ناگور سے اوچہ آیا اور باتوں ہی باتوں میں قلعے کو شیر خاں کے سپرد کر کے خود بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ بادشاہ نے بلبن بزرگ کو بدایوں کا حاکم مقرر کیا۔ بائیس شوال ۱۲۹۸ء کو ناصر الدین لاہور کے راستے سے ملتان اور اوچہ روانہ ہوا۔ اس سفر میں سنقر قلعہ خان لالیت سہوان سے اور ملک اعز الدین بلبن بزرگ بدایوں سے اپنے اپنے لشکر

لے کر دیلئے بیاس کے کنارے ناصر الدین سے آئے۔ شروع ۱۵۷۱ء ہجری میں
 عماد الدین ریحانی نے جو خان اعظم کا دست گرفتہ تھا اس کی عدم موجودگی
 میں بعض درباری رئیسوں سے سازش کر کے خان اعظم کے قتل کا
 ارادہ کیا۔ جب عماد الدین اپنے اس ارادے میں کامیاب نہ ہوا تو اس نے خان اعظم
 کی عدم موجودگی میں بادشاہ کے خوب کان بھرے اور بادشاہ کو یہ صلاح دی کہ
 خان اعظم کا اپنی جاگیر یعنی ہانسی میں جا کر مقام کرنا ہر طرح پر مناسب ہے۔
 بادشاہ نے عماد الدین کی اس رائے کو بجا پسند کیا اور خان اعظم کو سلطانی حکم
 کی نقیص میں دہلی چھوڑ کر ہانسی جانا پڑا خان اعظم کے بیٹے ہی عماد الدین نے
 دست درازیاں شروع کر دیں اور بڑے لوگوں میں سے جس کسی کو خان اعظم
 کے ساتھ کچھ بھی تعلق تھا اس کے عہدہ میں تغیر و تبدل کیا۔ عماد الدین نے ایک
 کشلی خاں کو کڑا مانک پور کا صوبہ دار بنا کر وہاں روانہ کیا اور عین الملک ضیدی
 کو جو تھوڑے زمانے سے دہلی میں مقیم تھا وزیر الممالک مقرر کیا۔ اعز الدین
 کشلو خاں امیر حاجب مقرر ہوا۔ عماد الدین ریحانی نے دہلی پہنچ کر بادشاہ کو اور
 زیادہ فکر مند بنا دیا ناصر الدین نے اوائل شوال میں دہلی سے دیلئے بیاس کے
 ساتھی مقامات کا سفر کیا اور چونکہ شیر خاں ریحانی سندھی سرکشوں کے مقابلے
 میں شکست کھا چکا تھا اس لئے بادشاہ نے عماد الدین کے پہکانے سے لشکر
 لشکر روانہ کیا اور بہت بڑا اوچہ اور ملتان کے قلعے شیر خاں کے قبضے سے نکال کر
 ارسلان خاں کے سپرد کئے۔ اسی درمیان میں ملک اعز الدین کبیل اور کہرام کے
 مست اور مدہوش زمینداروں کے ہاتھ سے شہید ہوا بادشاہ نے اعز الدین کا
 بدلہ لینے کے لئے کہرام پر لشکر کشی کی اور اس کے قاتلون کو سزا دیکر بد اون
 پہنچا۔ ناصر الدین تھوڑے دنوں بد اون میں قیام کر کے دہلی واپس آیا۔
 ناصر الدین کے دہلی پہنچنے کے بعد بھی سرہند، سنام، کہرام، لاہور، سدالک
 اور ناگور وغیرہ مشہور ممالک کے امیروں نے بالاتفاق خان اعظم کو لکھا کہ
 عماد الدین ریحانی کے بجا مظالم سے نظام سلطنت کا شیرازہ بانٹ لیا گیا ہے
 ایسی حالت میں یہی بہتر ہے کہ تم دہلی آؤ اور مثل سابق کے اب بھی حکومت

کی باگ اپنے ہاتھ میں لو۔ خان اعظم نے ان امیروں کی درخواست قبول کی اور ہانسی سے روانہ ہوا اور یہ امر خان اعظم سے ملنے کے لئے اپنی اپنی جاگیروں سے روانہ ہوئے اور کھرام کے نواح میں ان سب کا مجمع ہوا۔ یہ شنتے ہی عماد الدین نے بادشاہ کو اپنی جگہ سے اٹھایا اور ناصر الدین کے ہمراہ ان امیروں کے مقابلے کے لئے روانہ ہوا۔ جب بادشاہ ہانسی کے قریب پہنچا تو خان اعظم اور دوسرے امیروں نے اُسے یہ پیغام دیا کہ ہم تمام امیر بادشاہ کے وفادار غلام ہیں اگر عماد الدین بارگاہ سلطانی میں نہ ہو تو ہم سب قدم بوسی کے لئے حاضر ہوں۔ ناصر الدین نے عماد الدین کو فوراً عہدہ وکالت سے معزول کر کے بدایون کی صوبہ داری پر روانہ کیا اور یہ تمام امیر بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہو کر شہانہ نوازش سے سرفراز ہوئے۔ ملک جلال الدین خانی جو ترکان خواجہ تاشس میں سے تھا امیر لاہور ہوا اور شیر خاں حسب دستور سابق دیبال پور ملتان۔ بہنیر بھٹنڈہ اور اس کے مضافات کا امیر مقرر ہوا۔ بادشاہ مظفر دین منصور دہلی واپس ہوا۔ خان اعظم کے آنے سے دہلی کے چھوٹے بڑے سب بید خوش ہوئے۔ ۷۵۷ھ میں ناصر الدین کا مزاج اپنی ماں ملک جہاں سے قتلخاں کے نکاح میں تھی منحرف ہو گیا۔ بادشاہ نے قتلخاں کو اودھ کا جاگیردار بنا کر دہلی سے اُسے رخصت کر دیا۔ تھوڑے زمانے کے بعد قتلخاں بہرائچ کا حاکم مقرر کیا گیا۔ اس تغیر سے قتلخاں باغی ہو گیا۔ عماد الدین ریحانی اور ملک اعز الدین کشلی خاں اور نیز چند اور امیروں نے قتلخاں کا ساتھ دیا۔ ناصر الدین نے خان اعظم کو قتلخاں کی اور ملک تاج الدین ترک کو عماد الدین ریحانی کی سرکوبی کے لئے روانہ کیا۔ عماد الدین تو لڑائی کے بعد اسیر و مقتول ہوا اور قتلخاں خان اعظم کے سامنے سے بھاگ کر جیتیپور میں پناہ گزین ہوا۔ خان اعظم اُس نواح کو تاخت و تاراج کر کے دہلی واپس ہوا۔ ۷۵۸ھ میں راجہ دیبال حاکم جیتیپور نے قتلخاں کو مدد دی۔ قتلخاں ایک بڑا گروہ اپنے ساتھ لے کر کشلی خاں حاکم سندھ کے پاس گیا یہ دونوں امیر ملک کھرام اور سمانہ کے نواح میں پہنچے اور ملک کے امن و امان میں خلل انداز ہونے لگے۔

ناصر الدین نے اس مرتبہ بھی اعز الدین اور کشلی خاں صاحب کو جزار لشکر کے ساتھ ان امیروں کے مقابلے میں روانہ کیا۔ جب فریقین ایک دوسرے سے جا ملے تو دہلی سے حضرت شیخ الاسلام قطب الدین اور قاضی ہمس الدین بہرائچی وغیرہ اکابرین شہر نے قتلغ خاں اور کشلی خاں کو خفیہ خطوط بھیجے اور ان کو دہلی آنے اور شہر پر قبضہ کرنے کی ترغیب دی۔ بلغ خاں ان امیروں کی تمکاری سے واقف ہو گیا اور اس نے تمام حالات سے بادشاہ کو اطلاع دی۔ ناصر الدین نے حکم دیا کہ یہ تمام لوگ اپنی اپنی جاگیر کو واپس جائیں اور ایک دیت کے موافق ناصر الدین نے سبھوں کو نظر بند کیا۔ اسی دوران میں قتلغ خاں اور کشلی خاں ناداقتیت کے عالم میں دہلی روانہ ہوئے اور گردش زمانہ سے بے خبر و دودن میں سمانہ سے دہلی پہنچے۔ جب دیکھا کہ ان کے بھی خواہ دہلی میں موجود نہیں ہیں۔ تو ان کا شیرازہ منتشر ہو گیا۔ کشلی خاں تو سندھ چلا گیا اور ان عظمیٰ کی سفارت سے پھر اپنی جاگیر پر بحال ہو لیکن قتلغ خاں کا کچھ حال نہ کھلا کہ وہ کہاں آوارہ وطن ہوا۔ آخر سندھ کو میں مغلوں کا ایک لشکر نواح ایبہ اور ملتان پر حملہ آور ہوا۔ ناصر الدین نے اس لشکر کے دفع کرنے کا ارادہ کر کے سرپورہ سرخ کو باہر لائے کا حکم دیا۔ چار مہینے کے بعد جب لشکر جمع ہو گیا تو بادشاہ نے دہلی سے کوچ کیا اور منزل بہ منزل سفر کرتا ہوا ملتان پہنچا لیکن چونکہ مغلوں کا لشکر تھوڑے جنگ کے واپس گیا ناصر الدین بھی مجبوراً دہلی واپس آیا۔ ناصر الدین نے پنجاب کی حکومت پھر شیر خاں کے سپرد کی اور ملک جلال الدین خانی کو لکھنؤ کی حکومت عطا کی۔ ۱۷۷۷ء میں بادشاہ نے کوہ مانک پر کا سفر کیا اور سلطان خاں اور قلیچ خاں جنہوں نے اس نواح میں بغاوت برپا کر رکھی تھی اور جو باوجود طلبی کے سفر ملتان میں بادشاہ کے ہمراہ نہ ہوئے تھے عہد و قسم دے کر بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اور سلطان خاں نے ممالک لکھنؤ کی اور قلیچ خاں نے کوہ پائی کی حکومت پائی۔ ۱۷۷۸ء میں خان اعظم کا بھائی سمس کشلی خاں بیاناہ کول۔ جالیسہ اور گوالیار کی حکومت پر فائز ہوا۔ اسی سال دوز بخیر ہاتھی اور بشمار جواہر اور کپڑے لکھنؤ سے آئے اور

ملک اعز الدین کشلی خاں نے بھی اسی سال وفات پائی۔ شہنشاہی میں
 خان اعظم الخاں نے سلطانی حکم سے کوہ پایہ۔ سوا ملک اور رنتھنبور پر لشکر
 کشی کی۔ راجپوت میوات اور سوا ملک کے راجہ بھی جو حال ہی میں سرکش ہوئے
 تھے بہت سا لشکر جمع کر کے دشوار گزار راستوں پر بادشاہ کے مقابلے میں آئے۔
 الخاں نے ان سرکشوں کے مقابلے میں سختی اور غیظ و غضب کا کوئی دقیقہ
 فرو گذاشت نہیں کیا اور ان دروں اور کھنڈروں میں گھسا جس میں غیر مسلم
 پناہ گزین تھے۔ خان اعظم نے ان کے مقابلے میں تین چار مہینے کا مل لڑائی
 جاری رکھی لیکن مسلمانوں کا دشمن کے تمام پناہ گزین مقامات پر دسترس نہ
 ہو سکتا تھا۔ خان اعظم نے اپنے لشکر میں منادی کرادی کہ جو شخص دشمنوں میں
 کسی کو زندہ گرفتار کر لائیگا اُسے دو تگے انعام دیا جائیگا اور جو کسی حریف کا ہلاک
 وہ ایک تنگہ پائیگا۔ اس حکم کے سنتے ہی سپاہیوں میں ایک جوش پیدا ہو گیا
 اور ہر روز تین چار سو لشکری الخاں کی بارگاہ میں آکر زندہ اور مردہ دشمنوں
 کو پیش کرتے اور اس کے صلے میں انعام لے کر حریفوں کے گرفتار کرنے
 میں اور زیادہ سرگرمیاں دکھانے لگے۔ راجہ اس پکڑ دھکڑ سے سجدہ رنجیدہ
 ہوئے اور مجبوراً کھنڈروں سے نکل کر میدان میں صف آرا ہوئے۔
 خان اعظم نے بھی ان کے مقابلے میں فوج کو ترتیب دیا اپنے لشکر کا
 بیمنہ۔ میرہندو قلب درست کر کے لڑائی میں مشغول ہوا۔ خان اعظم نے
 صبح سے عصر تک لڑائی کا بازار گرم رکھا اور باوجود اس کے کہ بعض ترکی امیر
 اس لڑائی میں کام آئے لیکن فتح الخاں کو ہوئی اور دوسو پچاس غیر مسلم
 سردار اور منصب دار زندہ گرفتار ہوئے۔ خان اعظم نے رنتھنبور کے قلعے کے
 محاصرے سے بھی فائدہ اٹھایا اور بیدشان و شوکت کے ساتھ دہلی واپس ہوا
 خان اعظم نے اپنے پانچ ہزار قیدیوں کو بادشاہ کے سامنے پیش کیا۔ ناصر الدین
 نے اس جماعت کے قتل کا حکم دیا اور ان کو دہلی کے بازار میں جدا گانہ قتل
 سے ہلاک کر دیا گیا۔

ربیع الاول سنہ مذکور میں ہلاکو خاں کا ایلچی دہلی پہنچا۔ خان اعظم

پچاس ہزار مسلح اور آراستہ عربی۔ عجمی ترکی۔ خلیجی اور افغانی سوار۔ دو لاکھ
 پیادے سامان حرب سے لدے ہوئے۔ دو ہزار ہاتھی اور تین ہزار آتشازی
 کے عرادے اپنے ہمراہ لے کر ایلچی کو لوازمات سلطنت دکھانے کے لئے
 شہر سے باہر استقبال کو گیا۔ طبل و دہل کی بانگ نغیر کی آواز ہاتھیوں کی جنگھاڑ
 گھوڑوں کی ہنہنا ہنہنہ۔ اور فوج کے ہتھیار کی کڑک اور چمک سے سار امید
 گونج اٹھا۔ خان اعظم فوج کو ترتیب دے کر خود الگ ایک پر تاب کئے فاصلے
 پر آگے بڑھا اور ایلچی کو ساتھ لے کر فوج کی صفوں اور ہاتھیوں اور بہادران
 لشکر کا تماشا دیکھتا ہوا ایلچی کو قصر سفید میں بادشاہ کے حضور میں لایا۔ اس دن
 بادشاہی قصر سونے اور چاندی کے لوازمات شاہی سے آراستہ کیا گیا تھا اور
 ارکان دولت۔ سادات و مشائخ۔ امراء سلطنت اور بچپیں شاہ و شاہزادے
 جو عراق و خراسان اور بادرالنہر وغیرہ ملکوں سے جنگیز خانی طوفان وارو گیر میں
 آوارہ وطن ہو کر ہندوستان میں پناہ گزین ہوئے تھے اور ہندی راسے اور راسے زادہ
 دست بستہ تخت شاہی کے سامنے کھڑے تھے یا نظام الدین احمد اپنی تاریخ میں
 کہتا ہے کہ سلطان ناصر الدین ہر سال دو قرآن شریف اپنے ہاتھ سے لکھتا تھا اور
 انہیں کا ہدیہ سلطان کے ذاتی خور و نوش میں صرف ہوتا تھا۔ ایک مرتبہ بادشاہ
 کے لکھے ہوئے قرآن شریف کو ایک امیر نے معمول سے زیادہ رقم پر ہدیہ لیا بادشاہ
 کو یہ بات بھلی نہ معلوم ہوئی اور اس نے حکم دیا کہ آئندہ سے اس کے لکھے ہوئے
 صحیفوں کا خفیہ طور پر رائج الوقت قیمت پر ہدیہ کیا جائے۔ بادشاہ کے گھر میں
 سوا اس کی زوجہ کے اور کوئی خادمہ اور لونڈی کام کرنے کو نہ تھی۔ بی بی بی بیچاں
 بادشاہ کا کھانا پکاتی تھی۔ ایک روز بیگم نے بادشاہ سے کہا کہ روٹی پکاتے پکاتے
 میرے ہاتھ سو ج گئے ہیں اگر بادشاہ ایک لونڈی اس خدمت کے لئے خرید
 لیں تو کوئی ہرج نہ ہوگا بادشاہ نے بی بی کو جواب دیا کہ سبب المسال بندگان
 خدا کا حق ہے میں اس بات کا مجاز نہیں ہوں کہ اُس میں سے کچھ روپیہ لے کر
 اپنے ذاتی آرام کے لئے لونڈی خریدوں۔ دنیا کی تکلیفوں پر صبر کرو خدا اس کا
 بدلہ تمہیں آخرت میں دے گا۔ ایک دن ایک سائل بادشاہ کی خدمت میں

حاضر ہوا بادشاہ اس وقت قرآن کی تلاوت کر رہا تھا۔ سائل کی نظر قرآن کے ایک صفحہ پر ایسی جگہ پڑی کہ جہاں ”فیہ فیہ“ لکھ کر لکھا ہوا تھا۔ سائل نے کہا کہ اس مقام پر ایک فیہ زاید ہے۔ بادشاہ نے قلم و دوات لے کر ایک منہ سے گرد حلقہ کھینچ دیا اور سائل کی حاجت ردائی کر کے اسے رخصت کیا۔ سائل کے جانے کے بعد بادشاہ نے قلم تراش سے اس کشیدہ حلقہ کو مٹا دیا ایک غلام کھڑا ہوا یہ تماشا دیکھ رہا تھا۔ غلام نے بادشاہ سے پوچھا کہ ایک مرتبہ حلقہ کھینچنے اور پھر اس کو دوبارہ مٹانے میں کیا حکمت تھی۔ بادشاہ نے کہا کہ یہ فرض سائل تھا اگر میں اس کے اعتراض کی تردید کرتا تو یہ شخص بلا اپنی حاجت براری کئے ہوئے نادم و پشیمان واپس جاتا اس لئے میں نے یہ سمجھ کر ایک مرتبہ حلقہ کھینچا اور دوبارہ اس کو مٹا دیا کہ دنیا میں غبار دل دور کرنے سے کاغذ کے نقوش کو مٹانا بہت آسان ہے۔ کہتے ہیں کہ ناصر الدین کے ایک مصاحب کا نام چڑھ تھا۔ بادشاہ اسے ہمیشہ اسی نام سے پکارا کرتا تھا۔ ایک روز بادشاہ نے اس مصاحب کو تاج الدین کہہ کر بلایا۔ اس مصاحب نے شاہی حکم کی تعمیل کی لیکن اس کے بعد مصاحب اپنے گھر چلا گیا اور تین دن تک بادشاہ کی خدمت میں حاضر نہ ہوا۔ بادشاہ نے مصاحب کو طلب کیا اور اس سے غیر حاضری کا سبب دریافت کیا۔ مصاحب نے کہا کہ بادشاہ مجھے ہمیشہ چڑھ کے نام سے پکارا کرتے تھے اس روز خلاف عادت میں تاج الدین کے نام سے بلایا گیا اس نام کے تغیر سے میں یہ سمجھا کہ بادشاہ کے مزاج میں میری طرف سے کوئی بدگمانی پیدا ہو گئی ہے اس لئے میں نے اپنی صورت بادشاہ کو نہیں دکھائی اور تین دن کرب و پریشانی میں بسر کئے۔ بادشاہ نے بہتسم کہا کہ میں تجھ سے بدگمان نہیں ہوں لیکن جب میں نے تجھے تاج الدین کہہ کر پکارا تھا اس وقت میں بادضونہ تھا۔ مجھے شرم آئی کہ مجھ کا مقدس نام بلا وضو اپنی زبان سے لوں۔ ۶۷۷ھ میں ناصر الدین بیمار ہوا اور گیارہ جمادی الاول ۶۷۸ھ میں اس نے رحلت کی۔ ناصر الدین نے کچھ اور پندرہ سال حکومت کی۔

ماتان کی طرف بڑھا۔ خان شہید نے تیمور خاں کی آمد کی خبر سن کر پاشت کے قریب
 ملتان سے کوچ کیا۔ اور اب لاہور کے کنارے جو نواح ملتان میں بہتا ہے عین دوپہر
 میں تیمور خاں سے معرکہ آرائی کرنے کا ارادہ کیا۔ تیمور خاں نے دریا کو عبور کر کے اپنے
 میمنہ میرہ قلب و جلع کی ترتیب دی۔ اور جنگ آزمائی میں مشغول ہوا۔ یعنی سپاہ کی جانچنا
 سے چند نامی نمل سردار مارے گئے۔ اور تیمور خاں کو شکست ہوئی ہندی امیروں نے
 ناعاقبت اندیشی سے فراریوں کا پچھا کیا۔ شاہزادہ سلطان محمد کا وقت آچکا تھا۔ اس
 نیک نہاد شاہزادے نے ناظر اور اکرنے کے لئے دریا کے کنارے جانا نہ بچھائی اور
 اپنے پانچ سو سپاہیوں کے ہمراہ نماز پڑھنے میں مشغول ہوا۔ اسی دوران میں دو ہزار نمل
 سپاہیوں کا ایک دستہ جو کمین گاہ میں چھپا ہوا تھا موقع پا کر نکلا اور خان شہید پر حملہ آور
 اور محمد سلطان بھی اپنے سپاہیوں کے ساتھ نملوں کے مقابلے میں آیا۔ اگرچہ شاہزادہ
 کے سپاہی اور سواری کے گھوڑے بالکل خستہ ہو رہے تھے لیکن خان شہید کو موت نے
 اندھا کر کے لڑائی پر مجبور کیا۔ شاہزادے نے کئی بار نملوں پر حملہ کیا۔ اور ہر حملہ میں ان کو
 قتل کیا قریب تھا کہ نمل بالکل شکست کھا کر فرار ہوں کہ ناگاہ ایک جاگداز تیر شاہزادے
 کے لگا۔ اور اسی صدمے سے شاہزادے نے رحلت کی نمل سپاہی تیز دستی سے شاہزادہ
 شہید کے سپاہیوں پر حملہ کرنے لگے اور گھوڑوں اور دیگر اسباب پر قبضہ کر لیا اور قبضہ لوگوں کو
 گرفتار کر کے دشمن کے غلبے کے خون سے انہیں اپنے ہمراہ لے گئے۔ این خسر و بھی انہیں
 لوگوں میں تھے جو خان شہید کی موت کے بعد نملوں کے ہاتھ میں گرفتار ہوئے۔ ان
 کی رہائی کا وہی قصد ہے جو خود حضرت خسرو نے اپنی لقمانیف خضر خانی اور دیو لدی
 وغیرہ میں تحریر کیا ہے۔ خان شہید کی وفات کی خبر سن کر غیاث الدین بلبن پر غم کا پہاڑ ٹوٹ
 پڑا۔ چند روز تو بلبن نے بیٹے کے سوگ میں ماتم کیا۔ لیکن اس کے بعد شاہزادے
 مرحوم کے بیٹے نخچر کو جو بالکل نوجوان تھا چتر و امارت بادشاہی عطا کر کے باپ کی جگہ
 ملتان کا صوبہ دار کیا۔ خسرو نے ملتان بچکریاب کے ہم نشینوں اور ہی خواہوں کی
 دلہی کی۔ نخچر کے احسان و انعام کے مرہم سے رعایا اور سپاہیوں کے زخم پھر
 مندمل ہو گئے۔ غیاث الدین بلبن بہار کا سن اب اسی سال کا تھا بیٹے کے غم
 میں برا حال ہوا۔ اور اگرچہ بادشاہ لوگوں سے تو یہی کہتا کہ میں راضی بہ قضا ہوں اور

خدا کی مرضی کے آگے مجھے خان شہید کی موت کا کچھ غم نہیں ہے لیکن خلوت میں اتوں کو بیٹے کو یاد کر کے زار زار روتا اور آہ و فریاد کرتا تھا جب بلبن نے دیکھا کہ شاہزادہ کا غم روز بروز اُسے کھائے جا رہے تو بادشاہ نے لکھنوتی سے بنو خاں کو طلب کیا لیکن بنو خاں راستے ہی میں تھا کہ بلبن کے ضعف نے بیماری کی صورت اختیار کی۔ اور چند ہی دنوں میں بادشاہ صاحب فرارش ہو گیا۔ بنو خاں باپ کی بیماری کا حال سن کر جلد سے جلد دہلی پہنچا۔ بنو خاں نے باپ کو رنجیدہ اور مضموم دیکھ کر بھائی کی تعزیت کی اور باپ کو بھید تسلی اور دلاسا دیا۔ بلبن نے بنو خاں سے کہا کہ مجھے تمہارے بھائی کے غم نے لب گور کر دیا ہے اور میں جانتا ہوں کہ غم قریب دنیا سے سفر کرنے والا ہوں۔ خان شہید کے مرنے کے بعد سوا تمہارے اور کوئی میروارث نہیں ہے۔ ایسی حالت میں تمہارا مجھ سے دور رہنا ہرگز مناسب نہیں ہے۔ تمہارا بیٹا کیتقا اور تمہارے بھائی کا لڑکا کیتخہ و دوڈول ابھی نوجوان اور نا تجربہ کار ہیں۔ اگر ان میں سے کسی کے ہاتھ حکومت کی باگ آگئی تو خدا جلے اپنے غلبہ جوائی اور نا تجربہ کاری سے کیا کیا نہ کر سکے۔ یہ یاد رہے کہ لکھنوتی کے فرمانروا کو بادشاہ کی اطاعت کرنی چاہئے۔ اور اگر تم بھی دہلی کے تخت پر بیٹھو تو تمہیں چاہئے کہ لکھنوتی کے فرمانروا کو اپنا مطیع اور با جگذا رکھو۔ ان حالات پر نظر کرتے ہوئے میری یہ رائے ہے کہ تمہیں مجھ سے دور نہ رہنا چاہئے۔ بنو خاں نے باپ کی نصیحت کو قبول کیا اور دہلی میں مقیم ہوا۔ تھوڑے ہی دنوں کے بعد بلبن کی طبیعت کچھ سبھلنے لگی۔ اور صحت کے آثار اُس کے چہرے سے ظاہر ہونے لگے بنو خاں کو باپ کی طرف سے اطمینان ہو گیا۔ اور شکار کے بہانے سے بلا اجازت بادشاہ کے جلد سے جلد لکھنوتی روانہ ہو گیا۔ بلبن کو بنو خاں کی اس منارت کا خان شہید کی دائمی جدائی سے زیادہ صدمہ ہوا۔ بنو خاں ابھی لکھنوتی پہنچا بھی نہ تھا کہ بلبن کے قدیم مرض نے پھر عود کیا۔ اور اسے یقین ہو گیا کہ اب اس کی جان بزرگی محال ہے۔ بلبن نے اسی وقت کیتخہ و کے پاس اپنے معتبر آدمی بھیجے اور اُسے بلایا۔ کیتخہ و کے پہنچنے کے بعد بلبن نے اُسے اپنا ولی عہد مقرر کیا۔ اور جب زندگی کے چند دن باقی رہ گئے تو بادشاہ نے وزیر الملک۔ وکیل السلطنت اور فخر الدین کو تو ال وغیرہ نامی امیروں کو اپنے پاس بلایا اور ان سے کہا کہ تم لوگ

جانتے ہو کہ شاہزادہ بفرخاں سے میں ہمیشہ آزر وہ اور ناخوش رہا۔ بخلاف اس کے شاہزادہ خان شہید سے ہمیشہ خوش اور راضی رہتا تھا۔ اس لئے کہ خان شہید میرے حکم کی تعمیل کرتا اور میرے فرمان سے سر مو تاجا ذ نہیں کرتا تھا۔ اور بفرخاں نے بھی میری بات نہیں سنی اور ہمیشہ میری خلاف ورزی کرتا رہا۔ اور اگر کبھی میرے کسی حکم کی تعمیل کی بھی تو محض بھجان کے خوف سے مجھے باپ اور واجب الطاعت سمجھ کر اس نے کبھی میرا کہنا نہیں مانا۔ باوجود ان تمام باتوں کے بھی میں نے بفرخاں کو لکھنوتی سے بلا کر اپنے زمانہ علالت میں یہاں رہنے کی تاکید کی اور اپنا دلی عہد مقرر کیا لیکن اس نے میرے اس آخری حکم کی تعمیل بھی نہ کی۔ ایسی حالت میں میں بفرخاں کو دلی عہد سے معزول کر کے کینچر کو اپنا جانشین قرار دیتا ہوں۔ میرے بعد تم لوگ کینچر کو میرا قائم مقام بنا کر کیتباد کو اس کے باپ کے پاس لکھنوتی روانہ کر دینا۔ کہ تو ال اور بزرگ دوسرے امیروں نے بادشاہ کے فرمان کے موافق عہدہ آراء کرنے کا اقرار کیا لیکن اس واقعہ کے تین دن بعد جب ۱۰۹۵ء کے آخر سال میں غیاث الدین بلبن نے اس دنیا سے رحلت کی تو ملک فخر الدین کو تو ال نے جو شاہزادہ خان شہید سے دل میں آزر وہ تھا دربار کے دوسرے امیروں سے کینچر کی معزولی اور کیتباد کی تخت نشینی کا مشورہ کیا اور کہا کہ کینچر تند مزاج ہے اگر اس کے ہاتھ میں سلطنت کی باگ چلی گئی تو ہم لوگ اطمینان سے زندگی کے دن بسر نہ کر سکیں گے۔ برخلاف اس کے کیتباد نیک نفس اور سلیم الطبع ہے اور اس نے بادشاہ کے آغوش میں تربیت پائی ہے بہتر ہے کہ ہم کیتباد ہی کو مرحوم بادشاہ کا جانشین بنائیں۔ ان غریبوں کو یہ معلوم نہ تھا کہ کیتباد کا وجود نہ رہا فتنوں کا باعث ہو گا۔ ان امیروں نے فخر الدین کو تو ال کی لئے سے اتفاق کیا۔ اور کینچر کو ملتان روانہ کر کے کیتباد کو دہلی کے تخت سلطنت پر بٹھا دیا غیاث الدین کے زمانہ کو اگر خیرالاعصار کہیں تو بجا نہ ہو گا۔ اس کے عہد میں حضرت شیخ فرید الدین گنج شکر۔ شیخ اشیر بخ بہا الدین ذکریا ملتانی اور ان کے صاحبزادے شیخ صدر الدین عارف شیخ بدر الدین غزنوی حلیف حضرت خواجہ قطب این بختیار کاکی اور سیدی مولانا جیسے مشائخ کامل اور درویشان صاحب حال اپنے فیض سے ہندوستان کو فیضیاب فرما رہے تھے۔ غیاث الدین نے بائیس سال حکمرانی کر کے

بعد دنیا سے رحلت کی پ

معز الدین کی قباد بن بغرا خاں بن غیاث الدین بلبن

غیاث الدین بلبن کے مرنے کے بعد امیروں اور ارکان دولت نے کی قباد بن بغرا خاں کو اٹھارہ برس کے سن میں سلطان معز الدین کا خطاب دے کر تخت سلطنت پر بٹھا دیا۔ کی قباد طبیعت کی موزونی تختہ نبی بشور فہمی اور دوسری عمدہ صفتوں کا مجموعہ تھا۔ ان ذاتی اوصاف کے علاوہ عدل نے اسے صورت بھی دلکش دی تھی۔ اور عالی نشی نے ذاتی خوبیوں اور حسن و جمال پر اور جان لگا دئے تھے۔ یہ نوعمر بادشاہ باپ کی طرف سے بلبن کا پوتا تھا اور ماں کی طرف سے کی قباد اور اس کے باپ بغرا خاں دونوں کا نسب سلطان شمس الدین اہمش سے ملتا تھا۔ اس لئے کہ خود کی قباد ناصر الدین محمود کا نواسہ تھا۔ اور بغرا خاں شمس الدین کی بیٹی کے بلبن سے پیدا ہوا تھا۔ پیدائش سے لے کر تخت نشینی کے وقت تک کی قباد نے بلبن کے زیر سایہ تربیت پائی۔ اور تمام وقت اس شاہزادے کا تحصیل علم ہی میں صرف ہوا۔ نیک طبیعت اور با اخلاق معلم اور پاکیزہ خصائل مودب ہر وقت اس کے ہر کام کے نگران رہتے تھے۔ اور کی قباد کو ایک لمحہ کے لئے بھی لہو و لعب میں وقت ضائع کرنے کا موقع نہیں ملتا تھا۔ جب تقدیر نے شہزادگی سے فرمانروائی کے مرتبہ تک پہنچایا تو نوعمر بادشاہ نگرانی کی تمام قیدوں سے آزاد ہو گیا۔ اور اس نے جی کھول کر نفس پرستی اور تماش بینی میں اپنا وقت صرف کرنا شروع کیا۔ اور ایسا خود رفتہ ہوا کہ دن اور رات سوا نفس پرستی کے اور کسی کام کا نہ رہا۔ گویوں اور مسخروں کا بازار گرم ہوا۔ رندوں اور عیش پرستوں کی بن آئی۔ اور ہر گلی و کوچہ میں گانے بجانے اور ناچ و رنگ کا چرچہ ہو گیا۔ چونکہ بادشاہ نے یہ طریقہ اختیار کیا اس لئے مصداق ”الناس علیٰ حدین“ ملے۔ ہر امیر اور دولتمند بھی انہیں چہ چوں کا گردیدہ ہو گیا۔ شہر کے بوڑھے بچے جوان وادھیر سب ایک ہی رنگ میں رنگ گئے۔ اور دار الخلافہ کے

ہر گوشے سے غول خوانی کی سرسبلی اور مزامیر کی مست آوازیں بلند ہوئیں۔ شرعی قوانین کے دفتر نے ناب میں غرق کئے گئے۔ اور محاسب اور قاضی تک بادشاہ اور ارکان دولت کی تقلید کرنے لگے۔ شاہی دربار ہندوستان کے کثیر التعداد گویوں اور مخدوں سے بھر گیا۔ معز الدین کی قیادت نے جہاں کے کنارے کیلو کہری میں ایک عظیم الشان محل اور پر فضا باغ تیار کرایا۔ اور اسی کو اپنا دارالخلافہ بنا کر وہیں قیام اختیار کیا۔ بادشاہی مجلس خوبرو اور حسین گانے والیوں اور بذلہ سنج لوگوں کا مادی دلیجان گئی۔ قیقاہ کا یہ عالم تھا کہ ایک لمحہ بھی اُسے بغیر شراب و ساقی کے چین نہ آتا تھا۔ اور دن و رات سو بخش و انجام کے اُسے دہرا کام نہ تھا۔ ملک نیر الدین کو تو اُل کا محقق اور داماد ملکہ نظام الدین کی قیقاہ کا دست راست بنا۔ اور وکیل در بن کر سلطنت کے تمام کام انجام دینے لگا۔ ملک توام الدین علاقہ جو اپنے وقت کا فاضل بے نظیر تھا نائب وکیل مقرر کیا گیا۔ تمام امیروں اور ارکان دولت نے بھی بادشاہی قصر کے گرد اپنے محل تعمیر کرائے اور ہر شخص دن عید اور رات شرب و رات منانے لگا۔ شراب کی ایسی مانگ ہوئی کہ اس کی قیمت دس گنی ہو گئی۔ اور گویوں کی وہ قدر ہوئی کہ مشکل سے دستیاب ہونے لگے۔ غرض کہ مسجدیں اور خانقاہیں ویران ہوئیں اور خمار خانہ کی آبادی میں دن و رات چوگنی ترقی ہونے لگی۔ قیقاہ کی یہ بے خبری اور نفس پرستی دیکھ کر ملک نظام الدین کے سر میں سلطنت کا سودا سما یا اور اس نے سوچا کہ دہلی کا حکمران عیش و عشرت کا متوالا ہے اسے خاک نشین بنانا آسان ہے۔ بغرا خاں لکھنؤ کی حکومت پر قناعت کئے ہوئے جنگالہ میں خاموش بیٹھا ہے۔ صرف ایک کیخسرو کا دم ایسا ہے جو اس کے آرزوں میں حارج ہو سکتا ہے یہ سوچ کر ملک نظام الدین نے سب سے پہلے کیخسرو کی تباہی اور باری پر کمر ہمت باندھ ہی اس بے وفا امیر نے دوسرے نامی امیروں اور شاہی ارکان دولت سے راہ و رسم بڑھائی۔ و باری امیر جانتے تھے کہ نظام الدین بادشاہ کی ناک کا بال ہو رہا ہے۔ سارے امیر اور ارکان دولت خوف زدہ ہو کر اس کی ہاں میں ہاں ملائے لگے۔ نظام الدین نے غلطی سے ان امیروں کو اپنا سچا اطاعت گزار اور مخلص رفیق سمجھا اور کیخسرو کی تباہی اور بربادی کی عملی کارروائیاں شروع کیں۔ حاجی محمد قند باری نے اپنی تاریخ میں اور عصامی شاعر نے اپنی مظلوم فتوح السلاطین میں لکھا ہے کہ کیخسرو

ملتان میں اپنے پیچھے بھائی کی تخت نشینی اور ملک نظام الدین کے غلبہ اور اس کے ارادوں کی خبر سن کر تیمور خاں حاکم غزنی سے دوستی کی راہ درسم بڑھائی اور خود غزنی پہنچ کر قیباد اور ملک نظام الدین کے مقابلے میں تیمور خاں سے فوجی امداد کا طالب ہوا۔ کچھ دن کا خیال غلط نکلا اور اس کی امید کے موافق تیمور خاں نے اس کی خاطر داری نہ کی۔ کچھ دیر تیمور خاں سے رنجیدہ ہو کر غزنی سے ملتان لوٹا اور معز الدین کی قیادت کے پاس یہ پیغام بھیجا کہ مجھے تمہاری اطاعت اور تابعداری کرنی ضرور ہے اور مجھے اس بات کا پورا یقین ہے کہ تمہیں بھی میرے ساتھ برادرانہ محبت اور الفت ہے لیکن دربار کے بعض اہل غرض فتنہ فساد کی آگ روشن کرنا چاہتے ہیں۔ یہ اہل غرض امیر سرب طرف سے ہر وقت تمہارے کان بھرتے رہتے ہیں لیکن اگر تم مجھے اپنا بھائی سمجھ کر میرے باپ کی جگہ مجھے عنایت کرو اور مجھے اپنا ہی خواہ سمجھو تو برادرانہ شفقت اور محبت سے بے نہ ہو گا۔ قیباد نے اس پیغام کے جواب میں کچھ دیر سے کہلا بھیجا کہ تجھ سے زیادہ دنیا میں تجھ کوئی عزیز نہیں ہے۔ جو کچھ گزرا اُسے اپنے دل سے نکال ڈال اور بلا کسی خوف کے میرے پاس آتا کہ بدگوئیوں کی زبان بند ہو۔ وہیں تجھے بڑی تعلیم و تبحر کے ساتھ ملتان کا حاکم مقرر کروں۔ کچھ دیر یہ جواب سن کر دلی روانہ ہوا۔ ملک نظام الدین نے پہلے سے خاندان بلعینی کی تباہی کا ارادہ کر لیا تھا کچھ دن کی روانگی کی خبر سنتے ہی اس نے نکر کا جاں بچھایا اور قیباد سے کہا کہ شاہزادہ کچھ دیر تیرا شریک سلطنت اور بادشاہ کے بڑے بیٹے کا ولی عہد ہے۔ مجھے معلوم ہے کہ فلاں فلاں امیر اس سے پوشیدہ خط و کتابت رکھتے ہیں اور چاہتے ہیں کہ تجھے تخت سلطنت سے اتار کر تیری جگہ کچھ کو تاج و تخت کا مالک بنائیں۔ معز الدین قیباد نے نشہ کی غفلت میں ملک نظام کے کہنے پر یقین کیا اور کچھ دن کے قتل کا فرمان لکھ کر ملک نظام الدین کے حوالہ کر دیا۔ ملک نظام الدین نے بادشاہی فرمان پاتے ہی فوراً اپنے چند رازداروں کو کچھ دیر کا سہلانے کے لئے روانہ کیا۔ ان فرستادہوں نے قصبہ رہنگ میں کچھ دیر اور اس کے ہی خواہوں کو گرفتار کر کے سمجھوں کو تلوار کے گھاٹ اتارا۔ ملک نظام الدین نے فوجیہ خطیر نامی بادشاہ کے مشیر اور وزیر پر بھی اسی سازش کی تہمت لگائی اور اس کو گدھے پر سوار کر کے ذلت اور رسوائی

کے ساتھ شہر بدر کیا۔ خواجہ خطیب کے علاوہ بلہنی خدمت گاروں اور ملازموں کا ایک کثیر گروہ بھی اس سازش کی پاداش میں تلوار کے گھاٹ اتارا گیا اور ان مقتولوں کے جسم دریاے جمنہ میں غرق کر دئے گئے۔ اس واقعہ سے ملک نظام کی ہیبت تمام امیروں کے دل پر چھا گئی۔ اور پہلے سے کہیں زیادہ اس کا آستانہ مرجع خلافت ہو گیا۔ اس زمانے میں یہ خبر ملی کہ مغلوں کا لشکر نواح لاہور میں پہنچ گیا ہے۔ ملک بابر ملک برلاس اور خان جہاں مغلوں کے مقابلے کے لئے روانہ کئے گئے اور لاہور کے قریب فریقین میں معرکہ آرائی ہوئی۔ اس لڑائی میں بہت سے مغل سردار مارے گئے۔ اور بقیہ گرفتار کر کے پایہ زنجیر دہلی لائے گئے پڑے۔

ملک نظام نے اب دوسرا حال کر کا بچھایا۔ اور خلوت میں کی قباد سے کہا کہ مغل امیر جو سلطان غیاث الدین کے عہد سے سلطنت دہلی کے لازم ہیں یہ سب کے ہم قوم اور ہم جنس ہیں۔ اگر کسی روز یہ ہم سے منحرف ہو کر بغاوت کریں گے تو ان کا علاج مشکل ہو جائے گا۔ غرض کہ اس حکمرا امیر الامرا نے اس قسم کے توہم آمیز کلمات کہہ کر اس کو مغلوں سے بالکل برگشتہ کر دیا۔ اور پایہ خلافت کے مغل امیروں کے قتل کا فرمان لے کر ایک ہی دن میں سبھوں کو قتل کر کے ان کے خاندان برباد کر دئے دہلی کے وہ امیر جو مغل امر سے قرابت اور عزیزی داری رکھتے تھے وہ قید کر کے دور دراز قلعوں میں نظر بند کر دئے گئے۔ اور قدیم امیروں کی تباہی میں ملک نظام نے کچھ پرواہ نہ کی۔ اب ملک نظام نے غیاث الدین بلہن کے دوسرے نامی امیروں پر نگاہ ڈالی۔ اور ملک نظام بیگ امیر ملتان اور ملک ترکی حاکم لاہور کی تباہی کا زبردست مال بچھایا۔ ملک نظام اپنے اس مقصد میں بھی کامیاب ہو گیا۔ اور سلطنت بالکل اس کے حریفوں سے خالی ہو گئی۔ ان امیروں کی تباہی کے بعد کی قباد اسیا ملک نظام کے بس میں آ گیا کہ اگر کبھی کوئی خیر خواہ ملک نظام کے خلاف کچھ منہ سے نہ لگتا تھا تو بادشاہ اس کی اطلاع فوراً ملک نظام کو کر دیتا تھا۔ بلکہ اس شخص کو گرفتار کر کے ملک نظام ہی کے سپرد کر دیتا تھا۔ ملک نظام کی بی بی نے جو ملک الامرا ملک فخر الدین کو تو آل کی بیٹی تھی شاہی محل میں اپنا رسوخ بڑھایا اور بادشاہ کی منہ بولی ماں بن کر سارے شاہی محلات پر حکومت کرنے لگی۔ سلطنت کے باقی ماندہ امیر

خون کے مارے ملک نظام کی آستانہ بوسی کرتے تھے۔ اور جس طرح اُن سے ممکن ہوتا تھا اپنے کو اس مکار امیر کی شہر سے بچاتے تھے۔ غرض کہ بادشاہ کی بارگاہ پر ایسی اور بے رونقی چھا گئی اور شاہی دربار کی تمام غفلت و شان ملک نظام کے آستانہ پر نظر آئے لگی۔ ملک الامرا ملک فخر الدین کو تو ان کو بھی جس کا سن اب نو سال کا ہو چکا تھا اپنے مکار داماد کے ارادوں کی اطلاع ہوئی۔ اس بوڑھے امیر نے اپنے بداندیش اور خردورس بیٹے کو بلا کر اسے ہر طرح سمجھایا اور پُر زور دلیلوں سے سلطنت کو خیال خام اس کے دماغ سے نکالنا چاہا لیکن اس نصیحت کا بھی کچھ فائدہ نہ ہوا اور ملک نظام نے اپنے بوڑھے چچا کو یہ جواب دیا کہ جو کچھ آپ فرماتے ہیں بالکل صحیح ہے اور آپ کے کہنے کے خلاف عمل کرنا سرسرا دانی اور خطا ہے۔ لیکن اب تک جو کچھ میں کر چکا ہوں اس سے تمام بندگان خدا میرے خون کے پیاسے ہو گئے ہیں اور سمجھوں کہ معلوم ہو گیا ہے کہ میرا مقصد کیا ہے۔ اگر اب میں اپنے ارادے سے باز آ جاؤں تو میرے دشمن جسے زندہ نہ چھوڑیں گے۔ ملک فخر الدین نے یہ جواب سن کر ملک نظام کو بہت لعنت و ملامت کی۔ اور اسے اپنے سامنے سے دور کر دیا۔

درباری امیروں نے جب ملک فخر الدین کی حالت سنی تو سمجھوں نے اس بوڑھے امیر کی وفاداری اور عاقبت اندیشی کی جید تعریف کی۔ اور ملک فخر الدین کی طرف سے بالکل مطمئن ہو گئے۔

اسی زمانے میں بغوا خاں کو نو عمر بیٹے کی غفلت اور ملک نظام کے تسلط کی اطلاع ہوئی۔ بغوا خاں نے بہت نصیحت آمیز تحریر کی قیاد کو بھیجی اور اشاروں میں ملک نظام کی مکاری اور اس کے ارادوں سے بھی اطلاع دی۔ لیکن قیاد پر باپ کی تحریر کا بھی کچھ اثر نہ ہوا۔ جب بغوا خاں نے دیکھا کہ قیاد کسی طرح بھی غفلت سے نہیں جاگتا تو مجبوراً اس نے دو سال کے انتظار کے بعد دہلی پر لشکر کشی کی۔ قیاد نے جب باپ کے ارادے سے اطلاع پائی اور سنا کہ بغوا خاں کا لشکر بہار تک پہنچ گیا ہے تو خود بھی اپنی فوج لے کر باپ سے لڑنے کے لئے بہار کی طرف بڑھا۔ اور عین لڑائی کے زمانے میں دریائے کھنکر کے کنارے خمیر زن ہوا۔ ناصر الدین نے یہ

سن کر کہ کیتباد دریا لے کہکمر کے کنارے خیمہ زن ہے بہار سے کوچ کیا۔ اور آب سرد کے کنارے اس نے بھی اپنے ڈیرے ڈالے۔ جب دونوں لشکر ایک دوسرے کے قریب پہنچ گئے تو بغرا خاں نے دہلی کی حکومت سے کناہ کشی کا ارادہ کر کے صلح کے خطوط کیتباد کے پاس بھیجے۔ اور بیٹے سے ملاقات کرنی چاہی۔ کیتباد کی باگ ملک نظام کے ہاتھ میں تھی اور اس بے وفامیر کے خیالی منصوبوں کا پورا ہونا ان دونوں باپ بیٹوں کی تباہی پر موقوف تھا۔ ملک نظام نے کیتباد کو صلح سے روکا۔ اور یہ ناعاقبت اندیش فرمانروا باپ سے لڑنے پر آمادہ ہو گیا۔ تین روز متواتر باپ بیٹوں میں خط و کتابت ہوتی رہی لیکن جب بغرا خاں نے دیکھا کہ حریفانہ رسل و رسائل کا کچھ نتیجہ نہیں نکلتا تو اس نے پدرانہ تحریر سے کام لیا۔ اور ایک خط شفقت آمیز کیتباد کے نام اس مضمون کا لکھا کہ اسے فرزند اب میں تیری جدائی سے بہت بے قرار اور تیری دیدار کے اشتیاق میں بہت بیتاب ہوں۔ اگر تو کوئی ایسی تدبیر کرے کہ ایک لمحے کے لئے میں تجھے دیکھ کر آنکھوں میں ٹھنڈک اور دل میں سرور پیدا کر سکوں تو مجھے امید ہے کہ میری تمنا برآئیگی اور تیرے عیش و عشرت میں کچھ خلل نہ واقع ہوگا۔ کیتباد پر باپ کی اس تحریر کا بخیر اثر ہوا۔ کیتباد نے لڑائی کا خیال بالکل دل سے نکال ڈالا۔ اور صلح کا معہم ارادہ کر لیا۔ اور چاہا کہ تہنبا باپ کی ملاقات کو جملے۔ لیکن ملک نظام نے اسے منع کیا۔ بالآخر ملک نظام کی رائے سے یہ طے پایا کہ کیتباد اپنے تمام لوازم شاہی کے ساتھ اب کہکمر سے کوچ کر کے آب سرد کے کنارے تخت شاہی پر جلوس کرے اور بغرا خاں شہنشاہ دہلی کے حفظ مراتب کا خیال کر کے آب سرد کے اُس پار سے سفر کر کے کیتباد سے ملنے کے لئے اُسے شاہی بچوں نے دونوں باپ بیٹوں کی ملاقات کے لئے نیک ساعت مقرر کی۔ اور بغرا خاں اسی ساعت کشتی میں سوار ہو کر دریا کے اس پار آیا۔ دریا کو پار کر کے بغرا خاں شاہی بارگاہ کی طرف چلا۔ اور خلوت خانے میں پہنچ کر تین جگہ زمین پر بس ہو کر فرمانروائے دہلی کی ملازمت کے لئے آگے بڑھا۔ بغرا خاں تخت شاہی کے قریب پہنچا ہی تھا کہ کیتباد نے تخت سے اتر کر باپ کے قدموں پر سر رکھ دیا۔ دونوں باپ بیٹے ایک دوسرے سے بغلکے ہو کر زار زار رونے اور فرط محبت سے ایک دوسرے کو دیکھنے لگے۔ اس محبت انگیز منظر کا اثر حاضرین زربار پر بھی پڑا اور اکثر قریب القلوب

درباریوں کی آنکھوں سے آنسو جاری ہو گئے۔ جب دونوں باپ بیٹے ایک دوسرے سے مل چکے تو بغراخان نے کیتباد کا ہاتھ پکڑ کر اسے تخت پر بٹھا دیا۔ اور خود ادب کے ساتھ تخت کے سامنے کھڑا ہوا۔ کیتباد نے باپ کا یہ لوک دیکھ کر تخت فوراً چھوڑ دیا۔ اور بغراخان کو تخت سلطنت پر بٹھا کر خود اس کے سامنے ادب سے بیٹھ گیا۔ کیتباد اور بغراخان دونوں باپ بیٹوں پر روپے اور اشرفیوں کا بھیاں ڈالنے لگا۔ شاعروں نے مدح میں قصیدے لکھے اور چوہداروں اور نقیبوں نے مبارک سلامت کے غل سے تمام بارگاہ شاہی کو سر اٹھایا۔ مگر حکم جو کچھ لوازیمِ حشمت اور شاہی مجلس کے شایان شان تھا سب بڑے ترکہ و اعتساف سے عمل میں آیا۔ دونوں باپ بیٹے ایک دوسرے کی گفتگو اور محبت آمیز کلام سے بھی خوش ہوئے۔ تھوڑی دیر کے بعد ناصر الدین بغراخان رخصت ہوا۔ اور دریا کو پار کر کے اپنی بارگاہ میں پہنچا۔ ملاقات کے بعد تحفہ تحائف پیش کرنے کی باری آئی۔ اور دونوں پدر و پسر نے بیش قیمت چیزیں امدانید کھائے اور بارہا شربت لکھ دوسرے کی خدمت میں روانہ کئے۔ دونوں لشکروں کو حکم ہوا کہ بیگانگی کا قدم در میان سے اٹھادیں اور عزیزوں اور دوستوں کی طرح آپس میں ملاقات کریں۔ اور راہ و رسم دوستی کی ٹرہ لیں۔ چند روز برابر ناصر الدین کیتباد سے اسی طرح ملے آتا تھا اور کیتباد باپ کی خاطر مدارات اچھی طرح کرتا تھا۔ اس زمانے میں دونوں فرمانرواؤں کو بجز ایک دوسرے کی ملاقات کرنے اور عیش و عشرت میں دن رات بسر کرنے کے دوسرا کام نہ تھا۔ چنانچہ امیر خرمز نے اپنی ثمنوی قرآن سعید میں اس ملاقات کا حال مفصل بیان کیا ہے۔

جب ہدائی کی گھڑی قریب آئی تو بغراخان نے کیتباد سے کہا کہ جمشید کا قول ہے کہ جس بادشاہ کے خزانے میں اتنا روپیہ نہ ہو کہ دشمن کے غلبے کے وقت وہ اس روپیے سے مدد لے سکے یا یہ کہ قحط کے زمانے میں شاہی خزانے سے رعایا کی دستگیری کر سکے اس بادشاہ کو فرمانروائے جہاں کہنا ہرگز زیبا نہیں ہے۔ بغراخان نے کیتباد سے کہا کہ میں چاہتا ہوں کہ چند اور نصیحتیں بھی تجھے کروں۔ چاہئے کہ تو ٹھنڈے دل سے میری نصیحتوں کو سنے امدان پر کار بند ہو۔ کیتباد نے کہا کہ بادشاہ میرے سر پرست اور ہی خواہ ہیں اور مجھے خواب غفلت سے بیدار کرنا چاہتے ہیں جو کچھ میرے لئے بہتر ہو بلا کسی خیال کے مجھے اس سے آگاہ کریں۔ تاکہ میں ان نصیحتوں کو اپنا دستور عمل

ناروں۔ اور ان کے خلاف ہرگز کاربند نہ ہوں۔ بغراخان کی محبت پر ہی جوش میں آئی۔ اور اس نے کہا کہ میں جو اس قدر دور واز سے مسافت کی تکلیف برداشت کر کے آیا ہوں اس کا صرف مقصود یہی تھا کہ تجھے نصیحت کر کے اپنا حق ادا کروں۔ اور جوانی کی اعافت، اندیشی سے تجھے خبردار کر کے غفلت کی نیند سے جگاؤں۔ یہ کہہ کر نامہ الدین نے شاہی بارگاہ میں خلوت کرائی اور کہا کہ ملک نظام الدین اور ملک قوام الدین کو بھی اس مجلس میں شریک کرنا کہ جو کچھ مجھے کہنا ہے ان دونوں کے سامنے کہوں۔ ملک نظام الدین اور ملک قوام الدین فوراً مجلس میں حاضر ہوئے اور بغراخان نے کیقباد سے کہا کہ اے فرزند یہ شکر کر کہ خدا نے تجھے میرے باپ کا جانشین بنایا میں بہت خوش ہوا اور یہ سمجھا کہ دہلی کی حکومت میرے ہی قبضے میں آئی۔ لیکن جب تیری بے خبری کی داستانیں میرے کانوں تک پہنچیں تو مجھے یہ حسرت ہوئی کہ باوجود اس غفلت اور عیش پرستی کے تو دو سال تک زندہ کیونکر رہا۔ میں تو عرصے سے تجھے اور اپنے وہلوں کو مردہ جانتا ہوں۔ اور زائد گزرا کہیں دونوں کی تعزیت خود اپنے نفس سے کر چکا۔ تیری اس حالت سے میں دہلی اور کھنٹی دونوں حکومتوں کو زوال پذیر سمجھ رہا ہوں۔ اور خصوصاً اس دن سے تو مجھے اس سلطنت کے زوال کا کامل یقین ہو گیا۔ جب ست کہ تو نے میرے باپ کے وفادار اور پردہ نعمت امیروں کا ناحق خون کیا۔ اس ظالمانہ خونریزی سے یہ مدیم المثال امیر خود بھی جان سے گئے اور اپنی بے گناہ موت سے دوسرے ارکان دولت کو تجھ سے برگشتہ اور غم زد و جفا گئی اب مجھے کسی طرح کی امید سلطنت کی سرسبزی اور پائیدگی کی باقی نہیں رہی۔ جو کچھ میں سمجھتا اور سنتا ہوں اس سے تیرے کان اور تیری آنکھیں بالکل بے خبر ہیں۔ ذرا غور کر کہ میرے جیسے بھائی نے جو میرے باپ کا ولی عہد تھا ایک بٹایا دار چھوڑ کر باپ کے سامنے ہی وفات پائی۔ اس کا بٹیا کچھ نہ جو ہر طرح ستحق سلطنت اور تیرا قوت بازو تھا۔ خود غرض امیروں اور دہانتوں کی غمازی سے تیرے ظلم کا شکار ہوا۔ ان فساد اور بداندیشیوں کا مقصود یہ ہے کہ کچھ روپہ ہاتھ صاف کر کے تجھے بھی ختم کر دیں۔ اور خاندان بلہینی کا چراغ بجھا کر یہ بڑا ہل خود سلطنت پر قابض ہوں۔ اگر تجھے اپنی جوانی پر رحم نہیں آتا تو اپنی اولاد اور اپنے متعلقین پر رحم کر اور خواب غفلت سے بیدار ہو کہ اپنی حفاظت آپ کرا اور میری ان چار نصیحتوں پر ہمیشہ کاربند رہو۔

(۱) یہ کہ اپنی جان پر رحم کر کے اپنا علاج کر۔ آئینہ میں اپنی صورت دیکھ وہ چہرہ جو گلاب کے پھول کی طرح تازہ اور ساداب تھا۔ جوانی کی غلط کاریوں سے نکڑی جیسا خشک اور زرد ہو رہا ہے۔ تماش بینی کی کثرت نے تجھے ضعیف اور کمزور بنا رکھا ہے اسے بالکل ترک کر۔ اس لئے کہ جب جان ہی نہ رہے گی تو دنیاوی لذتوں کا مزہ کون اٹھا لگا (۲) یہ کہ اب اپنے امیروں اور حاکموں کی خوشنری سے پرہیز کرتا کہ تیرے بھی خواہوں کا اعتبار تجھ سے زایل نہ ہو۔ اور ان حاضر امیروں یعنی ملک نظام در ملک قوام الدین کو جو تجربہ کار اور مال اندیش ہیں اپنے سے آزرہ نہ کر۔ اپنے بچہ کارامیروں پیش دو امیروں کا اور انتخاب کر کے ان کا شریک کار بنا دے اور ان چاروں امیروں کے ایوان سلطنت کے چار ستون سمجھ کر ایک کو وزارت دوسرے کو رسالت تیسرے کو دیوانی اور چوتھے کو انشا کا عہدہ سپرد کر کے ان کی حوصلہ افزائی کر اور ہر کام میں ان سے مشورہ لے لیکن یہ کہ ان کے مرتبے ان کے کاموں کے اعتبار سے ضرور ایک دوسرے سے کم و بیش ہوں گے۔ اس لئے ان میں سے کسی کو بھی دوسروں پر اتنی برتری نہ دینا کہ کئی سرکشی اور بغاوت کا موقع ملے۔

(۳) یہ کہ جس راز کو تو ناش کرنا ضروری سمجھے اس سے ان چاروں کو مطلع نہ کر اور ان میں سے کسی ایک کو ایسا اپنا محرم نہ بنانا کہ دوسروں کو تجھ پر بھروسہ نہ رہے اور تجھ سے آزرہ ہوں۔

(۴) یہ کہ نماز روزے کی پابندی کرتا کہ ان فرائض کے ترک سے تو دنیا اور آخرت میں محروم و ناکام نہ رہے۔ میں نے سنا ہے کہ بعض علمائے حیلہ گری کی ہے اور تجھے اس شرط پر رمضان کے روزوں کے افطار کرنے کا حکم دے دیا ہے کہ اگر روزہ رکھنے کے عوض ایک بردہ آزاد کر دیا جائے یا روزانہ ساٹھ مسکینوں کو کھانا کھلایا جائے تو روزہ کا کفارہ ہو جائے گا۔ اور تو نے اس فتوے پر عمل کیا ہے لیکن اے فرزند ایسے علمائے قول و فعل سے ہمیشہ دور رہو۔ دین کا سلسلہ ان علمائے زہد پر چھ جنہوں نے لالچ اور طمع میں گرفتار ہو کر دنیا پرستی کو اپنا شعار بنا لیا ہے۔ بلکہ مذہبی برکات ان برگزیدہ عالموں سے حاصل کر جنہوں نے دنیا سے بالکل منہ موڑ لیا ہے اور جن کی نظر میں دنیا کی تمام دولت ایک ذرہ کے برابر بھی وقعت نہیں رکھتی۔ بزرگ خاں نے بیٹے کو یہ نصیحت کر کے نازدار دونا

شروع کیا اور فرط محبت میں کعبہ کو اپنی آغوش میں لے کر آہستہ آہستہ کے کان میں کہا کہ جس قدر جلد ممکن ہو ملک نظام کا کام تمام کر دے۔ ورنہ اگر اسے موقع ملے گا تو ایک لمحہ بھی تیری جان لینے میں دریغ نہ کرے گا۔ بغرا خاں بیٹے کو یہ نصیحتیں کر کے رخصت ہوا اور اپنے گھر واپس آیا۔ اس بچہ کا رہا پ کو بیٹے کے مال اور انجام پر بھیجہ ایسا صدمہ رہا کہ اس روز اس نے کہا ناٹک نہ کھلایا۔ اور اپنے درباریوں سے کہا کہ آج بیٹے اور دہلی دونوں سے ہمیشہ کے لئے رخصت ہو کر آیا ہوں۔ بغرا خاں نے بیٹے سے ہاتھ دہکوا اپنی سلامتی اسی میں دیکھی کہ ہمیشہ بادشاہ دہلی کا مطیع اور فرمانبردار بنا رہے۔ چنانچہ اس نے ایسا ہی کیا۔ اور یمنی سلطنت کے تباہ ہونے کے بعد بھی بغرا خاں جلال الدین علی اور علاء الدین اور قطب الدین کا اطاعت گزار رہا۔ اور چتر قطبہ کا خیال دل سے دور کر کے مثل دوسرے امیروں کے سلطنت دہلی کا مطیع اور فرمانبردار بنا رہا۔ مومن لکھتے ہیں کہ جب سلطان تغلق دہلی سے بنگالہ گیا تو بغرا خاں نے بڑی دھوم سے بادشاہ کا استقبال کیا اور اس کی خدمت میں بیش قیمت تحفے پیش کئے تغلق شاہ نے بھی اُسے لکھنوتی اور بنگالہ کا حاکم مقرر کر کے بغرا خاں کو چتر و دربارش عنایت کیا۔ اور اُس کی تعظیم و تکریم بجالایا۔

سلطان معز الدین کعبہ دباپ سے رخصت ہو کر ادوہ سے دہلی واپس آیا تھوڑے دنوں تو اس نے نو عمر بادشاہ نے باپ کی نصیحتوں پر عمل کیا۔ اور کثرتِ تلاش مہنی اور عیش و عشرت سے کنارہ کش رہا۔ لیکن چونکہ کعبہ کی حسن پرستی اور اس کی مجلس گری گرام گرمی کا شہرہ تمام دنیا میں ہو چکا تھا اس لئے حسینوں اور دربارِ مَشُوقوں کے قافلے کے قافلے دہلی کے ہر گوشے سے شاہی بارگاہ میں ہر وقت چلے آتے تھے۔ یہ دلربا اور نغمہ سنج مشوق ظاہری بناؤ سنگار سے اپنے حسن کی دلکشی کو اور دو بالا کر کے ہر وقت حسن پرست بادشاہوں کی بارگاہ میں آتے اور انتظارِ ملاقات میں آستانہ بادشاہی پر پڑے رہتے تھے۔ چونکہ بادشاہ خود حسن کا متوال تھا غلبہ شوق سے بے اختیار ہو کر اتفاقاً اور مہربانی کی امید افزا نگاہوں سے ان ریشہ خیموں کی حوصلہ افزائی کرتا تھا۔ اتفاق سے ایک دن ایک مشوق سنگار جو اپنے حسن میں یکتائے زمانہ تھی ساز و طرب کے ساتھ قبلے زرنگار پہنچے اور ٹپکے زرین کمر میں بانہ ہے ہمے ایک عراقی گھوڑے پر سوار ہو کر

کوچ کے وقت بادشاہ کے سامنے آئی۔ اور شاہی پتہ دو درباروں کے قریب پہنچ کر اس
آفت روزگار نے اداسے مشفقانہ کے ساتھ یکسر سنی آواز میں یہ شعر پڑھا
گر تو دم چرچسٹم با خواہی نہاد دیدہ درہ می نہ سم تاسی روی
یہ شعر پڑھ کر اس پری جمال نے بادشاہ سے اس غزل کا مطلع پڑھنے کی اداس کے ساتھ
اجازت مانگی۔ اور شاہی اجازت پاتے ہی اس شوخ چشم نے کہا کہ سے
سرو شینا بہ کھک را می روی نیک بدختر سدی کہ تنہا می روی
بادشاہ اس آفت روزگار کے حسن و جمال اور اس کے مستحقانہ ناز و انداز سے ایسا دانتہ
اور مہو ہوا کہ عیش کا پھیر لگنے میں ڈال کر پھر عینم پستی پر مائل ہوا۔ کیونکہ اس نے باپ کی
نصیحتوں کو خیر باد کیا۔ اور راستہ میں قیام کے اس کو بہ شکن کو یہ شعر پڑھ کر سنایا
خاکیں لولیان شہن شایرین کار و شہر آشوب چنان بردند صبر از دل چو ترکان خوان نیاور
یہ شعر پڑھ کر بادشاہ بے اختیار گھوٹے سے اتر آیا اور اسی جگہ شاہی خیمہ استاد کر کے اس
ریشک خوابوں کی غزل سرائی اور قاصی کا تماشا دیکھنے میں مشغول ہو گیا۔ اداسے اختیار
کی زبان سے یہ شعر نکلا

شب زمی تو بہ کتم از ہم ناز شاہداں باعداں روئے ساقی بازو رکاز آورد
اس تو بہ شکن نے بادشاہ کی زبان سے یہ شعر سن کر اسی ردیف و قافیہ میں دوسرا شعر پڑھا
غمرہ زاہد فریمہ عابد صمدارا سمئے پیشانی گرفتہ پیش غمار آورد
بادشاہ اس نازنین کی طبیعت کی تیزی اور حاضر جوابی اور شیریں کلامی سے حیران ہو گیا اور
اسے مجلس کا ساقی مقرر کیا اس آفت روزگار نے شراب کا پیالہ بھر کر بادشاہ کی تواضع کی
بادشاہ نے فرط محبت میں پیالہ اس کے ہاتھ سے لے کر بادہ نوشی شروع کر دی۔ امیدوں
اور ارکان دولت سے بھی بادشاہی خیمے کے قریب اپنی محفلیں آراستہ کیں اور لہو و لعب
میں تمام دن اور رات بسر کیا۔ دوسرے دن بادشاہ نے اس مقام سے کوچ کیا۔ اور ہنزل
بدون عید رات شب برات مناتا ہوا دہلی پہنچا۔ اور قصر کیلکھری میں اس نے قیام اختیار
کیا۔ اہل شہر بادشاہ کے آنے سے بیحد خوش ہوئے۔ تمام شہر میں آئینہ بندی کی گئی اور
گلی و کوچے میں عیش و عشرت کی مجلسیں منعقد کی گئیں۔ بادشاہ کی ناعاقبت اندیشی اور
جوانی کی غلط کاریوں کا پھر وہی عالم ہوا اور دن رات بارہ خواری اور حسن پرستی میں بسر کرنے

لگا۔ رعایا نے بھی ہینیا کی کو اپنا شہ دار بنایا۔ اور شہر کے ہر کوچے میں علائقہ شراب خواری ہونے لگی۔ بادشاہ اور رعایا دونوں کے دل سے عاقبت اندیشی نصحت ہوئی۔ اور آنکھوں پر غفلت کے پردے پڑ گئے۔ بادشاہ نے چند ہی دن اس عالم میں بسر کئے۔ تھے کہ کثرت شراب خواری اور تماش بینی۔ نے اسے کمزور بنا کر بستر مرگ پر لٹا دیا۔ صاحب فراش ہو کر کتبہ کو باپ کی نصیحت یاد آئی۔ اور اس نے چاہا کہ اپنے کو بچانے کے لئے ملک نظام کا قدم در میان سے اٹھا جو کچھ بیماری کی وجہ سے بادشاہ کا دماغ مختل ہو رہا تھا کسی صاحب راہ سے ملک نظام فتنے کو دفع نہ کر سکا۔ مگر غصہ اور مخالفت سے پیش آیا۔ اور ملک نظام کو حکم دیا کہ وہ ملتان جا کر وہاں کی حالت درست کرے۔ ملک نظام سمجھا کہ بادشاہ اس کو اپنے پاس سے دور کرنا چاہتا ہے اور اس نے جانے میں پس و پیش کیا اور کچھ عذرات پیش کئے۔ چونکہ ارکانِ سلطنت سمجھ گئے تھے کہ بادشاہ کا مزاج ملک نظام سے منحرف ہو گیا ہے اور درباری ایسے ملک نظام کے ہاتھوں تنگ تھے چند لوگوں نے بادشاہ کے اشارے سے زہر سے ملک نظام کا کام تمام کر دیا۔ ملک نظام کے مرنے کے بعد بادشاہ نے ملک جلال الدین فیروز بن ملک ایخس خلجی کو جو نائب سمانہ اور میر جاد رہا تھا سمانہ سے بلا کر اسے شائستہ خاں کا خطاب دیا اور عارض ممالک مقرر کیا۔ اور صوبہ برن اس کی جاگیر میں عطا کیا۔ بادشاہ کا مزاج روز بروز خراب ہونے لگا۔ اور مرض نے لقوہ اور فلج کی صورت اختیار کی۔ اب بادشاہ بالکل صاحب فراش ہو گیا۔ اور برائے نام بھی سلطنت کے کام کرنے کے قابل نہ رہا۔ بادشاہ کی یہ حالت دیکھ کر امیر میر صاحب شوکت کے سر میں حکمرانی کا سودا سمایا۔ اس نے چند مؤثر ارکانِ دولت نے فوراً کعباد کے ساتھ سال بیسے کی مورث کو سلطان مس الدین کا خطاب دے کر تخت سلطنت پر بٹھا دیا۔ اب شاہی امیروں کے دو گروہ ہو گئے ایک گروہ خلی امیروں کا جو جلال الدین فیروز کے ساتھ بہادر پور میں مقیم تھا اور دوسرا گروہ ترکی مراد کا تھا جو ملک ایتھنجن اور ملک ایتھر سرخہ کا ہم خیال ہو کر کیورث کی حمایت پر مستعد ہوا۔ اور اس گروہ نے چوہترہ ناصری کے حوالی میدان میں قیام اختیار کیا۔ سلطان مس الدین کعباد کو تنگ کیونکہ کھری میں رنجور و لاچار پڑا تھا اور شاہی طبیب پاس موجود اور علاج میں مگر غم تھے چونکہ ایسے زمانے میں ہمیشہ سلطنت میں فتنے و فساد برپا ہو جاتے ہیں اور اتحاد و اتفاق کا نام و نشان بھی نہیں رہتا اس لئے یہاں بھی جھگڑے اور فساد کا بازار گرم ہوا۔ اور ہر گروہ

ایک دوسرے کا مخالف بن گیا۔ ترکی امیروں نے چاہا کہ کیومرث کو جو ان کے قبضے میں تھا اپنا بادشاہ تسلیم کر کے جلال الدین فیروز اور دوسرے غلجی امیروں کو جو بوجہ غیر ترکی ہونے کے سلطنت وجہا نلبانی کی سختی نہیں پس ہلاک کر کے خود حکومت پر غالب آجائیں۔ اور جلال الدین غلجی اور اس کے تابیین کو نیست و نابود کریں۔ یہ ارادہ کر کے ان امیروں نے غلجی امیروں کی ایک فہرست لکھی اور ان مجرموں کا سردار جلال الدین غلجی کو بنایا۔ جب جلال الدین غلجی کو ان ترک امیروں کے ارادے سے اطلاع ہوئی تو اس نے اپنے ہم قوم امیروں کو اکٹھا کر کے اپنا ہم راز اور بیخود بنالیا۔ اسی زمانہ میں ملک اتیمرخ اس ارادے سے سوار ہوا تاکہ جلال الدین غلجی کو دھوکہ دے کہ بہادر پور سے چوترا ناہری ننگ لائے۔ اور فوراً اس کا کام تمام کر دے۔ چونکہ جلال الدین کو اس ترکی امیر کے ارادے سے پوری اطلاع ہو چکی تھی ملک اتیمرخ کے پیچھے ہی جلالیوں نے غصے میں آکر اس کے جسم کے ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالے۔ جلال الدین غلجی کے بیٹے جو شجاعت اور مردانگی میں مشہور آفاق تھے پانچ سو سواروں کے ساتھ کیومرث کے لشکر کی طرف بڑھے اور ترکوں پر حملہ کرتے ہوئے بادشاہی حمیے کے قریب پہنچے اور وہ جلد سے جلد ملر رہے سلطانی کو چاک کر کے کیومرث اور ملک فخر الدین کو تو ال کے بیٹیوں کو گرفتار کر کے ان قیدیوں کو باپ کے پاس بہادر پور میں لے آئے۔ ملک اتیمرخ نے ان لوگوں کا تعاقب کیا لیکن جلال الدین غلجی کے بیٹیوں کے ہاتھ سے راستے ہی میں مارا گیا۔ چونکہ دہلی کے چھوٹے بڑے سب غلجیوں کی سرداری کو ننگ و حار سمجھتے تھے اسلئے ایک کثیر گروہ دہلی کے باشندوں کا بادشاہ شمس الدین کیومرث کی مدد کے لئے غلجیوں کے مقابلے میں اڑنے کے لئے آیا۔ اور بد اون دروانے پر گرجے ہوا ملک الامر ملک فخر الدین کو تو ال نے اس ڈر سے کہ کہیں اس ہنگامے میں اس کے گرفتار بیٹیوں کو کوئی نقصان نہ پہنچے بہ ہر وقت اور خرابی اس مجمع کو منتشر کر دیا۔ دہلی کے اکثر امیر اسی دن جلال الدین کے ساتھ تجوشوں میں داخل ہو گئے۔ جلال الدین غلجی نے ان ترک بچوں کو جن کے باپ کشتیاد کے ہاتھ سے مارے گئے تھے کشتیاد سے بدلہ لینے کے لئے قہر کیلو کھری روانہ کیا۔ ان ترک بچوں نے اس نیم جان بادشاہ کو جس کے بدن میں صرف سانس باقی رہ گئی تھی ایک کلمی میں لپیٹ کر اس کو دو چار لائیں مایں اور اس کی لاش کو جہاں میں بہا دیا۔ اس واقعہ کے بعد جلال الدین غلجی نے سلطان کا لقب اختیار کیا۔ اور بادشاہ غیاث الدین بلبن کے بھتیجے ملک کھنجر

کو جو مدعی سلطنت تھا کڑھ کا صوبہ دار بنا کر اُسے اودھ روانہ کیا۔ جلال الدین خلجی نے شاہی منہموں کے بیان کے موافق ساعدت سعید میں قصر کیلکھری میں قیام اختیار کیا اور کیومرث کا قدم درمیان سے اٹھا کر مہمات سلطنت کے انجام دینے میں مشغول ہوا۔ کیتباد کے مرتے ہی سلطنت غور کے ترکی نژاد غلاموں سے منتقل ہو کر پنجپوں کے خاندان میں آگئی۔ مذکورہ بالا حادثے آخر ۱۲۸۶ء میں پیش آئے۔ کیتباد نے کچھ پچھلے تین سال حکمرانی کی پٹ

جلال الدین فیروز شاہ خلجی

نظام الدین احمد غزنوی اپنی تاریخ میں لکھتا ہے کہ ایک معتبر تاریخ کے دیکھنے سے ثابت ہوتا ہے کہ غلجی گروہ چنگیز خاں کے داماد قاج خاں کی نسل سے ہے۔ یہ مورخ قاج خاں کا قصہ اس طرح بیان کرتا ہے کہ قاج خاں اپنی بی بی سے جو چنگیز خاں کی بیٹی تھی کسی وجہ سے کچھ ناراض ہو گیا لیکن چنگیز خاں کے خوف سے قاج خاں کو اپنے رنج کے اظہار کا موقع نہ ملتا تھا قاج خاں ظاہر تو بی بی کی خاطر واپس آیا کرتا لیکن دل ہی دل میں اپنے لیے کوئی مامن اور جائے پناہ سوچنا چاہتا تھا لیکن اُس کی سمجھ میں کچھ نہ آتا تھا یہاں تک کہ چنگیز خاں دریائے سندھ کے کنارے سلطان جلال الدین خوارزمی کو تباہ و برباد کرنے میں مدد دے دیا اور ایران اور توران کی مہمات سے فراغت حاصل کر کے اپنے وطن کو واپس ہوا قاج خاں نے اس درمیان میں غور اور جرجستان کے کوہستانوں کا اچھی طرح معائنہ کیا اور ان پہاڑوں کی مضبوطی اور ان کے استحکام کو بخوبی ذہن نشین کر لیا اور فرصت پا کر چنگیز خاں سے جدا ہوا اور ایک دن قاج اپنے زن و فرزند اور اہل قبیلہ کو جو تھیں انہیں ہزار تھے ساتھ لے کر اس کوہستان کی طرف بھاگا اور یہیں آکر اُس نے سکونت اختیار کی۔ اور تھوڑے ہی دنوں میں ایسا اچھا استحکام حاصل کر لیا کہ چنگیز خاں کے مرنے کے بعد چنگیزی فرمانرواؤں نے قاج کا بالکل خیال نہ کیا اور قاج کی نسل اور اسکے حاشیہ نشینوں کی قوت اور کثرت میں روز بروز اضافہ ہوتا گیا۔ جب غوری فرمانروا

اور ان کے کنار گرفتہ فرزندوں نے ہندوستان فتح کیا تو خلیجوں کے گروہ کے گروہ
یکے بعد دیگرے ہندوستان اگر شاہی ملازمت کے سلسلے میں داخل ہونے لگے
ان خلیجوں میں بعض صاحب اقتدار ہو کر شاہی امیروں اور ارکان دولت کے
معزز مرتبوں تک بھی پہنچے۔ ان مقتدر خلیجی امیروں میں سلطان جلال الدین فیروز
اور سلطان محمود غزنوی کے باپ بھی تھے۔ مورخ مذکور لکھتا ہے کہ پیشتر یہ امیر
قالج خاں کی نسبت سے قالجی کہلاتے تھے لیکن کثرت استعمال سے الف گر گیا اور ق
کاخ سے تبادلہ ہو کر یہ قبیلہ خلیجی کے نام سے موسوم ہوا لیکن تاریخ سلجوقیاں کا مصنف
لکھتا ہے کہ ترک بن یافث کے گیارہ بیٹوں میں ایک کا نام خلیج تھا اور اسی خلیج کی اولاد
خلجی کہلائی۔ مورخ فرشتہ کے نزدیک بھی یہی رائے صحیح ہے اس لئے کہ نظام الدین کی راجہ
کے مطابق خلیجوں کا وجود چنگیزی عہد کے بعد ثابت ہوتا ہے حالانکہ یہ بالکل غلط ہے
اس لئے کہ معتبر غزنوی تاریخوں کے پڑھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ امیر ناصر الدین سلطان
محمود غزنوی کے بہت سے امیر خلیجی کہلاتے تھے اور یہ بات مسلم ہے کہ ناصر اور محمود چنگیزی
سے مقدم ہیں ہاں یہ ہو سکتا ہے کہ قالج خاں خود بھی خلیجی ہو اور سلطان جلال الدین
دہلوی اور سلطان محمود غزنوی اسی قالج خاں کی نسل سے ہوں۔

مختصر یہ کہ جلال الدین خلیجی بڑی جمعیت اور شان کے ساتھ بہادر پور
سے سوار ہو کر کیلوکھری میں آیا۔ چند روز تو جلال الدین نے سلطان شمس الدین کو
سلطنت کا ہتھ بٹا کر خود اس کی نیابت کی لیکن آخر کار اس کا کام تمام کر کے شہر
میں دست بردار ہو کر سن میں تخت سلطنت پر جلوس کیا۔ اگلے بادشاہوں کے خلاف
جلال الدین نے چتر بادشاہی کے سرخ رنگ کو سفید رنگ سے بدلا اور قہر و غضب
کو بالکل اپنے سے علیحدہ کر کے مہربانی اور بردباری کو اپنا شعار بنایا اور ان صفوں
میں ایسا مستقل رہا کہ اپنی تمام عمر ایک چوٹی کو بھی اُس نے اذیت نہیں پہنچائی چونکہ
جلال الدین کو اہل دہلی پر پورا بھروسہ تھا اس لئے اُس نے کیلوکھری میں اپنا قیام
اختیار کیا۔ اور شمس الدین کی شروع کردہ عمارتوں کو خوبی کے ساتھ پورا کیا۔ جلال الدین
نے دریائے جمنہ کے کنارے ایک پر فضا باغ لگایا اور باغ کے گرد چتر اور چوٹے
کا ایک بلند حصار کھینچوایا۔ اور اپنے امیروں اور بھی خواہوں کو بھی عمارتوں کے تعمیر

کرانے کی شدید تاکید کی۔ جلال الدین نے کیلو کھری کو مسجدوں اور بازاروں سے آباد کرکے اُس مقام کو شہر نو کے نام سے موسوم کیا۔ امراتھرشاہی کے قریب اپنے مکانات بنوانے لگے اور رفتہ رفتہ قدیم دہلی ویران ہو کر شہر نو نئی دہلی کے نام سے مشہور ہو گیا۔ خسر و نے اسی حصار کی تعریف میں یہ شعر نظم کیا تھا:-

شہاد شہر نو کر دی حصار سے کہ رفت از گنگر ہاتا قمر در سنگ

جلال الدین نے سب سے جلوس کے ابتدائی زمانے میں ملک گیری کی طرف توجہ کی اور مہمات سلطنت کے انجام دینے میں سیاست سے کچھ کام بھی لیا۔ جلال الدین نے بلبن کے بھتیجے ملک بجوا ^{۱۱۶۰} ابن کشیش خاں کو کوڑہ کا حاکم مقرر کر کے اودھ روانہ کیا اپنے بھائی کو عارض مالک بنا کر یغرش خاں کا خطاب دیا۔ اپنے بڑے بیٹے کو مفتی الدین خاں خان خانان اور منجھلے بیٹے کو ارکلی خاں اور چھوٹے کو قدر خاں کے خطابات سے سرفراز کیا۔ اور ہر ایک کو جاگیر رعایت کی بیٹوں کے علاوہ اس نیک دل بادشاہ نے بھتیجوں پر بھی جو شہاب الدین مسعود کے فرزند تھے شاہانہ نوازش کی اور علاء الدین و الماس بیگ کو بھی جو آخر میں ان خاں کے نام سے موسوم ہوا پرورش کر کے علاء الدین کو اپنے امرا کے گروہ میں داخل کیا اور الماس بیگ کو آخر بیگ بنایا جلال الدین نے اپنے بھانجے ملک احمد حبیب کو باریک اور ملک خرم کو میروڑ۔ خواجہ خلیفہ کو وزیر الممالک اور امیر الامرا ملک فخر الدین کو کوتوال مقرر کیا جب جلال الدین صبحی کے رحم و بردباری کا چرچا ہوا اور یہ بادشاہ اپنے عمدہ صفات میں دور نزدیک ہر جگہ مشہور ہو گیا تو دہلی کے پرانے سردار اور مشہور خاندانوں کے اراکین جو ساٹھ سال ترکی نژاد بادشاہوں کی ملازمت کے بعد خلیجوں کے سامنے سر جھکا کر ناشرم و عار سمجھتے تھے دہلی سے شہر نو میں آئے اور سبھوں نے نہایت خلوص اور عقیدت کے ساتھ جلال الدین کے ہاتھ پرجیت کی اور اُس کے بھی خواہوں میں داخل ہو گئے جب خاص و عام سب مطمئن ہو گئے اور شہر میں امن و امان کا سکھ رائج ہو گیا تو جلال الدین بڑی عظمت و شان سے قصر کیلوی سے قدیم دہلی کو آیا جب دولت خانہ شاہی کے قریب پہنچا تو اُس نے دو رکعت نماز شکرانہ کی پڑھی اور فرمانروایان دہلی کے تخت پر جلوس کیا۔ تخت سلطنت پر بیٹھ کر بادشاہ نے اپنے آواز سے کہا کہ میں کس طرح خدا کا شکر ادا کروں ایک بار وہ دن تھا کہ میں اسے تخت پر

سامنے زمیں بوس ہو کر دست بستہ کھڑا ہوتا تھا اور آج میں خود اس تخت پر بیٹھا ہوں اور بہت سے میرے ہم نشین جو ہر طرح مجھ سے بہتر ہیں دست بستہ میرے سامنے کھڑے ہوئے ہیں۔ تخت سلطنت پر تھوڑی دیر بیٹھ کر نیک دل بادشاہ غیاث الدین بلبن کے محل خاص کو شک لعل میں گیا بارگاہ سلطانی کے قریب پہنچ کر اپنی عادت کے موافق گھوڑے سے نیچے اتر۔ جلال الدین کے گھوڑے سے اترتے ہی ملک احمد حبیب نے عرض کیا کہ اب یہ محل آپ کی ملک ہے۔ اپنے محل خاص کے سامنے آداب شاہی کو ملحوظ رکھنا کچھ معنی نہیں رکھتا جلال الدین نے جواب دیا انسان کو اپنے ولی نعمت کی عزت و حرمت کا خیال رکھنا ہر حال میں اولیٰ اور بہتر ہے۔ ملک احمد نے کہا کہ اب بادشاہ کو اسی دارالامارت میں قیام کرنا چاہیے جلال الدین نے جواب دیا کہ سلطان مرحوم نے اس قصر کو اپنی امارت کے زمانے میں اپنے ذاتی روپیے سے بنوایا تھا اس لیے اس قصر کے مالک غیاث الدین کے وارث ہیں نہ کہ میں ملک احمد نے کہا کہ انظام ملکی میں اتنی قید کا ملحوظ رکھنا ضرورت سے زائد ہے۔ جلال الدین نے کہا کہ میں چند روزہ زندگی کے لیے اسلامی احکام کو ترک کرنا نہیں چاہتا۔ اس کے بعد جلال الدین پیادہ پاکو شک میں داخل ہوا۔ اس محل میں جہاں کہیں کہ غیاث الدین بلبن بیٹھا کرتا تھا پاس مراتب کا خیال کر کے اُن جگہوں پر کبھی جلال الدین نے قدم نہیں رکھا بلکہ جو چوتراہ کہ بلبن کے زمانے میں امیروں اور ارکان دولت کے لیے مخصوص تھا جلال الدین صلی نے وہیں نشست اختیار کی۔ جلال الدین نے اپنے امیروں کو مخاطب کر کے کہا کہ ایتھر کھن اور ایتھر سرخہ کا گھر تباہ و برباد ہو کہ ان بد نصیبوں نے میرے قتل کا ارادہ کیا اور میں نے اپنی جان کے خوف سے یہ عظیم الشان بوجھ اپنے سر پر لا دیا ورنہ میں کہاں اور فرمانروائی کا جلیل القدر مرتبہ کہاں میرا تو ارادہ تھا کہ چند روزہ زندگی کا جواب قریب الختم ہے بقیہ غلجی امارت اور خانی میں گواروں۔ اب جبکہ جہانداری کے بوجھ سے میں گراں بار ہو گیا ہوں میری سمجھ میں نہیں آتا کہ میرا انجام کیا ہو گا جب باوجود اس عظمت اور دبہ اور مدت حکمرانی اور کثرت اعوان و انصار کے غیاث الدین بلبن کے ساتھ سلطنت نے وفانہ کی اور اُس کے مرتے ہی اُس کی اولاد تباہ و برباد ہو گئی تو میرے بعد میری اولاد کا کیا حشر ہو گا خدا ہی جانے کہ میرے وارث میرے بعد کیا کریں گے اور زمانہ اُن کے

ساتھ موافقت کرے گا یا نہیں۔ بادشاہ کی اس تقریر پر بعض حاضرین جو عقلمند اور تجربہ کار تھے جید متاثر ہوئے اور ان کی آنکھوں سے آنسو جاری ہو گئے اور بعض درباری جو جوان اور بیباک تھے آپس میں سرگوشیاں کر کے بادشاہ کو بھلا بڑا کہنے لگے ان بیباک جوانوں نے کہنا شروع کیا کہ اس شخص نے آج ہی تو فرمانروائی کی باگ اپنے ہاتھ میں لی ہے اور آج ہی اپنے زوال سلطنت کے خواب دیکھنے شروع کر دیئے۔ جب اس کی یہ حالت نہ تو قہر و سیاست جو استحکام سلطنت کی جڑیں کیونکر اس سے ظہور پذیر ہو سکیں گے علاء الدین غلی نے عصہ کے بعد کوشک محل سے پٹنہ ہی دہلی کو واپس آیا۔ اس کے بعد بادشاہ نے دہلی میں ایک بہت بڑی جشن منفقہ کی اور اپنی ایک بیٹی کا جو حسن و جمال میں اپنا ثانی نہ ملتی تھی علاء الدین غلی کے ساتھ نکاح کیا اور دوسری بیٹی اپنے دوسرے بھتیجے الماس بیگ الف خاں کے نکاح میں دی۔

جلال الدین غلی بہت حلیم اور کریم تھا اور اس کی طبیعت موزوں تھی یہ بادشاہ قدر شناسی اور راستی کا پتلا تھا۔ جن کو جو جاگیر دیدیتا تھا اُس میں تبدیلی نہ کرتا تھا اور ارکان دولت سے جو خطا سرزد ہوتی تھی اُسے معاف کرتا اور خطا کاروں کو ذلیل و رسوا نہیں کرتا تھا۔ لڑائی، فتنہ، سختی اور لالچ کے جو ظالم فرمانرواؤں کا شیوہ ہیں یہ نیک دل بادشاہ کبھی گردن نہیں پھینکا۔ مجلس شہرب میں اپنے ہم نشینوں سے برابری کا برتاؤ کرتا تھا۔ ایسی مجلسوں میں ملک تلج الدین کوچی، ملک اعز الدین غوری، ملک قرا بیگ، ملک نصرت، ملک حبیب، ملک کمال الدین ابو المعالی، ملک نصیر الدین کرمی اور ملک سعد الدین منطقی اُس کے ہم صحبت ہوتے تھے۔ یہ تمام امیر موزوں طبیعت مجلس اور شجاعت و مردانگی میں اپنے وقت کے بہترین لوگ تھے۔ ان کے علاوہ تلج الدین امیر خسرو، خواجہ حسن، موید جرجانی، موید دیوانہ، امیر اسلان کلای، اختیار الدین باغی، اور باقی خطیب وغیرہ بادشاہی ندیم تھے اور ہر ایک علم شاعری اور تاریخ میں اپنے زمانے کا بہترین استاد تھا۔ بادشاہی مجلس ہمیشہ دگداز گوئیوں یعنی امیر خاصہ اور حمید راجہ اور درباریاقیوں یعنی پسران حبیب خاں و نظام خلیلہ اور بے مثل طبیبوں یعنی محمد شاہ چنگی، فتوح خاں، نصیر خاں اور بہروز وغیرہ سے ہمیشہ آراستہ اور گرم رہتی تھی امیر خسرو و دیوانہ تازہ غزلیں تصنیف کر کے لاتے اور شاہی انعام و اکرام سے روزانہ

مالا مال کیے جاتے تھے۔ بس زمانے میں کہ جلال الدین فیروز خلجی میر جامہ داری کے مرتبے سے ترقی کر کے عارض مملکت کے عہدے پر فائز ہوا اسی وقت سے امیر خسرو جلال الدین کی ملازمت میں داخل ہو گئے تھے۔ جلال الدین خلجی اسی زمانے سے حضرت خسرو کا قدردان تھا اور انکو مقول تنخواہ دیتا تھا ایک مرتبہ جلال الدین امیر خسرو سے ایسا خوش ہوا کہ اُن کو جامہ خاص تک عنایت کیا۔ جب جلال الدین خود بادشاہ ہوا تو امیر خسرو کا اُس نے پایہ اور بلند کیا۔ اب امیر خسرو شاہی مقرروں میں داخل ہو کر منصب مصحف داری پر مامور کیے گئے۔ جلال الدین نے امیر خسرو کو جامہ اور سفید کمبند مرحمت کر کے گروہ امرا میں بھی داخل کر لیا۔ سنہ جلوس کے دوسرے سال مملکت چھوڑنے جو سلطان غیاث الدین کا بھتیجا تھا امیر علی جامہ دار حاکم اودھ کی پشت پناہی میں کڑھ میں خطبہ اور سکھ اپنے نام کا راج کیا اور سلطان مغیث الدین کا خطاب اختیار کر کے تمام اودھ کا فرمانروا بن گیا۔ اُس نواح کے نام بلہنی امیروں نے مملکت چھوڑ کا ساتھ دیا اور بادشاہ مغیث الدین ایک جزائر لشکر کے ہمراہ دہلی کی طرف بڑھا۔ جلال الدین نے یہ خبر سنتے ہی اپنے بیٹے شہزادہ ارکلی خاں کو ایک جزائر لشکر کا سردار بنا کر پہلے روانہ کیا اور اُس کے پیچھے خود بارہ کوس کے فاصلے سے آہستہ آہستہ مقابلے کے لیے روانہ ہوا۔ ارکلی خاں منزل بمنزل کوچ کرتا ہوا لگاتار کے سر پر جاپہنچا اور فریقین میں تلواریں چلنے لگیں۔ ارکلی خاں کی فوج نے بڑی جانبازی سے کام لیا اور آخر کار حریف کے پیر میدان جنگ سے اکھاڑ دیئے اور مملکت بھجھو مع اپنے سپاہیوں کے میدان جنگ سے بھاگا۔ ارکلی خاں نے حریف کا تعاقب کیا اور تھوڑے دور جا کر امیر علی جامہ دار اور دوسرے مشہور یعنی امیروں کو گرفتار کر لیا۔ ارکلی خاں نے ان قیدیوں کی گردن میں دو شانے لٹکائے اور اُن کو اونٹوں پر سوار کر کے جلال الدین خلجی کے سامنے لایا۔ جب یہ قیدی جلال الدین خلجی کے سامنے آئے تو نیک دل اور بوڑھے بادشاہ نے ان کو دیکھ کر اپنی گردن بھی کرنی اور باوازی بلند کہا کہ کیا غضب کیا ہے ان سوز اور صاحب جہمت امیروں کی یہ گت کس نے بنائی ہے یہ کہو جلال الدین نے حکم دیا کہ یہ لوگ فوراً اونٹوں پر سے اتارے جائیں اور اُن کی گردنوں سے دو شانے علانیہ کر دیئے جائیں۔ ان قیدیوں میں چند ایسے لوگ بھی تھے جو غیاث الدین بلہنی

دربار میں بہت معزز اور کرم تھے۔ جلال الدین نے ایسے تمام امیروں کو حام میں بھیجا یا اور ان کو خلعت خاص سے سرفراز فرما کر اپنی خاص مجلس میں ان کو جگہ دی اور عطر و پان سے ان سبھوں کی تواضع بجالایا۔ مجلس شراب گرم ہوئی اور بادشاہ ان امیروں کی خاطر دعا کرنے لگا۔ جلال الدین جتنی ہی ان امیروں کی خاطر اور تواضع کرتا تھا اتنا ہی یہ معزز قیدی شرم کے مارے زمین میں گر پڑے جاتے تھے۔ جلال الدین نے جب دیکھا کہ نہایت سے ان امیروں کا برا حال ہے تو ان سے مخاطب ہو کر کہا آپ صاحب کیوں سرقدر محبوب ہوتے ہیں آپ لوگ میرے ملازم نہ تھے کہ آپ کی یہ بغاوت ملک حرامی سمجھی جائے بلکہ ایک حیثیت سے تو آپ لوگ قابل قدر ہیں اس لیے کہ آپ تمام صاحبوں نے پاک کا حق ملک ادا کیا اور جس کے ملک خوار تھے اُسی کا ساتھ دیا۔ آپ لوگوں کی یہ کوشش بالکل بجا تھی کہ فرمانروائی کا منصب آپ کے ولی نعمت سلطان غیاث الدین کے خاندان کے باہر نہ جائے لیکن خدا کی مشیت آپ کے ارادوں کے خلاف تھی آپ کی کوشش کا گرنہ ہوئی اور اس بڑھاپے میں یہ دولت میرے ہاتھ آئی میں جانتا ہوں کہ آپ وہی لوگ ہیں جو اگر عہد مہنی میں مجھ سے نہیں کر بات بھی کر لیتے تھے تو میں خوشی کے مارے اپنے جاے میں پھولا نہیں سماتا تھا اور آپ کی اس ادنیٰ مہربانی پر اپنے ہم چشموں میں فخر کیا کرتا تھا۔ امیروں کو تو جلال الدین نے اس عنایت سے سرفراز کیا اور ملک بھگا یہ حشر ہوا کہ اُس نے ارکلی خاں کے سامنے سے بھاگ کر اس نواح کے ایک زمیندار کے گھر میں پناہ لی۔ زمین دار نے دنیا کے آگے خدا اور حق نمک کا کچھ پاس نہ کیا اور بھو کو گرفتار کر کے جلال الدین صلی علیہ کے پاس بھیج دیا۔ جلال الدین نے ملک بھگنی بھیج دیا۔ تعظیم و تکریم کی اور ایک زر نگار محافے میں اُسے سوار کر کے ملتان روانہ کر دیا جلال الدین نے حاکم ملتان کو اس مضمون کا ایک فرمان لکھا کہ ملک بھگو کو مع اُس کے اہل و عیال کے ایک عمدہ مکان میں حفاظت کے ساتھ رکھے اور شاہانہ سامان سب اُس کے لیے ہیا کر دے اور اس کی خاطر داری اور رضا جوئی میں کوئی دقیقہ فرو گزاشت نہ کرے۔ ملک اچھو صیب اور بقیہ صلی امیہ جلال الدین کی اس رحم دلی سے بہت رنجیدہ ہوئے اور ملک بھگو جسے حریف اور اُس کے حاشیہ نشینوں پر یہ نوازش دیکھ کر بہت جلے ان امیروں نے جلال الدین سے عرض کیا کہ بادشاہ نے جو مہربانی ان واجب القتل امیروں

پر فرمائی ہے وہ قواعد چانداری کے بالکل خلاف ہے۔ جو سنائیں کہ سلطان غیاث الدین بلبن نے اپنے باغیوں کو دی ہیں وہ بادشاہ سے پوشیدہ نہیں ہیں ہماری رائے ہے کہ اس باغی گروہ کا خون معاف نہ کیا جائے اور ملک بھجوں کی اگر جان نہ لی جائے تو کم از کم اسکی آنکھ میں سلائی ضرور پھیر دی جائے تاکہ دوسروں کو عبرت ہو اور سلطنت میں پھر اس طرح کا فتنہ و فساد نہ پانے ہو۔ جلال الدین نے ان امیروں سے کہا کہ تم لوگ جو کچھ کہتے ہو بالکل ٹھیک ہے لیکن اب ستر سال کا میرا سن ہے اپنی زندگی میں میں نے کبھی کسی مسلمان کا خون اپنی گردن پر نہیں لیا اب بھی یہی چاہتا ہوں کہ مسلمانوں کے خون سے اپنے دامن کو آلودہ نہ کروں۔ اگر میں ان لوگوں کے ہاتھ میں گرفتار ہو گیا ہوتا اور یہ میرا خون کرتے تو قیامت میں قاتل جواب دہ ہوتے نہ کہ میں۔ میں نے سالنے سال غیاث الدین بلبن کی نوکری کی ہے اور اس کا ٹھک کھایا ہے اب اُس کے ٹھک پر قابض ہو کر اُس کے وارثوں اور امیروں کو قتل کرنا میری ٹھک حلالی سے بعید ہے آخر جلال الدین نے اپنے خطبی امیروں کی ملامت کا کچھ خیال نہ کیا اور اس طرح کی نقیانہ گفتگو کر کے انھیں اپنے پاس سے رخصت کر دیا۔ خطبی امیر بادشاہ کی بے عمل نرمی سے آزرہ ہو کر اس بوڑھے بادشاہ کو بھلا کر کہتے ہوئے رخصت ہوئے۔ مورخ عرض کرتا ہے کہ ان امیروں کی حق بجانب تھی اس لیے کہ حکیموں نے کہا ہے کہ سلطنت کے دو رکن ہیں ایک نرمی اور دوسرا قہر ان میں سے جس کسی میں کم کی واقع ہوتی ہے۔ سلطنت پر زوال آنے لگتا ہے ملک بھجوں کے واقعے کے بعد جلال الدین نے بدادوں سے دہلی کا سفر کیا۔ دارالخلافہ پہنچ کر بادشاہ نے کرہہ کی حکومت اپنے بھتیجے علاء الدین خطبی کے سپرد کی۔ اس کے بعد جلال الدین خطبی نے سپاہیوں کی دلجوئی اور ملک کی آبادی اور سرسبز پر توجہ کی لیکن قہر و غضب سے جو فرمانروائی کا ایک ضروری عنصر ہے بالکل کنارہ کش ہو گیا اور کم آزاری اور بردباری کو ایسا اپنا رفیق بنایا کہ بادشاہ کی نرمی سے لٹیروں راہزنوں اور چوروں نے فائدہ اٹھانا شروع کیا نقب زنی قتل و غارت اور لوٹ مار کا بازار ملک کے ہر گوشے میں گرم ہو گیا۔ اول تو ان سیاسی مجرموں کی پریش ہی نہ تھی دوسرے اگر کوئی گرفتار کر کے بادشاہ کے سامنے پیش بھی کیا جاتا تو بادشاہ صوفی منش اُس سے گزشتہ جرموں پر توبہ اور آئینہ کے لیے عہد لے کر انھیں چھوڑ دیتا تھا۔ بادشاہ کی اس نرم دلی سے خطبی امیر

کی آزرگی انتہائی حد تک پہنچ گئی۔ ارریہ امیر بادشاہ کی علانیہ ملامت کرنے لگے جلال الدین ان امیروں کی باتیں سنتا اور ہمیشہ یہ کہہ کر چپ ہو جاتا تھا کہ کبھی کبھی رند زیادہ پی جاتے ہیں ان کے سر کی بکواس پر گرفت نہ کرنی چاہیے۔ جب امیروں نے دیکھا کہ ان کی ملامت بھی بادشاہ کو قہر و سیاست پر مائل نہیں کر سکتی تو یہ امیر بادشاہ کی معذولی کا مشورہ کرنے لگے۔ آخر کار ان امیروں نے یہ طے کیا کہ اگرچہ جلال الدین صف شکن اور بہادر ہے اور جوانی میں بارہا مغلوں کے مقابلے میں معرکے سر کر چکا ہے لیکن اب چونکہ بوڑھا ہو گیا ہے اب سوا شعر کہنے اور شعر شننے اور شرط بچ کھیلنے کے کسی کام کا نہیں رہا بہتر یہ ہے کہ اُسے سلطنت سے معذول کر کے ملک تلج الدین کو چھپا دیا جائے بادشاہ تسلیم کریں ان امیروں نے یہ مشورہ کر کے ایک دن ملک تلج الدین کے مکان پر مجلس شراب گرم کی اور سستی کی حالت میں بیہودہ کہنے لگے ایک نے کہا کہ جلال الدین علی ہرگز فرمانروائی کے لائق نہیں ہے دوسرے نے کہا کہ میں اپنے نیم شکار سے اُس کا کام تمام کر دوں گا تیسرا بولا کہ میں تلوار سے اُس کے دو ٹکڑے کر ڈالوں گا۔ غرہ کہ اُس دن ان امیروں نے نشہ میں خوب بیہودہ گوئی کی انھیں امیروں میں سے ایک نے جلال الدین علی کو تمام باتوں کی اطلاع کر دی جلال الدین اگرچہ اس مرتبہ بھی ان امیروں کے برا بھلا کہنے سے رنجیدہ تو نہ ہوا لیکن ان کے ارادوں اور مشوروں سے منہ موڑ کر اُس نے اُسی وقت ایک قاصد بھیجا اور ان تمام امیروں کو اپنے سامنے طلب کیا۔ جب یہ امیر بادشاہ کے سامنے آئے تو جلال الدین نے امتحاناً اپنی تلوار نیام سے کھینچ کر امیروں کے سامنے رکھ دی اور اُن سے کہا کہ میں اس وقت بالکل خالی ہاتھ ہوں تم میں سے جو شخص بہادری کا دعویٰ کرتا ہو اُٹھے اور میری ہی تلوار سے میرا کام تمام کرے تاکہ میں بھی تو سمجھوں کہ تم لوگ کسی مصرف کے ہو اور تمہارے ہاتھوں سے کوئی کام انجام پا سکتا ہے۔ بادشاہ امیروں سے اسی طرح کی گفتگو کر رہا تھا اور امیر بارے شرم کے گردن جھکائے سامنے بیٹھے تھے۔ جب بادشاہ کے دل کی بھڑاس نکل گئی اور اُس کا غصہ کچھ کم ہوا تو ملک نصرت نام ایک امیر جس نے مجلس مشورہ میں سب سے زیادہ ہرزہ سرائی کی تھی بادشاہ کے سامنے آیا اور از روئے نظر اُس نے بادشاہ سے کہا کہ حضور کو معلوم ہے کہ بادشاہ غواہی کے عالم میں کیا کیا بکا کہتے ہیں اگر حضور جیسے مالک کو جس نے ہم تکخواروں کو بیٹوں کی طرح پالا ہے۔

ہم کو فی زخم پہنچائیں گے تو ایسا باپ کا ساشیق آقا پھر کہاں سے لائیں گے اور اگر بادشاہ ہم جیسے فرزندش لکھنؤ اردوں کو سزا دے گا تو خود مالک کو ہم جیسے جاں نثار کہاں ملیں گے۔ جلال الدین ملک نصرت کی باتیں سن کر شہنشاہ لگا اور اس کا غصہ بالکل جاتا رہا۔ اس نیک دل بادشاہ نے اپنے ہاتھ سے پیالے بھر بھر کر امیروں کو پلانے شروع کیے اور ان سے کہا کہ اگر میرے علاوہ کوئی دوسرا فرما نہ ہو تا تو تمھارے اس ارادے پر تمھارا نام و نشان تک دنیا میں باقی نہ چھوڑتا لیکن میں نے اس بڑھاپے میں قہر و غضب سے کنارہ کشی اختیار کر لی ہے میں تمھیں بھی خوب جانتا ہوں تم لوگوں کو سوائے شراب خواری قمار بازی اور تماشائی کی اور دوسرا کام نہیں ہے تم کہاں اور نیم شکاری اور شمشیر افگنی کہاں یہ سب تمھاری زہر لہریاں تھیں ورنہ تم جیسے لوگوں سے صف شکنوں کے کام انجام پانا دشوار ہے۔ میں نے تمھاری خطائیں معاف کیں تم سب اپنی اپنی جاگیروں پر جاؤ اور جب تک میں تم کو نہ بلاؤں میں اپنا قیام اختیار کرو۔ موزن لکھتے ہیں کہ جس زمانے میں جلال الدین غلی غیاث الدین بلبن کا میر جا رہا تھا اور سمانہ کی جاگیر اس سے متعلق تھی اس وقت مولانا سراج الدین سانی جو اپنے وقت کے شاعر کامل تھے سمانہ کے ایک موضع کے معافی دار تھے۔ جلال الدین نے قانون کے مطابق مولانا سے ان کے موضع کی مال گزاری طلب کی۔ مولانا سراج الدین اس طلب سے بچہ رنجیدہ ہوئے اور انھوں نے ایک مثنوی غیاث الدین بلبن کی مدح میں کہی اور اس مثنوی میں شاہی عمال کی خوب شکایت کی۔ جلال الدین نے ہجوم کار کی وجہ سے اس مثنوی پر کچھ توجہ نہ کی۔ شاعر نے اپنی دوسری مثنوی جلال الدین کی بھوکیں لکھی اور غلی نامہ اس کا نام رکھا جلال الدین نے اپنی حکومت سمانہ کے زمانے میں اس مثنوی کو پڑھا۔ مولانا سراج الدین نے اس خوف سے کہ جلال الدین غلی اس کا بدلہ لے گا سمانہ کو چھوڑ کر دوسری جگہ سکونت اختیار کی تھی۔ اسی زمانے میں ایک دن جلال الدین سندھ اہرائی کے دیہاتوں میں سے ایک دیہات کو لوٹ رہا تھا۔ سندھ اہرائی نے مقابلہ کر کے تلوار کا ایک زخم جلال الدین کے چہرے پر لگا یا جس کا نشان جلال الدین کے منہ پر تمام عمر باقی رہا۔ جب جلال الدین غلی بادشاہ ہوا تو مولانا سراج الدین اور سندھ اہرائی دونوں اپنے اپنے مال کار سے پریشان اور خوف زدہ ہوئے آخر کار یہ دونوں گنہگار رستار گردن میں لٹکا کر خود ہی جلال الدین کی بارگاہ میں حاضر ہوئے۔ بادشاہ کو جب ان کے آئینگی

خبر ہوئی تو اُس نے فوراً دونوں کو اپنے روبرو طلب کیا۔ جب یہ دونوں بادشاہ کے سامنے آئے تو جلال الدین نے اُٹھ کر مولانا سراج الدین سے معافہ کیا اور انعام و خلعت سے سرفراز کر کے اُن کا وظیفہ بھی مقرر کیا تاکہ مولانا سراج بھی دوسرے نامی امیروں کی طرح تخت سلطانی کے سامنے حاضر ہو کر آداب شاہی بجالائیں اور منہ اہرائی پر بھی جی نوازش کی۔ منجملہ اور دوسری حکایتوں کے جو جلال الدین کی پاک نفسی اور راستی پر دلالت کرتی ہیں ایک یہ حکایت بھی بیان کی جاتی ہے کہ ایک دن بادشاہ کے دل میں یہ خطرہ گزرا کہ میں نے بارہا غیر مسلم مغلوں سے معرکہ آرائیاں کی ہیں اور اُن کے شر سے مسلمانوں کو بچایا ہے اگر مجھے امام مسجد نمبر پرالمجاہد فی سبیل اللہ کے لقب سے یاد کریں تو بچا نہ ہو گا بادشاہ نے ایک دن اپنی بی بی ملکہ جہاں سے کہا کہ جب علماء اور قاضی کسی مبارک باد کے موقع پر حاضر ہوں تو اُن کے پاس کسی شخص کو بھیج کر اُن سے یہ کہنا کہ تم لوگ بادشاہ سے درخواست کرو کہ مجھے کے خطبوں میں بادشاہ کو المجاہد فی سبیل اللہ کے لقب سے یاد کیا جائے۔ اتفاق سے اُسی زمانے میں سلطان معز الدین کی قباد کی بیٹی کا عقد شہزادہ قدرخاں سے قرار پایا۔ حسب دستور قاضی اور علماء مبارک باد دینے کے لئے شاہی ڈیوٹی پر حاضر ہوئے اور ملکہ جہاں نے بادشاہ کی ہدایت کے موافق علماء سے درخواست کی کہ وہ بادشاہ سے المجاہد فی سبیل اللہ کا لقب اختیار کر نیکیے بابتہ معروضہ کریں۔ ملکہ جہاں کا پیغام سن کر تمام علماء اور قاضیوں نے بالاتفاق اس رائے کو پسند کیا اور کہا کہ ایسے بادشاہ دیں پناہ کو المجاہد فی سبیل اللہ کہنا جائز بلکہ واجب ہے جب مہینے کی پہلی تاریخ کو یہ علماء اور قاضی بادشاہ کی دست بوسی کے لئے حاضر ہوئے تو قاضی فخر الدین نافلہ نے جو سرگروہ علامتے بادشاہ سے التجا کی کہ ہم تمام عالموں مغنیوں اور قاضیوں کی یہ تمنا ہے کہ چونکہ بادشاہ نے بارہا غیر مسلموں سے معرکہ آرائی کی ہے اس لئے مناسب ہے کہ حضور ہمیں اس بات کی اجازت دیں کہ ہم جمعے کے دن بادشاہ کے نام کے ساتھ المجاہد فی سبیل اللہ کا لقب اضافہ کریں۔ بادشاہ اس درخواست کو سن کر آبدیدہ ہوا اور اُس نے کہا کہ ملکہ جہاں نے میری ہی ہدایت سے تم لوگوں کو اس معروضہ پر متوجہ کیا ہے لیکن ملکہ جہاں کو ہدایت کرنے کے بعد جب میں نے غور کیا تو اپنے اس ارادے پر بہت نادام ہوا میں اپنے کو ہرگز اس لقب کا اہل نہیں سمجھتا

جہنی اڑائیاں میں نے غیسلوں کے مقابلے میں سرکس اُن میں سے کوئی جنگ بھی خدا کی خوشنودی یا شہادت کا مرتبہ حاصل کرنے یا کلمہ اسلام کو بلند کرنے کے لئے میں نہیں اڑا بلکہ ہر معرکہ کا مقصد وہ تھا کہ میری شہرت میں ترقی ہو اور اپنے مالک سلطان غیاث الدین بلبن کے سامنے میں اور زیادہ صاحب اعتبار اور عزیز ہو۔ ہر چند ان بزرگوں نے بادشاہ کے شکوک کی تاویلیں کیں اور اُسے اس بات پر راض کیا کہ بادشاہ اُن کی درخواست کے موافق یہ لقب اختیار کرے لیکن جلال الدین نے ایک سنی اور یہ سب لوگ ایوس ہو کر اُس کے پاس سے واپس آئے پٹ

دوسرا حادثہ جو اس کریم النفس بادشاہ کے زمانے میں واقع ہوا وہ سیدی مولانا ایک بزرگ کا قتل ہے جس کا تفصیلی حال موسیٰ بن برنی اور صاحب تہذیبی اپنی اپنی تاریخ میں اس طرح بیان کرتے ہیں کہ جب ملک لامل فخر الدین کو تولی جس کا ذکر بارہا آچکا ہے اس دنیا سے رخصت ہوا تو تمام بلبنی امیر اور جاگیردار جو تباہی کے بعد فخر الدین کے خوانِ نعمت سے زندگی کے دن بسر کرتے تھے پریشاں حال اور لاچار ہو گئے اور اسی طرح بارہ ہزار حافظ جو روزانہ ایک ہزار ختم قرآن کہتے تھے سب روزی ہو کر مضطرب ہوئے اور ہزاروں سپاہی اور شاگرد پیشہ جو ملک فخر الدین کے دست گرفتہ اور ملازم تھے نان شبینہ کو محتاج ہو گئے تو ان بھیموں نے سیدی مولانا کی خانقاہ میں جا کر پناہ لی شیخ عین الدین بیجا پوری سیدی مولانا کا حال لمحاقت طبقات ناصری میں اس طرح بیان کرتے ہیں کہ سیدی مولانا جرجان سے فقیروں کے لباس میں ملک مغرب میں آئے اور وہاں کے درویشوں اور مشائخوں سے عمدہ راز تک فیضانِ قلبی حاصل کرتے رہے۔ دیا رغزبی سے اکتساب فیض کر کے سیدی مولانا پھر اپنے وطن جرجان واپس آگئے۔ جرجان میں تھوڑے دنوں قیام کرنے کے بعد سیدی مولانا کو حضرت شیخ فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ کی ملاقات کا شوق ہوا۔ سیدی مولانا نے جرجان سے ہندوستان کا سفر کیا اور اجودھن میں حضرت گنج شکر سے آکر ملاقات کی۔ سیدی مولانا تھوڑے دنوں حضرت گنج شکر کی صحبت میں رہ کر آپ سے اکتساب فیض باطنی کہتے سب سلطان غیاث الدین بلبن کے زمانے میں سیدی مولانا کو دہلی دیکھنے کا شوق دامن گیر ہوا اور انھوں نے حضرت گنج شکر سے

دہلی جانے کی اجازت مانگی۔ سیدی مولہ حضرت بابا صاحب کی اجازت سے دہلی آئے اور انھوں نے دار الخلافہ میں قیام کیا۔ ابو دھن کے زمانہ قیام میں حضرت بابا صاحب نے ایک دن سیدی مولہ سے یہ فرمایا تھا کہ تم چاہتے ہو کہ دہلی جاؤ اور اپنے آستانے کو خلق خدا کا محل اور مادی بناؤ اور فقیروں کی حاجت روائی کرو میں تمہیں اس بات سے منع نہیں کرتا لیکن میری ایک نصیحت کو یاد رکھنا کہ دہلی پہنچ کر امیروں اور فرمانرواؤں سے راہ و رسم نہ بڑھانا اور ان کی دوستی سے ہمیشہ پرہیز کرنا کیونکہ امر کی دوستی سے ہم فقر کو ہمیشہ نقصان ہی پہنچتا ہے بلکہ اکثر اوقات ان کی محبت ہماری ہلاکت کا باعث ہوتی ہے۔ سیدی مولہ نے دہلی میں ایک بہت بڑی خانقاہ تعمیر کرائی اور غریبوں کی حاجت مندوں کی روٹی اور کپڑے سے خبر لینے لگے جتنے مسافر اور غریب روزانہ ان کی خانقاہ میں آتے سیدی مولہ سب کی حاجت روائی کرتے تھے۔ سیدی مولہ اگرچہ نماز جمعہ کے لیے مسجد کو نہیں جاتے تھے بلکہ تنہا اپنے گھر میں نماز پڑھتے تھے اور جماعت کی ویسی پابندی جیسی کہ اولیاء اللہ اور مشائخ کیا کرتے ہیں ان سے نہ ہوتی تھی لیکن ریاضت اور مجاہدہ بہت کرتے تھے اور سوا ایک چادر کے اور کوئی دوسرا کپڑا ان کے بدن پر نہ ہوتا تھا۔ غذا کا یہ حال تھا کہ خانقاہ میں ہر قسم کا کھانا پکنا تھا لیکن خود چانوں کی روٹی کو پانی میں بھگو کر کھاتے تھے خدمت کے لیے نہ کوئی لونڈی تھی اور نہ بیابستا بی بی گھر میں تھی۔ یہ بزرگ خواہشات نفسانی کے گرد بھی نہیں پھٹکتے تھے اور کسی شخص سے ہدیہ اور نذرانہ قبول نہ کرتے تھے لیکن خیرات اور صدقات کا دروازہ دن و رات کھلا رکھتے تھے۔ دہلی کے لوگ ان کے روزانہ اخراجات کو دیکھ کر گمان کرتے تھے کہ سیدی مولہ کی کیا بناتے ہیں۔ جب غیاث الدین بلبن کا زمانہ گزر گیا اور قیقاہ تخت سلطنت پر بیٹھا تو اس بے خبری اور غفلت کے دور میں سیدی مولہ کے اخراجات اور صدقات میں اور زیادہ اضافہ ہو گیا اور انھوں نے حضرت گنج شکر کی نصیحت کو دل سے دور کر کے امیروں اور ارکان دولت کے ساتھ دوستی کی راہ و رسم بڑھائی۔ معزی دور میں سیدی مولہ کی بخشش کا یہ حال ہو گیا کہ شہر کے شریفوں اور مشہور لوگوں کو ایک ایک دفعہ میں دو دو تین تین ہزار اشرفیانہ انعام دیدیتے تھے اور دسترخوان ایسا وسیع ہوا کہ امیروں اور فوہلوں کے لیے ان کے گھر میں ایسے

نہیں کھانے اور شربت ہر وقت موجود اور ہمارہتے تھے کہ بادشاہی دسترخوان پر بھی امرا کو میسر نہ آتے تھے۔ اکثر ایسا ہوا ہے کہ ایک دن میں ایک ہزار من میدہ چالیس من قند چالیس من شکر۔ پانچ سو من گوشت کئی من کمی ان کے باورچیانہ میں صرف ہوا۔ سیدی مولہ کا عام قاعدہ تھا کہ جب کسی شخص کو کچھ دیتے تو اس سے یہ کہا کرتے تھے کہ فلاں بوسے یا فلاں پتھر کو اٹھاؤ اور اس کے نیچے اس قدر چاندی یا اتنا سونا رکھا ہے وہ لے لو۔ جب بوریا یا پتھر اٹھایا جاتا تو سائل وہی پاتا تھا جو صاحب کے منجھ سے نکلتا تھا۔ روپے یا اشرفیوں کو دیکھ کر یہ گمان ہوتا تھا کہ ابھی دارالضرب سے ڈھنگڑا آئے ہیں۔ جب غلیجیوں کا دور حکومت آیا اور جلال الدین خلجی تخت سلطنت پر بیٹھا تو سیدی مولہ کے آستانے پر خلایق کا ہجوم اور زیادہ ہوا خود بادشاہ کے بڑے بیٹے خان خانان نے سیدی مولہ کو اپنا منجھ بولا باپ بنایا اور ان کی خدمت میں روزانہ حاضر ہونے لگا۔ خان خانان کے علاوہ دوسرے شاہی امیر اور ارکان دولت بھی ان کو سیدی مولہ کی خانقاہ میں حاضر ہوتے تھے اور ان کے دسترخوان پر وہ نعمتیں کھاتے جو ان امیروں کو خود اپنے گھر میں میسر نہ ہوتی تھیں۔ جب ملک الملک فخر الدین کو توال نے رحلت کی تو مرحوم کو توال کے تمام متعلقین اور ملازمین نے بھی سیدی مولہ کی خانقاہ میں پناہ لی یہ تمام پناہ گیر سیدی مولہ کے باورچیانے سے کھانا کھاتے اور ان کی عام بخشش کے موافق بوریوں اور پتھروں کے نیچے سے روپے اور اشرفیوں کے ڈھیر پاتے اور عیش و عشرت کے ساتھ زندگی کے دن بسر کرتے تھے۔ اسی دوران میں قاضی جلال الدین کاشانی نے جو ایک فتنہ انگیز شاہی امیر تھے سیدی مولہ سے راہ و رسم بڑھائی اور اپنی چب زبانی اور سحر بیانی سے ایسا اپنا سکھ ان پر جمایا کہ سیدی مولہ قاضی کاشانی کو اپنا سچا بہی خواہ سمجھنے لگے۔ قاضی کاشانی نے سیدی مولہ سے اتنا اتحاد بڑھایا کہ تین تین چار چار دروازے برابر سید صاحب کی خانقاہ میں جہان رہتے اور ان کو حکمرانی کی ترغیب دیا کرتے تھے قاضی نے سیدی مولہ سے کہا خدا نے یہ قدرت آپ کو اس لئے دی ہے کہ آپ اس کے بندوں پر رحم کریں اور سلطنت کو جو خدا کی نیابت ہے ظالموں کے ہاتھ سے چھین کر اپنے قبضہ اقتدار میں لائیں اور دنیا کو خدا اور اس کے رسول کے احکام پر چلنے کی ہدایت فرما کر تمام بندگان خدا کو

امن وامان کے ساتھ زندگی بسر کرنے کا موقع دیں۔ اگر آج آپ اس جلیل القدر علمدے کے حاصل کرنے میں غفلت اور بے پروائی سے کام لیں گے تو کل قیامت کے دن خدا کو کیا جواب دیں گے سیدی مولہ بیچارے بشریت کے تقاضے سے مجبور ہو کر قاضی کاشانی کے جاں میں گرفتار ہو گئے اور سلطنت حاصل کر نیچے اسباب فراہم کرنے لگے سید صاحب نے اپنے ہر مرید کو غصہ طور پر خطاب اور منصب دینے شروع کر دیئے حصول بادشاہت کا آخری مرحلہ اس طرح پر طے پایا کہ یزنجین کو توال اور زہتہائی پہلوان جو سیدی مولہ کے سب سے زیادہ زیر بار احسان ہیں جیسے کہ دن بادشاہ کی سواری تک پہنچ کر اُس کا کام تمام کر دیں اور سید صاحب کے دس ہزار مرید اُسی وقت حاضر ہو کر سیدی مولہ سے بیعت کر کے انھیں بادشاہ تسلیم کر لیں۔ چونکہ سید صاحب کا وقت آچکا تھا یہ تدبیر نور علی جامہ نہ پہننے پائی تھی کہ ایک مرید نے بادشاہ سے جا کر تمام حقیقت حال بیان کر دیا بادشاہ نے اُسی وقت سیدی مولہ اور قاضی کاشانی وغیرہ کو اپنے حضور میں طلب کیا اور اُن سے اُس سازش کی بابت دریافت کیا۔ سید و قاضی اور نیز تمام اُن کے ساتھیوں نے اس واقعہ سے صاف انکار کیا۔ جب مجرموں نے کسی طرح بھی اپنے جرم کا اقبال نہ کیا اور مدعی اس انکار کے مقابلے میں اپنا دعویٰ نہ ثابت کر سکا تو بادشاہ نے حکم دیا کہ بہادر کُور کے جنگل میں ایک بہت بڑی آگ روشن کی جائے اور سیدی مولہ قاضی جلال کاشانی یزنجین کو توال اور زہتہائے پہلوان یہ چاروں مجرم پیادہ پا اس آگ سے گزر دیں تاکہ ان کی راست بیانی اور دروغ گوئی کا حال دنیا پر روشن ہو۔ بادشاہی حکم کی تعمیل کی گئی اور جلال الدین امیروں اور فوجی افسروں کے ساتھ اس آگ کے قریب ایک خیمے میں مقیم ہوا۔ جس وقت مجرم نے ہاوازلن کھڑ شہادت پڑھ کر آگ میں کودنے کا ارادہ کیا تو بادشاہ کو اُن کے حال پر رحم آیا اور اُس نے علماء سے فتویٰ پوچھا تمام عالموں نے بالاتفاق یہ جواب دیا کہ آگ کی فطرت جلانا ہے۔ سچا یا جھوٹا جو شخص بھی آگ میں کودے گا اُس پر آگ اپنا ضرور اثر کرے گی اور اُس کو جلا بھیجی شریعت اسلام میں اس قسم کی مہمات کا فیصلہ آگ سے کرنا جائز نہیں ہے۔ بادشاہ اپنے ارادے سے باز آیا اور آتش گل کر دی گئی۔ بادشاہ نے قاضی جلال کو بد آؤں کا قاضی مقرر کر کے وہاں روانہ کیا اور دوسرے مہینی امیر جو اس سازش میں شریک تھے انھیں خار رج ابلہ

کیا۔ دونوں کو توالوں کو جنھوں نے خود بادشاہ کے قتل کا بیڑا اٹھایا تھا تیغ کیا اور سیدی مولہ کو ساتھ لے کر کوشک محل کی طرف لوٹا۔ بادشاہ نے خود کوشک میں قیام کیا اور سیدی مولہ کو کوشک کے پاس دست بستہ کھڑے رہنے کا حکم دیا۔ جلال الدین غلی نے سیدی مولہ سے اس سازش کی بابت کچھ سوالات کیے سیدی مولہ نے جرات کے ساتھ بادشاہی سوال کے جواب دیئے۔ اگرچہ سیدی مولہ شرعاً اور قانوناً کسی طرح بھی مجرم نہ ثابت ہوئے تھے لیکن بادشاہ نے ان کی زندگی کو موجب خلل اور فساد سمجھ کر شیخ ابو بکر طوسی حیدری کو مہرے حیدری درویشوں کے جو اس کے ہمراہ ولایت سے ہندوستان آئے تھے کوشک کے قریب بلایا۔ بادشاہ نے شیخ طوسی اور ان کے ہمراہیوں سے کہا کہ تم لوگ دیکھو کہ اس مرد فقیر سیدی مولہ نے میرے ساتھ کیا سلوک کیا اور اس جیوا گوشہ نشین نے مہری سلطنت میں کس قسم کا فساد برپا کرنے کا ارادہ کیا تھا۔ تم لوگ خود ہی انھیں کرو اور میرا بدلہ اس فقیر سے لے کر مجھے مطمئن کرو۔ بادشاہ کے یہ کہتے ہی سنجری نام ایک بیباک قلندر نے جو بادشاہ کا ممنون احسان تھا حق خدمت ادا کیا۔ یہ فقیر فوراً اپنی جگہ سے سیدی مولہ کی طرف جھپٹا اور اس نے اُسترہ اور سُوے سے سیدی کے پران پر چند زخم لگائے۔ سیدی مولہ نے باوازی بلند فریاد کی اور کہا کہ مجھ کو جلد میرے اصلی محل پر پہنچاؤ میں اپنے مارے جانے سے آرزو نہیں ہوں۔ یہ کہہ کر سیدی مولہ بادشاہ سے مخاطب ہوئے اور انھوں نے جلال الدین سے کہا کہ مجھے اپنے مرنے کا غم نہیں ہے لیکن یاد رکھو کہ میرا خون اپنا رنگ لائے گا اور اس کا وبال تم پر اور تمھاری اولاد پر پڑ کر رہے گا۔ یہ سمجھ لو کہ فقیروں کے گروہ کو ستا نا برا اور نامبارک ہے۔ جلال الدین ان کے قتل کرنے میں پس و پیش کر رہا تھا۔ بادشاہ کو مترزلزل دیکھ کر شاہزادہ ارغلی خاں نے جو اپنے بڑے بھائی کی عقیدت اور خواندہ فرزندگی کی وجہ سے سیدی مولہ سے دل میں بید ناراض تھا کوشک کے اوپر سے فیلیبان کو اشارہ کیا۔ فیلیبان نے اشارہ پاتے ہی اپنا مست ہاتھی سیدی مولہ پر چھوڑ دیا اور اس دیوراو جافور نے سیدی مولہ کی ایک مشت خاک کو اپنے پیروں کے تلے روند ڈالا۔

تاریخ فیروز شاہی کا مولف علامہ ضیاء الدین برنی جو اس قسم کی روایتوں کے بیان کرنے میں اپنے کو ہمیشہ صادق القول سمجھتا ہے سیدی مولہ کے قتل کے بعد کے

واقعات اس طرح لکھتا ہے کہ میں سیدی مولہ کے قتل کے دن دہلی میں تھا میں نے اپنی آنکھوں سے دیکھا کہ سیدی مولہ کے قتل کے بعد ایک سیاہ آدمی اٹھی جس سے تمام شہر میں اندھیرا چھا گیا۔ اس سیاہ ابر میں تاریکی ایسی غلیظ تھی کہ شہر کی کوئی چیز نظر نہ آتی تھی اور شہر کے باشندے ایک دوسرے کا منہ بھی نہ دیکھ سکتے تھے۔ آخری کے واقع ہونے کے بعد دہلی اور سوا لک میں ایک عظیم الشان قحط پڑا چنانچہ اس قحط کے زمانے میں جماعت کی جماعت ہندوؤں کی بھوک کی تکلیف سے پریشان ہو کر دریا بے جمنائیں غرق آب ہو گئی۔

سیدی مولہ کے قتل کے بعد ہی ادبار اور محبت کی تاریک گھاٹیں جلال الدین کے کاشانہ اقبال پر چھا گئیں اور اُس کے نظام بادشاہی کا شیرازہ بکھرنے لگا۔ روزانہ تباہی خیز قحط پیش آنے لگے اور حکمرانی کے کاموں میں بے رونقی پیدا ہوئی۔ سب سے بڑا واقعہ جو سیدی مولہ کے قتل کے بعد جلال الدین کو پیش آیا وہ خود اُس کے بڑے بیٹے کا دائمی داغ مفارقت تھا جس نے تمام زندگی بادشاہ کو خون کے آنسو رلائے۔ سیدی مولہ کے قتل کے روز ہی شاہزادے اختیار الدین خانخاناں کا جس کی پیشانی سے اقبال اور حکمرانی کے آثار ظاہر ہوتے تھے اور جس کی سیاست اور رعب کا یہ حال تھا کہ دوست و دشمن کسی کو بھی اُس کی عدول بھی کی ہمت نہ پڑتی تھی مزاج بگڑا اور بیماری کا اس پر تسلط ہوا۔ دیکھتے ہی دیکھتے اس مرض نے ایسا زور پکڑا کہ شاہزادہ بالکل صاحب فرائش ہو گیا۔ ملک کے تمام حاذق طبیبوں نے معالجے میں جان توڑ کوشش کی لیکن کسی دوائے انا کام نہ کیا اور شاہزادے نے دنیا سے رحلت کی۔ جلال الدین نے سیدی مولہ کے قتل کے بعد اُسی سال قلعہ رنٹھنبور پر لشکر کشی کی اور اپنے دوسرے بیٹے شاہزادے ارکلی خاں کو اپنا ولی عہد بنا کر اُسے چتر و دربارش اور دوسرے بادشاہی لوازمات سے سرفراز کیا جلال الدین نے ارکلی خاں کو تو دہلی روانہ کیا اور خود رنٹھنبور کی طرف بڑھا۔ رنٹھنبور پہنچ کر بادشاہ کو معلوم ہوا کہ قلعہ بچہ مستحکم اور مضبوط ہے۔ بادشاہ نے اُس کے فتح کرتے سے ہاتھ اٹھایا اور جہانین کی طرف بڑھا۔ جلال الدین نے جہانین کو فتح کیا اور وہاں سے ہتھیار اور مال غنیمت لیتا اور مالوے کے بھانوں کو تباہ کرتا ہوا دہلی کی طرف لاٹھا

والہی میں بادشاہ کا گزرتن خوبصورت ہوا۔ راجہ نے اس مرتبہ بھی جلال الدین کی اطاعت سے انکار کیا۔ بادشاہ نے پہلے تو راجہ کی خود سری سے ناراض ہو کر فوج کو حکم دیا کہ ڈیرے اور خمیے نصب کئے جائیں لیکن بھڑل میں کچھ سوچ کر کوچ کرنے کا حکم دیا۔ بادشاہ نے اپنے سرداروں سے کہا کہ میں نے پہلے ارادہ کر لیا تھا کہ قلعہ کو سرگردوں لیکن جب میں نے غور کیا تو معلوم ہوا کہ بہت سے مسلمانوں کا خون گرا کر میں اس قلعہ پر فتح پاسکوں گا اس لئے میں اپنے ارادے سے باز آیا اور دہلی پر مستعد ہوا۔ بادشاہ کی تقریر سن کر ملک احمد حبیب نے جو شاہی مقربوں میں داخل تھا جلال الدین سے کہا کہ ملک گیری کے وقت سپاہیوں کی جان کا لحاظ کرنا آئین جہانگیری کے خلاف ہے اگر اس راجہ کو تنبیہ نہ کی گئی تو وہ اس کو ہماری کمزوری پر محمول کرے گا اور اپنی بساط سے باہر ہو کر آئندہ فتنہ و فساد برپا کرے گا جلال الدین کو ملک احمد حبیب کی یہ بات پسند نہ آئی اور اس نے آزر دہ ہو کر ملک احمد سے کہا تم جانتے ہو کہ میں آئین جہانگیری سے واقف نہیں ہوں۔ مجھے معلوم ہے کہ بادشاہ کو ملک گیری کی طمع میں مسلمانوں کی گراں مایہ جانوں کا خیال نہیں رہتا لیکن ہر بادشاہ ایسا نہیں کرتا۔ جو فرمانروا کہ سچے مسلمان ہیں اور جو یہ جانتے ہیں کہ انھیں ایک دن خدا اور رسول کو منہ دکھانا ہے وہ مسلمانوں کی جان کی قدر کرتے اور حصول دنیا کے لئے دینداروں کا خون نہیں بہاتے۔ میں تم لوگوں سے بارہا کہہ چکا ہوں کہ میں بوڑھا ہو گیا ہوں۔ میں زندگی کے آخری مرحلے میں فرعون اور نمرود کی پیروی کرنا نہیں چاہتا اور کوئی ایسا کام کرنا جس میں لاکھوں مسلمان عورتیں بیوہ اور ان کے بچے یتیم ہوں مجھے ہرگز پسند نہیں ہے۔ جلال الدین نے آزر دہ کی کے عالم میں اس طرح کی باتیں کہہ کے کوچ کیا اور دہلی واپس آیا۔ ۶۹۱ھ میں ہلاکو خاں کے ایک عزیز نے مغلوں کی دس تین کے ایک جوار لشکر سے ہندوستان پر دھاوا کیا (دس ہزار سپاہیوں کی ایک جماعت کو ایک تین کہتے ہیں) بادشاہ یہ سنتے ہی اپنی زبردست فوج لے کر مغلوں کے مقابلے کے لئے آگے بڑھا۔ ہر آم کے نواح میں دونوں لشکروں کا مقابل ہوا۔ دریا کے دونوں طرف فوجوں نے ڈیرے ڈال دیے اور ایک بڑے میدان کو معرکہ جنگ قرار دے کر پہلے دونوں لشکروں کے قراو لوں نے لڑائی کی ابتدا کی۔

اس لڑائی میں بھی بہت سے سپاہی مارے گئے ایک دن دونوں فوجوں کے قلب لشکر کا مقابلہ ہوا اور خونریز لڑائی واقع ہوئی چلیجیوں کی سردائی سے مسلمانوں کو فتح ہوئی اور بہت سے مغل سردار لڑائی میں کام آئے۔ اور دو ہزار غسل امیر اور چند نامی نعل سردار گرفتار ہوئے اس درمیان میں چند معتبر لوگوں نے صلح کی بنیاد ڈالی اور اپنے اپنے ملک کا میاب بھی ہوئے بادشاہ نے مغل سردار کو ہٹا کہا اور اس نے بادشاہ کو بائیس لکھ سے یاد کیا اور اگرچہ دوری کی وجہ سے ایک دوسرے سے ایسی طرح نہ مل سکے لیکن ہر ایک نے دوسرے کو دیکھ ضرور لیا اور جانین سے ارسال تحفہ و تحائف کے یہ مغلوں کا لشکر اپنے ملک کو واپس گیا۔

اس لڑائی میں چلیجی خاں کا فوجی انوفاں میں اپنے لشکر کے مسلمان ہوا اور بادشاہ نے اپنی بیٹی اس سے بیاہ دی۔ اس صلح کے بعد جلال الدین چلیجی نے اپنے بیٹے ارکلی خاں کو ملتان ولاہور اور سندھ کا حاکم بنایا اور خود دار الخلافہ کو لوہا آیا۔ انوفاں اور اس کے تابعین نے نو مسلموں کے خطاب سے شہرت پائی۔ اور انھوں نے موضع غیاث پور کو جہاں حضرت شیخ نظام الدین اولیا آرام فرماتے ہیں اپنا مسکن قرار دے کر اس مقام کو مغل پورہ کے نام سے موسوم کیا۔ ۱۹۶۱ء میں بادشاہ نے مندو کے قلعے پر دھاوا کیا اور شہر کو جی کھول کر تاخت و تاراج کیا۔ اسی سال ملک علاء الدین حاکم کرہ نے تہا سے پر حملہ کرنے کی اجازت مانگی۔ علاء الدین شاہی حکم کے موافق تہا سے پر حملہ آور ہوا اور اسے غارت کر کے بہت سا مال غنیمت لے کر بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوا اور دو بت روئیں جو ہندوؤں کے مہبود تھے تہا سے سے لا کر بدائوں دروانے پر ڈال دیئے تاکہ خلائق کے پیروں کے نیچے پامال ہوں۔ بادشاہ کو علاء الدین کی یہ خدمت بجا پسند آئی اور اس نے علاء الدین کو شاہانہ نوازشوں سے سرفراز کر کے اودھ کا صوبہ دار بنایا۔ علاء الدین نے جب بادشاہ کو اپنے اوپر اس قدر مہربان دیکھا تو اس نے عرض کیا کہ چندیری کے اطراف وجوانب میں بہت سے دولت مند راجہ صاحب لشکر موجود ہیں اگر حکم ہو تو میں اپنی جاگیر کی بخت سے جدید لشکر بھی تیار کروں اور اپنے نئے اور پرانے لشکر کی مدد سے ان راجاؤں کی سرکوبی کروں اور ان سے روپیہ حاصل کر کے خزانہ بھی

میں داخل کروں۔ جلال الدین خلجی نے روپے کی طبع میں بلا سوچے سمجھے علاء الدین کی درخواست منظور کی اور یہ نہ سمجھا کہ اس کا روانہ اس سے علاء الدین کا مقصد یہ ہے کہ اپنے کو ملکہ جہاں کے اثر سے جو بادشاہ پر اس قدر حاوی ہے کہ اُس کی وجہ سے علاء الدین اپنے مقصود کے موافق کوئی بات بادشاہ سے نہیں کہہ سکتا۔ علیہ کر کے دار الخلافت سے دور اور ہمیشہ سفر میں رہے بلکہ اگر موقع ملے تو دہلی سے دور کوئی عمدہ جگہ تجویز کر کے وہیں قیام کرے۔ ۶۹۳ھ میں علاء الدین نے بادشاہ سے اجازت لے کر گڑھ کا سفر کیا اور ملکت جھو کے نوکر اور دوسرے طبیبی امیروں کو جو تلاش شامش میں سرگرداں تھے نوکر رکھا۔ علاء الدین نے سنا کہ دکن کے راجہ سمی رام دیو کے پاس بہت بڑا موروثی خزانہ ہے۔ رام دیو کا یہ خزانہ ایسا مہمورا اور وسیع ہے کہ سلطان دہلی کو بھی ایسا خزانہ میسر نہ ہوا ہوگا۔ علاء الدین نے سات یا آٹھ ہزار سواروں کا ایک لشکر ساتھ لے کر چندیری کے لوٹنے کا بہانہ کیا۔ ۶۹۷ھ میں جنگل کی راہ سے جو بہت نزدیک ہے روانہ ہوا۔ دکن کی سرحد میں پہنچ کر علاء الدین نے رام دیو پر ہوا کیا۔ اس دھاوے کا مقصد یہ تھا کہ چونکہ دیو گڑھ میں حصار اور در بند نہیں ہے مہمکن ہے کہ رام دیو یا اس کا کوئی لڑکا اس غفلت میں گرفتار ہو جائے اور اس وسیلے سے خزانہ بھی ہاتھ آئے۔ ہر چند کہ علاء الدین کی یہ امید عقل سے دور تھی لیکن چونکہ اقبال اُس کے ساتھ تھا قسمت نے اس دشوار خیال کو بھی علی حامہ پہنایا علاء الدین اپنی چوڑے نکل کر دو روز آرام لینے کے لئے راستے میں ٹھہرا اور اُس کے بند دیو گڑھ روانہ ہو گیا۔ رام دیو اپنے بیٹے کے ہمراہ دیو گڑھ سے زیادہ دور گیا ہوا تھا۔ جب نے سنا کہ علاء الدین دیو گڑھ کے حدود میں آگیا تو اپنے امیروں اور فوج کے ساتھ علاء الدین کے مقابلے میں صف آرا ہوا۔ علاء الدین نے اس لشکر کو شکست دیکر دیو گڑھ کو فتح کر لیا۔ ۶۹۸ھ

مولف طبقات ناصری جو خلجی فرمانرواؤں کا ہم عصر ہے لکھتا ہے کہ علاء الدین گڑھ سے نکل کر ایک طرف روانہ ہوا راستے میں بجز شکار کھیلنے کے اور کوئی دوسرا شغل اُسے نہ تھا۔ علاء الدین منزل منزل بڑھا چلا گیا راستے میں جتنی چھوٹی چھوٹی مسطیقات ہندوؤں کی تھیں اُن سے اس نے کسی طرح کا

تعرض نہ کیا اور سیر و شکار کرتا ہوا آگے بڑھتا گیا۔ علاء الدین کے اصلی ارادے سے
سوا اُس کے چند خاص مصاحبوں کے اور کوئی آگاہ نہ تھا۔ دو مہینے کے بعد علاء الدین
دکن کے ایک مشہور شہر ایچیچور میں دفعتاً پہنچا اور اُس نے یہ شہر دیکھا کہ دہلی کا
ایک امیر مسیحی علاء الدین سی وجہ سے بادشاہ کی ملازمت کو ترک کر کے دکن آیا ہے
اور اس کی خواہش یہ ہے کہ تلنگانہ کے راجہ راج مندری کی خدمت میں حاضر ہو کر
اُس کی ملازمت اختیار کرے یہ افواہ شہر کر کے علاء الدین نے اُسی رات کو
ایچیچور سے کوچ کر کے جلد سے جلد دیوگرھہ پر دھاوا کیا۔ اتفاق سے رام دیو کی
رانی اور اُس کا بیٹا کسی بُت خانے کی زیارت کے لیے دیوگرھہ سے باہر گئے ہونے
تھے اور راجہ گردش روزگار سے بے خبر غفلت کے ساتھ دیوگرھہ میں مقیم تھا۔ راجہ
نے جب علاء الدین کے دھاوے کی خبر سنی تو دو تین ہزار سپاہیوں کو جو اس وقت
حاضر تھے علاء الدین کے مقابلے میں بھیجا۔ یہ سپاہی دیوگرھہ سے دو کوس کے فاصلے
پر علاء الدین کے قراہلوں سے جا ملے اور لڑائی کا بازار گرم ہو گیا۔ چونکہ دکن کے
ہندوؤں نے مسلمانوں کا طریقہ جنگ کبھی دیکھا نہ تھا ہندو سپاہی مسلمانوں کی
شمیر زنی اور تیر اندازی سے گھبرائے اور پہلے ہی حملے میں میدان جنگ سے بھاگے
اور خاص شہر دیوگرھہ میں جا کر انھوں نے دم لیا۔ مسلمانوں نے ہندوؤں کا
پیچھا کیا راجہ مسلمانوں کے تعاقب سے بدحواس ہو گیا اور اُس نے دیوگرھہ کے
قلعے میں جو اس وقت خندق اور دوسرے دفاعی سامان سے مضبوط اور محکم
بھی نہ تھا جا کر پناہ لی۔ اس واقعے کے دو تین روز پیشتر دیوگرھہ کے چند سوداگر
کو کن سے دو یا تین ہزار بورے نمک کے لائے تھے یہ سوداگر نمک کے بوروں کو
قلعے کے پاس چھوڑ کر کسی طرف بھاگ گئے تھے۔ راجہ کے متعلقوں نے ان نمک کے
بوروں کو غلے کا انبار سمجھ کر اپنے ہمراہ لیا اور قلعے میں پناہ گزیں ہوئے علاء الدین
نے دیوگرھہ کے بڑے بڑے سوداگروں اور رعایا کو بھاگنے کا موقع نہ دیا اور
شہر میں داخل ہو کر اُس نے مہاجنوں برہمنوں اور دوسرے شہریوں کو گرفتار
کر کے شہر کو جی کھول کر لوٹا۔ علاء الدین نے چالیس ہاتھی اور گئی ہزار خاصے کے
گھوڑے گرفتار کر کے یہ مشہور کیا کہ میں ہزار مسلمان سواروں کا ایک دوہرا لشکر

فلاس راستے سے آ رہا ہے۔ علاء الدین نے دیو گڑھ کو جس کی زمین ہزار ہا برس سے غنیم کے گھوڑوں کی ٹاپوں سے پامال نہ ہوئی تھی جی کھول کر لوٹا اور اس کے بعد قلعے پر دھاوا کر کے اس کا محاصرہ کر لیا۔ رام دیو نے یہ سمجھ کر مسلمان شہر کی تباہی کا ارادہ کر کے اس ملک میں داخل ہوئے ہیں طے کر لیا کہ قبل اس کے کہ مسلمانوں کا دوسرا لشکر پہنچ کر ان کا شریک کار ہو علاء الدین سے صلح کر کے اس کو ملک سے واپس کر دینا بہتر طرح مناسب ہے۔ راجہ نے یہ سوچ کر اپنے چند ہی خواہوں کو جس میں سے اکثر قوم کے برہمن تھے اسی دن علاء الدین کی خدمت میں بھیجا اور اسے پیغام دیا کہ تمہارا اس شہر میں آنا احتیاط اور دوراندیشی سے بعید ہے چونکہ اس وقت شہر لشکر سے خالی ہے تم نے ہم پر غلبہ پا کر جو چاہا کیا لیکن اس فتح پر مغرور نہ ہو غنیمت غلاف جو نائب سے ہمارا لشکر جو حد حساب سے باہر ہے دیو گڑھ پہنچ کر تم میں سے ایک کو بھی زندہ و سلامت چھوڑے گا اور اگر اتفاق سے تم اس لشکر سے بچ گئے تو راجہ مالوہ جو چالیس ہزار سوار اور پیادوں کا مالک ہے اور راجہ خاندیس اور کوئٹہ و اڑھ جو بجائے خود جہاں لشکر کے امیر اور فرمانروا ہیں تمہارے ارادے سے مطلع ہوں گے اور راستے ہی میں تمہارے مزاحم ہو کر تم میں سے ایک کو بھی زندہ نہ چھوڑیں گے۔ تمہارے حق میں یہی بہتر ہے کہ قبل اس کے کہ یہ ہندو فرمانروا تمہارا ارادوں سے آگاہ ہوں تم ہمارے قیدی مہاجنوں اور رعایا سے نکل بہا (مال چھڑا) آزادی لے کر اپنے ملک کو واپس جاؤ۔ علاء الدین نے احتیاط اور دوراندیشی سے کام لیا اور راجہ کی اس صلاح پر عمل کر کے پنجاس من سونا اور کئی من موٹی اور بیش بہا کپڑے قیدیوں سے لے کر یہ طے کر لیا کہ اپنے داخلے کی چند رصویں صبح کو قیدیوں کو رہا کر کے خود اپنے وطن کو واپس جائے گا۔ اتفاق سے رام دیو کے بڑے بیٹے کو ان واقعات کی اطلاع ہوئی اور اس نے لشکر جمع کر کے علاء الدین کی سرنگی کے وقت دیو گڑھ سے تین کوس کے فاصلے پر مقابلہ کے لئے صفیں جمائیں رام دیو کو بیٹے کے حالات سے آگاہ ہی ہوئی اور اس نے ایک شخص کو بیٹے کے پاس بھیجا اور اسے یہ پیغام دیا کہ جو کچھ مقدریں لکھا تھا وہ ہو گیا خدا کا شکر ہے کہ ہم کو کوئی صدمہ نہیں پہنچا اگر رعایا پر ظلم ہوا ہے تو اس کا کچھ خیال نہ کرو ان کے نقصانات

کی تلافی کر دی جائے گی۔ یہیں چاہئے کہ مسلمانوں سے لڑائی کا بازار گرم نہ کر سں مجھے معلوم ہے کہ مسلمانوں کی قوم عجیب جنگجو قوم ہے ان سے دست و گریباں ہونا یہ سطح مناسب نہیں ہے۔ رام دیو کے بیٹے نے اپنے لشکر کی دو گنی تعداد اور دوسرے راجاؤں کی مدد پر مغرور ہو کر باپ کا کہنا نہ مانا اور لڑنے پر مصمم ہوا۔ اس کنور راجپوت نے علاء الدین کو پیغام بھیجا کہ اگر تم اپنے کو اس ہولناکی اور مشکل بھنور سے نکالنا چاہتے ہو تو جو کچھ تم نے ہماری عدم موجودگی میں رعایا سے لیا ہے اُسے واپس کر کے صحیح و سالم اپنے ملک کو واپس جاؤ اور اسی کو غنیمت جانو۔ اس نوجوان راجپوت کے پیغام سے علاء الدین کے غصے کی آگ بجھ کر اٹھی پس رام دیو کے قاصد کا منہ کالا کر کے سارے لشکر میں اسے تشہیر کیا۔ علاء الدین نے ملک نصرت کو ایک ہزار سواروں کے ساتھ قلعے کے محاصرے میں چھوڑا اور خود بقیہ لشکر ہمراہ لے کر پھر ہندوؤں کے مقابلے میں صف آرا ہوا۔ طرفین سے لڑائی کا بازار گرم ہوا ہندوؤں کی کثرت اور جانا نازی سے مسلمانوں کے استقلال میں فرق آنے لگا اور قریب تھا کہ مسلم سپاہی جی چھوڑ کر میدان جنگ سے بھاگیں کہ ملک نصرت نے اپنے ہزار سواروں کے ساتھ میدان کارزار کی راہ لی۔ ہندوؤں نے ملک نصرت کے لشکر کو دیکھا تو سمجھے کہ مسلمانوں کا موعودہ لشکر مدد کے لیے آ پہنچا۔ اس تو ہم سے ہندوؤں کے پاؤں میدان جنگ سے اکھڑ گئے اور وہ بے سچا شامیدان سے بھاگے۔ علاء الدین نے کامیابی حاصل کر کے پھر قلعے کا محاصرہ کیا اور محاصرے کی سختیوں پر اور زیادہ اضافہ کرتا رہا۔ علاء الدین نے بہت سے مہاجن اور برہمنوں کو تلوار کے گھاٹ اُتارا اور باقی ماندہ اسیروں کو جو رام دیو کے عزیز و قریب تھے یا ہجیر و گردن میں طوق آویزاں کر کے قلعے کے مقابل کھڑا کیا رام دیو نے اپنے خاص درباریوں سے مدافعت کا مشورہ کیا اور چاہا کہ راجگان گلہ گر۔ ملنگا نہ۔ لالوہ اور خاقانیا سے مدد طلب کرے کہ اُسی درمیان میں اُسے معلوم ہوا کہ قلعے میں غلہ مطلق نہیں ہے اور جو بوسے اور گھٹے قلعے کے اوپر گھنچے گئے تھے وہ غلے سے بالکل عاری اور نکستہ بالالب بھرے ہوئے ہیں۔ اہل قلعہ خلیجوں کی مدافعت تک نہ کر سکتے تھے یہ جانیکہ ان سے غلہ حاصل کریں۔ رام دیو کو بُری فکر لاحق ہوئی آخر کار بڑے غور کے بعد

اُس نے غلے کی کمی کا تو حال چھپایا اور ملک علاء الدین کے پاس خطوط بھیج کر اُس سے کہا کہ آپ کو معلوم ہے کہ اس لڑائی میں میرا کوئی قصور نہیں ہے میرے بیٹے نے جہالت اور جوانی کے غور میں مورکہ آرائی کی ہے مجھے امید ہے کہ بیٹے کی غلطیوں کی مکافات مجھے نہ بھگتنی پڑے گی۔ رام دیو نے ایلچیوں سے غصہ کھدایا کہ غلہ قلعے میں بالکل باقی نہیں رہا ہے اگر علاء الدین دو تین دن اور محاصرہ جاری رکھے گا تو اہل قلعہ بھوک کے مارے مرجائیں گے۔ غلہ کی کمی کا حال مسلمانوں پر ظاہر نہ ہو لہٰذا اس بات کی کوشش کرو کہ آج ہی کل میں ان ترکوں سے ہمارا چھپا چھوٹ جلے۔ راجہ کے ایلچی علاء الدین کے پاس پہنچے اور اُسے راجہ کا پیغام سنایا۔ علاء الدین کو غلے کی عدم موجودگی کا حال معلوم ہو چکا تھا اُس نے صلح کے قبول کرنے میں اتنی دیر لگائی کہ ایلچیوں نے بڑی خوشامد کے ساتھ اس شرط پر صلح کی کہ رام دیو اس وقت چھ سو من سونا اور سات من موتی اور دو من لعل یا قوت و الماس و زمرد اور ایک ہزار من چاندی اور چار ہزار ریشمی کپڑے اور دو من مختلف چیزیں جی کی تفصیل طویل و رقیاس سے دیتے اور پھل جس کو سمجھ نہیں سکتے پیش کرے اور پورا ایلچیہ علاء الدین کے حوالے کر دے یا اگر خود اس صوبہ پر قابض رہنا چاہے تو سالانہ محصول ہر سال کڑھ روانہ کرتا رہے۔ علاء الدین ان نذرانوں کے صلے میں وہ قیدیوں کو آزاد کرے گا اور دہلی سے جو لشکر دکن کو فتح کرنے چلا ہے اُسے راستہ ہی سے واپس کر دے گا اور جلال الدین خلجی اور رام دیو کے درمیان میں واسطہ بن کر کسی مستحکم صلح کر دے گا کہ دونوں سلطنتوں میں ہمیشہ موافقت رہے گی۔ غرض کہ علاء الدین نے یہ طرہا بہادری حاصل کئے اور ہندو قیدیوں کو آزاد کر کے محاصرے کے محسوس دبانے مظہر و منصوبہ اس قدر جواہرات اور ہتھیار مال اور ہاتھی اور گھوڑے ہمراہ لیکر چلا کہ کسی بادشاہ دہلی کے خزانے میں اتنی دولت جمع نہ ہوئی ہوگی ۲

صاحبان بصیرت کو دنیا کے حالات سے پوری اطلاع ہے اور انھوں نے اگلے اور پچھلے فرمانرواؤں کے واقعات تاریخ میں پڑھے ہیں یہ سچ ہے کہ دنیا میں بارہا غیبی امداد کا ظہور ہوا ہے اور اس عجائب منظر عالم میں اکثر اقبال مندوں کے محال منصوبے بھی خوش قسمتی سے پورے ہوئے ہیں لیکن جو دولت علاء الدین

قبضے میں آئی شاید دنیا میں کسی کو نہ میسر ہوئی ہوگی۔ ظاہر ہے کہ ایک سال تو کرٹے سے دیوگرٹھ تک خود بہت بڑی مسافت تھی اور دوسرے یہ کہ راجگان مالوہ کو ٹڈیوار اور خانہ دلیس وغیرہ جیسے طاقت ور دشمن راہ میں حائل تھے اتنی بڑی مسافت کو طے کرنا اور صحیح و سلامت دیوگرٹھ پہنچنا۔ غنیم کا نمک کو غلہ سمجھ کر تلے میں بے جانا اور علاء الدین کا تھوڑے ہی زمانے میں اس قدر مال و دولت پر قابض ہونا اور پھر انھیں دشمنوں کے درمیان سے صحیح و سالم نکلنا اور ہزاروں لشکروں کو آسانی سے جھیلر مملکت ہندوستان کے تحت حکومت پر جلوس کرنا سہل و آسان نہیں ہے۔

علاء الدین کی ہندوستان پر تخت نشینی کا تفصیلی بیان یہ ہے کہ جب علاء الدین نے دیوگرٹھ کا سفر کیا تو اس کے واقعات کا بادشاہ دہلی کو عرصے تک علم نہ ہوا نیکن اس کا نائب جو علاء الدین کی طرف سے کڑھ کی بنیاد کا کام انجام دے رہا تھا کبھی کبھی بادشاہ کی خدمت میں اس مضمون کے عرض بھیج دیا کرتا تھا کہ ملک علاء الدین چندیری کی غارتگری میں مصروف ہے اور آج ہی کل میں اس کے عرض شاہی بارگاہ میں پہنچا چاہتے ہیں۔ غرض کہ چھ بیسے اسی طرح گزر گئے اور خود علاء الدین کا ایک خط بھی بادشاہ کی خدمت میں نہ آیا اسی دوران میں علاء الدین کی بغاوت کی خبر جو آئندہ ہونے والی بات تھی آواز غلطی نقل و ہذا کا مصداق بن کر دہلی میں زبان زد عام ہوئی۔ جلال الدین کو اپنی زوجہ ملکہ جہاں اور علاء الدین کی شکر بچی کا حال معلوم تھا۔ یہ نیک دل بادشاہ علاء الدین کی طرف سے بالکل بدگمان نہ ہوا۔ اوائل ۶۹۵ھ میں جلال الدین شکار کے لیے گوالیار گیا۔ بادشاہ نے چند مہینے گوالیار میں قیام فرما کر ایک بڑا بگڑ گنبد تعمیر کیا اور ایک چبوترہ بنوایا اور اپنی ایک طبع اور باغی گنبد کے سامنے کندہ کرائی پڑ

اسی درمیان میں قبل اس کے کہ کوئی سرکاری عریضہ بادشاہ کی خدمت میں پہنچے یہ خبر مشہور ہوئی کہ علاء الدین نے دیوگرٹھ پر فتح حاصل کر لی ہے اور اس قدر اسباب اور خزانہ اور ہاتھی اور گھوڑے اس کے ہاتھ آئے ہیں جو آج تک کسی بادشاہ دہلی کو میسر نہ ہوئے تھے۔ علاء الدین اس تمام خیمہ و خمر کے ساتھ کڑھ روانہ ہوا ہے۔ جلال الدین اس خبر کو سن کر بے حد خوش ہوا اور

بادشاہ کے نزدیک اور قبول اور حشمت کو اپنی ذاتی رقت اور شان میں اضافہ سمجھا
 لیکن بادشاہ کے دوراندیش اور انجام میں بھی خواہ اور بددگاریہ جانجو کہ علاء الدین
 اور کاجپال میں صفائی نہیں ہے اور نیز یہ کہ علاء الدین نے بلا اجازت بادشاہ
 کے دکن کو اہم کو سر کر کے اتنا روپیہ اور دولت حاصل کی ہے علاء الدین کی جلد
 سے جہد ظہور جانے والی لغزنت کہ بعدیت کی نگاہوں سے دیکھنے لگے لیکن بادشاہ
 سے اس کا اظہار نہ کر سکے۔ ایک دن بادشاہ نے اپنے حاشیہ نشینوں سے خلوت
 میں مشورہ کیا کہ علاء الدین دیوگرہ سے اس قدر ساز و سامان اور نقد دولت
 اور ہاتھی لکھڑے معاش کر کے آ رہا ہے۔ اب مجھے کیا کرنا چاہیے میں اپنے مقام پر
 خاموش رہوں یا یہ کہ آگے بڑھ کر اس کی پشت پائی کروں۔ ملک احمد جلیب نے جو فطانت
 اور صاحت راسخ ہیں مشورہ کیا بادشاہ سے کہا کہ مال اور جمعیت کی کثرت ہمیشہ لغزنت
 اور کمزوری کا باعث ہوتی ہے ظاہر ہے کہ جن مفسدوں اور فتنہ انگیزوں نے ملک تھجو
 کو دربار میں کر بادشاہ سے منہ جھک کر دیا تھا اتفاق سے وہی سب لوگ علاء الدین
 کے گرد بھی جمع ہو گئے ہیں اور انھیں لوگوں نے علاء الدین کو بلا حصول اجازت
 دیوگرہ کی اہم سر کرنے کی ترغیب دی ہے کیا خبر ہے اب علاء الدین کا ارادہ کیا ہے
 میرے نزدیک بادشاہ کا چندیری تک جو علاء الدین کے سراہ واقع ہے سفر کرنا طرح
 برقیں مصلحت اور مفید مطلب ہے۔ جب علاء الدین کو شاہی لشکر کے درود کی خبر کا
 پتہ چلا جائے گا تو محض اس وجہ سے کہ اس کی فوج دور دراز کی اہم سر کر کے گھڑاؤں
 ہو رہی ہے۔ اور سارا لشکر زور زور سے لدا ہوا ہے۔ اور ہر سپاہی دیدار وطن کا اشتاق
 اور لڑائی سے بیزار ہے اور اسباب بار برداری کی زیادتی اور ہاتھیوں کی کثرت کی
 وجہ سے سفر کرنا یا مصیبت کے لحاظ سے کوہستان میں کچھ دنوں قیام کرنا ناممکن ہے
 علاء الدین کو سو اس کے اور کوئی چارہ کار نہ ہو گا کہ شاہی بارگاہ میں حاضر ہو کر
 بوسامان کہ دیوگرہ سے لا رہا ہے بادشاہ کے ملا خطے میں خوشی سے پیش کر دے
 بادشاہ نقد دولت اور ہاتھیوں کو جو لوازمات شاہی میں داخل ہیں خود قبول
 فرمائے اور بقعہ جن میں علاء الدین کو بخش دے۔ اس کے بعد بادشاہ ملک تھجو اور
 ملک فخر الدین کو قوئل کے فتنہ انگیز حاشیہ نشینوں کو جو سیدی مولہ کے قتل کے بعد

علاء الدین کے گرد جمع ہو گئے ہیں علماء الدین سے علیحدہ کر کے انھیں دور دراز ملکوں میں منتشر فرمائے اور خود علاء الدین کو زیادتی جہاد سے خوش و مطمئن کر دے اس کے بعد علاء الدین کو خواہ کرہ جانے کی اجازت دی جائے اور خواہ بادشاہ اسے اپنے ہمراہ دہلی لائے۔ دوسرے یہ کہ علاء الدین اور ملکہ جہاں کی شہنشاہ کا مال بھی بادشاہ کو معلوم ہے گو اس بد مزگی کا تذکرہ کبھی شاہی مجلس میں نہیں آیا لیکن شاہی فرمانوں کے ان دونوں اراکین کی کبیہ کی اب اس حد کو پہنچ گئی ہے کہ علاء الدین کے لئے اس ہے کہ دار الخلافہ سے دو کسی ملک میں زندگی بسر کرے۔ بادشاہ کو معلوم ہے کہ آزرہ خاطر سے غافل اور مطمئن ہو کر اس کو مطلق العنان چھوڑنا صحیح ہے۔

دورانہ نشی سے بعید ہے اگر بادشاہ اس بات کو حقیر سمجھ کر اس کی اصلاح نہ کرے اور دہلی واپس چلے جائیں گے اور علاء الدین اپنے خزانے اور ہاتھیوں اور درویشوں اسباب کے ساتھ جو شاہی لوازمات ہیں کرہ پہنچ جائے گا تو سمجھنا چاہیے کہ بادشاہ نے اپنے زوال سلطنت میں خود کوشش کی اور اپنے ہاتھوں اپنے خاندان کو تباہ و برباد کیا۔ ملک فخر الدین کو جی نے باوجود اس کے کہ وہ جانتا تھا کہ ملک جہانگیر کی رائے بالکل صحیح ہے بادشاہ کی مرضی نہ پا کر چشم پوشی کی اور کہا کہ علاء الدین کی واپسی کی خبر اور اس کا مال دولت حاصل کرنا پاپیہ اعتبار کو نہیں پہنچا کہ ابھی سے اس کے ضرر کو دفع کرنے کی خور و فکر کی جائے اور اگر یہ خبر صحیح ثابت ہو جاوے تو ہم اس پر لشکر کشی کر کے راستے ہی میں اسے روک دیں گے۔ چونکہ علاء الدین نے بلا اجازت شاہی سفر کیا ہے یقین ہے کہ ہماری لشکر کشی سے مرعوب ہو کر جہانگیر پہنچ گیا ہو گا ورنہ اس سے پلٹ کر جہاں اس کا سینک سائے گا اس طرف چلا جائے گا۔ ہم کو اس برسات میں اس کا بیچھا کرنا مناسب نہیں ہے جہاں وہ جاتا ہے اسے جانے دینا چاہیے اور مثل مشہور کے موافق کہ پانی تک پہنچنے کے قبل ہی سونہ اٹارنے کی ضرورت نہیں ہے ہم کو عمل کرنا چاہیے اگر علاء الدین مال و اسباب کے ساتھ کرہ پہنچ جائے گا اور ہم کو اس کی بد مذمتی کا علم ہو گا تو ہم ایک ہی حملے میں اس کا کام توڑ کر دیں گے۔ ملک احمد حبیب کو فخر الدین کو قبیحیہ واقف کار اور معاملہ فہم شخص کی چشم پوشی سے بعید غصہ آیا اور اس نے ملک گوچی سے کہا کہ خدا کے لئے ضرورت سے زائد

سہل انگریز نہ کرو وقت ہاتھ سے جاتا ہے تم یہ بتاؤ کہ جس وقت علاء الدین اس
 لوازمہ شاہی کے ساتھ کرہ پہنچ کر لکھنؤ کی پہلے آدھ ہوگا اس وقت تم اُس کے
 مقابلے میں کامیاب ہو گے یا میں۔ بادشاہ ملک احمد حبیب کی باتوں سے خفا ہوا
 اور ملک احمد کو خود غرض کے خطاب سے یاد کر کے کہا کہ ملک احمد علاء الدین سے
 ہمیشہ بدگمان ہی رہتا ہے۔ میں نے علاء الدین کو اپنی گود میں پالا اور اُس کو اپنی
 فرزندگی میں قبول کیا ہے۔ میرے بیٹوں کا مجھ سے منحرف ہونا ممکن ہے لیکن
 علاء الدین کا میرے مقابلے میں بغاوت کرنا محال ہے۔ بادشاہ کی اس تقریر سے
 ملک احمد کو کچھ اور کہنے کی گنجائش نہ رہی اور شاہی مجلس سے اُٹھ کر افسوس کرتا
 ہوا باہر چلا آیا ملک احمد اپنی بوٹیاں خود لوجہ اور بار بار کہتا تھا کہ یہ احمق بادشاہ
 اپنے پاؤں میں خود کو لکھاڑی مار رہا ہے خدا جانے اس کا کیا حشر ہونے والا ہے
 جلال الدین نے فخر الدین کو چچی کی بجید تعریف کی اور دہلی واپس ہوا۔ ابھی بادشاہ
 نے دم بھی نہ لیا تھا کہ علاء الدین کی ایک عرضداشت کرہ سے آئی جس کا مضمون
 یہ تھا کہ گتیس عدد ہاتھی اور تمام قیمتی گھوڑے اور سارا سامان و اسباب و جواہر و رشیدی
 و کچھ کہ میرے ہاتھ آئے ہیں سب بادشاہ کے حضور میں پیش کرنے کیلئے
 حاضر ہیں لیکن چونکہ میں ایک مدت سے بادشاہ سے جدا ہوں اور دوری راہ اور
 راستوں کے بند رہنے کی وجہ سے عرض نہ روانہ کرنے کی وجہ سے بہت ہی خائف
 ہوں اور میرے ہم سفر امر ابھی لرزہ بر اندام ہیں اس لئے چاہتا ہوں کہ ایک فرمان
 اپنے قلم خاص سے لکھ کر میرے اور میرے ہم سفر امیروں کے نام جنھوں نے
 جہاں نشاری ہیں کوئی دقیقہ اٹھا نہیں رکھا ہے صادر فرمایا جائے تاکہ کرہ سے سر کے بل
 چلکر بارگاہ سلطانی میں حاضر ہوں اور سارا مال غنیمت شاہی ملاحظہ میں گزار دوں
 بادشاہ علاء الدین کا یہ خط پڑھتے ہی اُس کی مکاری کا اور زیادہ شکا رہوا اور علاء الدین
 کی محبت اور خدش کا پورا دم بھرنے لگا۔ اور علاء الدین خود لکھنؤ کی جانے کی تیاریاں
 کر رہا تھا اور ظفر شاہ کو اودھ بھیج کر آب سرد کے کنارے کشتیاں مرتب کر رہا تھا
 علاء الدین کا خیال تھا کہ جب بادشاہ کرہ روانہ ہو تو وہ خود لکھنؤ کی پہنچ جلال الدین
 کی مخالفت سے امان کر دے۔ بادشاہ نے علاء الدین کی خواہش کے مطابق ایک

فرمان مہر انگیز عبارت اور محبت خیز مضامین میں لکھ کر اپنے دو محرم راز ملازموں کے ہاتھ علاء الدین کے پاس کڑھ روانہ کیا۔ جب دونوں نامہ بر کڑھ پہنچے تو ان کو معلوم ہوا کہ علاء الدین بالکل باغی ہو رہا ہے اور اس کا تمام دربار اسی رنگ میں ڈوبا ہوا ہے۔ علاء الدین نے ان نامہ رسا فوں پر سخت پہرہ بٹھا رکھا تھا یہ شاہی تلامذہ بادشاہ کو حقیقت حال کی بالکل اطلاع نہ دے سکے اور جلال الدین قطعاً ان کلمات سے لاعلم رہا۔ اسی درمیان میں علاء الدین کا بھائی الماس بیگ کہ وہ بھی جلال الدین کا داماد تھا ہر موقع اور محل پر بادشاہ سے یہ کہتا تھا کہ علاء الدین سے بادشاہ کی راضی کی خبر ہی مشہور ہو گئی ہے مجھے ڈر ہے کہ کہیں میرا بھائی شرم کے مارے خود کشی نہ کر دے اس لیے کہ بلا اجازت بادشاہ دیو گڑھ جانا اور وہاں سے کوئی عریضہ نہ بھیجنا خود علاء الدین کے نزدیک بھی ایک بہت بڑا گناہ ہے۔ الماس بیگ بادشاہ کے دل میں یہ جا ہی رہا تھا کہ علاء الدین کا ایک خط بھی اسی مضمون کا الماس بیگ کے نام پہنچ گیا۔ خط کا مفہوم یہ تھا کہ بادشاہ کے حقوق شفقت میرے ذمہ آتے ہیں کہ میں ان کو لکھ نہیں سکتا ظاہر ہے کہ بادشاہ میرا باپ بھی ہے اور چچا بھی اور میری جان کا مالک بھی ہے۔ بادشاہ کی ناراضی سے زندگی مجھے سب ہو گئی۔ ہے اگر تم پر یہ صاف کھل گیا ہو کہ بادشاہ مجھے قتل ہی کرنا چاہتا ہے تو مجھے صاف صاف لکھو تاکہ میں یا تو زہر کھا کر جس کو ہر وقت اپنے پاس رکھتا ہوں نجات پاؤں یا کسی یا خیر سب میں آوارہ وطن ہو جاؤں۔ الماس بیگ ان خط خاں نے یہ سنا بادشاہ کو دکھایا اور اس قدر چا پلو سی کی کہ بادشاہ کو علاء الدین کے مضمون خط کا پورا یقین آ گیا اور چونکہ علاء الدین نے خفیہ اپنے بھائی کو یہ لکھ دیا تھا کہ اگر بادشاہ مال و دولت کی طرح میں گرفتار ہو کر کسی نہ کسی طرح تنہا اس طرف آنے پر تیار ہو جائے تو ہمارا سارا کام ہو جائے اس لیے الماس بیگ نے خط پیش کر کے وقت پر وقتے ہوئے بادشاہ سے کہا کہ اگر حضور تنہا کڑھ کا سفر فرمائیں اور میرے بھائی کو قبل اس کے کہ وہ اپنے کو قتل یا آوارہ وطن کرے تسلی فرمادیں تو ہم جاں نثار پہلے سے بھی زیادہ شاہی غنائتوں کے ممنون احسان ہوں۔ جلال الدین بیچارے نے الماس بیگ کو سچا جان کر بے غور و مشورہ کیئے اس سے کہا کہ تم جلد سے جلد کڑھ پہنچ کر اپنے بھائی کو میری

طرف سے مطمئن کرو دیکھنا خبردار کہیں وہ خود کشتی یا آوارہ وطنی نہ کرنے پائے میں بھی جلد سے
تنہا کڑہ آتا ہوں۔ الماس بیگ اسی وقت کشتی پر سوار ہو کر روانہ ہوا اور ساتویں دن
صحیح و سالم کڑہ پہنچ گیا۔ الماس بیگ نے علاء الدین کو مبارک باد دی کہ تیرے نشانے تک
پہنچ گیا۔ ملک علاء الدین نے بادشاہی عنایتوں سے سرفراز ہونے کے شاد دیا نے
بچائے اور بھائی کے آنے سے اپنے مقصد میں کامیاب ہوا علاء الدین نے
الغ خاں سے پوچھا کہ اب لکھنؤ کی کاسفر کرنا چاہیے یا کڑہ میں قیام کرنا مناسب ہے
علاء الدین کے بھی خواہوں نے اُسے یہ مشورہ دیا کہ فی الحال لکھنؤ کی جانا مناسب
نہیں ہے ظاہر ہے کہ بادشاہ مال و دولت کی حرص و طمع کا شکار ہو کر عین برسات
میں تنہا کڑہ آنے کا مناسب یہ ہے کہ ہم پہلے بادشاہ کا کام تمام کریں اور اس کے بعد
جب تک کہ ارکلی خاں تخت نشین ہو کر اپنی قوت اور جمعیت کو اکٹھا کرے ہم لکھنؤ کی
پر حملہ کر کے بنگالہ پر بھی پنا قبضہ کر لیں اور استقلال کے ساتھ فرماں روائی کا جھنڈا
بلند کریں۔ علاء الدین نے اس رائے کو پسند کیا اور کڑہ ہی میں مقیم رہا۔ ادھر
جلال الدین اجل گرفتہ و ملت کی طمع میں حرص و جہم ہو رہا تھا اُس نے کسی امیر کی
نصیحت نہ سنی اور کڑہ کے سفر کا مصمم ارادہ کر لیا جلال الدین کا خیال تھا کہ اگر
علاء الدین لکھنؤ کی چلا گیا تو پھر اُن جو اہلرات اور مال و دولت کا جو اُسے جان سے زیادہ
عزیز ہیں ہاتھ لگنا دشوار ہو جائے گا۔ جلال الدین صرف پانچ سو سواروں کے ہمراہ
کشتی پر کڑہ روانہ ہوا اور جیار سے ملک احمد حبیب کو حکم دیا کہ لشکر و چشم کو ساتھ لیکر
خسکی کے راستے سے کڑہ آئے۔ علاء الدین بلوہشت شاہ کی روانگی کی خبر سن کر گنگا کے
پار اتر اور مانک پور کو اپنا لشکر گاہ بنایا۔ جب ستر حصوں رمضان کو بادشاہی چتر پانی
پر دو سے نمودار ہوا تو علاء الدین کے جاں بازوں نے اظہار شوکت اور سلام و تحیر سے
کے بہانے سے اپنے کوسل اور ہاتھیوں اور گھوڑوں کو تیار کرنا شروع کیا۔ علاء الدین
جھلی نے اپنے بھائی الماس بیگ کو بادشاہ کے استقبال کے لئے روانہ کیا تاکہ
جس طرح ممکن ہو ان قلیل لوگوں سے بھی جو کشتیوں میں سوار ہیں بادشاہ کو جد کر کے
اُسے تنہا ساحل دریا پر لائے۔ الماس بیگ جلال الدین کی خدمت میں پہنچا اور اُس
نے بادشاہ سے کہا اگر ایک دن کی سبھی تجھے دیر ہو جاتی تو علاء الدین اپنا کام تمام

کر دیتا لیکن چونکہ ابھی تھوڑا خوف اُس کے دل میں باقی ہے نہ ٹھن ہے کہ بادشاہ کو ساتھ فوج کی اس قلیل جماعت کو بھی دیکھ کر اپنے کو آوارہ وطن کرے۔ اس سادہ لوح بادشاہ نے الماس بیگ کو سچا سمجھ کر حکم دیا کہ جو لوگ کشتیوں پر سوار ہیں وہ اپنی جگہ پر قیام کریں اور خود چند خاص مصاحبوں کے ساتھ آگے بڑھائے۔

جلال الدین نے تھوڑی ہی راہ طے کی تھی کہ الماس بیگ نے دوسرا جال کر کا بچھایا اور بادشاہ سے کہا کہ میرا بھائی نزدیک پہنچ گیا ہے اگر ان چند آدمیوں کو بھی جو مسلح بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہیں دیکھے گا تو ٹھن ہے کہ کسی خطرے کا لگان کر کے شاہی ملازمت سے مایوس ہو جائے بادشاہ نے اپنے ملازموں کو حکم دیا کہ ہتھیار اتار ڈالیں۔ جب کشتی ساحل کے قریب پہنچی تو بادشاہ کے ہمراہیوں نے دور سے دیکھا کہ علاء الدین ہتھیار بند استقبال کیلئے آ رہا ہے ان لوگوں کو علاء الدین نے کمر و فریب کا پورا یقین ہو گیا اور سمجھ گئے کہ الماس بیگ کا ارادہ کیا ہے ملک ختم کر کے الماس بیگ سے کہا کہ ہم تمہاری خواہش کے مطابق حیدر یہاں آئے ہیں اور ہم نے ہتھیار تک اتار ڈالے ہیں اور تم لوگ مسلح ہو اور لڑائی کے لیے تیار نہ ہوتے ہو۔ الماس بیگ نے جواب دیا کہ میرا بھائی چاہتا ہے کہ اپنے لشکر کو مسلح اور پوری طرح آراستہ کر کے بادشاہ کے ملاحظہ میں پیش کرے اور خود حاضر خدمت ہو کر آداب شاہی بجالائے۔ جلال الدین نے اب بھی بمقتضائے منہل اذاجاء القدر عجی البصر (جب موت آتی ہے تو انسان اندھا ہو جاتا ہے) الماس بیگ کی حکمرانی پر کچھ لحاظ نہ کیا صرف اس قدر اُس سے کہا کہ میں اتنی بڑی مسافت طے کر کے یہاں آیا ہوں اور روزہ دار علاء الدین سے ملنے جا رہا ہوں اس سے اتنا بھی نہ ہوا کہ کشتی میں بیٹھ کر تھوڑی دور میرے استقبال کو آتا۔ الماس بیگ نے کہا کہ میرے بھائی کا دل نہیں چاہتا کہ غلط ہاتھ بادشاہ کے حضور میں حاضر ہو۔ اس کی خواہش ہے کہ بیش قیمت تھوڑے اور اسباب اور ہاتھی اور جواہرات ساتھ لے کر بادشاہ کی پابوسی کرے۔ علاء الدین نے بادشاہ کے افطار کا سامان بھی کیا ہے اور اُسے امید ہے کہ بادشاہ اپنی بزرگانہ نوازش سے میرے بھائی کو سرفراز فرما کر اس کے گھر میں روزہ افطار فرمائیں گے تاکہ اس شرف سے علاء الدین اپنے ہم چشموں میں اور زیادہ ممتاز ہو۔ سلطان

جلال الدین خلجی کشتی میں بیٹھا ہوا قرآن شریف کی تلاوت کر رہا تھا یہاں تک کہ آخر عصر کے وقت کشتی دریا کے کنارے پہنچی۔ بادشاہ کشتی سے اترا اور علاء الدین نے آگے بڑھ کر اپنا سر بادشاہ کے قدموں پر رکھ دیا۔ جلال الدین نے پیار سے ایک طمانچہ اُس کے سینہ پر مارا اور محبت آمیز لہجے میں کہا کہ میں نے اس مہربانی سے تو تجھے پال کر پڑا نہ محبت کے ساتھ اتنا بڑا کیا ہے اور ہمیشہ اپنے حقیقی بیٹوں سے زیادہ تجھے محبوب سمجھا ہے۔ اب تک تیرے بچپن کی بومیرے کپڑوں سے نہیں گئی۔ تو نے کیوں کر جاننا کہ میرے دل میں تیری برائی کا خیال پیدا ہوا ہے یہ کہہ کر بادشاہ نے علاء الدین کا ہاتھ پکڑا اور اُسے ساتھ لے کر کشتی کی طرف چلا۔ علاء الدین نے ان لوگوں کو جو بادشاہ کے قتل کا بیڑا اٹھا چکے تھے اشارہ کیا۔ سمانہ کے ایک ذلیل سپاہی محمود دوسرے سالم نے تلوار سے بادشاہ کو زخمی کیا۔ بادشاہ زخم خوردہ کشتی کی طرف دوڑا۔ اور کہا کہ اے علاء الدین! بدبخت یہ تو نے کیا کیا ابھی بادشاہ کشتی تک پہنچا بھی نہ تھا کہ اختیار الدین جو بادشاہ کا پرستار تھا جلال الدین کے پس پشت پہنچ گیا اور اس نے بادشاہ کو زمین پر کچھا کر آفتاب ڈوبتے وقت جلال الدین کا سر قلم کر لیا اور اُسے علاء الدین کی خدمت میں لے آیا۔ بادشاہ کے چند بھائی یعنی ملک خرم وغیرہ بھی کشتی میں بیٹھے ہی بیٹھے علانی تلواروں کا نذر ہو گئے۔

قاتلوں نے جلال الدین کا سر نیزہ پر آویزاں کر کے کرہ اور مانک پور کی ہر گلی و کوچہ میں پھرایا اور وہاں سے اودھلے گئے اور گویا زبان حال سے یہ کہتے تھے کہ یہی سزا ہے اس شخص کی جو دنیا نے مکار پر فریفتہ ہو۔ اور اولاد اور عزیزوں سے قوت حاصل کر کے لاکھوں مسکنت سے ان کی مجھداشت کرے اور اپنا خون جگر ملا کر ان کی پرورش و پرداخت کرے۔ جو شخص کہ ہزاروں تناؤں کے ساتھ ہوا دہنو کی شور زمین میں پھولوں کا بیج بوتا ہے وہ گل کی جگہ کاٹے ہی چناتا ہے اور جس کسی نے کہ دنیا کے پرفریب باغ سے نیکی کی امید کی اس کی جہاں میں آنکھ بھاؤں کے ڈنک سے زخمی ہی ہوتی ہے جس شخص نے اپنے ہاتھوں برائی کے دروازے کو کھٹکھٹایا وہ ایک لمحہ بھی آرام سے سونے نہ پایا۔ ایسے شخص نے خوابیدہ فتنہ کو دبا کر کے اپنی دنیا و آخرت دونوں کو تباہ کیا۔ یہ سچ ہے کہ آسے کے دانت جھشید کا

گوشت کھا رہے ہیں لیکن اسی کے ساتھ ضحاک کے بدن کا ہر دو ٹکٹا فریدوں کے خوف سے سانپ کی طرح خود اسی کو ڈس رہا ہے۔ اگر ایرج کا سر کٹا ہوا قدموں کے نیچے پڑا ہے تو منوچہر تلوار لے لے ہوئے سلم و تور کے سر پر بدلہ لینے کے لیے کھڑا ہے۔ اگر ایرج کا سر ہشت کے اندر ہے تو دشت لاکھی افراسیاب کے خون سے سیراب ہے۔ اگر دارا کا جگر اپنے ہی کھنواروں کی تلوار سے ٹکڑے ٹکڑے ہے تو ان قاتلوں کا سر بھی سکندر کی تلوار کا شکار ہے۔ خسرو اگر خاک و خون میں غلطاں ہے تو شیرویہ کا حال بھی پریشان ہے۔ اگر سلطان مولا الدین کی قبا و خون کے دریا میں غرق ہے تو لنگا کا پانی بھی جلال الدین کے خون سے رنگین ہے۔ معتبر لوگوں سے یہ روایت کی جاتی ہے کہ جب جلال الدین خلجی کوہ آتا تھا تو علاء الدین خلجی کوہ کے مشہور مجذوب حضرت خواجہ گرگ رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہو کر حضرت خواجہ سے مدد کا خواستگار ہوا۔ خواجہ صاحب نے سر اٹھا کر جواب میں یہ شعر پڑھا۔

ہر کس کہ کند با تو جنگ سر در کشتی تن در لنگ

الغرض مقتول بادشاہ کا چتر علاء الدین خلجی کے سر پر سایہ زن ہوا اور شہر میں اس کی حکومت کی منادی کی گئی۔ علاء الدین کے ہم خیال جہ جلال الدین خلجی کے قتل میں شریک کار تھے جلد سے جلد اس خون ناحق کی پاداش میں مبتلا ہو کر بری موتوں سے مرے۔ محمود پیر سالم ایک سال کے بعد مرض جذام میں ایسا مبتلا ہوا کہ اس کے ٹھوکرے کٹ کٹ کر زمین پر گر گئے۔ اختیار الدین فوراً دیوانہ ہو گیا اور ہوش و حواس بالکل کھو بیٹھا اس کا یہ حال تھا کہ نزع کے عالم میں چلاتا اور کہتا تھا کہ جلال الدین خلجی ہاتھ میں تلوار لے لے ہوئے میرا سر کاٹ رہا ہے۔ الماس بیگ اور دوسرے جلالی مجرم جو دنیا کی طمع میں اس گناہ کے مرتکب ہوئے تھے تین ہی چار برس میں ایسے فنا ہوئے کہ علاء الدین ہی کے زمانے میں ان کا نام و نشان تک باقی نہ رہا۔ علاء الدین نے اگرچہ کچھ دنوں خوب دنیا کے مزے اڑائے لیکن آخر کار گردشِ روزگار نے اس کو بھی ایسا پامال کھایا کہ اس کا خاندان خود اسی کے ہاتھوں تباہ ہوا۔ اور اس نے اپنے بھائیوں اور بیٹیوں کو نظر بند کر کے اپنے معتد حاشیہ نشینوں کو تلوار کے گھاٹ اتار دیا۔ علاء الدین کے غلاموں اور اس کے لے پا لگوں اور تک پروردوں

نے خود ہی کی زندگی میں جو ظلم و ستم اس کے بیٹوں اور اس کے خاندان پر ڈھائے اس کی مثال دنیا کی کسی تاریخ میں نہیں ملتی۔

ملک احمد حبیب سرگروہ لشکر نے بادشاہ کی شہادت کی خبر سنی اور راستے ہی سے ہٹ کر دہلی واپس آیا۔ جلال الدین کی بیگم ملکہ جہاں نے اس وقت اپنی فطری ناقص العقلی سے کام لیا۔ اور جو شہزادہ ارکلی خاں اس وقت ملتان میں تھا ملکہ جہاں نے اپنے چھوٹے بیٹے شہزادہ رکن الدین ابراہیم کو جو نو عمر اور معاملات سلطنت سے بالکل ناواقف تھا بلا مشورہ ارکان دولت تخت حکومت پر بٹھادیا۔ ملکہ جہاں کی کھڑی سے دہلی آئی اور اس نے کوشش بہت نہیں قیام کر کے عہدے سے ادھیار گیری بھی امیروں سے تقسیم کرنی شروع کیں۔ ارکلی خاں جو جلال الدین کا صحیح جانشین اور فرمانروائی کے قابل تھا بھائی کی تخت نشینی کا حال سن کر رنجیدہ ہوا۔ اور اس نے ملتان میں قیام اختیار کیا علاء الدین نے جو اس سے پیشتر لکھنؤ کی پر حملہ کرنا چاہتا تھا ارکلی خاں اور ملکہ جہاں کی باہمی رنجش سے فائدہ اٹھایا۔ اور ایک نا تجربہ کار لڑکے کو دہلی کا فرمانروا سن کر حکومت دہلی کا خواہاں ہوا۔ علاء الدین نے عین برسات میں آگرہ سے دہلی کا سفر کیا اور دہلی پہنچ کر اپنے ارادوں میں کامیاب ہوا۔ جلال الدین نے کچھ اوپر سات برس سن فرمانروائی کی۔

علاء الدین خلجی الملقب

سکندر ثانی

جلال الدین خلجی کی وفات کے بعد علاء الدین کو استحکام حکومت میں بڑا پس و پیش تھا۔ اسی حیرت اور فکر میں اس نے ایک دن اپنے امیروں سے پوچھا کہ اس وقت دو ہی باتیں ایسی سمجھ میں آتی ہیں جن سے بنیاد سلطنت مضبوط اور پائدار ہو سکے۔ تم لوگ مجھے مشورہ دو کہ ان دونوں مصلحتوں میں سے میں کس کو اختیار کروں۔ آیا لکھنؤ پر فوج کشی کر کے مملکت بنگالہ تک قبضہ کرنا بہتر ہے۔ یا لڑکھنؤ پر ہی میں قیام کر کے یہیں سے استقلال سلطنت کی تدبیر کرنا زیادہ مناسب ہے۔

تمام امیروں نے اس سوال کا یہی جواب دیا کہ شاہزادہ ارغلی خاں فطرتاً بہت بہادر اور شجاع ہے اور ان صفوتوں کے ساتھ ہی ساتھ لشکر کشی کے قواعد اور شہزادائی کے مضامین سے بھی پوری طرح واقف ہے۔ یہ بات مسلمہ ہے کہ ارغلی خاں اور اُس کی مائتال الدین کے خون کا بدلہ لینے کے لیے آپ سے معرکہ آرائی کریں گے اور ارغلی خاں غیر سب سے پہلے اپنے باپ کے قاتلوں ہی سے صف آرا ہوں گے۔ اس لیے ہماری رائے یہ ہے کہ فی الحال بادشاہ کڑہی میں قیام فرمائیں۔ اور منتخب سپاہیوں کی ایک جہاز فوج ملک ہنر الدین کی ماتحتی میں اسی زمانہ برسات میں لکھنؤ کی روانہ کر دیجائے۔ تاکہ یہ جانباز لشکر نواح بنگالہ کے تمام فتوں کو فرو کر کے اُس ملک میں اپنی حکومت کو پائدار کر دے جب شاہزادہ ارغلی خاں اپنی فوج کے ساتھ دہلی سے کوچ کرے اور اس فوج پر حملہ آور ہو اور ہم یہ دیکھیں کہ بے لڑے کام نہیں چلتا تو ستارہ سہیل کے طلوع کے بعد جب کہ دریا کا پانی بالکل کم ہو جاتا ہے ہم بھی دریا کے پار اتر کے فوراً لکھنؤ کی اور بنگالہ پہنچ جائیں اور ارغلی خاں کے مقابلے میں صف آرا ہوں۔ علاء الدین نے امیروں کی اس رائے سے اتفاق کیا۔ علاء الدین ہنر الدین کی روانگی کی تیاریوں میں مصروف ہی تھا کہ اس نے سنا کہ ملک جہاں نے بلاشبہ امیروں اور ارکان دولت کے جلال الدین کے چھوٹے بیٹے شاہزادہ قذرفاں کو سلطان کن الدین ابراہیم شاہ کا خطاب دے کر دہلی کے تخت سلطنت پر بٹھا دیا۔ ملک جہاں کی اس نا عاقبت اندیشی سے تمام امیر اور ارکان دولت اُس سے بد دل ہو گئے ہیں۔ بلکہ اکثر ان نے اُس کے خلاف لشکر روانہ کیا بھی شروع کر دی ہیں اس خبر کے سنتے ہی علاء الدین نے اپنی رائے بدل دی اور تمام ہندوستان پر حکمران ہونے کا سودا اُس کے سر پر سمایا۔ اپنے پاس کے تخت کے تمام نواح و اطراف پر قبضہ کر کے علاء الدین نے اپنے مقرب درباریوں کو خطابات سے سرفراز فرمایا۔ الماس بیگ کو الخ خاں اور ملک نصرت جالگیری کو نصرت خاں اور ملک ہنر الدین کو ظفر خاں کے معزز خطابات دیئے۔ علاء الدین نے اپنے سالے شجر کو جو اُس کی مجلس کا امیر تھا المپ خاں کے خطاب سے سرفراز فرمایا اور اپنے دوسرے حاشیہ نشینوں کو جو امیر نہ تھے امارت کے مرتبے تک پہنچایا۔ ان کے علاوہ اور باقی امیروں کے مرتبے اور جالیہ میں خاطر خواہ اضافہ کیا۔ علاء الدین نے امر کی حوصلہ افزائی

کرنے کے بعد اپنے لیے بادشاہ کا لقب اختیار کیا۔ اور دیوگرہ کے خزانوں کو ہمراہ لے کر عین برسات کے موسم میں گڑھ سے دہلی روانہ ہوا۔ بادشاہ نے اس سفر میں داؤد پسر کی بوچھا کر دی۔ اور ہر روز بارگاہ میں بیٹھ کر نصرت خاں کی رائے کے موافق خاصو علی سب کو حاضری کا موقوفہ دیتا تھا۔ اس زمانے میں علاء الدین کی سخاوت کا یہ عالم تھا کہ اشرفیوں کی بھیلیاں اور بیش قیمت اونٹوں کی قطار کی قطار چیزوں سے لدی ہوئی لوگوں کو تحفے دیتا تھا۔ اور کرم بخشش میں کسی طرح کی کمی نہ کرتا تھا۔ مورخین لکھتے ہیں کہ شاہی سرپردے کے قریب ایک محترم ترازو نصب کر دی گئی تھی اور پانچ من یا شرفیاں اور روپے تول کر صبح و شام لوگوں کو تقسیم کیے جاتے تھے۔ علاء الدین کی اس بخشش کی خبر تمام دنیا میں پھیلی اور اطراف و جوانب اسے لشکر کے لشکر جانبا زوں کے اُس کی بارگاہ میں جمع ہونے لگے۔ جب علاء الدین بد اوٹن پہنچا تو سلطان رکن الدین ابراہیم نے بڑی نادانی اور ناتجربہ کاری سے کام لیا۔ ابراہیم خود تو علاء الدین سے لڑنے کے لیے آگے بڑھا بلکہ اس نے اپنے امیروں اور ارکان دولت کو ایک جہاز لشکر کے ساتھ علاء الدین کے مقابلے کے لیے بھیجا۔ چونکہ ابراہیم شاہ کے امرا اس کی حکمت سے راضی نہ تھے یہ امیر علاء الدین سے جا ملے۔ اور علانی بخشش و کرم سے سرفراز ہو کر اسی کا کلمہ پڑھنے لگے۔ اب علاء الدین کے لشکر میں ساٹھ ہزار سواروں کا اور اضااف ہو گیا۔ اور اس نے بد اوٹن سے بھی قدم آگے بڑھایا۔

مکہ جہاں نے یہ خبر سن کر مضطربانہ ایک شخص کو ملتان بھیج کر اگلی خاں کو مدد مانگو خاں کے طلب کیا۔ اگلی خاں نے جواب دیا کہ تیر کمان سے نکل چکا۔ اور لشکر دشمن سے جا ملا ہے اور خزانے میں اتنا روپیہ نہیں کہ سپاہیوں کو چھ مہینے کی تنخواہ پیش کر دی جائے اسی حالت میں میرے آنے سے کوئی فائدہ نہ ہوگا۔ علاء الدین نے یہ خبر سننے ہی دہلی پہنچنے میں تعجل کی۔ اور بلاتامل دریائے جمن کے پار اتر کے باغ جود والے دروازے کے ساتھ باغ اور دریا کے بیچ میں جو میدان پڑتا تھا وہاں خیمہ زن ہوا۔ سلطان ابراہیم رکن الدین نے اس کس میرسی کی قید میں پھڑپھڑانا شروع کیا اور مضطربانہ اپنے لشکر کو ہمراہ لے کر علاء الدین کے مقابلے میں صف آرا ہوا۔ جب رکن الدین نے اپنے کو علاء الدین کا حریف مقابل نہ پایا تو ناچار میدان جنگ سے

لوٹا۔ اور دہلی میں شہر بند ہو گیا۔ اُسی رات اکثر اُمراء جلای اس سے جسدا ہو کر
 علاء الدین سے جا ملے۔ اب رکن الدین نے فرار ہی میں جان کی خیر دیکھی اور تھوڑا
 روپیہ خرچہ سے لیا اور ماں اور بیٹیوں کو ہمراہ لے کر ملک رجب اور ملک احمد حبیب
 اور ملک قطب علوی اور امیر جلال تلنگانی کے ساتھ ملتان روانہ ہوا۔ علاء الدین
 نے سیری کے جنگل ہی میں قیام کر کے اُسے لشکر گاہ بنایا۔ رکن الدین کے فرار ہوتے
 کے بعد شہر کے وضع و شریف علاء الدین کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اور خطاب اور
 اس کے نام کا سکہ جاری کر کے تمام مراسم شاپانہ بجالائے۔ آخر ۱۲۹۶ء ہجری میں
 علاء الدین بڑی شان و شوکت کے ساتھ دہلی میں داخل ہوا اور اس نے تحت سلطنت
 پر جلوس کیا۔ جلوس کے بعد بادشاہ کو شک لعل میں داخل ہوا۔ اور اس کو اپنا
 دار الخلافت بنا کر تین دن جشن عیش و عشرت میں مشغول ہوا۔ رعایا نے بھی شہر میں
 آئین بندی کی اور جا بجا عیش و عشرت کی محفلیں گرم ہوئیں۔ ہر گلی کو چے میں شرب
 کی سبیل رکھی گئی اور لہو و لعب کا بول بولا ہوا۔ بادشاہ نے بھی غور دولت اور
 نشہ جوانی میں سرشار ہو کر اتنی عیش پرستی کی اور رعایا کو ایسا اپنا گردیدہ بنایا کہ
 جلال الدین ملجی کے بے گناہ مارے جانے کا خبر لوگوں کے دلوں سے بالکل جاتا
 رہا۔ اس کے بعد علاء الدین نے اپنے احوان و انصار کو تقویت دینے کی طرف
 توجہ کی۔ اور ہر مددگار کو کبھی نہ کسی کام اور خطاب سے سرفراز کر کے پرگنوں اور صوبوں
 کی تقسیم کی۔ خواجہ خطیر جو تہی اور پسندیدہ صفتوں میں مشہور تھے وزیر الممالک بنائے
 گئے۔ قاضی صدر الدین صاحب کو جو صدر جہاں کے لقب سے یاد کیئے جاتے تھے
 منصب قضا و خطابت اور خطاب سید اعلیٰ شیخ الاسلام عنایت کیا گیا۔ منصب النساء
 عمدۃ المملک ملک حمید الدین اور ملک اعز الدین کے سپرد کیا گیا اور جو حکم الملک اعز الدین
 ظاہری اور باطنی خوبیوں کے جامع تھے بادشاہ نے انھیں خاص مقربوں میں بھی
 داخل کیا۔ نصرت خاں جو نائب ملک تھا کو تو اس شہر مقرر کیا گیا۔ اور ملک الدین کو
 دادیگی ظفر خاں عارض ممالک۔ ملک ابو جلال الدین اخو ربیگ اور ملک برن بٹہ بٹہ
 بنائے گئے۔ اور ملک علاء الدین عم ضیائے برنی جاگیر دار کر ڈھ اور اوچھ اور ملک نانائے
 وکیلدار مقرر ہوئے اور ضیاء برنی کے والد موید المملک کو نیابت اور خواجگی منصب برن

کی عنایت کی گئی علاء الدین نے وقاف کی آمدنی اہل استحقاق کو دے کر انھیں بھی رضی کیا۔ اور تمام ملازمین شاہی کو چھ مہینے کی پیشگی تنخواہ کے علاوہ دوسرے انعامات سے بھی خوش کیا۔ اس کے بعد علاء الدین نے سلطان جلال الدین کی اولاد کی تباہی اور بربادی پر توجہ کی۔ اور الماس بیگ اور ملک ظفر خاں کو انیس خالص سہ ہلوں یعنی ۱۹ سہ ہلو چالیس ہزار سواروں کی جمعیت کے ساتھ ملتان روانہ کیا۔ ان امیروں نے ملتان پہنچ کر شہر کا محاصرہ کر لیا۔ فوج اور اہل ملتان نے دو مہینے کے بعد اگلی خاں اور شاہزادہ رکن الدین کی رفاقت ترک کی۔ اور علانی امیروں سے جلے۔ اس واقعے سے اگلی خاں اور شاہزادہ رکن الدین بید پریشان ہوئے اور دونوں بھائیوں نے حضرت شیخ رکن الدین کو درمیان میں ڈالا۔ اور الماس بیگ سے قول و قسم لے کر اس سے ملاقات کی الماس بیگ نے ان دونوں بھائیوں کی بڑی تعظیم و تکریم کی اور اپنے سر پر دے کے قریب دونوں بھائیوں کو جگہ دی۔ الماس بیگ نے تیز رو قاصدوں کے ہاتھ فتحنامہ علاء الدین کی خدمت میں روانہ کیا۔ فتحنامہ دہلی پہنچا اور مسجدوں میں ممبر پر پڑھا گیا۔ شہر میں آئین بندی کر کے خوشیاں منائی گئیں۔ فتحنامہ پہنچنے کے بعد الماس بیگ جلالی امیروں اور اس کی اولاد کے ہمراہ دہلی روانہ ہوا۔ راستے میں ملک نصرت خاں کو قوال جو دہلی سے مقرر کر کے روانہ کیا گیا تھا الماس بیگ سے ملا۔ اور جلال الدین خلجی کے بیٹوں اور اس کے داماد مسی الخو خاں وغیرہ جنگجو خاں کی آنکھ میں اُس نے لوہے کی سلائی پھیری۔ ملک احمد حبیب نائب امیر حاجب بھی تاجپوش کیا گیا اور ملک نصرت نے تمام اسباب اور مال پر قبضہ کر لیا۔ ملک نصرت نے جلال الدین کے دونوں مظلوم بیٹوں کو ہانسی کے قلعے میں نظر بند کر کے اگلی خاں کے دو بیٹوں کو تلوار کے گھاٹ اتارا اور ملک احمد حبیب اور سلطان جلال الدین کی بیگموں اور اس کی بیویوں کو ملکہ جہاں کے دہلی لایا اور ان کو بھی نظر بند کر دیا۔ سب جنوں کے دوسرے سال ملک نصرت خاں وزیر مقرر ہوا۔ ودرات کے پائے ہی ملک نصرت نے اُس مال و اسباب کو لوگوں سے واپس لینا شروع کیا جو علاء الدین نے ابتدائی حکومت کے زمانے میں محض مصمت و نعت کے لحاظ سے راستے میں جلالی امیروں کو تقسیم کیا تھا۔ یہ باز گرفتہ مال خزانہ شاہی میں جمع کر دیا گیا۔ ملک علاء الدین گڑھ سے تمام مال و خزانہ لے کر دہلی آیا۔ اور علاء الملک کے خطاب سے سرفراز ہو کر

ظفر خاں کی مردانگی سے مغلوں کے پاؤں میدان جنگ سے اکٹھے ہو گئے۔ اور سیاہی لڑائی سے منہ موڑنے لگے۔ ظفر خاں نے اٹھارہ کوس تک مغلوں کا پیچھا کیا چونکہ الماس بگ ظفر خاں کا دشمن تھا اس نے ظفر خاں کا ساتھ نہ دیا۔ اور اسے تنہا چھوڑ دیا۔ ایک ترک جو مغلوں کے میسرہ کا سردار تھا کمین گاہ میں چھپا ہوا بٹھا تھا۔ اس ترک نے دیکھا کہ ظفر خاں تنہا آ رہا ہے اور اس کے پیچھے فوج اس کی طرف کے لیے نہیں ہے۔ ترک یہ دیکھتے ہی کمین گاہ سے نکلا اور ظفر خاں کے پیچھے سے حملہ آور ہو کر ترک نے اس کے گھوڑے کے پاؤں کاٹ ڈالے۔ ظفر خاں پیادہ پا ہو گیا اور تیروں سے دشمنوں کو دفع اور قتل کرنے لگا۔ قتل خواجہ نے ظفر خاں کو پیغام دیا کہ تیر کو ترکش میں رکھ اور میرے پاس آتا کہ میں تجھے تیرے موجودہ مرتبے سے زیادہ بلند عہدہ عطا کروں۔ ظفر خاں نے اس پیغام پر کچھ التفات نہ کی اور اسی طرح تیراڑ میں مشغول رہا۔ قتل خواجہ نے ظفر خاں کو زندہ گرفتار کرنے کی کوشش کی لیکن مغل سردار اس کوشش میں بھی ناکام رہا۔ آخر کار قتل کے حکم سے مغلوں نے تیراڑ سے ظفر خاں کو ہلاک کر ڈالا۔ ظفر خاں کے ساتھ اس کے چند امیر اور بھی مغلوں کی تلوار کا لقمہ بھلے بنے۔ قتل خواجہ نے اس روز ہندیوں کی نبرد آزمانی سے خائف ہو کر تیس کوس تک دھم نہ لیا۔ اور وہاں سے منزل بمنزل سفر کرتا ہوا اپنے ملک میں پہنچا۔ ظفر خاں کی شجاعت مغلوں میں یہاں تک غریب اٹھل ہو گئی کہ اگر کسی مغل سیاہی کا گھوڑا پانی نہ پیتا تھا تو مغل گھوڑے سے کہتے تھے کہ کیا تو نے ظفر خاں کو دیکھا ہے علامہ الدین علی جو ظفر خاں کی مردانگی اور شجاعت سے اس کی طرف سے بدگمان ہو چکا تھا اس کی موت کو ایک دویری فتح سمجھا۔ بادشاہ کیلی سے دہلی آیا اور جشن کی مجلسیں منعقد کر کے عیش و عشرت میں مشغول ہوا۔ علاء الدین نے اپنے اُن امیروں کو جو مددگار تھے ان کے ساتھ مغلوں سے لڑے تھے خدمت اور منصب سے سرفراز کیا۔ اور ایک امیر کو جو لشکر سے بھاگ کر دہلی میں چھپ رہا تھا گدھے پر سوار کر کے تمام شہر کے صدقے کرایا۔ مونیچن لکھتے ہیں کہ سنہ جلوس سے تین سال کے اندر اکثر بادشاہی منصوبوں میں کامیابی ہوئی۔ اور گجرات کا ملک قبضہ میں آ گیا۔ اور کثرت حرم کی وجہ سے شاہی نسل میں بھی بڑا اضافہ ہو گیا۔ اور سارا ملک مدعی اور مخالف کے وجود سے پاک و صاف ہو گیا۔

علاء الدین کے دل میں بھی طرح طرح کے خیالات اُتر و سوسے پیدا ہونے لگے۔ منجملہ ان وسوسوں کے ایک خطہ یہ تھا کہ جس طرح حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی قوت اور شوکت سے شریعت قائم کی اور آپ کے چاروں خلفاء سے وہ مستحکم ہوئی اگر میں بھی اپنے چاروں رفیق لمبی الحاس بیک الخ خاں ملک ہنر برالدین ظفر خاں۔ ملک نصرت خاں اور منجر الپ خاں کی قوت سے بنا مذہب اختیار کروں تو میرا نام قیامت تک دنیا میں باقی رہے۔ بادشاہ اپنے اس خط کا اکثر مجلس شراب میں ذکر کیا کرتا تھا اور اپنے حاشیہ نشینوں سے پوچھتا تھا کہ کون سی راہ ایسی اختیار کرنی چاہیے کہ یہ دین محدث اہل علم کے حلقے میں رواج و اعتبار پیدا کرے۔ علاء الدین کا دوسرا خیال یہ تھا کہ چونکہ شاہی خزانہ معمور ہے اور ہاتھی اور گھوڑے بے شمار موجود ہیں ایسی حالت میں چاہئے کہ علاء الدین دہلی کو کسی متمبر امیر کے سپرد کر کے خود سکندر کی طرح جہاں کشائی اور ملک گیری کرے۔ سب سے پہلے خراساں۔ ماورالنہر اور ترکستان کو فتح کر کے وہاں کے باشندوں کو اپنے مذہب میں داخل کرے اس کے بعد جہاں گیری کا سلسلہ آگے بڑھائے اور روم فارس عراق عرب۔ عجم۔ شام۔ فرنگستان اور حبش وغیرہ ملکوں کو بھی زیر کرے وہاں بھی اپنی جدید شریعت کو رواج دے اور سکندر کی طرح اپنی جہاں داری کا ڈنکا بجائے۔ علاء الدین جب اپنے اوام کا ارکان دولت سے ذکر کرتا تھا تو چونکہ امیر اس کی سخت گیری اور بد مزاجی سے واقف تھے اس کی خواہاں کے موافق جواب دیتے تھے یہاں تک کہ بادشاہ کو اتنی بڑی فتح نصیب ہوئی اور دو لاکھ خوشخوار مغل کہ جن کا قتل و خواہجہ بسیار ستم وقت سردار تھا شکست کھا کر میدان جنگ سے بھاگے۔ اس فتح سے علاء الدین کا دماغ عرش پر چڑھ گیا اور غرور و نخوت کی انتہا نہ رہی۔ بادشاہ نے حکم دیا کہ اس کے نام کے ساتھ سکندر ثانی کا لقب خطبوں میں اضافہ کیا جائے۔ بادشاہ نے سکوت اور طغیوں میں بھی یہ لقب نقش کرا کے جہاں کشائی اور شریعت جدید کے احداث میں اور زیادہ کوشش شروع کیں۔ چونکہ بادشاہ جاہل محض اور سوادِ خط سے بھی نا آشنا تھا اور اس کی زندگی کا تمام حصہ ان پڑھ خلیجوں میں بسر ہوا تھا اور طبیعت میں حیوانیت سرایت کر گئی تھی اہل مجلس نے پند و نصیحت سے کنارہ کشی اختیار کر لی۔ بعض حاضرین تو اس تذکرے پر دم بخود ہوتے

تھے اور بعض شوخ اور بے باک امیر بادشاہ کی ہاں میں ہاں ملایا کرتے تھے۔ اور باوجود اس کے کہ جانتے تھے کہ بادشاہ کا سودا خیال خام ہے شاہی عزم کی تعزین کر کے اُس کی اولوالعربی کی مثالیں بھی پیش کرتے تھے مسلمان اور بزرگان دین یعنی قدوۃ المحققین حضرت سلطان نظام الدین اولیا وغیرہ اکابر وقت ان تذکروں کو سن کر دل میں رنجیدہ ہوتے تھے۔ اور بادشاہ کے ان شیطانی وسوسوں سے نجات پانے اور دین برحق محمدی پر ثابت قدم رہنے کی خدا سے دعائیں مانگتے تھے ملک علاء الدین المصطفیٰ بہ علاء الملک کو تو الہی جو موٹا پے کی وجہ سے صرف ہر مہینے کی پہلی تاریخ کو بادشاہی بھرے کے لیے جا کر مجلس شہر اب میں شرکت کرتا تھا مستور ایک مرتبہ بادشاہ کے حضور میں حاضر ہو کر بادہ نوشی میں شریک ہوا۔ بادشاہ نے اپنی دونوں ہموں کی بابت علاء الملک سے مشورہ کیا۔ علاء الملک جو سچا مسلمان اور عظیم دین سے تھوڑا آشنا تھا اپنے دل میں سوچا کہ اب مرنے کے دن قریب ہیں چند روزہ زندگی کے لیے بادشاہ کو خوش کر کے اپنے دین و ایمان کو تباہ کرنا فضول اور حق کو چھپانے کی کوئی وجہ نہیں۔ بادشاہی خوف سے نہ ڈرنا چاہیے اس لیے کہ آخر عمر میں شہادت کا مزا چھٹنا بھی لطف سے خالی نہیں ہے۔ علاء الملک نے بادشاہ سے عرض کیا اگر شہر اب کو در اور مجلس کو اغیار سے خالی کر دیا جائے تو فدوی اپنی رائے ناقص کے موافق کچھ عرض کرے۔ اگر میرا معروضہ قبول ہو تو ہے سعادت ورنہ اس بوڑھے غلام کو جس کی عقل روز بروز زوال پذیر ہے مخدور و محاف فرمایا جائے۔ بادشاہ نے علاء الملک کی التجا کو قبول فرمایا اور جام و صراحی کو مجلس سے ہٹا دیا۔ اور سوائے ملک اس بیگ۔ ملک نصرت خاں ملک سنجر الپ خاں اور غازی ملک جو ناجو ظفر خاں کا قائم مقام بنایا گیا تھا اور کوئی مجلس میں حاضر نہ رہا۔ ملک علاء الدین نے دست بستہ عرض کیا کہ دین و شریعت کا تعلق انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام سے ہے اور ان کی نبوت وحی آسمانی سے وابستہ ہے منصب نبوت حضرت رسالت پناہ محمد علی سلم خیم ہو چکا ہے! احداث کا کمال سن کر خام عمام چھوٹا اور بڑے سب آپ سے خرقہ فر ہو جائیگی اور سلطنت میں فساد عظیم پڑا ہو جائیگا مصلحت وقت یہی ہے کہ بادشاہ اس قسم کا خیال دل میں نہ لائیں کہ اب انسان کے لیے اس منصب عظیم کا حاصل کرنا دشوار ہے۔ بادشاہ کو معلوم ہے کہ چنگیز خاں اور

اس کی اولاد نے برسوں کوشش کی کہ دین محمدی صلی اللہ علیہ وسلم کو مٹا کر اپنے دین کو جو ہزار ہا سال سے ترکستان میں رائج تھا جاری کریں اور اسی خیال سے انھوں نے لاکھوں مسلمانوں کو تہ تیغ کیا لیکن ان کی کوشش بار آور نہ ہوئی۔ اور آخر کار دین اسلام کی حقیقت اور استواری نے خود ان دشمنان اسلام کے دلوں میں جگہ کی اور ساری قوم مسلمان ہو کر اعلام دین کے لئے غیر مسلموں کے مقابلے میں بارہا صف آرا ہوئی۔ علامہ ابن نے کو تو ال کی تقریر سن کر سکوت کیا اور بڑے غور کے بعد اس سے کہا کہ جو کچھ تو نے کہا بالکل ٹھیک ہے۔ انشاء اللہ آئندہ سے میں کبھی یہ بات نہ کہوں گا۔ لیکن میری دوسری مہم کی بابت تیری کیا رائے ہے؟ علاء الملک نے کہا کہ بادشاہ کا دورِ خیال بالکل صحیح ہے اس لیے کہ جو ہم اپنی بلند ہمتی سے بادشاہ کے پیش نظر ہے اس پر اکثر جہانداران سابقین نے بھی غور کیا ہے۔ اور اس میں شبہ نہیں کہ بادشاہ کے لئے اپنی ذاتی قوت و مردانگی اور فرائض اور لشکر کی مدد سے ہفت اقلیم کو مسخر کرنا دشوار نہیں ہے۔ لیکن سوال یہ ہے کہ جس وقت بادشاہ پائے خلافت کو چھوڑ کر دوسرے ملکوں پر حملہ آور ہوگا اور عرصہ دراز تک بیگانہ ممالک میں قیام کرے گا اس وقت وہ کونسا ایسا سوچا میا ہے جو بادشاہ کی عدم موجودگی میں نیابت کا کام انجام دے گا۔ اس کے علاوہ کسی ملک کو فتح کرنے کے بعد جب بادشاہ اس میں اپنا نائب مقرر کرے وہی یا کسی دوسرے ملک کا رخ کرے گا تو کیا خبر ہے کہ مفتوح ملک کا فرمانبردار بادشاہ کی عدم موجودگی میں ہمیشہ پائے خلافت کا مطیع اور فرمانبردار رہے گا اس لیے کہ اس پر آشوب زمانے کو سکندر کا عہد نہ سمجھنا چاہیے۔ سکندر کے عہد میں عہد شکنی اور غارتگری و مکاری کا بہت کم وجود تھا اور اس زمانے کے لوگ صد ہا برس گزرنے پر بھی بالفاظِ قرب و جدِ بابت کا عہد کر لیتے تھے۔ حال میں اس کے پابند رہتے تھے۔ پھر یہ بھی حلیم ہے کہ خوش قسمتی سے سکندر کو ارسطو سا حکیم و مشیر و وزیر مل گیا تھا۔ ارسطو ہی کی صوابت اور عقلانہ تدبیروں کے برکات تھے کہ مملکتِ روم سی وسیع سلطنت کے تمام باشندے سکندر سے ہمیشہ خوش اور اس کے مطیع و فرمانبردار رہے اور دوسرے ملکوں کی فتح کا سلسلہ بھی جاری رہا اور بتیس سال سکندر کی عدم موجودگی سے نظام سلطنت میں کوئی خلل واقع نہ ہو سکا۔ یہاں تک کہ جب سکندر نے لسیخِ عالم کی مہم سے فراغت

پائی اور اپنے پائے خلافت کو پہنچا تو اس نے ملک کے ہر شخص کو اپنا سچا اطاعت گزار اور بھائی خواہ پایا۔ اگر ہمارا بادشاہ بھی اپنے امیروں اور اپنی رعایا پر دہی بھروسہ رکھتا ہے جو سکندر اپنے بھائی خواہوں پر رکھتا تھا تو بادشاہ کا یہ ارادہ بالکل صحیح ہے اور اس کی مخالفت عقل و دانش سے قطعاً بعید ہے۔ علاء الدین نے اپنے ہم نام امیر کی تقریر سن کر کہا کہ اگر میں تیری پیش کردہ رکاوٹوں کا لحاظ کر کے اپنا عزم جہاں کشائی فتح کر دوں اور صرف دہلی کی بادشاہت پر قناعت کر کے بیٹھ رہوں تو یہ خدام و خشم اور یہ معمول خزانے اور فیض کس کام آئیں گے اور میری عالم ستانی کی تمنا کیونکر برائے گی۔ علاء الملک نے کہا کہ اس وقت دو ہم ایسی بادشاہ کے پیش نظر ہیں کہ تمام اند و ختہ خزانہ ان ہموں کے سر کرنے میں صرف ہو جانا ممکن ہے۔ پہلی ہم سے سرحد ہندوستان کے بعض شہروں کی تسخیر مراد ہے جو بلا و جنوب میں رخصبور۔ جالور اور چندیری کی فتح سے اور مشرق میں بلبلہ۔ تنک۔ اور شمال میں لغمان اور کابل تک کے سر کرنے سے پوری ہو سکتی ہے۔ اگر یہ مقامات جو سرکشوں اور چوروں کے مامن ہیں فتح ہو جائیں تو ہندوستان تمام فتح و نفاذ سے پاک و صاف ہو جائے گا۔ دوسری ہم مغلوں کا سد باب ہے۔ بادشاہ کو چاہئے کہ دیلا پور و لغمان جیسے سرحدی شہروں کے قلعے جو مغلوں کے سیلاب تاراج کا سد راہ ہیں انھیں مضبوط اور مستحکم کر لے اور ہر وقت ان کی نگہداشت کرتا رہے۔ ان دونوں ہموں سے فارغ ہو کر بادشاہ اطمینان سے پائے خلافت میں حکمرانی فرمائے اور معتد امیروں کو جو رانگہ کے ساتھ ہر جہاں سمت روانہ کرے تاکہ شاہی امیر دور دراز ملکوں کو فتح کر کے اپنے بادشاہ کا آوازہ جہاں کشائی تمام عالم میں بلند کریں اور یہ تمام باتیں اسی وقت ممکن ہیں کہ بادشاہ بادہ نوشی پیش پرستی اور سیر و شکار کو کم کر کے خود ان باتوں کا غور و فکر کرے۔ علاء الدین غلجی نے اپنے اس تجربہ کار امیر کی تقریر سن کر اس کی صوابت اور حسن تدبیر کی بجا تعریف کی۔ اور ہاتھ زردوزی جس پر شیر کی صورتیں نقش تھیں اور دس ہزار تنگہ اور دو مہر مع زرین و لگام کے گھوڑے بطور انعام مرحمت کئے حاضرین بھی علاء الملک کی تقریر سے بجا خوش ہوئے اور ہر امیر نے ہزاروں تنگے اور دو گھوڑے علاء الملک کو دئے۔ حضرت شیخ نظام الدین اولیاء قدس سرہ نے بھی علاء الملک کے حق میں دعائے خیر کی ۛ

۶۹۹ء میں علاء الدین نے علاء الملک کو توال کی رائے کے موافق راجگان اور زمینداران ہندوستان کے مقابلے میں تلوار اٹھائی۔ علاء الدین نے الماس بیگ حاکم سمانہ اور نصرت خاں حاکم کڑہ کو دہلی میں طلب کیا۔ اور ان دونوں امیروں کو ایک اجڑا لشکر کے ساتھ قلعہ زفتخور سر کرنے کے لئے روانہ کیا۔ راجہ زفتخور دہلی کے قدیم راجہ کی نسل سے تھا اور کن میں استقلال کے ساتھ حکمرانی کر رہا تھا۔ ان امیروں نے پہلے جہان کا قلعہ سر کیا۔ اور اس کے بعد زفتخور پر لشکر کشی کر کے اس کا محاصرہ کر لیا۔ ایک دن ملک نصرت خاں حصار کے قریب جا کر دمدہ بنانے کا بندوبست کرنے لگا۔ ناگاہ متغنیق کا ایک پتھر حصار کے اندر سے آکر نصرت خاں کے لگا۔ اس پتھر سے نصرت خاں کے زیادہ ضرب نہیں آئی۔ اور دو تین روز کے بعد اس حصار کو فتح کر لیا۔ امیر دیو راجہ زفتخور مو قہ یاکر دو لاکھ سواروں کی جمعیت سے مقابلے کے لئے قلعے سے نکلا۔ الماس بیگ نے اس سے لڑنا مناسب نہ سمجھا اور محاصرے سے دست بردار ہو کر قلعہ جہان میں مقیم ہوا۔ الماس بیگ نے ان تمام حالات کی اطلاع علاء الدین کو دی علاء الدین نے الماس بیگ کا خط پاتے ہی غیظ و غضب کی حالت میں بڑی شان و شوکت کے ساتھ دہلی سے جہان کا سفر کیا۔ جب علاء الدین تلکب پینچا تو چند روز وہاں قیام کیا۔ بادشاہ کا معمول تھا کہ ہر روز جنگل میں جا کر قمرغہ میں شکار کرتا۔ علاء الدین ایک دن عادت کے موافق شکار کو گیا ہوا تھا۔ بادشاہ رات کو حسب معمول لشکر میں واپس نہ آیا۔ اور شکار گاہ میں شب باش ہوا۔ دوسرے دن آفتاب نکلنے سے قبل ہی علاء الدین نے حکم دیا کہ تمام لوگ قمرغہ کے اندر شکار میں مصروف ہوں۔ اور خود چند آدمیوں کے ہمراہ ایک بلند مقام پر بیٹھا کہ قمرغہ تیار ہونے پر شکار کھیلے۔ ناگاہ سلیمان شاہ جو علاء الدین کا بھتیجا اور اکت خاں کے خطاب اور وکیل در کا عہدہ رکھتا تھا سوچنے لگا کہ وہ بھی کیوں نہ اپنے چچا کو اسی طرح موت کے گھاٹ اتار کر تخت نشین ہو جس طرح کہ علاء الدین نے اپنے چچا جلال الدین خلجی کو تہ تیغ کر کے سلطنت حاصل کی۔ یہ سوچ کر

۱۔ قمرغہ اس شکار گاہ کو کہتے ہیں جس میں امرا و سلاطین ایک بڑے احاطے میں ہرگز اور متوجہ

پہنچ جاتے ہیں۔

سلیمان اپنے سونو مسلم قدیم نوکروں کے ہمراہ سیر کرتا ہوا بلندی پر پہنچا۔ اور اس نے
 مع اپنے ہمراہوں کے علاء الدین برتیروں کی بوچھاڑ کر دی۔ بادشاہ تھوڑی دیر تو تیروں
 کو دفع کرتا رہا لیکن بازو پر دوزخم کھا کر مردوں کی طرح جان بوجھ کر زمین پر گر پڑا سلیمان
 گھوڑے سے اتر ا اور اُس نے چاہا کہ علاء الدین کا سر قلم کرے کہ پیادوں کی جماعت اس
 کے گرد جمع ہو گئی اور انہوں نے سلیمان شاہ کی اطاعت کا دم بھرتے ہوئے کہا کہ بادشاہ
 کا کام تمام ہو چکا ہے اکت خاں نے ان پیادوں کے قول پر اعتماد کیا اور گھوڑے
 پر سوار ہو کر بارگاہ شاہی میں پہنچا اور تخت حکومت پر بیٹھ گیا اور سارے لشکر میں منادی
 کرائی کہ میں نے بادشاہ کو قتل کر کے حکومت کی باگ اپنے ہاتھ میں لے لی ہے۔
 لوگوں کو اس منادی کا یقین آ گیا اور شہر شخص نے اپنے محل اور مرتبے کے موافق سلیمان
 کی خدمت میں حاضر ہو کر اسے مبارک باد دی اور اس کے ہاتھ پر بیت کی نصیبوں
 نے مبارک سلامت کا شور بلند کیا۔ اور قاریوں نے قرآن کی تلاوت اور مصلوبوں
 نے نغمہ سنجی شروع کی۔ چونکہ اکت خاں نا تجربہ کار اور بے حوصلہ تھا اُس نے چاہا کہ
 اسی وقت حرم سرا میں داخل ہو۔ خواجہ سراؤں کے سردار ملک دینار حرمی نے جوابی
 جماعت کے ساتھ مسلح دروازے پر بیٹھا تھا اکت خاں کو روکا اور کہا کہ جب تک ہم
 بادشاہ کا قلم کردہ سپردہ دیکھ لیں گے کسی غیر شخص کو شاہی حرم سرا میں داخل نہ ہونے دیجئے
 ادھر علاء الدین کو ہوش آیا اُس نے اپنے زخم باندھے۔ اور یہ خیال کر کے کہ سلیمان
 نے امیروں کی رائے سے بادشاہ کے قتل کا ارادہ کیا تھا ارادہ کیا کہ یکاس ساٹھ سواروں
 کی تمیت سے جو اُس کے پاس تھے الماس بیگ کے پاس جہان پنچے۔ اور اُس
 کی رائے کے موافق کاربند ہو۔ لیکن آستانہ شاہی کے افسر ملک حمید الدین سپہ عقدہ ملک
 نے جو اپنے وقت کا بڑا صاحب عقل و دانش تھا بادشاہ کو جہان کے سفر سے روکا۔
 ملک حمید الدین نے کہا کہ بادشاہ کا اس وقت اپنے سرا پر دے کی طرف چلنا مناسب ہے
 چونکہ ابھی اکت خاں کا رنگ جما نہیں ہے اس لئے یقین کا کل ہے کہ سپاہی اپنے قدیم
 مالک کا چتر شاہی دیکھتے ہی ادھر دوڑ پڑیں گے۔ اور اس کا تمام کام درہم و برہم
 ہو جائے گا۔ اور اگر اس معاملے میں تھوڑی سی تاخیر بھی ہو جائے گی تو بچہ معاملہ کا نسبہ لانا
 دشوار ہو جائے گا۔ علاء الدین اُسی وقت سوار ہو گیا اور چتر سفید جو جنگل میں پڑا ہوا

تھا۔ پھر بادشاہ کے سر پر سیاہی لگن ہوا۔ بادشاہ عید آرام اور آہستگی کے ساتھ اپنے برسر کی طرف چلا۔ جو سواری بادشاہ کو دیکھتا اس کے ساتھ ہو جاتا تھا۔ یہاں تک بارگاہ شاہ تک پہنچے۔ پھر تقریباً پانچ سو سیاہی علاء الدین کے گرد جمع ہو گئے۔ علاء الدین لشکر کے قریب پہنچ کر ایک سیڑھے پر چڑھا اور اپنے چتر سفید کو منظر عام پر نمودار کیا۔ سلیمان شاہ کی بارگاہ درہم و برہم ہوئی۔ اور تمام لشکر علاء الدین کی طرف دوڑ آیا۔ فیلبان اور سائیں جنہوں نے ہاتھی اور گھوڑے آراستہ کر کے اکٹھاں کی بارگاہ پر حاضر کیے تھے علاء الدین کو دیکھتے ہی تمام لوازمہ شاہی لے کر علائی بارگاہ کو چلے گئے۔ سلیمان شاہ اپنی تنہائی دیکھ کر پریشان ہو گیا۔ اور اسی پریشانی کے عالم میں سوار ہو کر افغان پور کی طرف بھاگا۔ علاء الدین بلندی سے نیچے اترا اور اپنی بارگاہ تخت پر بیٹھ کر اس نے دربار عام کیا۔ علاء الدین نے ایک گروہ کو سلیمان شاہ کے تعاقب میں روانہ کیا۔ ان لوگوں نے اکٹھاں کو افغان پور میں پکڑ لیا۔ اور اس کا سر قلم کر کے علاء الدین کی خدمت میں حاضر کیا۔ اکٹھاں کا سر تمام لشکر میں بھرا گیا۔ اور الفخاں اور دوسرے سرداروں کے نام فتح نامے روانہ کیے گئے۔ علاء الدین نے اکٹھاں کے بھائی قتلخان کو بھی اس کے حاشیہ نشینوں سمیت تلوار کے گھاٹ اتارا۔ زنجیوں کے بھر جانے کے بعد علاء الدین تلکیت سے رنجھنور آیا۔ الماس بیگ نے بادشاہ سے ملاقات کی۔ اور علاء الدین کے حکم کے موافق اہل قلعہ پر اور زیا دہ تشدد اور سختیاں کرنے لگا۔ راجپوت قلعے پر سے چھڑ اور آگ پھینکتے تھے اور ہر روز بہت سے بندگان خدا کی جانیں لیتے تھے۔ مسلمان لقب زلی وغیرہ سے اہل قلعہ پر روز بروز سختیوں کا اضافہ کر رہے تھے۔ سرداران لشکر راجپوتوں کے ملک میں جا کر تاخت و تاراج کرتے تھے اور مسلمانوں کی سختیوں سے سرکشوں کے دل موم کی طرح پگھلنے جاتے تھے۔ جب اس محاصرے کو زیادہ زمانہ گزر گیا تو امیر۔ عمر واد منکو خاں جو علاء الدین علی کے بھانجے اور داد دھارے کے بھائی تھے بادشاہ سے باغی ہو گئے۔ عمر واد منکو نے اچھی خاصی جمعیت بہمن پچائی اور نافرمانی پر ہاتھ تل گئے۔ ان کی بغاوت سے فساد کی آگ مشتعل ہوئی۔ اور علاء الدین نے اس حدود کے امیروں کے نام فراہم کر دیے کہ تمام امرا اپنی متفقہ قوت سے اس فساد کو دفع کریں۔ امیروں نے شاہی حکم کے موافق لشکر کشی کی۔ اور سر فرس کو کشیں

کر کے دونوں باغیوں کو شکست دی۔ امیروں نے عمرو اور منکو کو گرفتار و مقید کر کے شاہی لشکر گاہ میں بھیج دیا اور ان کے بھی خواہوں کے خون کی ندیاں بہا دیں علاوہ ان کے قلعہ تھنبوراکے نیچے ان دونوں باغیوں کو سزا دی۔ پہلے ان دونوں سرکشوں کی آنکھیں نکالی گئیں اس کے بعد بدترین سزا کے ساتھ قتل کر دیے گئے۔ لیکن باوجود اس قدر سخت سیاست کے فساد کی آگ بالکل نہ بجی۔ اور ہمزو یہ فتنہ فرو نہ ہونے پایا تھا کہ دوسرے غیر معمولی فساد نے ملک میں محل بل مچا دی۔ ملک الامام ملک فخر الدین کو قوال کے ایک غلام سہمی حاجی مولے نے جو سلطان جلال الدین خلجی کے زمانے میں دہلی کا شہنہ تھا جب دیکھا کہ علاء الدین اتنے زمانے سے محاصرے میں قوال ہے اور ملک علاء الملک بھی بادشاہ کے ہمراہ ہے اور اہل شہر موجودہ کو قوال سہمی بازید سے جو شہر کے باہر ایک چوڑے پر اجلاس کرتا ہے آزرده اور ناخوش ہیں اور اگر وقت آئے گا تو شہر کے باشندے اس کو قوال کی مدد نہ کریں گے تو عین دوپہر کے وقت جب کہ لوگ گرمی اور لو کی وجہ سے اپنے اپنے گھروں میں آرام کر رہے تھے فساد کی آگ مشتعل کی۔ حاجی مولے بازید کو قوال کے گھر گیا۔ اور اسے کہلا بھیجا کہ بادشاہ کا فرمان آیا ہے۔ بازید یہ سنتے ہی مکان سے باہر نکل آیا۔ حاجی مولے نے اپنے ساتھیوں کو اشارہ کیا اور اس کے ہمراہیوں نے دیکھتے ہی دیکھتے بازید کے گھر سے بکڑے کر ڈالے۔ حاجی مولے نے لوگوں پر یہ نظاں کیا کہ یہ تل بادشاہ کے حکم سے ہوا ہے۔ حاجی مولے نے دربانوں کو حکم دیا کہ شہر کے دروازے بند کر لیں اور ایک شخص کو اس نے علاء الدین یا زحصرانو کے کو قوال کے پاس بھیجا کہ بادشاہ کا فرمان آیا ہے اسے آکر سن جائے۔ یا زحصران حاجی مولے کے مکر و فریب سے آگاہ ہو چکا تھا اس نے اپنے گروہ کو جمع کر کے شہر نوکا دروازہ بند کر لیا حاجی مولے نے اپنے ہمراہیوں کے ساتھ کوشک لعل میں داخل ہوا۔ اور اس نے قیدیوں کو آزاد کیا اور تمام ہتھیار گھوڑے اور خزانے ان میں تقسیم کر کے ان کو اپنے سے ہموار کر لیا اس کے بعد حاجی مولے نے ایک شخص مسلم علی کو جسے عام طور پر شاہنشاہ کہتے تھے اور جو ماں کی طرف سے سلطان شمس الدین آتش کی اولاد میں تھا جہر اس کے گھر سے نکال کر علی کو کوشک لعل میں تخت پر بٹھا دیا۔ حاجی مولے نے شہر کے تمام

مشاہیر لوگوں سے جبراً علوی کی بیعت کرائی۔ علاء الدین رتختہ پور میں یہ خبر سن کر نہ تو اپنی جگہ سے ہلا اور نہ اس نے یہ خبر عوام میں مشہور کی۔ بلکہ قلعے کے فتح کرنے میں اور زیادہ کوشش ہو۔ علوی کے واقعے کو ایک ہفتہ بھی نہ گزرنے پایا تھا کہ ملک حمید الدین امیر کو کہ اپنے بیٹوں کے ہمراہ جن میں سے ہر ایک اپنے زمانے کا بے مثل بہادر تھا بد اوٹن دروازہ کھول کر شہر کے باہر نکل گیا۔ ملک حمید الدین نے چاروں طرف سے لوگوں کو جمع کیا اور ملک ہزبر الدین فطخ خاں کے ملازموں کی ایک بڑی تعداد کو جو امر وہم سے جانزدار عرض لینے آئے تھے اپنے ہمراہ لیا۔ اور غزنی دروازے سے شہر میں داخل ہوا۔ ملک حمید الدین نہند دروازے کے قریب حاجی مولے سے دوچار ہوا۔ اور دونوں میں تلواریں چنے لگیں۔ ملک حمید الدین گھوڑے سے اتر اور حاجی مولے سے لپٹ گیا اور اس کو گھوڑے سے نیچے گرا کر اس کے سینے پر چڑھ بیٹھا۔ ہر چند حاجی مولے کے ملازموں نے تیغ و تبر سے ملک حمید الدین کو زخمی کیا لیکن اس نے ان دारوں کی کچھ پروا نہ کی اور جب تک کہ حاجی مولے کا سر کاٹ نہ لیا اسے اپنی گرفت سے نکلنے نہ دیا۔ حاجی مولے کو قتل کر کے ملک حمید کو شک محل میں آیا۔ اور علوی کا سر قلم کر کے سر کو نیز سے پر آویزاں کیا۔ اور شہر کے گلی و کوچے میں باغی کے سر کو گشت کرایا اس کے بعد ملک حمید نے سر کے ہمراہ فتح نامہ علاء الدین کی خدمت میں روانہ کیا۔ علاء الدین نے الماس بیگ الفخ خاں کو دہلی روانہ کیا۔ تاکہ مجرموں کی قرار و قومی خبر لی جائے۔ ملک فخر الدین قدیم کو تو ال کے بیٹے بھی باوجود اس کے کہ اس وقتے میں شریک نہ تھے محض اس تصور پر کہ حاجی مولے ان کے باپ کا پروردہ تھا تلوار کے گھاٹ اُتارے گئے۔ اور ان بیگناہوں کا گھر بھی تباہ و برباد کر دیا گیا۔ علاء الدین نے ایک سال یا ایک روایت کے موافق تین سال میں اطراف و جوار میں سے بہت بڑی جماعت بہم پہنچائی۔ اور اپنے لشکریوں کو خریدیے آتیہ مہینے۔ ہر شخص نے اپنا خریدیہ ریگ سے بھر کر ایک درہ میں آں دن کہتے تھے پھینکنا شروع کیا۔ یہاں تک کہ درہ پر ریگ خریدیوں سے بالکل ٹپک کر کو ب تیار ہو گیا اور اس پر چڑھ کر مسلمان سپاہی قلعے میں داخل ہو گئے۔ اہل قلعہ تباہ ہوئے اور حصار فتح ہو گیا۔ ہمہ دیو اپنے بال بچوں سمیت قتل کیا گیا۔ مومنین کہتے ہیں کہ میر محمد شاہ اور اس کے ہمراہیوں کا گرد و ہوا اور سے بھاگ کر رتختہ پور میں پناہ گزین ہوا۔

رتھنبور کی تسخیر میں بہت سے مغل قتل ہوئے اور میر محمد شاہ زخم خوردہ میدان جنگ میں
 پڑا تھا۔ علاء الدین نے میر محمد شاہ کو اس حال میں دیکھ کر اس پر رحم کھایا اور پوچھا کہ
 اگر ہم تمہارا علاج کر کے تمہیں موت کے پنجے سے چھڑالیں تو اس کے بعد تم ہمارے
 ساتھ کیا سلوک کرو گے۔ میر محمد نے جواب دیا کہ اگر میں اچھا ہو جاؤں تو مجھے قتل
 کر کے راجہ ہیر دیو کے بیٹے کو رتھنبور کے تخت حکومت پر بٹھاؤں۔ علاء الدین اس
 جواب سے بہت غضبناک ہوا۔ اور میر محمد شاہ کو ہاتھیوں کے پیروں سے روند ڈالا
 لیکن تھوڑی دیر کے بعد میر محمد کی شجاعت اور اپنے آقا کے ساتھ اس کی وفاداری
 کو یاد کر کے حکم دیا کہ اس کی تجہیز و تکفین کر دی جائے۔ اس کے بعد علاء الدین نے
 راجہ ہیر دیو کے نمک حرام ملازموں کی خبر لی۔ اور غل ذریعہ کو یہ کہہ کر قتل کرایا کہ
 جب یہ بے وفا اپنے مالک کے نہ ہونے تو ہمارے ساتھ کہاں تک سلوک کریں گے
 مجرموں کو سزا دینے کے بعد علاء الدین قلعے میں داخل ہوا اور قلعے کی تمام دولت جو
 حد حساب سے باہر تھی مع اس قلعہ اور ملک کی حکومت کے الاماس بیگ الخ خاں
 کو عطا کی۔ اور خود جلد سے جلد دہلی روانہ ہوا۔ اس واقعے کے پانچ یا چھ مہینے کے
 بعد الاماس بیگ بیمار ہوا اور دہلی کے راستے میں اس نے دنیا سے کوچ کیا۔
 چونکہ علاء الدین اس زمانے میں امیروں کی فتنہ انگیزی سے بچہ ڈر گیا
 تھا اس نے اپنے دوراندیش ارکان دولت سے مشورہ کیا کہ کوئی ایسی تدبیر اختیار
 کی جائے جس سے رعایا کی بغاوت اور سرکشی کا دروازہ ہمیشہ کے لیے بند ہو۔
 ارکان دولت نے جواب دیا کہ دنیا میں صرف چار چیزیں فتنہ انگیزی کا باعث ہو کر لی
 ہیں اول یہ کہ بادشاہ کا رعایا کی اچھائی یا برائی سے بے خبر رہنا (۲) ملک میں
 ہر شخص کا علانیہ شراب پینا اس لیے کہ شراب خواری سے انسان کی طبیعتی کے مادہ
 کو تھریک ہوتی ہے اور آدمی اپنے آپ سے باہر ہو کر دلی خواہشوں کے مطابق
 عمل کر لے پرمجور ہوتا ہے اس طرح لوگوں کو ایک دوسرے کے ارادوں کی خبر و محاطی
 ہے اور ہم خیال اشخاص آپس میں اتحاد و اتفاق کر کے ملک میں فتنہ و فساد برپا کرتے
 ہیں (۳) امیروں اور ارکان دولت کا ایک دوسرے سے قربت اور
 عزیزداری کا سلسلہ جاری رکھنا اس لیے کہ ظاہر ہے کہ جب شاہی امرا میں قربت کا

کا سلسلہ جاری ہو جاتا ہے تو اگر ایک شخص کسی فعل کا ارتکاب کرتا ہے تو تمام عزیز و اقارب اس کے شریک ہو جاتے ہیں (۴) مال و دولت کی زیادتی اس لیے کہ جب کم ظرفوں اور چمچوروں کو ان کی حیثیت سے زیادہ روپیہ مل جاتا ہے تو ان کے دماغ میں فساد خیالات پیدا ہوتے ہیں یہاں تک کہ اکثر یہ چاہتے ہیں کہ حکومت کی باگ بھی ان کے ہاتھ میں آجائی علماء الدین کو ارکان دولت کی یہ بات بھی پسند آئی اور اس نے ان چاروں باتوں کے دفعی کی تدبیریں اختیار کیں۔ رعایا کی خبر گیری کے لیے بادشاہ نے معتمد جاسوس مقرر کئے علماء الدین نے اس خفیہ خبر رسانی کے محکمے کو اس درجہ ترقی دی کہ رعایا کے تمام نیک و بد حالات کی اسے خبر ہونے لگی۔ بادشاہ کی اطلاع یا پی اس حد کو پہنچ گئی کہ رات کو جو باتیں امیر اور ارکان دولت اپنے بال بچوں سے کرتے تھے اس کی اطلاع بادشاہ کو ہو جاتی تھی اور جب کوئی امیر صبح کو بادشاہ کے حضور میں آتا تھا تو شب گذشتہ کی خافی تقریر کی ایک تحریر بادشاہ اس کے حوالے کر دیتا تھا تحریر اس قدر حرف بحرف صحیح ہوتی تھی کہ امیروں کو انکار کی مجال نہ ہوتی تھی۔ اس باضابطہ انتظام سے شہر و ملک میں رعیت اور غیر رعیت کا آپس میں باتیں کرنا تک بند ہو گیا۔ یہاں تک کہ کوئی شخص اپنے گھر میں بھی آدھی رات کے بعد زور سے کلمہ و کلام نہیں کر سکتا تھا باتوں کا مدار اشاروں اور گناہوں پر رہ گیا اور سرگوشی کا سلسلہ بالکل منقطع ہوا۔ اس طریقے سے نظام سلطنت ایسا درست ہو گیا کہ ملک کے تمام راستے پر امن ہو گئے۔ سوداگر بے یار و مددگار راتوں کو سفر کرتے تھے بنگالے کے راستے دریائے شور کے کنارے تک اور سندھ اور گجرات کی راہیں ملنگانہ اور ملابارتک اور لاہور کی سڑکیں کابل و کشمیر تک دہلی اور سیر کی گلی کو چوں کا نمونہ بن گئیں۔ راہ گیر جس قدر مال چاہتے تھے اپنے ہمراہ لے جاتے تھے اور جس جنگل میں ان کا جی چاہتا اس صحرا کو خانہ ہفت حصار سمجھ کر مال کو زمین پر پھینک دیتے تھے اور خود بے خوف و خطر رات کو آرام سے سوتے تھے مرنے غریب الوطن اور طلبی اشخاص جس گاؤں میں پہنچتے تھے اس گاؤں کا چودھری اور دوسرے اہل قصبہ ان کی ہمان نوازی کرتے تھے۔ دوسرے مشورت کی روک تھام کا سب سے پہلا مرحلہ یہ تھا کہ خود بادشاہ نے علانیہ شراب پیانی ترک کی مجلس شراب کا منعقد ہونا بالکل بند ہو گیا عشرت کدہ برباد ہوا اور ہڈاؤں دروازے کے قریب

شراب کے خم کے خم لٹھا دیئے گئے اور ساغر و صراحی ٹوٹ کر سنگم زروں میں مل گئے
 مے نوشی کے سونے اور چاندی کے برتن گلا ڈالے گئے اور ان کے سکے بنوا کر داخل خزانہ
 کیئے گئے۔ شہر میں عام منادی ہو گئی کہ بادشاہ نے بادہ خواری سے توبہ کی ہے جو شخص
 شراب پیئے یا بیچے گا وہ اپنے خون کا خود ذمہ دار ہے۔ تمام مالک محروسہ میں اس
 قسم کے فرامین جاری کیئے گئے ہر شخص نے شاہی احکام کے مطابق اپنے گھر سے
 شراب نکال کر اُسے گلی اور کوچوں میں بہا دیا۔ کہتے ہیں کہ اس حکم کی بنا پر اس قدر
 شراب زمین کے نذر کی گئی کہ تمام مٹکوں کی شاخوں پر برسات کی طرح کچھڑا اور دلدل
 ہو گئی مے خوار شراب کی اس بارش کو دیکھتے اور حسرت سے یا لیتنی کنت ترابا (اے کاش
 میں مٹی ہوتا) کی تلاوت کرتے تھے۔ چونکہ اردوں نے درآمد برآمد مال کی ایسی جانچ پڑتال
 کرنی شروع کی کہ اگر کسی ملک سے بھولے جھٹکے کوئی برتن شراب کا گھاس یا لکڑیوں یا دیگر
 اسباب کے گٹھڑ میں چھپا کر شہر میں لایا جاتا تھا تو چونکہ اردوں کے ہاتھ سے بچ کر نہیں جانے
 پاتا تھا بلکہ شہر میں پہنچنے سے قبل ہی ضبط کر کے فیخانے کے ہاتھیوں کو پلا دیا جاتا تھا۔
 اُس زمانے کے ہاتھیوں پر رشک کرنا چاہیے جنہوں نے زندگی کے دن اس عیش و عشر
 میں کاٹے۔ لیکن باوجود اس تاکید کے بھی ایک جہانم کے لوگ کسی نہ کسی حیلے سے شراب
 اپنے گھروں تک لاتے اور اپنے خلوت خانے میں مے نوشی کا شغل کرتے تھے۔ ان
 زندوں کو قید و ذلت کسی چیز کی پروا نہ تھی اور بادہ پرستی میں باطل نہہمک تھے۔ بادشاہ
 کو جب یہ حال معلوم ہوا تو اُس نے حکم دیا کہ بدادوں دروازے کے پاس جوشاع عام
 پرواقع ہے ایک کنواں کھودا جائے اور یہی چاہ مذلت ان نافرمان بادہ خواروں کا قید
 قرار دیا جائے۔ اس چاہ مذلت کے اکثر قیدی تو حالت قید ہی میں دنیا سے رخصت
 ہو جاتے تھے اور جو زندہ درگور اس قید سے نجات پاتے تھے وہ برسوں علاج و معالجہ
 کے بعد صحیح و تندرست ہوتے تھے۔ جب علاء الدین نے پھوکیا کہ مے خواری کی رسم
 تقریباً مٹ گئی اور مخالفت کے تمام احکام اچھی طرح ملک میں نافذ ہو چکے تو بادشاہ
 نے اتنی اجازت دیدی کہ اگر امرا اور اعیان شہر اپنے گھروں میں تنہا شراب نہیں تو
 ان سے باز پرس نہ کی جائے۔ تیسرے مشورے کی مابت علاء الدین نے عام حکم
 جاری کیا کہ شاہی امیر اور درباری رئیس بغیر حکم سلطانی ایک دوسرے سے رشتہ قرابت

قائم نہ کریں اور نہ باہم آپس میں ضیافت اور مہمانی کا سلسلہ جاری کریں اس حکم سے
آشائیں بیگانے ہو گئے چہ جائیکہ بیگانوں کا ایک دوسرے سے آشنا ہونا۔ اگر اتفاق
سے کسی کے یہاں کوئی مہمان آجاتا یا کوئی امیر کسی دوسرے رئیس سے قرابت کرنا چاہتا
تو ایسا شخص سید خاں وزیر کو جسے اہل زمانہ فتنہ انگیز کہا کرتے تھے ایک رقم لکھ کر
اپنی خواہش کا اظہار کرتا تھا اس التماس اور خوشامد کا مقصد یہ ہوتا تھا کہ سید خاں
کسی وقت رقم بادشاہ کے حضور میں پیش کر کے اجازت حاصل کر لے۔ چونکہ وہ فساد
کا اس طرح تدارک کیا گیا کہ ہر قصبہ جو معانی یا وقف یا کسی اور طرح پر رعیت کے قبضے
میں تھا خالصہ میں شامل کر لیا گیا۔ بادشاہ نے ہر مسلم اور غیر مسلم غریب و امیر پر چاہے جا
ہر طرح کا دباؤ ڈال کر جو کچھ اُن کی پونجی تھی اُن سے لے کر داخل خزانہ کی۔ اس ضبط کی
یہ نتیجہ ہوا کہ لوگ روٹیوں کو محتاج ہو کر محاش حاصل کرنے میں مشغول ہو گئے اور فتنہ و فساد
کا نام بھی زبانوں تک آنا محدود ہو گیا۔ ان قوانین کے استحکام کے بعد علاء الدین نے
چاہا کہ سلطنت میں چند ضابطے ایسے جاری کرے جس سے کمزور اور طاقتور لوگوں
میں بالکل مساوات ہو جائے اور گائوں کے مکھیوں اور چودھریوں کو جو فوقیت
زبردست رعایا پر حاصل ہے وہ بالکل جاتی رہے۔ بادشاہ نے حکم دیا کہ زمین کی
پیمائش کر کے تمام پیداوار کا نصف لے لیا جائے اور مکھیا اور چودھری اور تمام رعیت
سب پر ایک ہی طرح یہ حکم نافذ کیا جائے بلکہ جو رقم کہ چودھری اپنا حق سمجھ کر کھود لیتے تھے
وہ بھی وصول کر کے شاہی خزانے میں داخل کی جائے۔ اور خود مکھیا اور گائوں کے
تمام لوگ چار گائے سے زیادہ گھیتی باڑی کے لیے اور دو بھینس اور دو گائے اور بارہ
بجریوں سے زیادہ دودھ اور دوسری تمام ضرورتوں کے لیے نہ رکھنے پائیں
اور چرائی کا محصول جانوروں کی تعداد کے اعتبار سے جگہ کے مالکوں سے لیا جائے۔
شاہی ملازمین کو حکم تھا کہ ان قواعد کی پابندی میں اتنی احتیاط برتیں کہ ایک جیتل
بھی خیانت کے ذریعے سے ان کی جیبوں میں نہ جانے پائے۔ اگر مال اپنے
روزینے کے علاوہ کوئی رقم اور وصول کرتے تھے تو پٹواری کے دفتر کا معائنہ کیا جاتا
تھا اور جس شخص کے نام جو رقم زائد نکلتی تھی وہ اسی وقت سختی کے ساتھ اُس سے
بازیافت کر لی جاتی تھی۔ اس سخت گیری کا نتیجہ یہ ہوا کہ بہت سے عاملوں نے اس کام

میں نفع نہ دیکھ کر اپنا پیشہ ترک کر دیا اور گاؤں کے چودھریوں کا کارخانہ بالکل مہم بزم ہو گیا اور وہ لوگ جو بھی عمدہ لباس اور بیش قیمت ہتھیار سمجھ گھڑکوں پر سوار ہو کر بڑی شان و شوکت سے امیروں کی طرح سیر و شکار میں زندگی بسر کرتے تھے اب اس نوبت کو پہنچ گئے کہ ان کے گھر کی عورتیں دوسرے خوشحال خاندانوں میں نوکری پر اپنی اوقات بسر کرنے لگیں۔ سلطان علاء الدین بھی کبھی کہا کرتا تھا کہ قواعد جہانداری اور احکام فرمانروائی کو بادشاہ کی رائے اور اس کی مصلحتوں سے تعلق ہے۔ ان سیاسی قوانین میں شریعت الہی کو چنداں دخل نہیں ہے اور مذہبی علما کا کام صرف مقدمات کو فیصلہ کرنا اور خاندانی جھگڑوں کو مٹانا اور عبادت کے مختلف طریقوں میں بہترین راہ کو متعین کرنا ہے۔ اپنی اس خودمائی کے مطابق بادشاہ علاء الدین عمل کرتا تھا اور شرعی جو زیادہ عوار پر لحاظ نہیں کرتا تھا۔ علمائے وقت کے گردہ میں قاضی ضیاء الدین بیانونی اور مولانا ظہیر لنگ مرشد کھرامی یہ دونوں زرگوار دیوانخانہ شاہی میں آتے تھے اور سلطان باہر کے باہر امیروں کے ساتھ شریک طعام ہوتے تھے البتہ قاضی مغیث الدین بیانونی کو جو اس زمانے کے عقلمندوں میں تھے فی الجملہ بادشاہ کا قرب حاصل تھا وہ بادشاہ کی مجلس میں حاضر تو ہوتے تھے لیکن کوئی علمی بات بالکل نہیں ہو کرتی تھی۔ اس لیے کہ سبھوں کو معلوم تھا کہ بادشاہ کی جہالت کا یہ عالم ہے کہ سوا دو خطے بھی آشنا نہیں ہے۔ آخر میں جب کہ شاہی گماشتوں کی عرضیاں بادشاہی ملا خطے میں پیش ہونے لگیں تو اس ضرورت نے بادشاہ کو کچھ نوشت و خواند پر مجبور کیا اور علاء الدین نے اتنی استعداد بہسم پہنچائی کہ شاکہ خطہ کو آسانی سے پڑھ لیتا تھا۔ اس تقریب سے بادشاہ نے فارسی کی چند کتابوں کا مطالعہ کر کے علما سے کلمہ و کلام کا سلسلہ بھی شروع کر دیا۔ اس حالت کو دیکھ کر بادشاہ کا فاسد عقیدہ درست ہوا۔ اور اسے یقین آ گیا کہ علما اور قاضی اور مفتی پاک باطن اور نیک نیت ہیں یہ لوگ دنیاوی طمع میں گرفتار ہو کر اپنی طرف سے مسائل نہیں گھماتے۔ اس تبدیل خیال کے بعد بادشاہ کبھی کبھی علما کی صحبتوں میں بیٹھتا اور ان سے شرعی مسئلے پوچھتا کرتا تھا چنانچہ ایک دن بادشاہ نے قاضی مغیث الدین بیانونی سے مخاطب ہو کر کہا کہ میں تم سے چند مسئلے پوچھنا چاہتا ہوں۔ چونکہ بادشاہ نے تمام عمر کبھی علما سے بات نہ کی تھی اور ہمیشہ ان کو حیلہ ساز

اور حکم سجدہ کر ان کو قابل مشورہ نہ سمجھا تھا قاضی منیث الدین بادشاہ کے اس خلاف عادت خطاب سے ڈرے قاضی صاحب نے دست بھرتہ عرض کیا کہ ظاہر معلوم ہوتا ہے کہ میرا وقت آگیا اس لیے بہتر ہے کہ بادشاہ سلمہ پوچھنے کی زحمت کیوں گوارا فرمائیں بلکہ بغیر کسی بات کے دریافت کیے شاہی ملازمین کو حکم ہو جائے کہ میرا سر قلم کر لیں علاء الدین نے قاضی منیث سے اس خوف کا سبب دریافت کیا۔ قاضی صاحب نے کہا کہ ظاہر ہے کہ جو کچھ بادشاہ دریافت فرمائیں گے اگر اس کا صحیح جواب عرض کیا جائے گا تو ممکن ہے کہ بادشاہ کی مرضی کے خلاف اور میرے قتل کا باعث ہو اور اگر شاہی ضابطہ کے لحاظ سے جواب غلط ادا کیا جائے گا اور بادشاہ اس کی تصدیق دوسرے علما سے فرمائے گا تو دروغ بیانی کے جرم میں مجھ سے بارپرس کی جائے گی اور اس کا نتیجہ بھی ہلاکت ہے۔ بادشاہ ہنس ادا اور اس نے قاضی صاحب سے کہا کہ جو کچھ میں تم سے پوچھوں اس کا جواب شریعت اسلام کے موافق ادا کرو اور یہ یقین جانو کہ سچائی سے تمہیں کوئی ضرر نہ پہنچے گا۔ اس کے بعد علاء الدین نے قاضی صاحب سے چند سوالات کیے پڑ

سوال اول۔ شریعت مطہرہ محمدی کی رو سے کس سبند کو ذمی اور خارج گزار کہہ سکتے ہیں۔ قاضی صاحب نے کہا کہ اسلام نے ان غیر مسلموں کو ذمی قرار دیا ہے جو بادشاہ اسلام کے گماشتوں کے طلب کرنے پر بلا عذر خراج و مال ادا کر دیں بلکہ اگر شاہی گماشتے کچھ ان کی توہین بھی کریں تو غیر مسلم اس کو معبر کے ساتھ برواشت کر کے مال کے ادا کرنے میں کوتاہی سے کام نہ لیں۔ علما نے اسلام نے غیر مسلموں کی بابت ہی حکم دیا ہے کہ یا تو اسلام لادیں اور یا قتل کیے جائیں اور احادیث صحیح سے بھی اسی حکم کی تائید ہوتی ہے لیکن حضرت امام اعظم ابو حنیفہ کو فی رحمۃ اللہ علیہ نے جزیہ کو قتل کا قائم مقام قرار دے کر قتل سے منع کیا ہے۔ اس لیے غیر مسلموں سے جزیہ اور خراج ایسی ستمی کے ساتھ وصول کرنا چاہیے کہ یشدد قتل کا قائم مقام ہو سکے۔ علاء الدین اس جواب پر ہنسا اور اس نے قاضی صاحب سے کہا کہ تم نے جو کچھ کہا وہ کتاب اللہ سے ماخوذ ہے اور میں نے اپنے ذاتی اجتہاد سے یہی طریقہ اختیار کیا ہے اور اسی طرح غیر مسلموں سے سلوک کرنا ہوں پڑ

سوال دوم۔ شاہی گماشتے کچھ رقم بطور رشوت لیتے ہیں۔ آیا اس رشوت ستانی کو سزا دینی چاہی کہہ سکتے ہیں اور رشوت لینے والوں پر چوروں کی سزا عائد ہو سکتی ہے یا نہیں۔ قاضی منیٹ نے جواب دیا کہ شاہی گماشتے اپنی معمولی تنخواہ سے جو ان کے مایحتاج کو کافی ہو اگر کچھ نانہ وصول کریں تو اس رقم کو سختی اور تنبیہ کے ساتھ ان سے واپس لے لینا چاہیے۔ لیکن قطع ہو (ہاتھ کاٹنے) لگی سزا جو چوروں کے لیے مخصوص ہے رشوت ستانوں پر جاری نہیں ہو سکتی۔ بادشاہ نے کہا میں نے خود ہی تمہارے قول کے مطابق سزا دی کا قانون جاری کیا ہے شاہی گماشتے جو رقم خیانت سے وصول کرتے ہیں وہ ان سے سختی اور ابانت کے ساتھ واپس لیتا ہوں تاکہ اس تشدد سے لالچی اور ظالم گماشتے رعایا پر درست درائی نہ کریں اور خیانت اور رشوت کا دروازہ بالکل بند ہو جائے۔

سوال سویم۔ بادشاہ نے پھر پوچھا کہ جو مال و دولت میں نے جلوس خلعت کے قبل اپنی امارت کے زمانے میں دیوگرھ سے حاصل کیا ہے وہ میرا حق ہے یا بیلا مال کی امانت اور مسلمانوں کی ملکیت بھی ہے۔ قاضی منیٹ نے جواب دیا کہ اس مال میں بادشاہ کا حق بھی ان مسلمانوں کے برابر ہے جو کتاب مال میں برابر بادشاہ کو مدد دیتے رہے ہیں۔ بادشاہ اس جواب سے خفا ہوا۔ اور اس نے کہا کہ جو رقم میں نے اپنی امارت کے زمانے میں حاصل کی اور شاہی خزانے میں داخل نہیں ہوئی وہ کس طرح بیت المال سمجھی جاسکتی ہے قاضی صاحب نے کہا کہ جو دولت بادشاہ خود اپنی قوت بازو سے حاصل کرے وہ خود اس کا ہے اور جو خزانہ کہ لشکر اسلام کی مدد سے جمع کیا جائے اس میں عام جانا بزاروں کا بھی وہی حق ہے جو خود بادشاہ کا ہے۔

سوال چہارم۔ ایسی دولت میں میرا اور میری اولاد کا کتنا حصہ ہے۔ اس سوال کے جواب میں قاضی صاحب نے کہا کہ اب میری موت آگئی ہے اس لیے کہ پہلا ہی جواب بادشاہ کی مرضی کے خلاف تھا اور یہ جواب پہلے جواب سے بھی زیادہ بادشاہ کو نا پسندیدہ معلوم ہوگا۔ علما، الدین نے کہا کہ میرے سوال کا صحیح جواب دو اور اپنی جان کی طرف سے بالکل مطمئن رہو۔ قاضی منیٹ نے عرض کیا کہ اس معاملے میں تین مختلف طریقوں پر عمل ہو سکتا ہے۔ بعض عدالت اور خلفائے راشدین کی پیروی منظور

ہو تو بادشاہ کو اس دولت میں سے اُسی قدر حصہ لینا چاہیے جتنا کہ ایک عام مسلمان کو مل سکتا ہے۔ اور اگر میانہ روی سے کام لیا جائے تو بادشاہ کا حصہ بھی اُن میں کے برابر ہونا چاہیے جن سے زیادہ کسی دوسرے کو نہیں مل سکتا اور اگر مصلحت ملکی کا لحاظ کیا جائے جیسے کہ علماء ایسے وقت میں ضعیف روایتوں کو متسک بنا کر بادشاہوں کی ہم زبان کر دیتے ہیں تو بادشاہ ان امیروں کے اعلیٰ ترین حصہ سے کچھ رقم زائد لے سکتا ہے جس سے متوسط درجے کے امیروں اور بادشاہ میں امتیاز پیدا ہو سکے اور شاہی رعب سلطنت قائم رکھنے کے لئے ضروری سمجھی جائے۔ اس سے زیادہ کسی طرح جائز نہیں ہے اور بادشاہ کے بیٹوں کا حق امیروں یا عام مسلمانوں کے حقوق اور حصوں کے برابر ہونا چاہیے بادشاہ اس جواب سے خفا ہوا اور اُس نے کہا کہ جو مال میرے حرم کے اخراجات اور وجہ انعام اور کارخانوں اور دیگر عداات کے جاری کرنے اور ان کو ترقی دینے میں صرف ہوتا ہے اُسے بھی تم ناجائز قرار دے گے قاضی مغیث نے کہا کہ بادشاہ نے مجھ سے شرعی مسئلے دریافت فرمائے میں نے ان کا جواب بھی شرعی احکام کے مطابق عرض کیا ہے اگر مصلحت ملکی کے لحاظ سے مجھ سے رائے طلب کی جائے تو میں یہی کہوں گا کہ جو کچھ بادشاہ کا عمل ہے وہ بالکل صحیح اور جہان داری کے قواعد کے مطابق ہے بلکہ بادشاہ جس قدر زیادہ ملے بادشاہ کی شوکت و عظمت کا سبب ہو گا جو انتظام اور قواعد ملکی میں داخل ہو گا۔

اس کے بعد بادشاہ نے قاضی سے پوچھا کہ میرا دستور ہے کہ جو سپاہی فوجی عداات پر ضرورت کے وقت حاضر نہیں ہوتا میں اُس سے تین سال کا معاوضہ واپس لیتا ہوں اور باغیوں اور فتنہ انگیز لوگوں کو اُن کی اولاد اور اُن کے خاندانیہ سبب سمیت ہمیشہ تنج سیاست کے نذر کرنے کے بعد ایسے مجرموں کا مال و دولت شاہی خزانہ میں داخل کر دیتا ہوں۔ کسرشوں کا نام و نشان دنیا سے مٹا کر ملک میں امن و امان کا سکہ رائج کرتا ہوں۔ فریبوں۔ زنا کاروں اور چوروں کو سخت ترین سزائیں دیتا ہوں مجھے گمان ہے کہ تم میرے ان تمام کاموں کو خلاف شریعت کہو گے۔ قاضی صلیب اپنی جگہ سے اُٹھے اور دور جا کر ایک کونے میں کھڑے ہو گئے اور اپنا سر ہتیلی پر رکھ کر زمین بوس ہوئے اور ادب کے ساتھ بادشاہ کو جواب دیا کہ یہ تمام باتیں احکام شریعت

کے خلاف ہیں۔ بادشاہ اس جواب سے غضبناک ہو کر حرم سرا میں چلا گیا قاضی صاحب بھی جلد سے جلد اپنے گھر روانہ ہوئے تاکہ اپنے اہل و عیال سے ہمیشہ کے لیے نصرت ہو کر بادشاہ کے خور و شرع کا صبر و سکون کے ساتھ انتظار کریں۔ قاضی صاحب خدا سے لو لگائے ہوئے بیٹھے تھے کہ دوسرے دن بادشاہ نے ان کو اپنے دربار میں بلایا اور خلاف امید قاضی کو شاہانہ نوازش سے سرفراز کر کے خاصے کا جامہ نر دروزی اور ایک ہزار تنگ بطور انعام مرحمت کیا۔ بادشاہ نے قاضی مغیث سے کہا کہ اگر جہ میں علم سے بالکل بے بہرہ اور فرائض و فرائض کے مسائل سے قطعی ناواقف ہوں لیکن مسلمان اور مسلمان زادہ ہوں میں جانتا ہوں کہ جو کچھ تم کہتے ہو بالکل سچ ہے لیکن دنیا خصوصاً ہندوستان کے مہات محض شریعت کے مسائل پر عمل پیرا ہونے سے نہیں طے ہو سکتے۔ جب تک کہ سخت ترین سیاستیں نہ بنی جائیں ملک میں سکون نہیں پیدا ہوتا اور صرف مذہبی وعظ و نصیحت سے اس زمانے کے لوگ راہ راست پر نہیں آ سکتے۔ نظام ہے کہ فاسق و بدکار لوگ زنا کاری کے شیدائی ہیں۔ غصہ مار پیٹ اور قید سے یہ لوگ بدکاری سے باز نہیں رہتے میں نے ان لوگوں کی عبرت کے لیے یہ طریقہ جاری کیا ہے کہ خدا و رسول کے حکم کے خلاف ایسے چند مجرموں کو ناکارہ کر دیتا ہوں۔ چونکہ میری نیت بخیر اور اس کا مقصد اخلاق اللہ کی سرسبز ہے اور بھی یہ کہ توبہ کا دروازہ ہر وقت کھلا ہوا ہے خدا کی رحمت سے مجھے امید ہے کہ وہ میرے گناہوں کو معاف فرمائے گا۔

تھوڑے دنوں کے بعد بادشاہ نے بیگم کی راہ سے ایک فوج راجہ تلنگانہ کے مشہور ملک درنگل کی مہم پر روانہ کی اور خود قلعہ چتور کی طرف جو آج تک کسی اسلامی فرمانروا سے فتح نہوا تھا جزار فوج لے کر بڑھا۔ علاء الدین نے اس قلعے کا چھ مہینے محاصرہ جاری رکھا اور آخر کار مجرم سلاطین میں جبراً اس قلعے کو سر کیا۔ بادشاہ نے یہ قلعہ اپنے بڑے بیٹے خضر خاں کو غایت کر کے قلعہ کو خضر آباد کے نام سے موسوم کیا اور قلعے کے پاس میدان میں ایک جشن منعقد کر کے خضر خاں کو چیر محل مرحمت کر کے اُسے اپنا ولی عہد مقرر کیا۔ بادشاہ کے اس سفر کی خبر ماور النہر بھی پہنچی اور دہلی کے باشندے یہ سمجھے کہ اس دور دراز سفر سے لوٹنے میں بادشاہ کو جو عرصہ لگے گا مخلول

کی ایک جماعت مسیحی طرحی کی ماتحتی میں ہندوستان کے تاخت و تاراج کرنے کے لئے اپنے ملک سے روانہ ہوئی۔ علاء الدین نے یہ خبر سنتے ہی دوسرے قلوں اور ملکوں کے فتح کرنے کا ارادہ ملتوی کیا اور جلد سے جلد کوچ کرتا ہوا دہلی پہنچا۔ مغلوں کی بھی یہ جماعت جس میں دس تین لاکھ لاکھ بیس ہزار سپاہی تھے ایک مہینے کے بعد پہنچی اور دہلی کے کنارے ساحل جمنا پر فرود گئی۔ چونکہ بادشاہ کے لشکر کا بہترین حصہ ویرانہ کی مہم پر دکن گیا ہوا تھا اور اکثر امیر اپنی جاگیروں میں مقیم تھے علاء الدین بھی گوان مغلوں سے بچھا چھڑا کر ان کا نظر آیا بادشاہ اپنے مال کا ریس حیران تھا لیکن جس طرح بن پڑا دہلی سے محل کر سیر یں خیمہ زن ہوا۔ بادشاہ نے اپنی فوج کے گرد خندق کھدوائی اور لشکر گاہ کے چاروں طرف خار بنی کر کے راستے کو بالکل مسدود کر دیا اور امیروں کی آمد کے انتظار میں لگے گئے۔ نگا مغلوں نے دہلی کے حدود پر قبضہ کر کے اطراف و جوانب کو خوب مضبوط اور مستحکم کر لیا تھا جو امیر کو دل و بدن میں مقیم تھے وہ اپنے کو بادشاہ تک نہ پہنچا سکے مغلوں کی شوخی اس تک پہنچ گئی کہ چند مرتبہ انھوں نے خاص شہر دہلی پر چھاپا مارا اور انبار سے غلہ اٹھا کر لے گئے اور اسی طرح بارہا لشکر چلے کر کے بہتوں کو ہلاک اور زخمی کیا۔ دہلی کی مخلوق ان مصیبتوں سے تنگ آ گئی۔ بادشاہ کو بھی بیحد پریشانی لاحق ہوئی علاء الدین غلی نے حضرت سلطان نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ علیہ سے مدد طلب کی اور اس مصیبت کے دور ہونے کے لئے حضرت محبوب الہی کا دامن پکڑا۔ مومن نصیحتیں کیں کہ اسی رات طوفان برپا ہوا اور طاری ہوا کہ باوجود اس کے کہ دو مہینے سے محاصرہ کیے ہوئے تھا بغیر کسی رکاوٹ کے راتوں رات کوچ کر کے اپنے ملک کو واپس گیا۔ لوگوں نے اس ناگہانی آفت کے اس طرح دور ہونے کو حضرت سلطان جی کی کرامت تصور کیا۔ اور بادشاہ نے اس واقعے سے یہ سبق لیا کہ سکندر کی طرح سارے عالم میں کشور کشائی کا ڈھکے بجانا علاء الدین کے لئے محال ہے دار الخلافت میں رہ کر انھیں زبردست دشمنوں سے ہر وقت ہوشیار رہنا ہی بڑی نعمت ہے۔ بادشاہ نے سیری کو دار الخلافت بنایا اور عمارت ہزارستون اور دوری نا اور الوجود عمارتوں کی بنیاد ڈالی۔ بادشاہ نے حصار دہلی کی از سر نو تعمیر کی اور مغلوں کی راہ در آئے کے تمام قلوں کو بھی مضبوط اور مستحکم کیا اور تجربہ کار امیروں کی حفاظت کے لئے متین کیے۔ بادشاہ نے اب ارادہ کر لیا کہ اس قدر لشکر دار الخلافت میں

کو کا راجہ چالیس ہزار سواروں اور ایک لاکھ پیادوں کی جمیعت سے عین الملک کے مقابلے میں آیا اور ایک خونریز لڑائی کے بعد ملتان سے سردار سے شکست کھا کر میدان جنگ سے بھاگا۔ عین الملک نے دسویں جمادی الاول سن ۷۱۷ھ کو اوچھن۔ مندو۔ دھاراشری اور چندیری پر قبضہ کر کے بادشاہ کی خدمت میں فتح نامہ روانہ کیا۔ اس فتح کی دارالحکومت میں بڑی خوشی منائی گئی اور سات دن شہر میں روز شہر میں شادیائے بھائی گئے اور تمام اہل شہر کو مٹھائی تقسیم کی گئی۔ کاتر دیو حاکم قلعہ جالور نے کوٹکا کا انجام دیکھ کر عین الملک کے وسیلے سے امان نامہ حاصل کیا اور بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہو کر شاہی امیروں میں داخل ہوا۔ انھیں واقعات کے دوران میں قلعہ جیتور کے حاکم راجہ رتن سین نے جو اس زمانے تک زندان میں قیدیوں کی زندگی بسر کر رہا تھا غیر معمولی طریقے پر سیری سے نجات پائی۔ اس راجہ کے آزاد ہونے کا مفصل قصہ یہ ہے کہ راجہ کے قید ہونے کے ایک زمانے کے بعد علاء الدین نے سنا کہ راجہ کی رانیوں میں ایک عورت بد منی نام بھی موجود ہے جو قد و قامت چشم و رخسار عظیم اعتبار سے مرغوب اور تمام صفات خوبی سے آراستہ ہے بادشاہ نے رتن سین کو پیغام دیا کہ اگر اپنی رہائی چاہتا ہے کہ بہ سنی کو بادشاہ کے ملاخطے میں پیش کرے۔ راجہ نے یہ رائے قبول کی اور چند مہینے آزادیوں کو اپنے اہل و عیال کو ہمراہ لانے کے لیے کوہستان روانہ کیا۔ راجہ کے اعزہ جو قوم کے راجپوت تھے راجہ کو لعنت و ملامت کر کے اس بات پر تیار ہوئے کہ زہر کے ذریعے سے رتن سین کا قدم در میان سے اٹھا کر عورت و آبرو کو بچائیں راجہ رتن سین کی بیٹی عقل و دانش میں اپنے اور بھگانوں میں ضرب المثل تھی اس لڑکی نے بھی اپنے عزیزوں کا منصوبہ سنا اور ان سے کہا کہ میری سمجھ میں ایک بات آئی ہے اگر تم لوگ اس پر عمل تو یقین ہے کہ میرے باپ کی جان اور تمھاری عزت دونوں بچ جائیں اور وہ تدبیر یہ ہے کہ راجپوت سواروں کی ایک جماعت پالکیوں میں مسلح بیٹھ کر سوار اور پیادوں کے ہمراہ دہلی روانہ ہو۔ ایک ہر رات گزرنے پر یہ جماعت شہر میں داخل ہو اور مشہور کرے کہ بادشاہ کے حسب الحکم بد منی راجہ کے دوسرے مخلصین کو بھی ہمراہ لے کر بادشاہ کے حضور میں حاضر ہوئی ہے۔ قید خانے کے قریب پہنچ کر راجپوت سوار اپنی تلواروں کو نیام سے باہر کریں اور پالکیوں سے نکل کر قید خانے کے دربانوں کو تہ تیغ کریں اور راجہ کی

خیر قید کو توڑ کر میرے باپ کو ایک تیز رفتار گھوڑے پر بٹھا کر جلد سے جلد اپنے ملک کی راہ لیں راجپوت سرداروں نے یہ رائے پسند کی اور فدائیان ملک و قوم کی ایک مسلح جماعت محافوں میں سوار ہو کر دہلی کی طرف روانہ ہوئی۔ قید خانے کے قریب پہنچ کر راجپوت پانکلیوں سے باہر آئے اور انھوں نے دربانوں کو قتل کر کے رتن سین کو قید سے آزاد کیا اور راجہ کو برقی رفتار گھوڑے پر سوار کر کے اپنے کو ہمتان کی سمت روانہ ہوئے۔ بادشاہی سواروں نے ان کا تعاقب کیا اور راستے میں کئی جگہ جھوٹی ٹھیس لڑائیاں ہوئیں۔ اگرچہ بہت سے راجپوت راستے میں کام آئے لیکن راجہ گرتا پرتا نہر مشقت اور خرابی کے ساتھ اپنے اہل و عیال سے جا ملا۔ رتن سین کو بیٹی کے حسن تدبیر سے علانی نیچے سے رہائی ملی اور راجہ نے اپنے کو محفوظ کر کے قلعہ جیتور کے اطراف دنوار کو ٹوٹنا شروع کیا۔ علاء الدین خلجی نے وقت اور موقع کا لحاظ کر کے قلعے کو خضر خاں سے واپس لیا اور جھار کی حکومت راجہ رتن سین کے بھانجے کو سپرد کی۔ رتن سین کا بھانجہ اس وقت بھی شاہی ملازم تھا اور ہمیشہ بادشاہ کا مطیع اور فرمانبردار رہا۔ اس ہونہار راجہ نے تھوڑے ہی زمانے میں اپنا اقتدار ایسا بڑھا لیا کہ سارے راجپوتوں نے اس کے آگے تسلیم خم کیا۔ یہ راجہ اخیر عمر تک علاء الدین خلجی کا تابعدار بنا رہا اور ہر سال اپنے ملک سے نکلے اور ہدیے لے کر بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوتا اور اسپ دخلت سے سرفراز ہو کر اپنے ملک کو واپس جاتا تھا۔ جس معرکے پر راجہ نامزد کیا جاتا وہاں پانچ ہزار سواروں اور دس ہزار پیادوں کی جمعیت سے حاضر ہوتا اور شرائط جاساں شاری بخوبی بجاتا تھا۔ سترہ سترہ میں دوا خاں کے ایک مہتر امیر سہمی گنگ نے علی بیگ اور خواجہ تربال کے خون کا بدلہ لینے کے لیے ہندوستان پر دھاوا کیا۔ گنگ نے لٹان کے اطراف جونا سے گر کر سوا ملک میں اپنے قدم جمائے۔ غازی ملک نے اپنی فوج مرتب کی اور لڑنے کے لیے تیار ہو کر مغلوں کی سرکوبی کو دریائے سندھ کے کنارے خیمہ زن ہوا۔ مغل شہرہ در کو ٹکر دیا پس ہونے اور عین موسم گرما میں دریائے سندھ کے کنارے پہنچے۔ ساحل پر پہنچ کر انھیں معلوم ہوا کہ چشمہ جناب دشمن کے قبضے میں ہے۔ مغلوں نے اپنی جان سے ہاتھ دھویا اور مہندی سیاہ کے مقابلے میں لڑنے کو تیار ہوئے۔ اس اضطرابی جنگ سے کچھ فائدہ نہ نکلا اور مغل سپاہیوں کا ایک کثیر گروہ لڑائی میں کام لیا

گنگ زندہ اسیر ہو مخلوں کے جو سپاہی اس جنگ سے بچکر بھاگے وہ جنگل میں پیاس کے مارے مر گئے۔ دشمنوں کے زن و فرزند گرفتار ہوئے اور اس راہ زن جماعت پڑوسی مصیبت پڑی کہ پچاس یا ساٹھ ہزار آدمیوں میں مشکل سے تین چار ہزار سپاہی زندہ بچے اس فتح سے غازی ملک کا شہرہ اور بلند ہوا۔ غازی ملک نے گنگ اور اس کے ہمراہی قیدیوں کو بادشاہ کی خدمت میں روانہ کیا۔ علاء الدین نے کوشک ہزارستون کے سامنے گنگ اور اس کے ہمراہیوں کو ہاتھیوں کے پیر کے نیچے پامال کرایا اور اس معرکے کے مقتولین کے سروں سے بدلون دروازے کے مقابل ایک جنگل میں ایک برج تیار تعمیر کرایا کہتے ہیں کہ اس برج کے نشانات اب تک باقی ہیں اس سال مخلوں کے زن و فرزندوں کو دہلی اور تمام بلاد ہندوستان میں ہندی قیدیوں کی طرح فروخت کرنے لگے۔ ایک زمانے کے بعد پھر ملتان سے ایک سیلاب آیا اور اقبال سند نام ایک منحل سردار بہت بڑی فوج ساتھ لے کر ہندوستان پہنچا اور اُس نے فساد برپا کرنے شروع کیے غازی ملک نے اقبال مند پر بھی لشکر کشی کی۔ اقبال کے سر پر بھی ابلوں کی گھٹا چھانی اور سردار مع اپنے بیٹھار ساتھیوں کے موت کے گھاٹ اُترا۔ غازی ملک نے بہت سے قیدی گرفتار کیے اور انھیں دہلی بھیج دیا کہ ہاتھیوں کے پیر کے نیچے پامال کر دیئے جائیں۔ اقبال کے واقعے کے بعد مخلوں پر کچھ ایسا خوف غالب ہوا کہ انھوں نے عرصے تک ہندوستان کی طرف آنکھ اٹھا کر بھی نہ دیکھا اور سلطان قطب الدین کے زمانے تک سرزمین ہندوستان مخلوں کے سیلاب سے بالکل محفوظ اور مامون رہی۔ غازی ملک کا مستقر دیالپور تھا لیکن یہ تعلقی امیر ہر سال کابل غزنی قندھار اور گرم سرپر حملہ آوری کر کے ان ملکوں کو تاخت و تاراج کیا کرتا تھا اور ان شہروں سے خراج لے کر اپنے ملک کو واپس آتا تھا۔ مذکورہ بالا پے درپے شکستوں سے مخلوں میں اتنا دم نہ رہا تھا کہ غازی ملک کے مقابلے میں آکر اپنی سرحد کی حفاظت کرتے۔ غرض کہ مخلوں کی غارتگری کا سلسلہ منقطع ہوا اور ہندوستان کے اکثر شہر جو مفسدوں اور سرکشوں کا لمبا اور مادی تھے شاہی حکومت کے زیر اثر ہو گئے اور مالوہ کا ملک باغیوں اور فتنہ پردازوں کے وجود سے ایسا صاف ہو گیا کہ آمد و شد کے تمام راستے کھل گئے تاجروں اور دوسرے پیشہ دروں کو لین دین کا موقع نصیب ہوا ملک میں امن و امان

کا دور دورا ہوا اور بادشاہ تخت سلطنت پر اطمینان سے بیٹھ کر دور دراز ملکوں کو اپنی فاتحانہ نگاہوں سے دیکھنے لگا۔ علاء الدین نے جس سمت نگاہ اٹھائی اسے تسخیر کر کے چھوڑا اور جس غیر ملک کو چاہا بے محنت و مشقت اپنا کر لیا۔ علاء الدین غلجی نے جس طرح اپنے ارادوں اور مقصدوں میں کامیابی حاصل کی اور دورانِ تربیتی میں جو جو سامان کامیابی کے حسن و اتفاق سے پیدا ہوئے انھیں دیکھ کر بعضے تو بادشاہ کی کرامت کے قائل ہوئے اور اس کے ارادوں کو کشف و الہام سے تعبیر کرنے لگے اور بعضوں نے بادشاہ کے کارناموں کو استدرج سمجھ کر اس کی تمام کامیابیوں کو خدا کے ابتلا و امتحان کا نتیجہ سمجھا ایک کثیر گروہ علاء الدین کی اس کامیابی کا راز حضرت سلطان ابن المشائخ نظام الدین محبوب الہی کے موجود کو جانتا رہا یا رام دیو والی دیو گروہ نے تین سال سے خراج ادا کیا تھا اور اس سے سرکشی کے آثار نمایاں ہو رہے تھے بادشاہ نے ملک نائب کا فوراً ہزار دیناری کو بہت سے نامدار امیروں کے ساتھ جنوبی بلاد کی فتح کے لیے جنھیں اہل ہند کی اصطلاح میں دکن کہتے ہیں روانہ کیا۔ بادشاہ ملک نائب پر والد و شہدائے اور اسی محبت کا تقاضا ہوا کہ کا فوراً پر ایسی فوازش کرے کہ تمام گروہ امرا میں ملک نائب ممتاز و سرفراز نظر آئے اور جو امیر اس کے ہمراہ رکاب جائیں وہ اس کا لحاظ کریں اور کا فور کے آگے تسلیم جھکائیں۔ علاء الدین غلجی نے ملک نائب کو سایہ بان اور سرپرستہ جو خاص بادشاہوں کے آئینے مخصوص ہے عنایت کیا۔ بادشاہ کا حکم تھا کہ ہر امیر اور شاہی درباری اس سفر میں روزانہ ملک نائب کے سلام کو جائے اور تمام ملکی ہمت اس کے حکم سے سرانجام پائیں۔ امیروں کو حکم تھا کہ ملک نائب کے حکم سے انحراف نہ کریں اور اس کی اطاعت میں کسی طرح کی کوتاہی کو دخل دیں خواجہ حاجی کا عرض ملا کہ جو ایک نیک اور سلیم النفس امیر تھا ملک نائب کے ہمراہ گیا تھا فرشتہ علاء الدین غلجی نے خواجہ حاجی کو مال غنیمت کی حفاظت اور لشکر کی دیکھ بھال کی تاکید کر کے دونوں کو رخصت کیا۔ قاضی احمد غفاری صاحب تاریخ جہاں آرا کی روایت کے موافق ملائین نے ملک نائب اور خواجہ حاجی کو ایک لاکھ سواروں کے ساتھ داخل سندھ میں دکن روانہ کیا۔ بادشاہی احکام عین الملک ملتان کی حاکم مالودہ اور لائخ نال حاکم گجرات کے نام صادر ہوئے اور ان امیروں کو حکم دیا گیا کہ اپنے کو ملک نائب کا معین و مددگار سمجھ کر اس کی رائے کے مطابق عمل کریں اور کوئی بات ایسی نہ ہونے پائے جس سے ملک نائب کو ان امیروں سے

خفایت کا موقع ملے۔ اس درمیانیں کنولادی رانی نے جو اپنے حسن و جمال اور خط و خال کی وجہ سے عظیم الشان تھی بادشاہ سے کہا کہ کنولادی کی دو بیٹیاں رانی کے ساتھ رائے کرنے کے لئے آئیں۔ پرورش پاتی تھیں دونوں لڑکیاں ماں نے پہلے بیٹور اور آخر خوش ماوری کی تربیت دینے تھیں۔ رانی تو علاء الدین غلجی کے محل میں داخل ہو گئی اور اس کی دونوں بیٹیاں اسی طرح محل میں پرورش پاتی رہیں۔ کنولادی نے بادشاہ سے کہا کہ اب اس رانی کو یہ معلوم ہوا ہے کہ بڑی لڑکی دنیا سے رخصت ہو گئی۔ لیکن چھوٹی بیٹی جسے کنولادی چار برس کا ہے۔ چھچھوڑ کر جبراً ہونی چاہتی اور جو دیولدی کے نام سے مشہور ہے زندہ اور صحیح و سالم ہے کنولادی نے بیٹی کی بھانجی کا درویشان کر کے بادشاہ سے درخواست کی کہ ملک نائب کو حکم دیا جائے کہ جس طرح ممکن ہو دیولدی کو کنولادی کے پاس پہنچا کر ماں کے دل کو بیٹی کے دیدار سے مطمئن کرے۔ علاء الدین نے کنولادی کی یہ التجا سنتے ہی ملک نائب اور الخ خاں کے نام فرامین صادر کئے کہ جس حد کن کے مشہور و راجہ رائے کرن کی دختر دیولدی نام کو خواہ بخوشی و خواہ بجز جس طرح ممکن ہو راجہ سے ملے کہ جلد سے جبراً بادشاہ کے حضور میں روانہ کریں۔ ملک نائب کن کے کوٹ کو اس کے مانو پہنچا اور اس نے بادشاہ کا فرمان رام دیو اور راجہ کرن اور غیر دوسرے کن کے راجاؤں کے نام معتبر آدمیوں کے ذریعے سے بھیجا۔ بھارت کی عبادت سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ قصبہ ندر بار اور سلطان پور اسی زمانے میں آباد کیے گئے۔ راجاؤں نے بادشاہ کا یہ حکم قبول کرنے سے انکار کیا۔ ملک نائب نے سلطان پور سے کوچ کر کے مجدد کن میں قدم رکھا۔ الخ خاں بھی حشر انہو لشکر ساتھ لے کر گجرات سے بھاگنا نہ چاہا اور رائے کرن نے اپنے حدود کو فوج اور سامان حرب سے مضبوط اور تنگ کیا الخ خاں اور راجہ کرن میں کئی سہرے ہوئے راجہ نے ہراٹائی میں داور داٹکی دی اور ہر مرتبہ بلا شکست کھائے میدان جنگ سے واپس ہوا سنگھ دیو سپر رانی پہلے ہی سے دیولدی کا شہر بنائی اور اس بات کا کوشاں تھا کہ دیولدی کو خود دیا لائے۔ سنگھ دیو تو کم کام نہ تھا اس لئے رام دیو نے نہ چاہتا تھا کہ راجہ راجہ کی لڑکی مرثواڑی میں جایا ہی جائے۔ اور سنگھ دیو کی درخواست کا صاف جواب نہ دیتا تھا۔ سنگھ دیو نے اس پر اکتوبر زمانے سے فائدہ اٹھایا اور بغیر باپ کی اجازت کے اپنے بھائی بھیم دیو کو لفٹین تھوں اور دیولدی کے ساتھ راجہ کرن لے کر پاس روانہ کیا اور اسے پیغام دیا کہ مسلمانوں اور ہندوؤں میں جو مذہبی

عداوت ہے وہ ظاہر ہے بہتر یہ ہے کہ اپنی مایہ نسا بیٹی کو میرے ساتھ بیاہ کر میرے حوالے کر دے تاکہ مسلمان مایوس ہو کر تیری مزاحمت نہ کریں اور اپنے ملک کو واپس چلے جائیں۔ رائے نے کرن رام دیو سے مدد کا طلب کیا تھا اُس نے مجبوراً مسئلہ دیو کی درخواست قبول کر لی اور پری کو دیو کے ساتھ بیاہ کرنے کے لیے ارادہ کیا کہ دھن کو بھیم دیو کے ہمراہ دیو گڑھ روانہ کرے۔ الخ خاں اس قصے کو سن کر جید پریشان ہوا اور علائی تلوار کی خون آشامی سے بید کی طرح کانپنے لگا۔ الخ خاں نے فوراً ایک انجن مشورہ منقذ کی اور اپنے ہمراہوں سے کہا کہ دیولدی ابھی یہیں موجود ہے میرے نزدیک مناسب ہے کہ یا تو ہم اپنی پوری طاقت صرف کر کے اس نازنین کو ہندوؤں سے بچیں لیں اور یا اپنے خون سے اس زمین کو لال کریں اور اپنا منہ بادشاہ کو نہ دکھائیں۔ تمام امیروں نے الخ خاں کی اس رائے سے اتفاق کیا اور علائی تلوار کے ڈرنے خدا پرستوں کو ایک بت کے لیے اپنے گلے کاٹوانے پر تیار اور آمادہ کر دیا۔ الخ خاں اور اس کے تمام ہمراہی کو ہستان میں گھس آئے اور ہندوؤں کے مقابلے میں تلواریں چلانے لگے۔ رائے کرن کو شکست ہوئی اور راجہ میدان جنگ سے دیو گڑھ کی طرف بھاگا۔ الخ خاں نے رائے کرن کے گھوڑے ہاتھی اور تمام لوازمات شاہی پر قبضہ کر کے راجہ کا قہقہہ کیا الخ خاں جنگوں اور ہاتھوں کو طے کرتا ہوا بجلی کی طرح رائے کرن کے قہقہے میں جا رہا تھا۔ ایک دن میں دیو گڑھ کا راستہ ملے ہو گیا لیکن رائے کرن اور دیولدی کا کہیں پتا نہ لگا۔ دفعۃً اس مایوسی کے آثار ایک افق پر علائی آفتاب اقبال کی شنائیں نمودار ہوئیں اور دیولدی ایک عجیب غریب طریقے پر الخ خاں کے ہاتھ آئی۔ جو لوگ بادشاہ کو صاحب کشف و کرامات سمجھتے تھے وہ اپنے عقیدوں میں اور بختہ ہو کر علاء الدین کی ولایت کا کلمہ پڑھنے لگے اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ الخ خاں رائے کرن اور دیولدی کے ہاتھ نہ آنے سے مایوس ہوا اور کل سفر سے آرام لینے کے لیے اُس نے دو روز دریا کے کنارے قیام کیا مسلمانوں کے کچھ سپاہی ایلورہ کی سیر کے مشتاق ہوئے اور تین یا چار ہزار سوار الخ خاں سے اجازت لے کر اس عجائب روزگار مقام کو دیکھنے کے لیے اپنے لشکر سے روانہ ہوئے ان سپاہیوں کو ایک دکنی فوج دور سے نظر آئی۔ مسلمان سمجھے کہ دیو رائے کے لشکر کا ایک حصہ ان پر دھاوا کرنے کے لیے آ رہا ہے۔ ان سپاہیوں نے اپنے کو اکٹھا کیا اور دشمن سے

مقابلہ کرنے کے لیے تیار ہو گئے حسن اتفاق سے ہندوؤں کا یہ جتنا بھیہم دیو کی فوج تھی جو رائے کرن سے دیولدی کو نصحت کرا کے دھن کو دیو گڑھ لے کر جاری تھی کہ فریقین ایک دوسرے کی سرکوبی کرنے لگے۔ ہندو سپاہی مغلوں اور خلجیوں کے سینہ دوزیروں کی بوچھاڑ سے پریشان ہو کر میدان جنگ سے بھاگے اتفاق سے ایک تیر دیولدی کے گھوڑے کے لگا اور جا فوراً بے کار ہو گیا۔ مسلمانوں کا ایک گروہ دیولدی کے قریب پہنچ گیا اور فوج کے جوانوں نے هجوم کر کے تماش و تصرف شروع کیا۔ دیوی کی ایک خادمہ یہ حال دیکھ کر زور سے چلائی اور مسلمانوں کو بتایا کہ یہ سوار رانی دیولدی ہے اس کی موت کرو اور رانی کو اپنے افسر کے پاس لے چلو۔ مسلمان سپاہی دیولدی کا نام سنتے ہی اُسے فوراً لے خاں کے پاس لے گئے۔ لے خاں خوشی سے پھولانہ سہاتا تھا۔ اس سردار نے خدا کا شکر ادا کیا اور فوراً گجرات روانہ ہوا۔ لے خاں نے دیولدی کو پالکی میں بٹھا کر دہلی روانہ کیا دیولدی آخر سلاطین میں بادشاہ کی خدمت میں پہنچی اور کنولادیوی کی آنکھیں میٹھی کے دیدار سے ٹھنڈی ہوئیں۔ بادشاہ کو خضر خاں کے حالات سے پتہ چل گیا کہ شاہزادہ دیولدی کے تیر عشق کا زخمی ہو گیا ہے علاء الدین نے بیٹے کے ساتھ انصاف سے کام لیا اور دیولدی کو خضر خاں کے چوالے کر دیا۔ امیر خسرو نے اپنی کتاب خضر خانی دیولدی میں ان دونوں کی داستان عشق کو تفصیل کے ساتھ بیان کیا ہے۔ ناظرین اس کتاب کو ملاحظہ کریں۔

ملک نائب نے دکن پہنچ کر اس صوبے کو اپنے زیر انتظام لیا اور اس صوبی کے ساتھ نظام حکومت کو مرتب کیا کہ ادنیٰ سے اعلیٰ تک کسی کو بھی آزار نہ پہنچا۔ ملک نائب نے اپنے طرز حکومت اور فیاضی سے ہر حاجت مند کی کار براری کر کے رعیت اور فوج دونوں طبقوں کو اپنا مطیع بنالیا۔ جب انتظام ملک کی طرف سے اطمینان ہو گیا تو ملک نائب نے مرہٹو آڑی کو امیروں میں تقسیم کیا۔ اور خود قلعہ دیو گڑھ کے جو اس زمانے میں دولت آباد کے نام سے مشہور ہے سر کرنے کے لیے روانہ ہوا۔

رام دیو راجہ دیو گڑھ نے لڑائی میں اپنی خیر نہ دیکھ کر اپنے بڑے بیٹے ہسمی سنگھ دیو کو قلعے میں چھوڑا اور خود اپنے دوسرے بیٹوں اور قرابت داروں کے ساتھ مٹھ میں قیامت تک ہمارہ لے کر ملک نائب کی خدمت میں حاضر ہوا۔ ملک نائب نے پہلے فتح نامہ ملی بھینجا اور اس کے بعد رام دیو کو قابل نذر رکھنے اور سترہ ہاتھیوں کے ساتھ اپنے ہمراہ لیکر

بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اس کا رگزاری کے حصے میں ملک نائب کا مرتبہ وہ چند
 بلے ہو گیا۔ اور بادشاہ کی عنایتوں سے اتنا سرفراز ہوا کہ لوگوں کو ملک نائبیادشاہ
 کے مرتبہ میں امتیاز باقی نہ رہا۔ چونکہ رام دیو نے ملک نائب کو اپنا کر لیا تھا اس لیے
 ملک نائب ہمیشہ رام دیو کے خلوص اور اس کی اطاعت کا تذکرہ علاء الدین سے کیا
 کرتا تھا۔ علاء الدین پہلے ہی سے اپنی بادشاہت کو رام دیو کے خزانے کی بدولت بھرتا
 تھا۔ ملک نائب کی سفارشوں نے اسے اور زیادہ اس راجہ پر متوجہ اور مہربان کر دیا
 علاء الدین نے رام دیو کو حیرت انگیز اور خطاب رائے راہوں سے سرفراز کیا۔ اور دیو کو
 اور دوسرے پرانے ملکوں کی حکومت اس کے سپرد کر کے قبضہ نوسادری کو بھی جو بھارت
 کا ایک ٹکڑا ہے رام دیو کو بطور انعام مرحمت کیا۔ اور ایک لاکھ تنگہ اسے نقد دے کر
 راجہ اور اس کے فرزندوں اور عزیزوں کو اعزاز کے ساتھ رخصت کیا۔ رام دیو اپنے
 وطن پہنچا۔ اور بادشاہ کے دیئے ہوئے مالک پر حکمراں ہوا۔ اس راجہ نے تمام فتح
 علاء الدین کی اطاعت اور فرمانبرداری کے دائرے سے قدم باہر نہیں نکالا۔ جس وقت
 ملک نائب نے دکن پر چڑھائی کی علاء الدین نے اس زمانے میں سیوانہ کے قلعے پر
 دھواں کیا جو دہلی کے جنوب میں واقع ہے اور جسے کئی سال تک دہلی کی فوج محاصرہ کے
 فتح نہ کر سکی تھی۔ بادشاہ نے اس قلعے کو مرکز کی طرح چاروں طرف سے گھیر کر اہل قلعہ
 کی زندگی و بال کردی۔ سیوانہ کے راجہ سیتل دیو نے اپنی مورت سونے کی گھڑا
 اور تریں رتی اس مورت کے گلے میں ڈال کر اپنی اظہار عاجزی کے لیے مورت کو
 سونہا تھیلوں اور دوسرے بیش قیمت تحفوں کے ساتھ علاء الدین کی خدمت میں روانہ
 کیا اور اپنے تصور کی معافی چاہی۔ بادشاہ نے ازراہ خوش طبعی مورت کو قبول کر لیا
 اور راجہ کو پیغام دیا کہ جب تک وہ خود حاضر نہ ہوگا کچھ فائدہ نہ ہوگا۔ سیتل دیو ناچار
 قلعے سے باہر نکل کر بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ علاء الدین نے قلعے کے چاقو
 اور سونے تک تمام چیزیں ضبط کر لیں۔ اس ضبط کردہ مال میں سے جو اسباب قیمتی
 اور شاہی ضرورتوں کے لائق تھا وہ خود اپنے کارخانوں میں رکھوا دیا اور بقیہ سامان کو
 اپنے سپاہیوں اور شاگرد پیشوں کو ان کے روزیہ میں دیدیا۔ بادشاہ نے سیوانہ کو امیر
 کی جاگیر بن کر تقسیم کیا۔ اور خانی قلعے کا انتظام سیتل دیو سے متعلق کر دیا۔ اسی زمانے میں

جالور کا قلعہ بھی فتح ہوا۔ مورخین لکھتے ہیں کہ جالور کا راجہ سملی کانیر دیو بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہو کر دہلی میں مقیم تھا۔ ایک دن علاء الدین نے کہا کہ اب ہندوستان کے کسی راجہ میں یہ قدرت نہیں رہی کہ میرے لشکر کے ساتھ معرکہ آرائی کر سکے۔ کانیر دیو اس وقت بادشاہ کی مجلس میں حاضر تھا اس نا عاقبت اندیش راجہ نے حماقت سے کہا کہ اگر میں مقابلہ کروں اور بازی نہ جیتوں تو اپنے کو زندہ نہ رکھ سکوں گا۔ بادشاہ کو راجہ کی یہ بات بہت ناگوار ہوئی۔ بادشاہ نے اس وقت تو کچھ نہ کہا اور چند روز کے بعد راجہ کو حوصت کیا لیکن دو تین مہینے گزرنے پر بادشاہ نے اس طرح اپنی قدرت اور طاقت کا اظہار کیا کہ ایک لوثی گل بہشت نام کو لشکر کے ساتھ جالور کی مہم پر روانہ کیا۔ گل بہشت نے جالور پہنچ کر قلعے کا محاصرہ کر لیا۔ گل بہشت نے بعد مر داہی کے ساتھ رانی کی خدمت انجام دی۔ اور راجہ کے پھیلے پھڑا دیے۔ اہل قلعہ محاصرہ سکی سختیوں سے تنگ آ گئے اور قریب تھا کہ قلعہ فتح ہو جائے کہ دفعۃً گل بہشت نے چند روز علیل رہ کر جنت کی راہ لی۔ گل بہشت کے بعد اس کے بیٹے شاہین نے معرکہ جنگ کا علم اپنے ہاتھ میں لیا۔ اور ماں کی طرح اہل قلعہ کو زندگی دو بھر کر دی کانیر دیو علاء الدین کے فیضانِ غضب سے وقف تھا اس نے تمام کاموں کو چھوڑا اور اپنے تمام لشکر اور خزانہ انصار کو ساتھ لے کر قلعے کے باہر نکلا۔ اتفاق سے کانیر دیو اور شاہین کا سامنا ہو گیا اور شاہین میدان جنگ میں مارا گیا۔ دوسرے شاہی امیر مع کے میں نہ ٹھیر سکے۔ اور چند منزل پیچھے پٹ گئے۔ علاء الدین اس خبر کو سن کر بہت غصناک ہوا اور کمال الدین نام ایک شخص کو جزار لشکر لے ہمراہ سیوانہ روانہ کیا۔ کمال الدین نے بڑی مرداہی کے ساتھ قلعہ سر کیا اور کانیر دیو اور اس کے بیٹوں اور سبھی خواہوں کو قتل کر کے اس کے خزانے پر قابض ہو گیا۔ جب فتح نامہ دہلی پہنچا تو خوشی کے شادیاں بجانے لگے۔

چوچہ تھوڑے ہی دنوں میں ایک لشکر بنگالہ کی راہ سے ونگل بھیجا گیا تھا اور یہ لشکر بغیر کسی کارگزاری کے پریشان و تباہ ہو کر واپس آیا تھا اس لیے سرسٹھ میں ایک دوسری جزار فوج ملک نائب کی سرکردگی میں ونگل روانہ کی گئی۔ بادشاہ نے ملک نائب سے تاکید کر دی کہ اگر لدر دیو راجہ ونگل خزانہ و جواہر و رہائی پیش کرے کہ ہر سال خراج ادا کرے گا وعدہ کرے تو اسی پر اکتفا کر کے قلعہ ونگل اور ملک لکھ

کے فتح کرنے میں جان و مال کو برباد نہ کرے اور ہر کام میں خواجہ حاجی سے مشورہ لیکر عمل پیرا ہو اور معمولی تصور پر امیروں کو سزا نہ دے۔ اگر کسی سپاہی کا گھوڑا لڑائی میں مارا جائے یا چورائے سے چرایا جائے یا کسی اور وجہ سے گھوڑا بیکار ہو جائے تو اس کے معاذ غے میں اس سپاہی کو لشکر سے گھوڑا دیا جائے۔ ملک نائب اور خواجہ حاجی سفر کی منزل میں طے کرتے ہوئے دیوگرھ پہنچے۔ رام دیو نے ان امیروں کا استقبال کیا اور بہت سے تحفے ملک نائب کی خدمت میں پیش کر کے شاہی لشکر کی جہانداری اچھی طرح بجالایا۔ راجہ نے اپنے لشکر اور منڈی کو ملک نائب کے ہمراہ روانہ کیا اور بقالوں اور دیگر تاجروں کو تاکید کر دی کہ تمام چیزیں بادشاہی نرخ کے موافق فروخت کریں راجہ خود ہر روز سایہ بان نعل کے پاس حاضر چکھحق خدمت ادا کرتا تھا۔ جب ملک نائب نے دیوگرھ سے تلنگانہ کا رخ کیا تو رام دیو چند منزل اُس کے ساتھ گیا اور بہت سے سوار اور پیادے اجناس کی منڈی کی حفاظت اور تلنگانہ کے راستے کی رہبری کے لئے ملک نائب کی خدمت میں چھوڑ کر خود اس کی اجازت سے واپس آیا راجہ نے واپس ہوتے وقت بھی اپنے سوداگروں بنیوں اور رعایا کو تاکید کر دی کہ غنے اور ہر ضرورت کی چیز ہمیشہ شاہی لشکر میں پہنچاتے رہیں اور اس بات کا بید خیال رکھیں کہ فوج کو کسی طرح کی تکلیف نہ ہونے پائے ملک نائب تلنگانہ کی سرحد یعنی پرگنہ اندور میں پہنچا اور اُس نے سرحد پر قدم رکھتے ہی غارتگری کا بازار گرم کیا۔ تاخت و تاراج اور قتل و اسیری سے اہل اندور کے دلوں میں بے انتہا خوف پیدا ہو گیا لڑائی و جنگ کے راجہ اسلامی لشکر سے خوف زدہ ہو کر لدر دیو کے پاس پناہ گزین ہوئے اور مسلمانوں کے قریب پہنچتے ہی لدر دیو درنگل کے اندرونی قلعے میں جو چھتر کا تھا مقیم ہوا اور دوسرے راجاؤں نے شہر کے بیرونی اور کچے قلعے میں جو بڑا وسیع تھا قیام اختیار کیا ملک نائب نے قلعے کا محاصرہ کر کے درآمد و برآمد کے تمام راستے بالکل بند کر دیئے۔ ہندوؤں نے بھی مسلمانوں کی مدافعت پر کمر ہمت باندھی اور ہر روز ہزاروں ہندو سپاہی ملک قوم پر قربان ہونے لگے لیکن باوجود ان جاں بازیوں کے بھی تھوڑے ہی دنوں کے بعد بیرونی قلعے پر مسلمانوں کا قبضہ ہو گیا۔ اکثر ہندو راجہ اپنے اہل و عیال اور عزیز و اقارب کے ہمراہ مسلمانوں کے قیدی بنے اور ان کے سپاہی کثیر تعداد میں جنگ میں کام آئے

بیرونی قلعے کے سر ہونے سے لہر دیو کے جھکے جھوٹ گئیے اور اس نے تین سو ہاتھی سات ہزار گھوڑے اور بیس ہزار نقد و جو اس پر پیش کر کے ہر سال خراج دینے کا بھی اقرار کیا۔ ملک نائب اس واقعے کے بعد دہلی کی طرف واپس آیا۔ علاء الدین نے اس فتح کی خبر سن کر دہلی میں شادیانے بجوائے۔ اور فتح نامے کو سرسبز ٹیڑھا کر خدا کی درگاہ میں شکر ادا کیا۔ ملک نائب کے پہنچنے کے بعد بادشاہ نے شہر سے نکل کر جبوترہ صحرے پر جو پداؤں و دروازے کے قریب واقع ہے جلوس کیا ملک نائب نے تمام اسباب غنیمت بادشاہ کے ملاحظے میں پیش کیا اور پہلے سے زیادہ بادشاہ کی غنائیوں سے سرفراز ہوا۔ موصوفین کہتے ہیں کہ جس جگہ علاء الدین لشکر بھیجتا تھا تو وہیں سے لشکر کی فرد گاہ تک ڈاک چوکی جس کو پرانے لوگ بام کہتے تھے بھجائی جاتی تھی اور ہر کوس پر دو پیادے جن کو ہندی میں پایک کہتے ہیں متعین کئے جاتے تھے راستے کے تمام قصبوں اور شہروں میں وقائع نویس مقرر کئے جاتے تھے۔ تاکہ میدان جنگ کے حالات روزانہ قلمبند کر لئے جائیں۔ اتفاق سے جس زمانے میں ملک نائب نے درنگل پر دھوا کیا اس وقت تلنگی سواروں کی کثرت اور ان کے ہجوم سے راستے پر خوف و خطر ہو گئے اور شاہی تھانوں کا انتظام درہم برہم ہو گیا جس کی وجہ سے چند روز تک بادشاہ کو لشکر کا حال بالکل نہ معلوم ہو سکا اس واقعے سے بڑی پریشانی ہوئی علاء الدین نے قاضی منیث اور ملک قرا بیگ کو حضرت سلطان نظام الدین اولیا رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں بھیجا اور حضرت شیخ سے عرض کیا کہ اسلام کا خیر سال مجھ سے زیادہ حضرت کو ہے اگر جناب شیخ کو اپنے کشف باطن سے کچھ حال معلوم ہوا ہو تو اس سے مجھے کچھ مطمئن فرمائیں اس لئے کہ لشکر و درنگل کی کیفیت نہ معلوم ہونے سے میں بہت پریشان ہوں علاء الدین نے قاضی منیث سے یہ کہہ دیا تھا کہ جو کچھ شیخ جواب میں فرمائیں بغیر کسی کمی اور زیادتی کے میرے روبرو بیان کرنا۔ قاضی منیث اور قرا بیگ حضرت محبوب الہی کے حضور میں حاضر ہوئے اور حضرت شیخ کو بادشاہ کا پیغام پہنچایا۔ شیخ نے جواب میں کسی ایک قدیم بادشاہ کی حکایت فتح بیان کی اور اسی ضمن میں کہا کہ اس کے علاوہ اور فتوحات کی بھی خدا کی بارگاہ سے امید ہے۔ قاضی منیث اور ملک قرا بیگ نے بادشاہ کی خدمت میں پہنچ کر حضرت شیخ کی تقریر حرف بحرف بیان کی

بادشاہ حضرت سلطان الاولیا کا ارشاد سن کر بھی خوش ہوا اور اسے یقین ہو گیا کہ درنگل کا
 مہر کہہ رہا ہو گیا ہے۔ خدا کے حکم سے اسی روز عصر کے وقت قاصدوں نے پیچکر درنگل کا
 فتح نامہ بادشاہ کے ملاحظے میں پیش کیا۔ علاء الدین کا اعتقاد حضرت کے بارے میں
 روز زیادہ ہو گیا اور اگرچہ بادشاہ نے حضرت سلطان صاحب سے ظاہر میں ملاقات
 کبھی نہیں کی لیکن خطوط کا سلسلہ برابر جاری رکھا اور اپنی تحریروں میں ہمیشہ تجبیدی اور
 خلوص کا اظہار کر کے حضرت شیخ کے انوار باطن سے مدد طلب کرتا رہا۔ جب علاء الدین
 کی سلطنت کا بل دسندھ کی سرحد سے لے کر بنگالہ۔ گجرات اور دکن کے کنارے تک
 پھیل گئی اور تمام ہندوستان کے ملک و شہر اور تمام راجاؤں کے محل اور خزانے
 بادشاہ کے قبضے میں آ گئے اور تمام سرزمین ہند میں دس بیگہ زمین بھی ایسی باقی رہی
 جہاں علانی خطبہ دسکتا نہ رائج ہو گیا ہو تو بادشاہ کی ہمت اور بلند ہونی اور اس نے
 دریائے عمان کے ساحلی ممالک اور دکن کے دور دورا سرحدی ملکوں پر توجہ کی بلکہ
 میں علاء الدین نے دوبارہ ملک نائب اور خواجہ حاجی کو دستور ہند اور معبر کی مہم پر روانہ
 کیا۔ ان ممالک کے بت خانے نفیس زر و جواہر سے بھرے ہوئے تھے اور یہاں کے
 راجاؤں کے خزانوں کی کموری تمام ہندوستان میں مشہور تھی۔ جب ملک نائب اور
 خواجہ حاجی دیدگاہ پہنچے تو انھیں معلوم ہوا کہ رام دیو نے دنیا سے کوچ کیا اور اس کا
 بیٹا راجہ کا جانشین ہوا ہے۔ ان امیروں نے یہ علوم کر لیا کہ رام دیو کا بیٹا اپنے باپ کے
 خلاف علانی حلقہ بگوشوں میں داخل نہیں ہے۔ ملک نائب نے احتیاطاً ایک امیر کو
 قصبہ جالندہ پور کے نزدیک جو دریائے گنگا کے کنارے واقع ہے مقرر کیا اور خود آگے
 بڑھا۔ اس مرتبہ ملک نائب نے غیر مسلموں کے قتل و قید میں ہر بار سے زیادہ مبالغہ کیا
 ملک نائب اسی قتل و غارت گری کے عالم میں آگے بڑھتا چلا جاتا تھا یہاں تک کہ
 تین مہینے کے بعد مذکورہ بالا بلند رگا ہوں کے قریب پہنچ گیا۔ ملک نائب نے بلال دیو
 راجہ کرناٹک کو گرفتار کر کے اس کی مملکت کو تاخت و تاراج کیا اور شہر کے تمام تاجانے
 توڑ ڈالے اور تمام جواہر نگاریوں پر اپنا قبضہ کر لیا۔ مسلمان امیروں نے یہاں ایک
 مختصر مسجد بھی جوئے اور پتھر کی تعمیر کی اور اس میں اذان دے کر علاء الدین کا خطبہ
 پڑھا۔ یہ مسجد اب تک سب بندر امیر کے نواح میں موجود اور علانی مسجد کے نام سے مشہور ہے

اسی جگہ سے یہ قیاس ہو سکتا ہے کہ بندر و ہور سمند جو دریائے عمان کے کنارے واقع تھا اس زمانے میں طغیان کی کمی و صہ سے تباہ ہو گیا ہے۔ بعض لوگ کہتے ہیں کہ غیر مسلم نے خانہ خدا کی حرمت کا لحاظ رکھا اور مسجد کو مسما نہیں کیا لیکن بعضوں کا خیال ہے کہ چونکہ ہندوؤں کی کتابوں میں مرقوم ہے کہ ایک وقت تمام شہر بلکہ روئے زمین کے تمام قصبے اور قریب مسلمانوں کے قصبے میں آجائیں گے اس لیے ہندوؤں کے مذہبی پیشواؤں نے مسلمانوں کے مسجد تباہ کرنے کا فتویٰ نہیں دیا۔ غرض کہ ملک نائب نے ان بندر گاہوں کے تمام خزانوں اور دینیوں پر قبضہ کر کے واپسی کا ارادہ کیا جس سے کچھ کو ملک نائب روانہ ہونے والا تھا اس کی گزشتہ رات برہمنوں کے ایک گروہ میں جو مسلمانوں کی حمایت میں اچکا تھا ایک دھینے کی تقسیم کی باتہ جو تھانوں کے نیچے گرا ہوا تھا جھگڑا ہوا۔ اس جھگڑے میں برہمنوں کی آوازیں بھی بلند ہوئیں اور ایک مسلمان سپاہی اصل واقعے سے آگاہ ہو گیا۔ سپاہی نے کو تو ال لشکر کو خبر دی اور کو تو ال نے برہمنوں کو گرفتار کر کے ملک نائب کے سامنے پیش کیا۔ برہمنوں پر ملک نائب کی سیاست کا غلبہ پہلے ہی سے چھایا ہوا تھا اس لیے انھوں نے شکنجے اور تھیب کے خوف سے جو کچھ اس دھینے سے حاصل کیا تھا اسے ملک نائب کے ملاحظے میں پیش کیا اور اس کے علاوہ چھ اور دینیوں کا جو جنگل کی زمین میں نہیں تھے ملک نائب کو نشان دیا یا ملک نائب نے ان نشان دادہ دینیوں پر بھی قبضہ کیا اور بے حساب دے شمار مال و دولت ہاتھ لے کر لاد کر ملایا روانہ ہوا۔ ملایا بارہنچکر ملک نائب نے یہاں کے بت خانوں کو بھی مسما کیا اور ہزار ہا برس کا اندوختہ نقد و جوہر حاصل کر کے صحیح و سالم اور کامیاب و با مراد واپس ہوا۔

اسی میں ملک نائب دہلی پہنچا اور اس نے تین سو بارہ ہاتھی ہین ہزار گھوڑے اور چھیانوے سو سونا جو قریب دس کروڑ تنگہ کے ہوتا ہے۔ اور ہشیا ہندوئے اشرفیوں اور موتیوں سے بھرے ہوئے کو شک ہزار ستون کے سامنے بادشاہ کے ملاحظے میں پیش کئے۔ بادشاہ اس خزانے کو دیکھ کر جس کے سامنے گنج باد اور گنج بر دیز بھی پہنچ تھے بے حد خوش ہوا اور اس مرتبہ عادت کے خلاف اس نے خزانے کا دروازہ کھول دیا۔ ہر امیر کو دس سو اور کسی امیر کو پانچ سو سونا غایت کیا اور اسی طرح دوسرے لوگوں

اور دستخوش اور مشائخین کو ڈیڑھ من یا اس سے کم سونا ہر شخص کی حیثیت کے مطابق مرحمت کیا باقی سونے کی علانی اشرفیاں اپنے سامنے ڈھلوا کر خزانہ شاہی میں داخل کیں۔ کرناٹک کی بہم میں جو مال غنیمت ملک نائب کے ہاتھ آیا اُس میں کسی مورخ نے چاندی کا ذکر بالکل نہیں کیا ظاہر ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس ملک میں چاندی کی زیادہ قدر و قیمت نہیں ہے چنانچہ اس زمانے میں اُس نواح کے اکثر لوگوں کے طرز معاشرت میں سونے ہی کا استعمال ہے۔ کرناٹک کے غریب بھی چاندی پہننا باعث شرم سمجھتے ہیں چھ جائیکہ دولت مند و امیر متوسط طبقے کے لوگ اب بھی سونے کے برتن میں کھانا کھاتے ہیں۔ سب سے زیادہ عجیب واقعہ جو سلطان علاء الدین کے آخری زمانے میں حادث ہوا وہ نو مسلم مغلوں کا قتل ہے اس واقعے کی تفصیل یہ ہے کہ بادشاہ کے دل میں یہ بات جاگزیں ہوئی کہ نو مسلموں کو جن سے مراد مغل ہیں اپنی نوکری اور ملازمت سے بالکل علیحدہ کر دے۔ اس خیال کی بنا پر بادشاہ نے حکم دیا کہ نو مسلم سرکاری ملازمت سے بظرف کئے جاتے ہیں ان میں سے جس کا جی چاہے امیروں کی ملازمت اختیار کرے اور جس کسی کو امرا کی نوکری منظور نہ ہو اس کا جہاں سینک سمائے چلا جائے۔ اس فرمان کی بنا پر بعض مغل تو امیروں کے سلسلہ ملازمت میں داخل ہو گئے اور بعضوں نے شاہی آستانے کو چھوڑ کر مغلوں کی ڈیوڑھی پر سر جھکانا اپنی کر شان سمجھی اور وہلی میں مقیم رہے۔ اس دوسرے گروہ نے تھوڑے زمانے کے بعد کم خواہوں پر شاہی ملازمت اختیار کر لی اور اسی میں اپنی زندگی بسر کرنے لگے۔ اور بادشاہ کی آئندہ مرحمت کے امیدوار رہے اتفاق سے اس واقعے کو ایک زمانہ گزر گیا اور بادشاہ نے ان مغلوں پر کوئی توجہ نہ کی ان مغلوں کے ایک فلاکت زدہ گروہ نے جس میں سب کے سب جاہل اور کمینہ طبیعت تھے۔ ارادہ کیا کہ آٹلے شکار میں بادشاہ کو قتل کرے۔ بد قسمتی سے اس کی خبر بادشاہ کو ہو گئی چونکہ علاء الدین ملکی مصلحتوں کے آگے اپنے باپ اور بیٹے کی بھی رعایت نہ کرتا تھا اور رسم و کرم سے چشم پوشی کر کے ایسے موقعوں پر گناہ گار اور بے گناہ سب کی سیاحت کی رد میں آ جاتے تھے اور اس حالت میں اُسے شرع کا بھی کچھ پاس و لحاظ نہ رہتا تھا بادشاہ نے حکم دیا کہ مغلوں کو جو شخص جہاں پائے قتل کر ڈالے دہلی اور دیگر مقامات اس خوریز حکم میں مساوی قرار دیئے گئے غرض کہ عام فرمان جاری ہو گیا کہ مغلوں کا خون حلال

کر دیا گیا ہے اور مغلوں کے قاتل مقتولوں کے مال ذریعہ کے مالک ہیں۔ اس حکم کی بناء پر اجیر و سپاہی بازاری اور کھینے سب کے سب شمشیر بکف ہو گئے اور ہندوستان کے ہر گوشے میں مال کی طمع اور بادشاہی خوف سے مغلوں کے گلے کھٹنے اور ان کے خاندان تباہ و برباد ہونے لگے غرض کہ تمام مالک محروسہ میں چودہ یا پندرہ ہزار رغل ایش اور گری کے شکار ہوئے اور ان کے مال اور ان کی کھوڑیں اور بچے سب کے سب فنا اور تباہ کر دیئے گئے اور اس طرح ان کی نسل بالکل منقطع کر دی گئی اور علانی عہد کے کارنامے ضحاک اور فرعون کے سیاسی مظالم سے بھی بلند اور بالا سمجھے گئے۔ جس سال کہ ان نو مسلموں کا واقعہ پیش آیا اسی سال بادشاہ کو یہ بھی معلوم ہوا کہ اباجیوں کا ایک گروہ دہلی میں جمع ہو گیا ہے اور اپنے رسم کے موافق سال میں ایک رات مجلس عیش منعقد کرتے ہیں اور اس رات ماں بہن بلکہ سارے محرمات شرعی کو اپنے لیے حلال سمجھتے ہیں علاؤ الدین نے گویا سابقہ گناہ کا کفارہ یوں ادا کیا کہ اس جماعت کو بھی تہ تیغ کر کے ان کا نام فراموش ہی سے بالکل مٹا دیا۔ چونکہ سلطان علاؤ الدین بہت سخت اور تندہو تھا کسی درباری کی یہ مجال نہ تھی کہ کسی گناہگار یا مجرم کی بادشاہ سے سفارش کرے۔ اس بادشاہ کا خاصہ طبیعت تھا کہ جس سے ایک مرتبہ آزرہ ہو جاتا تھا پھر تمام عمر اس سے صاف نہیں ہوتا تھا۔ علاؤ الدین اپنے ابتدائی زمانے میں تو امورات ملکی میں لوگوں سے مشورہ کرتا تھا اور چند امیروں کو سیاسی حکمرانی میں کچھ دخل بھی تھا لیکن آخری عہد میں جب اس کے فتوحات کے سیلاب نے ہندوستان کے چھوٹے چھوٹے کو سیراب کیا تو بادشاہ کے غرور و خوت کی انتہا نہ رہی اور اس نے امراسے مشورہ کرنا بالکل ترک کر دیا۔ مورخین لکھتے ہیں کہ جس قدر فتوحات علاؤ الدین غلجی نے حاصل کیں ہندوستان کے کسی فرمانروا کو نصیب نہیں ہوئیں اور جس کثرت سے مسجد و خانقاہ۔ حوض و منار و حصار علاؤ الدین نے تعمیر کرائے کسی بادشاہ کے کارنامے میں اس قدر اکائیہ نہیں چلتا۔ اہل ہنر اور ہر فن کے ماہر اس کثرت سے اوس زمانے میں جمع تھے کہ ایسا مجمع کسی دوسرے زمانے میں نہ ہوا تھا انصاف اور سچائی اور اطاعت کا دور دورہ اور نفاذ اور کسر کی کساد بازاری جیسی اس عہد میں ہوئی کسی زمانے میں میسر نہ ہوئی ہوگی۔ اسی طرح مشی کبار اور اولیاء اللہ کا مقدس مجمع جیسا کہ اس دور میں دہلی میں جمع ہو کر باعث برکت ہوا ایسا کسی زمانے میں

یکجا نہ ہوا ہوگا۔ من جملہ ان مشائخ کے حضرت شیخ الاسلام نظام الدین اولیا جو اپنے تقدس کی وجہ سے دنیا میں مشہور ہیں خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ حضرت شیخ نظام الدین عہد علانی میں اپنے انوار باطن سے خلائق کی ہدایت فرماتے تھے۔ ہر سال پانچویں محرم سے دسویں محرم تک حضرت محبوب الہی کی خانقاہ میں اُن کے پیر و مرشد حضرت شیخ فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ کا عرس ہوتا تھا۔ ہندوستان کے ہر گوشے سے لوگ اس مقدس مجمع میں آ کر شریک ہوتے تھے۔ اور اہل اللہ اور صاحبان دل کے وجہ اور مسانہ نمود سے درد و ہوا سے فریاد کی آواز بلند ہوتی تھی۔ اس عہد کے دوسرے شیخ حضرت فرید الدین شکر گنج کے پوتے حضرت شیخ علاء الدین ہیں جو قصبہ ابودھن کے سجادہ نشین اور بڑے سنی اور صاحب ارشاد و بزرگ تھے۔ یہ حضرت ظاہری عبادات میں مقدر مشغول و منہمک رہتے تھے کہ لوگ ان کو فرشتہ سیرت کہتے تھے۔ علانی عہد کے قیصرے قابل ذکر شیخ حضرت لاکرن الدین بن حضرت شیخ صدر الدین عارف ہیں۔ یہ بزرگ مٹان میں طالبان حق کی ہدایت فرماتے تھے مٹان اور اوچھ کے تمام باشندے انھیں سے مدد طلب کرتے اور انھیں کے بانیض آستانے سے دینی اور دنیاوی سعادتوں کا ذخیرہ اکٹھا کرتے تھے۔ حضرت شیخ صدر الدین عارف باوجود اس کے کہ دلی کامل اور صاحب تکمیل بزرگ تھے اپنے وقت کے بہت بڑے سخی بھی تھے۔ ان حضرت کو جو کثیر دولت اپنے والد بزرگوار سے میراث میں ملی تھی اُس کے علاوہ بے شمار نذرانے اور فتوحات خود ان کی خانقاہ میں روزانہ پہنچتے تھے لیکن اس دولت پر بھی سخاوت کا یہ عالم تھا کہ ان کی زندگی ہمیشہ قرض پر بسر ہوتی تھی۔ ان بزرگوں کے علاوہ سید تاج الدین ولد سید قطب الدین جو مدلول اور دول اور ہڈوں کے قاضی رہے سخاوت اور علم و فضل اور حلم و بردباری اور دیگر کمالات انسانی میں بے نظیر اور نزدیک و دور مشہور و معروف تھے۔ سید تاج الدین صاحب کے بھائی سید کرن الدین صاحب قاضی کراہ بھی اپنے برادر بزرگ کی طرح مرجع خاص و عام تھے سادات کہن میں سید نجیب الدین و سید مغیث الدین دونوں بھائی زہد و تقویٰ اور دیگر کمالات باطنی میں خاص طور پر ممتاز تھے۔ ان حضرات کو عام طور پر سادات نوائے کہتے تھے بزرگان مذکورہ بالا کے سوا اور دیگر سادات عظام اور بزرگان دین اس کثرت سے علانی خبر میں موجود تھے کہ اس کی تفصیل بیان کرنا اس جگہ بیجا طول کلام ہے۔ ان

حضرات میں قاضی صدر الدین عارف قاضی الممالک المحاطب بہ صدر جہاں نواسہ بطور قابل ذکر ہیں۔ ان بزرگ کے بعد قاضی جلال الدین قاضی الممالک مولانا ضیاء الدین بیانوی صدر جہاں مقرر کئے گئے۔ علاء الدین خلجی کے آخری زمانے میں ملک فتح رحمہ الدین ملتانی عہدہ قضا پر مقرر کئے گئے۔ بزرگان طریقت اور سادات وقفا کے علاوہ چھپالیس علمائے باکمال جو تمام علوم کے جامع تھے اس جہد میں درس و تدریس سے ملک کو مستفید فرما رہے تھے ان علمائے کرام کے نام حسب ذیل ہیں :-

قاضی فخر الدین نافلہ۔ قاضی فخر الدین کرمانی۔ مولانا نصیر الدین غنی۔
 مولانا تاج الدین مقدم۔ قاضی ضیاء الدین بیانوی۔ مولانا ظہیر الدین لنگ۔
 مولانا ظہیر الدین بہکری۔ قاضی زین الدین نافلہ۔ مولانا شراکتی۔ مولانا نصیر الدین رازی۔
 مولانا علاء الدین صدر شریفہ۔ مولانا میراں بابک۔ مولانا نجیب الدین بیانوی۔
 مولانا شمس الدین۔ مولانا صدر الدین۔ مولانا علاء الدین لاہوری۔ قاضی شمس الدین کارونی۔
 مولانا شمس الدین بخششی۔ مولانا شمس الدین۔ مولانا ناصر الدین یادہ۔ مولانا معین الدین فلولی۔
 مولانا افتخار الدین رازی۔ مولانا معین الدین اندر سپتی۔ مولانا مجسم الدین آفتنا۔
 مولانا حمید الدین بلہوری۔ مولانا علاء الدین گرگ۔ مولانا حسام الدین سادہ۔
 محی الدین کاشانی۔ کمال الدین کولوی۔ وجہ الدین کابلی۔ مولانا منہاج الدین۔
 مولانا نظام الدین کلاتی۔ مولانا نصیر الدین کروی۔ مولانا نصیر الدین صدبونی۔
 مولانا علاء الدین تاجر۔ مولانا کریم الدین جوہری۔ مولانا محب ملتانی۔ مولانا حمید الدین مخلص۔
 مولانا بہان الدین بہکری۔ مولانا افتخار الدین برنی۔ مولانا حمید الدین ملتانی۔
 مولانا گل محمد شیرازی۔ مولانا حسام الدین سرخ۔ مولانا شہاب الدین ملتانی۔
 مولانا فخر الدین ہانسوی۔ مولانا فخر الدین شقاقلی :-

علاء الدین غلجی کے آخری زمانے میں حضرت شیخ بہاء الدین ذکر الہی ملتانی رحمۃ اللہ علیہ کے پوتے مولانا علیم الدین ملتانی جو اپنے وقت کے علامہ دہری تھے دہلی میں تشریف لائے اور انھوں نے علوم معقول و منقول کی تدریس کا سلسلہ جاری کیا۔ علم قرأت کے استادوں میں مولانا شاطی جن کا ایک رسالہ علم مذکور میں بجا قبول اور شہور ہے اسی عہد کی بابرکت یادگار ہیں۔ علاوہ مولانا نے موصوف کے مولانا علاء الدین

اور خواجہ زکی خواجہ زادہ حضرت شیخ حسن بصری رحمۃ اللہ علیہ علانی و در حکومت میں علم قرآن کے مستند استاد تھے۔ واعظین کے گروہ میں مولانا حسام الدین درویش اور ان کے بھائی مولانا جمال الدین اور مولانا شہاب الدین جلیلی اور مولانا کریم اپنے وقت کے عظیم المثال مقرر کرنے گئے ہیں۔ اور سپہ سالار تاج الدین عراقی اور خداوند زادہ جاشنی گیسر غیریہ بڑے بزرگ اور ملک رکن الدین اور ملک اعز الدین تھالی خاں اور نصر الدین قزوینی جیسے لوگ بادشاہ کے ندیم اور اس کی صحبت کے عیسیٰ و ہم نشین تھے۔ علانی بعد کے شہرے شیریں کلام کی جدت طبع اور بلند پروازی کا یہ عالم تھا کہ نہ صرف دہلی بلکہ سارا ہندوستان ان کے عظیم المثال وجود پر فخر و ناز کرتا تھا اور ان کی سخن سنجی کی دلکش اور سر ملی آوازوں سے ہندوستان کا گوشہ گوشہ گونج رہا تھا ان شعرا میں بعض باکمال دہلی ہی تھے تشریف رکھتے تھے اور ان کو دربار شاہی سے بھی تعلق تھا درباری شعرا کے مایہ ناز حضرت امیر خسرو رحمۃ اللہ علیہ ہیں حضرت خسرو کو شاعری پر پوری قدرت حاصل تھی اور جدت طرازی اور مخنی آفرینی میں ان کو خاص ملکہ حاصل تھا۔ خسرو علیہ الرحمۃ کے اوصاف محتاج بیان نہیں ہیں ان کے فضل و کمال پر خود ان کی تصنیف کردہ نظم و نثر کی کتابیں گواہ ہیں۔ کمال سخن کے علاوہ حضرت خسرو بہت بڑے صوفی اور صاحب وجد و حال بھی تھے اور ان کی زندگی کا بیشتر حصہ نماز و روزہ ہی میں بسر ہوتا تھا۔ اتنا کہ علاوہ حضرت عشق و محبت کی پاشنی سے بھی اچھی طرح واقف تھے غرض کہ اس طرح کا باکمال کوئی دوسرا ہندوستان کی خاک سے نہیں اٹھا (اور نہ اب امید ہے) خسرو کو ایک ہزار تنگہ بادشاہی خزانے سے ماہ باہ ملتا تھا۔ دوسرے درباری شاعر حضرت حسن بنجری رحمۃ اللہ علیہ تھے حضرت حسن سلاست کلام اور لطافت بیان میں تمام عالم میں مشہور و معروف تھے۔ چونکہ حضرت حسن کا کلام بید شستہ اور سادہ ہوتا تھا اور یہ حضرت داود سخن دینے میں بھی کمال رکھتے تھے اس لئے عام طور پر حسن بنجری سعدی ہندوستان کے نام سے پکارے جاتے تھے تہذیب اخلاق۔ ترک دنیا۔ قناعت گوشہ گزینی میں یہ بزرگ اپنے وقت میں یگانہ اور بے مثل تھے۔ حضرت حسن کو سلطان الاولیاء نظام الدین رحمۃ اللہ علیہ سے خلافت حاصل تھی حضرت حسن نے جو کچھ اپنے زمانہ مریدی میں حضرت محبوب الہی کی زبان سے سنا تھا اس کو ایک کتاب میں جمع کر کے اس کتاب کا نام فوائد الغرور رکھا ہے اس نسخے کے علاوہ

حضرت حسن کی اور بھی بہت سی تصنیفات نظم و نثر میں موجود اور ان کے فضل و کمال کی یادگار ہیں۔ خسرو اور حسن کے علاوہ صدر الدین عالی۔ فخر الدین قواس۔ حمید الدین راجہ مولانا مہاراج عبد الحکیم اور شہاب الدین صدر شینو ازبان شاعر بھی اسی عہد علانی کی یادگار اور اسی بادشاہ علم پرور کی بخشش و سخاوت کے ممنون احسان تھے۔ ان بزرگوں میں سے ہر ایک اپنے طرز بیان میں ایک خاص دلکش اور رکھتا تھا چنانچہ ان کے دیوان ان کے فضل و کمال پر خود گواہ ہیں و اوقات نویسی میں بھی چند عظیم المثال مورتیں اس زمانے میں موجود تھیں۔ عیسیٰ نفس طیبوں کے گروہ میں مولانا بدر الدین دمشقی کا وہ مرتبہ تھا کہ اگر چند جانوروں کا بول ایک ہی برتن میں ملا کر اس کے سامنے پیش کیا جاتا تو حکیم صاحب فوراً بتا دیتے کہ فلاں فلاں جانوروں کا پیشاب اس شیشے میں موجود ہے۔ موزخ فرشتہ عرض کرتا ہے کہ چونکہ حکیم صاحب بہت بڑے صوفی بھی تھے اس لیے بذریعہ شیف اس قسم کا حکم لگانا ان کے لیے تعجب کی بات نہیں ہے۔ ورنہ بعض علم طب کی رو سے ایسی نہیں کرنا بہت دشوار ہے۔ منجوں اور رتاؤں میں بھی چند لوگ ایسے موجود تھے جو پیشین گوئی اور دل کی بات بتانے میں درحقیقت جادو کرتے تھے ان کے سوا مطربوں گوئیوں اور خزانوں اور ربابوں اور دوسرے اہل ہنر کی بھی علانی عہد میں وہ کثرت تھی کہ ان کا تفصیلی بیان اس مختصر کتاب میں نہیں سما سکتا۔

جب علاء الدین خلجی کی حکومت کو عرصہ گزر گیا اور بادشاہ کی کامیابی اور کامرانی انتہا کو پہنچ گئی تو بمقتضائے مثل مشہور کہ ہر کمالے راز والے دھڑ بابتے رہا تھے بادشاہ سے بھی ایسے کام سرزد ہونے لگے جو زوال مملکت کا باعث اور بقائے دولت کے بالکل منافی تھے۔ ان تباہ کن اسباب میں سب سے بڑا سبب یہ تھا کہ بادشاہ ملک لب پرایسا والہ و شہزادہوں کی سلطنت کی باگ بالکل اس کے ہاتھ میں دیدی۔ بادشاہ کی فریفتگی اس حد کو پہنچ گئی کہ کئی مہمات کے انجام دینے میں بھی ملک نائب کی خاطر داری کو ہاتھ سے نہ دیتا۔ اور اس کی ہر بات کو گو کسی ہی نام و صواب کیوں نہ ہو بے چون و چرا قبول کر لیتا تھا۔ دوسرا سبب تباہی کا یہ ہوا کہ علاء الدین نے اپنے بیٹوں کو فضل اس کے کہ وہ ادب اخلاق سے کامل طور پر آگاہ ہوں حرم خانہ سے باہر نکال کر ان کو طلق النہان کر دیا اور شاہزادے حضرات کو بغیر اس کے کہ اس کی استعداد کا اندازہ لگائے چتر غایت کر کے اپنا ولی عہد

مقرر کیا اور کسی تجربہ کار معلم و مودب کو خضر خاں اور نیز دوسرے بیٹوں کی حفاظت اور نگہبانی کے لئے متعین نہ کیا کہ آزمودہ کار مصاحب و ادیب نو عمر شاہزادوں کو عیش پرستی سے روکیں اور ان کو لہو و لعب میں مبتلا نہ ہونے دیں۔ اسی دوران میں تلنگانہ کے راجہ نے جس ہاتھی ایک مریض کے ساتھ علاء الدین خلجی کی خدمت میں روانہ کئے۔ راجہ کے خط کا مقصود یہ تھا کہ میں نے جو کچھ سایہ بان لعل کے سامنے ملک نائب سے اقرار کیا ہے اُسی پر قائم اور ثابت قدم ہوں چنانچہ اپنے بیانات کا ایک اقرار نامہ بھی لکھ کر ملک نائب کے حوالے کر دیا ہوں اُس اقرار نامے کے بموجب جو کچھ دینا ہے اس کے حاضر کرنے کے لئے تیار ہوں۔ جس کو حکم ہوا اُسے بادشاہی پیشکش ہونے کے میں سبکدوشی حاصل کروں پھر

راجہ کا خط پہنچتے ہی ملک نائب نے جو خضر خاں اور ملکہ جہاں سے دل میں رنجیدہ اور خوف زدہ تھا بادشاہ سے عرض کیا کہ یہ خدمت اُس کے سپرد کی جائے ملک نائب نے بادشاہ کو یقین دلایا کہ وہ راجہ تلنگانہ سے چند سال کا حراج وصول کر کے رام دیو کے بیٹے کی بھی جو باپ کا جانشین ہو کر بادشاہ سے معروف ہو گیا ہے لگے ہاتھوں خبر لیتا ہوا دکن کے ملک کو دشمنوں اور سرکشوں سے بالکل پاک و صاف کر دے گا۔ علاء الدین نے ملک نائب کی درخواست قبول کی اور اُسے اُسے جو تھی بار دکن کی ہم پر روانہ کیا۔ ملک نائب دیو گڑھ پہنچا اور رام دیو کے بیٹے کو گرفتار کر کے اس سرکش کو قتل کیا۔ ملک نائب نے مرہٹواری کے اکثر شہر گنگر گڑ اور رانچور تک بالکل دشمنوں سے خالی کر دئے اور تلنگ و دابل و چوڑو و صورت من اور دوسرے کرناٹک کے مشہور شہروں کو ہندو راجاؤں کے قبضے سے نکال کر اور قلعوں کو فتح کر کے دشمنوں اور سرکشوں کو ایسا بچا دکھایا کہ کسی باغی کو سزا عطا کرنے کی مجال نہ رہی۔ ان مہمات کو سر کر کے ملک نائب نے دیو گڑھ میں قیام کیا اور تلنگانہ اور کرناٹک کے راجاؤں سے نذرانے کی رقم حاصل کر کے بادشاہ کی خدمت میں آنے کی اور تھوڑے ہی عرصے میں اس نے راجہ کرناٹک اور ملابار کے راجاؤں کو بھی بادشاہی خراج گزارنا لیا۔ اس دوران میں بادشاہ کو عیش پرستی نے بستر بخوری پر ڈالا اور خضر خاں اور ملکہ جہاں کو مجلس آرائی اور جشن عشرت نے ایسا دنیا و مافیہا سے غافل کیا کہ بادشاہ کے علاج اور اس کی تیمارداری کی طرف بھی انھیں متوجہ نہ ہونے دیا۔ علاء الدین بی بی اور بیٹے کو اپنی طرف سے ایسا بے پروا دیکھ کر اور اپنی بیماری کو ان کی غفلت کا نتیجہ سمجھ کر دل میں

رجحیدہ ہوتا تھا غرض کہ ہر روز خضر خاں اور ملکہ جہاں دونوں ماں بیٹوں سے کوئی نہ کوئی بات ایسی ضرور سرزد ہوتی تھی جس سے بادشاہ کی کبیدگی اور بدگمانی میں دن بدن اضافہ ہوتا جاتا تھا۔ خضر خاں کو ان دنوں سو اعلیٰ آراستہ کرنے اور شراب پیئے اور ساز و نغمہ شننے اور جوگیاں کھیلنے اور ہاتھیوں کی لڑائی کا تماشا دیکھنے کے دوسرا کام نہ تھا اور ملکہ جہاں کو سو آنکھوں کی شادی اور پوتوں کا حقیقہ اور ختنہ وغیرہ رسوم عشرت کے منانے کے اور کچھ نہ ملو جھتا تھا غرض کہ ان دونوں کو سو اعلیٰ الدین اور اس کی بیماری کے خیال کے سب کام یاد تھے اور دن رات ان ہی شغلوں میں بسر کرتے تھے۔ علاء الدین نے بیٹے اور بی بی کو اپنی طرف سے بے پروا دیکھ کر ملک نائب کو دکن سے اور انج خاں کو گجرات سے بلایا یہ لوگ جلد سے جلد دار الخلافہ پہنچ گئے بادشاہ ان کے آنے سے بید خوش ہوا اور اس نے خلوت میں ملک نائب سے خضر خاں اور ملکہ جہاں کی بے پروائی کی شکایت کی۔ ملک نائب کے سر میں حکومت کا سودا سما چکا تھا اس نے اس موقع کو غنیمت سمجھا اور بادشاہ سے کہا کہ ملکہ جہاں خضر خاں اور انج خاں خاندان شاہی کے تینوں اراکین بادشاہ کے قدم کو درمیان سے ہٹانا چاہتے ہیں اور بادشاہ کی موت کے دل سے آرزو مند ہیں۔ ادھر علاء الدین اور ملک نائب میں یہ گفتگو ہوئی اور ادھر ملکہ جہاں کے دل میں عیش پرستی کی نئی لہر اٹھی اور ملکہ نے بادشاہ سے انج خاں کی بیٹی کو شادی خاں کے ساتھ بیاہ لانے کی اجازت مانگی۔ ملک نائب کو پھر بادشاہ کے کان بھرنے کا موقع مل گیا اور اس نے چند اور وحشت ناک خبروں سے بادشاہ کی بدگمانی کو بڑھایا۔ علاء الدین نے احتیاط کو مد نظر رکھا۔ اور خضر خاں کو شکار کے بہانے سے امر وہہ کی طرف روانہ کر دیا اور چلیے وقت بیٹے سے کہا کہ صحت یاب ہو کر تم کو امر وہہ سے بلواؤ گا خضر خاں نے روانگی کے وقت یہ منت مانی کہ اگر خدا نے تعالیٰ بادشاہ کو صحت عطا فرمایا گا تو خضر خاں امر وہہ سے دہلی تک شایخوں کی زیارت کے بیٹے پیادہ پائے گا۔ خضر خاں نے سنا کہ بادشاہ کا مزاج رو بہ اصلاح ہے اور اس نیک دل شاہزادے نے اپنی نذر پوری کی اور اپنے خاصے کے لشکر کے ساتھ امر وہہ سے پیادہ دہلی تک آیا۔ ملک نائب نے بادشاہ سے کہا کہ خضر خاں بلا اجازت دار الخلافہ آیا ہے شاہزادے سے ہوشیار رہنا چاہیئے ایسا نہ ہو کہ امیروں سے سازش کر کے نیارنگ لائے۔ علاء الدین کو ملک نائب کی باتوں کا یقین نہ آیا اور اس نے خضر خاں کو اپنے سامنے بلایا اور شاہزادے کو لپٹا کر اس کے سرور

آنکھوں پر بوسہ دیا اور اجازت دی کہ حرم سرا میں جا کر ماں اور بہنوں کے دیدار سے مسرور ہو۔ چند روز کے بعد خضر خاں غافل ہو گیا اور دربار کی حاضری کی اُسے پابندی نہ رہی اور اس کا سارا وقت حرم سرا میں عیش و عشرت میں بسر ہونے لگا۔ خضر خاں کی اس غفلت سے ملک نائب کو موقع ملا اور اس ظالم نے اب کی بار بادشاہ کو خضر خاں سے بالکل بدگمان کر دیا۔ ملک نائب نے بادشاہ کو اس بات کا یقین دلادیا کہ خضر خاں فلاں فلاں اشخاص کے اتفاق سے جس میں ملک شادی کی زیادہ تر شرکت ہے آج ہی کل میں بادشاہ کی جان لینے والا ہے۔ اس بھکار نے چند غلاموں کو تھوکر کر کے اپنے دعوے پر جھوٹے گواہ بھی بادشاہ کے سامنے پیش کر کے اپنی بھکاری سے خضر خاں اور شادی خاں دونوں بھائیوں کی نظر بندی کا حکم بادشاہ سے لے لیا۔ ملک نائب نے ان دونوں قہرزدوں کو گواہ لیا۔ کے قلیہ میں اور ملکہ جہاں کو محل سے نکال کر وہی کہنہ میں قید کر دیا۔ اسی کے ساتھ ہی ساتھ ملک نائب نے خضر خاں اور شادی خاں کے مخالفین خاں کے جو حال ہی میں گجرات سے وہلی آیا تھا قتل کا فرمان حاصل کر کے اس کو بھی سکوڑ کر گھاٹ اتارا۔ ملک نائب نے سید کمال الدین کرک کو بادشاہ کے حکم کے مطابق جالو روانہ کیا تاکہ نظام الدین حاکم جالو کو بھی جو الخ خاں کا بھائی تھا تین کرے۔ خضر خاں اور شادی خاں کی نظر بندی اور الخ خاں اور اس کے بھائی کے قتل سے سینکڑوں خوابیدہ فتنے پھر جاگ اٹھے۔ گجرات کا لشکر باغی ہو گیا اور اس لشکر کی بغاوت سے ملک میں عظیم اُشان فساد برپا ہوا۔ بادشاہ نے ملک نائب کی رائے سے سید کمال الدین کرک کو گجرات کا فتنہ فرد کرنے کیلئے روانہ کیا لیکن الخ خاں کے سرداروں نے سید کمال الدین کو گرفتار کر کے اُسے بری طرح حلال کر ڈالا۔ اوجھ بیٹیو کے حاکم نے بغاوت کی اور بادشاہی نوکروں کے ہاتھ اور پانوں باندھ کر انھیں قلعے کے نیچے پھینک دیا۔ ہریال دیوارم دیو کے داماد نے دکن میں سر اٹھایا اور اکثر بادشاہی تھانوں کو ویران اور تباہ کیا۔ علاء الدین ان خبروں کو سننا تھا اور رنج و غصے سے سانپ کی طرح بل کھا کر اپنی بوٹیاں آپ نوجھا تھا۔ بادشاہ اس کا ہش غم میں دن بدن گھلا جاتا تھا اور کسی طبیب کی دوا اُسے کارگر نہ ہوتی تھی یہاں تک کہ چھٹی شوال کی آخری رات آئی اور بادشاہ نے سانس میں اس دار فانی سے رحلت کی اور بے شمار زرو جواہر اور ہاتھی جو محمود غزنوی کو بھی میرے ہوئے تھے اور جن کو خون جگر کی کراہی زندگی میں جمع کیا تھا ہزاروں حسرت کے ساتھ دوسروں کے لیے جھوٹ گیا۔ بعض لوگ کہتے ہیں کہ ملک نائب نے بادشاہ کو زہر دیا۔

واللہ اعلم بالصواب
 موصوفین کہتے ہیں کہ علاء الدین کے زمانے میں چوڑا مٹی بار بھوٹی بڑی موکر آرائیاں
 ہوئیں اور ہر لڑائی میں یہ اقبالند بادشاہ خدا کی شیت اور اپنی خوش قسمتی سے جس میں کسی انسان کی
 دخل نہیں ہے کامیاب ہوا۔ علاء الدین کی شوکت و شہرت کا اس بات سے اندازہ کرنا چاہئے کہ
 اس کے دربار میں ستر ہزار صرف شاگرد پیشہ ملازم تھے۔ جن میں سات ہزار سمار و سیل دار اور کل کار
 تھے جو بڑی سے بڑی عمارت کو بھی دو ہفتے میں تیار کر دیتے تھے اور چھوٹی عمارتیں تو دو ہی تین دن
 میں کھڑی کر دی جاتی تھیں۔ جو وقت کہ بادشاہ عمارت کی تکمیل پانے کا مقصد کر دیتا تھا محال
 تھی کہ اس میں ایک لمحہ کی بھی دیر ہو جائے۔ علاء الدین پہلا شخص ہے جس نے ہتھی پر چڑھ کر
 اور اس پر سوار ہوا۔ اس بادشاہ نے کچھ اوپر میں سال فرماں ردائی کر کے دنیا کو غیر پاک کہا۔

شہاب الدین بن علی بن علاء الدین خلجی

علاء صدر جہاں گجراتی اپنی تاریخ میں لکھتا ہے کہ علاء الدین خلجی کی وفات کے
 دوسرے دن ملک نائب نے امیروں اور ارکان دولت کو جمع کیا اور مدح و حماد بادشاہ کا وصیت نامہ
 پڑھ کر بھوں کو سنایا علائی وصیت نامہ کا مضمون یہ تھا کہ میں اپنے بڑے بیٹے سمس خضر خاں
 کو اپنی ولی عہدی سے معزول کرتا ہوں اور اس کی جگہ اپنے چھوٹے بیٹے سمس شہاب الدین
 کو اپنا جانشین قرار دیتا ہوں ملک نائب نے شاہزادے شہاب الدین کو تخت سلطنت پر
 بٹھا دیا۔ ملک نائب خود اس ہفت سالہ فرماں روا کا نائب السلطنت بنا یا عاقبت اندیش
 علائی امیروں کو اپنا ہم خیال سمجھ کر ان پر پورا بھروسہ کرنے لگا۔ جلوس کے پیشے ہی دن
 ملک نائب نے ملک سہیل کو عہدہ بارکی پر مقرر کر کے گوالیار روانہ کیا تاکہ بار بکندہ ریہر گان
 یعنی شاہزادہ خضر خاں اور شاہزادہ شادی خاں کو اندھا کر دے۔ اس کو رباطن نے
 کچھ بھی پاس نہ کیا اور گوالیار پہنچ کر دونوں شاہزادوں کی آنکھوں میں اُس نے لوبہ کی
 سلاخی پھیر کر شاہزادوں کی ماں یعنی ملکہ جہاں کو نظر بند کر دیا۔ کانور کا فرشتہ نے اسی پر اتفاق

نکی ملک باوجودیکہ وہ فطرتاً ناکارہ تھا شہاب الدین کی ماں سے نکاح بھی کر لیا۔ ملک نائب نے چاہا کہ خطہ خاں اور شادی خاں کی طرح یہ گنجت شاہزادہ مبارک خاں کو بھی اندھا کر کے خود سلطنت کا ڈنک بجائے مبارک کی ماں بی بی ماہک نے ایک شخص کو حضرت شیخ نجم الدین کی خدمت میں بھیجا شیخ نجم الدین حضرت شیخ احمد جام رحمۃ اللہ علیہ کے فرزندوں میں بہت باوقار اور صاحب کشف بزرگ تھے۔ بی بی ماہک نے حضرت شیخ نجم الدین سے ادا طلب کی شیخ نے جواب دیا کہ کچھ رنج مت کرو اور یہی ادا کا انتظار کرو۔ یہ جواب دیکر شیخ نجم الدین نے اپنے سر سے ٹوپی اتار لی اور پھر دوبارہ ٹوپی کو الٹ کر سر پر رکھا اور کہا کہ انشاء اللہ اب اس ٹوپی کو میں اسی وقت سیدھا کروں گا جب مبارک شاہ تخت سلطنت پر جلوس کر لگا پھر ملک نائب ہر روز دو ایک گھڑی کے لئے شہاب الدین عمر کو محل سے لاکر ہزار ستون کے کوٹھے پر تخت بادشاہی پر بٹھا دیتا تھا اور امیروں اور ارکان دولت کو حکم دیتا تھا کہ صاف باندھ کر ادب سے تخت شاہی کے سامنے کھڑے رہیں دربار ختم ہونے کے بعد ملک نائب شہاب الدین کو تو محل میں اُس کی ماں کے پاس بھیجا دیتا تھا اور خود ایک خیمے کے اندر جو ہزار ستون پر نصب کیا گیا تھا خواجہ سراؤں کے ساتھ چوس کر کھینچنے میں دن رات بسر کرتا تھا۔ وہ ہر وقت خاندان علانی کی تباہی اور بربادی کی فکر میں غلاطیاں پچھاں رہتا اور اپنے حاشیہ نشینوں سے اس کا مشورہ کیا کرتا تھا۔ ایک رات ملک نائب نے چند خواجہ سراؤں کو جو اس رات ہزار ستون کے محافظ تھے خفیہ مبارک شاہ کی مجلس میں بھیجا تاکہ یہ گروہ وہاں جا کر مبارک شاہ کو قتل کر دے۔ جب یہ جماعت مبارک شاہ کی مجلس میں پہنچی تو شاہزادے نے جڑاؤ گلو بند اپنے گنگے سے اتار کر ان خواجہ سراؤں کو دیا اور اپنے باپ کے حقوق خدمت ان کو یاد دلوائے۔ خواجہ سرا اپنے ارادے سے شرمندہ ہو کر ویسے ہی لوٹ آئے اور اپنے سرداروں یعنی بشیر اور مبشر سے سارا قصہ بیان کر کے شاہزادے کا عطیہ اُن کے حوالے کیا چونکہ مبارک شاہ کی قسمت میں فرماں روائی لکھی تھی بشیر اور مبشر اور اُن کے ساتھی اس قصے سے سید متاثر ہوئے اور اسی رات انھوں نے مبارک شاہ کے دشمنوں کے قتل کا ارادہ کر لیا۔ جب رات زیادہ گئی اور لوگ اوجھ اوجھ منتشر ہو گئے اور بادشاہی محل کے تمام دروازے بند ہو گئے تو بشیر اور مبشر ملک نائب کی خواب گاہ میں گھسے اور ان سرداروں نے علاء الدین کی وفات کے پچیس روز بعد ملک نائب اور اس کے بھی خواہوں کو قتل کر ڈالا۔

ملک نائب کے قتل کے بعد ان خواجہ سراؤں نے مبارک خاں کو قید سے آزاد کر کے اُسے شہاب الدین عمر کی نیابت پر مقرر کیا۔ مبارک شاہ نے دو مہینے تو چھوٹے بھائی کی نیابت کی لیکن آخر کار اُس نے امیروں اور ارکان دولت کو ملا کر شہاب الدین کو حکومت سے معزول کیا اور خود تخت سلطنت پر بیٹھ گیا۔ مبارک شاہ نے شہاب الدین کی آنکھ میں لہجہ کی سلاخی پھیر کر اُسے گوالیار کے قلعے میں قید کر دیا۔ شہاب الدین نے کچھ ادب پرین مہینے حکمرانی کی جس زمانے میں کہ سلطان علاء الدین خلجی کی اولاد پر اپنے اور غریبوں کے ہاتھ سے مظالم دور رہے تھے اس وقت کسی شخص نے شیخ بشیر مجددی سے پوچھا کہ علانی خاندان کی تباہی اور بربادی کا کیا سبب ہے مجددی نے جواب دیا کہ یہ اسی کفرانِ نعمت کا وبال ہے جو علاء الدین سے اپنے چچا اور ولی نعمت جلال الدین کے حق میں سرزد ہوا ہے۔

قطب الدین مبارک شاہ خلجی

قطب الدین مبارک شاہ نے آٹھویں محرم ۷۱۷ھ کو تخت سلطنت پر جلوس کیا۔ ملک نائب کے قتل کے بعد بمبشراور بشیر نے جو پاکوں کے سردار تھے میدان خالی پا کر خوب سرگرمایا ان خود سروں سے بہت سے ناشائستہ حرکات ایسے ظہوریں آئے کہ مجبوراً مبارک شاہ نے ان دونوں کو بھی موت کے گھاٹ اتارا اور ان کے تابعین کو مختلف قصبوں اور پرگنوں پر بھیج کر ان کی جماعت کو منتشر کر دیا۔ پاکوں کے قبضے کو پاک کے مبارک شاہ نے امیروں اور ارکان دولت کی دلجوئی کی طرف توجہ کی۔ ادھر امیر کو اس کی حیثیت کے موافق خلعت اور انعام سے سرفراز کر کے بہتوں کو طبل و علم بھی مرحمت کیا۔ بادشاہ نے اپنے قدیم غلاموں کو ان کی قدیم خدمتوں پر بحال رکھا اور ان غلاموں کو بھی دیہات اور جاگیریں عطا کیں۔ اس کے بعد امرا کے خطاب اور عہدوں کے تقررات کی نوبت آئی۔ ملک دنیا رشتہ پیل کو ظفر خاں کا خطاب ملا۔ اور بادشاہ کے چچا محمد مولائی شیر شاہ کے خطاب سے اور مولانا شہاب الدین کے مشہور خلع مولانا ضیاء الدین صدر جہاں کے لقب سے، چچٹمہوں میں ممتاز کئے گئے۔ مبارک شاہ نے ملک قربانیک کو خاص قرب سلطانی سے سرفراز کیا۔ اور حسن نام ایک پروار بچہ پر جہانگیر نام

کا پہلوان تھا اور ملک شادی نائب خاص پر کہ بادشاہ علاء الدین نے اُسے پالا تھا خاص نظر عنایت مبذول کی اور اسے خسرو خاں کا خطاب دیا۔ مبارک شاہ جن کا ایسا والد و شیفتہ ہوا کہ تمام لوازمات حشمت جو اس کے اسلاف کے وقت سے ملک نائب اور ملک شادی کے لیے مختص تھے جن کو عنایت کئے۔ بلکہ بلال کا خاص بات کے کہ اس نوعمر آدمی میں سلطنت اٹھانے کی لیاقت بھی ہے یا نہیں وزارت کا اہم ترین عہدہ بھی اسی سے متعلق کر دیا گیا۔ چونکہ قطب الدین شاہ نے اپنی عمر کا ابتدائی حصہ نہ صرف قید خانے میں بسر کیا تھا بلکہ اس قید میں ہر وقت اس کی جان کے لائے بھی پڑے رہتے تھے۔ اس لیے حکمرانی کے ابتدائی زمانے میں بادشاہ کو بھی قیدیوں اور زندانیوں کے ساتھ ایک خاص بھدردی تھی۔ اور رعایا اور ارکان دولت کے ساتھ خوش خلقی اور رحمدلی سے پیش آتا تھا۔ تخت سلطنت پر بیٹھتے ہی مبارک شاہ نے حکم دیا کہ ستر ہزار قیدی نظر بندی سے آزاد کر دئے جائیں۔ جلال الدین خلجی کی پس ماندہ اولاد کو بھی مبارک شاہ نے ہر چار جانب سے طلب کر کے ان کو بھی گراں بیٹھے اور وظیفے عطا کئے۔ اور اپنے تمام ملازمین میں سے ہر ایک کو چھ مہینے کی تنخواہ بطور انعام مرحمت کی۔ مبارک شاہ نے امیروں اور باجگزار فرماں رواؤں کے منصب اور ان کی جاگیروں میں بھی خاطر خواہ اضافہ کیا۔ جو لوگ افلاس اور تہمتی کی وجہ سے دربد بھیک مانگتے تھے وہ بھی شاہی انعامات سے مالا مال ہو کر صاحب بخش وجود ہو گئے غرض کہ عرصے کے بعد لوگوں نے روپے پیسے کا منہ پھر دیکھا۔ اہل احتیاج کی عرضیاں شاہی ملاخیز میں پیش ہونے لگیں۔ اور ہر حاجت مند کی حاجت روائی ہونے لگی۔ علما۔ صوفیہ اور تہذیب کے وظائف اور روزنیوں میں اضافہ کیا گیا۔ جو دیہات کہ زمینداروں اور جاگیرداروں کی ملکیت سے علیحدہ کر کے علاقائی عہد میں خالصے میں شامل کر دئے گئے تھے وہ پھر ان کے مالکوں کو واپس کر دئے گئے۔ بجاری خراج اور ناقابل برداشت مطالبات جو علاء الدین کے زمانے سے اب تک برابر واجب الوصول سمجھے جاتے تھے یک قلم موقوف کر دئے گئے۔ جب چاہ اور دنیاوی لذتوں کی ہوسیں جو علاقائی عہد کے سخت گیر قوانین کی پابندی سے مردہ ہوئی تھیں ان میں پھر تازہ جان ٹپکنی۔ غرض کہ مبارک شاہ نے اپنے باپ کے تمام مصلحت آمیز قاعدوں کو اپنی نرمی اور غیر محمل بخششوں سے بالکل مٹا دیا۔ علاء الدین خلجی نے ملکی مصلحتوں کے لحاظ سے ہر چیز کا ایک زرخ میں کر دیا تھا۔ قطبی عہد میں اشیاء کا زرخ بھی درہم و برہم کر دیا گیا۔ ظاہر

شراب پینے کی سخت ممانعت کی جاتی تھی لیکن چونکہ خودیادشاہ کی مجلس ہمیشہ ساقی اور شراب سے گرم رہتی تھی رعایا کو بھی اس ممانعت کی باطل برداشت تھی۔ امیر و غریب سب فسق و فجور میں مبتلا تھے۔ اور علماء الدین غلطی کے وقت میں جو کچھ کہ غیر مشروع باتوں کے کرنے میں کمی رہتی تھی اس کی بھی کھول کر اس عہد میں تلافی کی گئی پڑ

اسی درمیان میں گجرات کا حادثہ پیش آیا۔ اور اس ملک میں امام بنو ہند بھیلی قطب الدین نے اس فتنے کا فرو کرنا بقائے سلطنت کے لیے ضروری سمجھا۔ اور عین الکشتانی کو جو علماء الدین کے محترمہ داروں میں تھا اور جس نے علانی عہد کے بڑے بڑے معرکے سر کیے تھے ایک جزا لشکر کا سردار بنا کر گجرات روانہ کیا۔ عین الملک نے گجرات پہنچ کر خود سروں کو شکست دی۔ اور نہر وال اور سارے گجرات کو پھر قطبی قلمرو میں داخل کیا۔ اور اطراف و نواح کے زمینداروں کو اطاعت گزار بنا کر دہلی واپس آیا۔ عین الملک کی واپسی کے بعد قطب الدین نے ظفر خاں کی بیٹی سے شادی کی اور ظفر خاں کو گجرات کا صوبہ دار مقرر کیا۔ ظفر خاں نے گجرات پہنچ کر تین ہی چار مہینے میں فتنہ انگیز مفسدوں کو ایسا تباہ کیا کہ دنیا میں ان کا نام و نشان باقی نہ رہا۔ ظفر خاں نے اس فوج کے زمینداروں اور راجاؤں سے بے شمار روپیہ اور جواہرات فراہم کیے۔ اور تمام دولت اور مال غنیمت خزانہ شاہی کو روانہ کیا۔ علماء الدین بھی کی وفات کے بعد ہر پال دیو نے جو راجہ رام دیو کا داماد تھا دکن کے اور چھوٹے چھوٹے راجاؤں سے اتحاد پیدا کر کے سر ہٹواڑی پر باطل قبضہ کر لیا تھا۔ جب یہ راجہ ملک مرہٹ پر قابض ہو گیا تو اس نے شاہی عہدہ داروں کو شہر بدر کر دیا اور خود دیوگرھ کے قلعے کے محاصرے میں مشغول ہوا۔ قطب الدین کو جب رام دیو نے ان حرکات کا علم ہوا تو بادشاہ نے شاہین نام ایک غلام بچے کو وفابیک کا خطاب دیا اور اس کو اپنی نیابت میں دہلی میں چھوڑا اور خود سال دوم سنہ جلوس میں ایک جزا لشکر ہمراہ لے کر دیوگرھ پر حملہ آور ہوا۔ جب شاہی لشکر دیوگرھ کے قریب پہنچا اور ہندوؤں نے اسلامی فوج کی کثرت اور ساز و سامان کا حال سنا تو رام دیو اور اس کے ہندو حلیف راجہ مقابلے کی تاب نہ لا کر ادھر ادھر منتشر ہو گئے قطب الدین نے میدان خالی پا کر اپنے چند امیروں کو ہندو راجاؤں کے تقاب میں روانہ کیا ان امیروں نے سجدہ کوشش کی اور پس پائندگی فوج کو تیغ کر کے ہر پال کو زندہ گرفتار کیا اور آتے قطب الدین کے سامنے لے آئے۔ بادشاہ نے حکم دیا کہ ہر پال کی کھال گینچا کر اسٹام دیوگرھ کے

حصار کے دروازے پر لٹکا دیا جائے۔ اس درمیان میں برسات کا موسم آگیا اور قطب الدین نے مجبوراً تھوڑے دنوں دیوگڑھ میں قیام کیا۔ بادشاہ نے اپنے دوران قیام میں مرہٹواری پر تمام ہمالیہ قبضہ کیا۔ اور دیوگڑھ میں ایک عالیشان مسجد تعمیر کرائی جو اب تک موجود ہے گاگیر۔ ساگر۔ دستور سمند وغیرہ مشہور مقامات پر پاسبانوں کے پیرے بٹھائے۔ اور ملکات ایک لکھی کو جو علاء الدین کے ممتاز غلاموں میں تھا دکن کا سپہ سالار مقرر کیا۔ اس نے قطب الدین نے مرہٹواری کو اپنے امیروں کی جاگیر میں تقسیم کیا اور باب کی طرح شاہ پرستی میں مشغول ہو کر خسر خاں کی ناز برداریاں کرنے لگا۔ قطب الدین نے خسر خاں کو نوچہ پتھر وغیرہ لوازمات بادشاہی سے سرفراز کر کے اور اپنے مستبر اور نانی امیروں پر سردار بنا کے ملابار روانہ کیا اور خود دہلی واپس چلا۔ قطب الدین اپنی عادت کے موافق راستے میں کثرت خراب سے معمور ہو کر جان و مال سے بے خبر زندگی بسر کرنے لگا۔ بادشاہ کو اس حالت میں دیکھ کر علاء الدین غلی کی کچھ بے بھائی ملک اسد الدین کے دماغ میں حکمرانی کا سودا ساما۔ اسد الدین نے شاہی چوہداروں سے سازش کر کے یہ امر طے کر لیا کہ جب قطب الدین کا قیام ساگون سے گزر کر حرم سرا میں داخل ہو تو اس وقت چوہدری اس کے قریب کوئی محافظ اور چوہدار نہ ہوگا اس نئے بہتر ہے کہ ہم بھی فوراً حرم سرا میں داخل ہو کر بادشاہ کا کام تمام کر دیں جس رات کہ بادشاہ کا قیام ساگون سے گزرنے والا تھا اسی شب اسد الدین کے ایک ہمراز نے بادشاہ سے آکر تمام حقیقت حال بیان کر دی۔ بادشاہ نے اسی جگہ کھڑے ہو کر سازش کی تفتیش شروع کر دی۔ چونکہ واقعہ سچا تھا قطب الدین پر ثابت ہو گیا کہ بختر نے صحیح اطلاع دی ہے اسلئے اسد الدین گرفتار ہو کر شاہی حکم سے قتل کیا گیا۔ اور اس بانی سازش کے علاوہ بیس آدمی اور شاہی غیظ و غضب کے نذر ہوئے۔ ان بیس مقتولوں میں بعض بالکل بے گناہ تھے۔ اور دہلی سے باہر بھی نہ غلط تھے۔ مجرموں کو سزا دینے کے بعد قطب الدین نے کا قیام ساگون سے سفر کیا اور جھان پینچا۔ جھان پینچا کر قطب الدین نے سلاحداروں کے سردار شاہی کہنے کو گواہ لیا اور جھان اور وہ دونوں تانینا شاہزادوں یعنی خسر خاں اور شاہی خاں اور ملک شہاب الدین کو قتل کر کے ان کے اہل و عیال کو دہلی میں لے آیا۔ اور خسر خاں کی منگوہ دیو لدی قطب الدین کے حرم میں داخل کی گئی۔ جب قطب الدین نے دیکھا کہ گجرات۔ دکن بلکہ تقریباً پورا ہندوستان اس کے زیرِ قلم ہو گیا اور امر اور باج گزار فرماں روا سب اس کے حلقہ اطاعت میں آ گئے

اور سلطنت مدعیان حکومت سے پاک ہو گئی تو امتیاط اور دوراندیشی کو چھوڑ کر اس نے غفلت اور ناعاقبت اندیشی سے کام لیا۔ شراب اور غرور کے تباہ کن نشے میں سرشار ہو کر اس نے ایسی مطلق العنانی شروع کی کہ نہ کسی بھی خواہ کا مشورہ اسے بھلا معلوم ہوتا تھا اور نہ کسی وفا پیشہ امیر کے معروضوں کا اس پر کچھ اثر ہوتا تھا۔ بلکہ اگر کوئی تکمال عاشیہ نشین از روئے خیر خواہی بادشاہ کی رائے کے خلاف کچھ کہتا بھی تھا تو نہ صرف بادشاہ اس کو قبول کرنے سے انکار کرتا بلکہ اس خیر خواہی کرنے والے کو خوش گالیوں سے یاد کرتا تھا کسی شخص کی مجال نہ تھی کہ رمزا اور اشارے میں ہی کچھ خیر خواہی کر سکے۔ غرض کہ قطب الدین نے اپنی تمام پسندیدہ صفقتوں کی پخت ترک کر دیا۔ اور ان کے عوض بری عادتیں اختیار کیں۔ بادشاہ کے قہر و غضب کی کچھ انتہا نہ رہی اور باپ کی طرح قطب الدین نے بھی بے گناہوں کی خورزی کا تہیہ کر لیا۔ ظفر خاں والی گجرات جو رکن سلطنت تھا محض بے گناہ مارا گیا۔ ظفر خاں کے بعد ملک شاہین کی باری آئی۔ یعنی وہی ہردو عزیز امیر جو وفابیک کے خطاب سے سرفراز کیا گیا تھا اہل غرض کی غازی سے قتل کر دیا گیا۔ غرض کہ بادشاہ کا ہر کام زوال سلطنت کا بنا دینے لگا۔ اور ہر شاہی حکم اور ہر فعل سے تباہی کے آثار روز بروز روشن کی طرح ظاہر ہونے لگے اپنے مقتول بھائی سمسی خضر خاں کی ارادت کی وجہ سے بادشاہ کو حضرت نظام الدین محبوب الہی سے بھی عداوت ہو گئی۔ اور بے تحاشا حضرت کے حضور میں بے ادبیاں کرنے لگا۔ بادشاہ نے شیخ زادہ جام کو محض اس بنا پر اپنے خاص قرب سے سرفراز کیا کہ شیخ زادہ مذکور حضرت محبوب الہی کے برا کہنے والوں میں تھے۔ شیخ زادہ جام کی التجا پر حضرت شیخ رکن الدین سلطان سے طلب کیے گئے۔ حضرت شیخ ملتانی کی شاہی دربار میں بیحد عزت و توقیر کی گئی۔ بادشاہ کے قابل نفرت حرکات اس حد تک پہنچ گئے کہ اکثر اوقات عورتوں کی طرح زیور اور لباس سچی پہن لیتا تھا اور اسی ہئیت سے مجمع میں آ کر لوگوں سے ملتا تھا۔ سخری اور بازاری عورتیں کو شک نبر استون پر جمع ہوتی تھیں۔ اور بادشاہی اشارے سے عین الملک اور قرا بیگ جیسے نامی اور معزز امیروں سے سخر پین کر کے ان کی ہر طرح کی توہین کرتی تھیں۔ اور اس طرح بادشاہ کے امیروں کو آزر دہ اور خود بادشاہ کو مسرور و خوش کیا کرتی تھیں۔ غرض کہ زوال سلطنت اور تباہی خاندان کے جس قدر اسباب ممکن ہو سکتے تھے سب کے سب قطب الدین کے دربار میں ہسیا کرتی تھیں۔

خضر خاں کے قتل کے بعد گجرات کی حکومت خروخاں کے برادر مادری حسام الدین کے سپرد کی گئی۔ حسام الدین بھی اپنے بھائی خسر و خاں کی طرح بادشاہ کا منظور نظر ہو گیا۔ جب خسر و خاں موجود نہ ہوتا تو حسام الدین اس کی جگہ بادشاہ کا دل خوش کرتا تھا۔ جب حسام الدین گجرات پہنچا اور اس کے حاشیہ نشین اور عزیز و قریب بٹن اور اطراف و جوانب سے آکر اس کے گرد جمع ہوئے تو اس نے ناعاقبت اندیشی سے گجرات کے اراکین سلطنت سے علانیہ مخالفت شروع کر دی۔ چونکہ ان امیروں کی قوت اور ان کے اقتدار میں اب تک کوئی فرق نہ آیا تھا۔ امیروں سے حسام الدین کی مخالفت نہ بکھی گئی۔ اور سبھوں نے ایک کر کے اس کو زندہ گرفتار کیا۔ اور بادشاہ کے پاس بھیج دیا۔ حسام الدین اسی حالت اسیری میں شاہی بارگاہ میں داخل ہوا۔ لیکن اس کے چہرے پر نظر پڑتے ہی بادشاہ کی محبت نے جوش مارا۔ اور فوراً قید سے رہا کر دیا۔ قطب الدین نے بھائے کسی قسم کی چشم خانی کے حسام الدین کو اپنی خاص عنایتوں سے سرفراز کیا۔ اور امارت گجرات کے معروضے پر مطلق توجہ نہ کی۔ گجراتی امیروں نے جب مبارک شاہ کا یہ حال سنا تو بیدار بخیدہ ہوئے۔ حسام الدین کی معزولی کے بعد گجرات کی حکومت ملک وجیہ الدین قریشی کے سپرد کی گئی۔

اگرچہ ملک قریشی کو ملک میں از سر نو انتظام و بندوبست کرنے میں بیدار یافتہ نہ کہ کوئی بڑی لیکن پھر بھی یہ امیر اپنی کوششوں میں کامیاب ہوا اور ملک میں پھر امن و امان کا سکہ رائج ہو گیا۔ اسی درمیان میں یہ معلوم ہوا کہ ملک بیگ لکھی نے دکن میں مخالفت کا جھنڈا بلند کر کے بادشاہ سے بغاوت کر دی ہے۔ قطب الدین نے ایک جوار لشکر اپنے چند نامی امیروں کی ماتحتی میں ملک بیگ حاکم دیوگرہ کے مقابلے کے لیے روانہ کیا۔ ان امیروں نے اپنے حسن تدبیر سے ملک بیگ کو شکست دے کر سردار اور دوسرے فتنہ پردازوں کو زندہ گرفتار کیا اور پابہ زنجیر بارگاہ سلطانی میں لے آئے۔ قطب الدین نے ملک بیگ کی ناک اور کان کاٹ کر اسے تو آزاد کر دیا۔ لیکن اس کے فتنہ انگیز مشیروں کو بدترین سزا سے قتل کیا۔ ملک بیگ کا قصہ پاک کر کے قطب الدین نے دیوگرہ کی حکومت عین الملک ملتان کے سپرد کی۔ اور خواجہ علاء الدین کے فرزند ملک تاج الدین کو اس صوبے کا مشرف مقرر کیا۔ اور ملک وجیہ الدین کو گجرات سے بلایا اور اسے تاج الملک کا خطاب دے کر دربار سلطنت مقرر کیا۔ جب خسر و خاں ملا بار پہنچا تو وہاں کے حاکم شاہی فوج کے مقابلے میں دھمیر سکے۔ اور

اپنا اسباب اور خزانہ ہمراہ لے کر کسی طرف چلے گئے۔ خواجہ نقی نامی ایک سوداگر البتہ اس خیال سے ملا بارہی میں مقیم رہا کہ سردار مسلمان ہے اور غالباً اسلامی سپاہی اسے تکلیف نہ پہنچائیں گے۔ لیکن اس غریب کا یہ خیال غلط نکلا۔ اور خسرو خاں نے خواجہ نقی سے ہیشمار دولت ختم و جہ کے ذریعے سے حاصل کی اور انہیں اس بیچارے کو بھی کنارہ میں سلا دیا ملا بارہ سے اسلامی لشکر تلنگانہ پہنچا۔ راجہ تلنگانہ اس فوج سے مقابلہ نہ کر سکا اور مجبوراً قلعہ بند ہو گیا۔ خسرو خاں نے قلعے کا محاصرہ کر لیا۔ اور اہل قلعہ کو طرح طرح کی تکلیفیں دینے لگا۔ جب یہ تکلیفیں حد سے زیادہ بڑھ گئیں تو راجہ نے عاجز ہو کر ایک سو ایک زنجیریں اور دوسرے بیش قیمت تحفے خسرو خاں کی خدمت میں پیش کر کے اپنی اور رعایا کی جان بچائی۔ تلنگانہ سے خسرو خاں کتنی آیا اور یہاں سے بھی بیس ہاتھی اور ایک الماس جس کا وزن چھ درم تھا حاصل کرتا ہوا ملا بارہ واپس ہوا۔ برسات بھر ملا بارہی میں مقیم رہا۔ ملا بارہ کے دوران قیام میں خسرو خاں کے مرنے میں حکومت کا سودا سہایا اور سرکشی نے اس کے دل میں جگہ کی۔ اس بیوفانے چاہا کہ اپنے نامی امیروں کو تلوار کے گھاٹ اتارے اور خود تمام ملک پر قابض ہو کر خود مختار کا ڈھنکا بجائے۔ قبل اس کے کہ خسرو اپنے منصوبوں میں کامیاب ہوا امیروں کو اس کے ارادے سے اطلاع ہو گئی۔ ملک تلیفہ ^{۱۵۳۳} حکم جزیرہ گودا اور ملک تیمور حاکم چندیری اور ملک کل افغان وغیرہ نامی احرانے ایک جا جمع ہو کر خسرو خاں کو پیغام دیا کہ خیال بحال کو سر سے نکال اور قبل اس کے کہ تیرا ز فاش ہو جلد سے جلد دہلی واپس جا۔ جب خسرو خاں نے دیکھا کہ اس کا راز قبل از وقت فاش ہو گیا۔ اور اب ملا بارہ میں ٹھہرنا جان کا کھونا ہے تو مجبوراً ملا بارہ کی حکومت چند امیروں کے سپرد کر کے اس نے دہلی کا ارادہ کیا۔ ملا بارہ کے امیروں نے اپنی حق شناسی اور کارگزاری پر امیدیں باندھ کر سارا مال لکھ کر قطب الدین کو اطاعت دی قطب الدین خسرو خاں کی محبت میں اندھا ہو رہا تھا۔ امیروں کی عرضیوں کو پڑھتے ہی جواب میں انہیں لکھا کہ خسرو خاں جس جگہ پہنچے فوراً پانگی میں سوار کر کے دوسری منزل تک پہنچانے کا انتظام کیا جائے تاکہ وہ جلد دہلی پہنچ جائے۔ امیروں نے بادشاہ کے حکم کی تعمیل کی اور خسرو خاں کو سات روز میں دیوگرھ سے دہلی پہنچا دیا خسرو خاں نے بادشاہ سے ملاقات کی۔ اور جب دیکھا کہ بادشاہ اس پر جید متوجہ ہے تو مکاری سے اسے دھانڈا شروع کیا اور بادشاہ سے کہا کہ چوچہ شاہی امیر میری افسری کو اپنی کسر شان سمجھتے ہیں۔ اس لیے انھوں نے

مجھ پر ننگ حرامی کی تہمت باندھ کر مجھے اس طرح ذلیل اور رسوا کیا ہے۔ قطب الدین خسرو خاں کی اس مکاری کو اپنی فرط محبت سے اس کی راست بیانی سمجھا اور اپنے بھی خواہ امیروں سے ناراض ہو گیا۔ خسرو خاں کے پہنچنے کے دو ہی ایک روز بعد یہ امیر بھی شاہی بازار میں حاضر ہوئے ہر چندان امیروں نے خسرو خاں کے خاسد خیالات اور باغیانہ منصوبے کی شکایت کی بلکہ اپنی راستی کے ثبوت میں معتبر گواہ بھی پیش کیے لیکن قطب الدین نے ان راست بازار امیروں کی ایک نہ سنی بلکہ ان امیروں سے مجبور گئے لگا اور ان سے ناراض ہو کر ان کی جاگیریں ضبط کیں اور ان کا سلام بند کر دیا۔

حاکم چندیری کو صوبہ داری سے معزول کر کے اس کی جگہ اس کے بیٹے کو دی ملک تلینہ کی جاگیر ضبط کرنی اور قید خانے میں بھیج دیا۔ جن لوگوں نے کہ خسرو خاں کے خلاف گواہی دی تھی ان کو زد و کوب کر کے ان کی پوری رسوائی کی۔ غرض کہ اس قصے سے تمام دنیا پر روشن ہو گیا کہ خسرو خاں کے خلاف کسی بات کا منہ سے نکالنا اپنے پاؤں خود کنویں میں گرنا ہے۔ درباری امیروں میں سے بعض تو کسی نہ کسی حیلے سے رخصت نے کر دور دراز ممالک میں چلے گئے۔ اور بعضوں نے خیریت اسی میں دیکھی کہ خسرو خاں کے حلقہ گوش ہو کر زندگی کے دن کاٹنے لگے۔ بادشاہ کا یہ حال تھا کہ ایک لمحہ بھی بے خسرو خاں کے اُسے چین نہ تھا۔ اس بے وفاء خسرو خاں نے جب دیکھا کہ بادشاہ اوس کی محبت میں بالکل اندھا ہو رہا ہے تو اسے خود فرماں روائی کی خواہش دامنگیر ہوئی۔ اپنے اس ارادے کو پورا کرنے کے لیے اس نے علی کار روائی شروع کی۔ بہاء الدین دہلوی جو بادشاہ سے اس وجہ سے ناراض تھا کہ قطب الدین نے اس کی عزت ریزی کا ارادہ کیا تھا خسرو خاں کا ساتھ دیا۔ ایک روز خسرو خاں نے خلوت میں قطب الدین سے کہا کہ بادشاہ بھی کبھی اس ننگ خوار کو شاہانہ مرحمت سے سرفراز فرما کر دور دراز ملکوں کے فتح کرنے کے لیے روانہ فرمائے ہیں چونکہ ایسے سفر میں سردار لشکر ہوتا ہوں اور درباری امیر اپنی عالی نسب اور شرافت خاندانی سے میری افسری کو اپنی کسر شان سمجھتے ہیں اس لیے اگر حکم ہو تو میں بھی اپنے قبیلے کے ہتھیار لوگوں کو جمع کر کے اپنی قوم سے ایک ایسا جہاز لشکر تیار کر لوں جو میری ماتحتی میں اس قسم کے مہات کو ابھی طرح انجام دے سکے۔ بادشاہ نے خسرو خاں کے معروضے کو بڑے شوق سے منظور کر لیا۔ اور اب خسرو خاں نے بادشاہ سے اجازت

حاصل کر کے گجرات کے اکثر خانہ بدوش ہندوؤں کو انعام و اکرام کی امیدیں دلا کر اپنی فوج میں بھرتی کر لیا۔ اور اس طرح میں ہزار گجراتیوں کا ایک لشکر تیار کر کے اپنے جمع کردہ روپے سے اس لشکر کے لیے گھوڑے اور دوسرے سامان حرب ہیا کیے اور وقت اور موقع کا منتظر رہا۔ ان گجراتیوں کے علاوہ اس کے اعوان و انصار بھی خسر و خاں کے پاس چلے آئے۔ اور چالیس ہزار کی ایک فوج اس کے گرد جمع ہو گئی۔ خسر و خاں نے قرہ قمار کے بیٹے اور یوسف صوفی وغیرہ جیسے دلی کے اور مفسدوں کو ملا کر بادشاہ کے قتل کا مصمم ارادہ کر لیا۔ اس درمیان میں قطب الدین سیرساہ کی طرف شکار کے لیے گیا خسر و خاں نے چاہا کہ اس موقع کو غنیمت سمجھ کر مین شکار گاہ میں بادشاہ کو تیرا جل کا نشانہ بنائے لیکن یوسف صوفی نے اس کو اس ارادے سے روکا اور کہا کہ اگر ہم راستے میں بادشاہ کی جان لیں گے تو شاہی لشکر ہمارا دشمن ہو کر ہم کو تیرا تیغ کڈائے گا۔ بہتر یہ ہے کہ کسی روز موقع پا کر ہم شاہی محل ہی میں بادشاہ کا کام تمام کریں اور امر کو اپنے پاس بلا کر نظر بند کر لیں۔ اگر یہ امیر بادشاہ کے خون کا بدلہ لیں اور ہمارے تابع ہو جائیں تو ان کی جان بخشی کریں۔ ورنہ امیروں کو بھی بادشاہ کے ساتھ تلوار کے گھاٹ آنا زین خسر و خاں کو یوسف صوفی کا مشورہ پسند آیا۔ اور اپنے حصول مقصد کی کوشش میں سرگرم ہوا۔ قطب الدین شکار گاہ سے واپس آیا۔ اور عادت کے موافق میٹھ پستی میں مشغول ہوا۔ خسر و خاں جو کچھ بادشاہ سے مانگتا تھا قطب الدین اسے فوراً قبول کرتا تھا ایک دن خسر و خاں نے قطب الدین سے کہا کہ اکثر اوقات میں رات کو دیر تک بادشاہ کے حضور میں رہتا ہوں جب مجھے رخصت ملتی ہے تو اس وقت میں مکان میں جا نہیں سکتا مجبوراً قصر شاہی کے کسی گوشے میں بقیہ رات بسر کرتا ہوں۔ میرے بھائی سب جو محض مجھ سے ملنے اور مجھے دیکھنے کے لیے دور دراز جگہوں سے آ کر میری جاں نثاری کرتے رہتے ہیں کئی کئی دن مجھے دیکھ نہیں سکتے اگر بادشاہ حکم دیدیں کہ میرے ہم قوم بلا حصول اجازت شب کو قصر شاہی میں آجایا کریں اور مجھ سے مل کر اپنا دل خوش کر لیا کریں تو شاہانہ نوازش سے بعید نہ ہوگا۔ اگر ایسا ہو گیا تو میں بھی تمام رات شاہی حضور میں حاضر ہو سکتا قطب الدین نے اس درخواست کو بلا کسی عذر کے منظور کر لیا۔ اور شاہی حرم سر کی کنجیاں خسر و خاں کے سپرد کر کے کہا کہ تجھ سے اور تیرے ہم قوم جوانوں سے زیادہ میرے لیے

اور کون صاحب اعتبار ہو سکتا ہے۔ آج سے دولت خاندان شاہی کا اہتمام تیرے ہی سپرد ہے۔ حرم سرا کے دروازوں کی کنبیاں پاتے ہی خسرو خاں کی باجھیں کھل گئیں اور سمجھا کہ تخت شاہی پر جلوس کرنے کے دن قریب آگئے۔ جب سلطانی بارگاہ بالکل خسرو خاں کے قبضے میں آگئی تو اس کے خویش واقارب کے گردہ گردہ سامان حرب سے آراستہ ہو کر رات و دن خسرو خاں کے شہستان میں جمع ہونے لگے۔ خیر خواہان دولت خسرو خاں کے تیور پہچان گئے۔ لیکن چونکہ بادشاہ کی آنکھوں پر غفلت کے پردے پڑے ہوئے تھے کسی میں یہ ہمت نہ تھی کہ خسرو خاں کے خلاف کچھ بھی بادشاہ سے کہہ سکے۔ امر اپنی باری باری جان سے ہاتھ دھو کر حرم سرا کی حفاظت کو جاتے تھے۔ جب اس مخدوش حالت کو چند روز گزر گئے اور بادشاہ کے قتل میں صرف دو دن رہ گئے تو قاضی ضیاء الدین المعروف بہ قاضی خاں نے جو اپنے علم اور فضل کی وجہ سے تمام ملک میں ممتاز اور صاحب عزت تھے اور جنہیں بادشاہ کی استادی کا بھی فخر حاصل تھا اور جو حرم سرا کے اندرونی اور بیرونی دروازوں کے کلید بردار تھے اپنی عزت اور جان سے ہاتھ دھو کر بادشاہ کے حضور میں ادب سے عرض کیا کہ خسرو خاں کی دغا بازی اور اس کے باغیانہ منصوبوں کو دربار کے چھوٹے بڑے سب سمجھ گئے ہیں۔ ہم بھی خواہان دولت یہ چاہتے ہیں کہ بادشاہ اس بات کا امتحان فرمائیں اگر ہم سب کا خیال غلط نکلے تو خسرو خاں کے مرتبے اور اس کے اعتماد میں اور زیادہ اضافہ کیجئے۔ اور اگر ہم حلقہ گوشتوں کی رائے صحیح ثابت ہو تو اپنی جان کی حفاظت فرمائیے۔ اس لئے کہ کاروبار سلطنت بلا احتیاط اور دوراندیشی کے انجام نہیں پاتے چونکہ اندنوں خسرو خاں ہر لحاظ بادشاہ کے پاس موجود رہتا تھا اس وجہ سے قطب الدین اسکی محبت میں اپنے انجام سے بالکل غم نہ ہو گیا تھا ہر چند قاضی خاں نے نیشب و فراز سمجھائے لیکن قطب الدین نے ایک نہ سنی۔ بلکہ قاضی خاں کو سخت کلمات سے یاد کیا۔ اسی وقت خسرو خاں زندان لباس پہنے ہوئے بادشاہ کے سامنے آیا۔ قاضی خاں تو یایوس ہو کر قطب الدین کے پاس سے چلے گئے۔ اور بادشاہ نے سارا ماجرا خسرو خاں سے بیان کر دیا۔ خسرو خاں نے قاضی کی تقریر جب بادشاہ کی زبان سے سنی تو سکاری سے رونا شروع کیا اور کہا کہ جو کچھ میرے چال پر بادشاہ کی عنایت حد سے زیادہ ہے تمام درباری حسد کے مارے میری جان کے دشمن ہو گئے۔ مجھے

اس بات کا یقین ہے کہ جب تک یہ امیر میری جان نہ لے لیں گے اپنی غمازی سے باز نہ رہیں گے
 خسرو خاں کے رونے پر بادشاہ کا دل بھر آیا۔ قطب الدین نے خسرو خاں کو گلے لگایا اور
 اس سے کہا کہ تو خاطر جمع رکھ میں اپنی تمام شہمت و سلطنت تیرے ایک موٹے بدن پر
 صدمہ دے اور قربان کرنے کو تیار ہوں یہ جانیگا ان غمازوں کی بدگوئی سے میں تجھ سے
 آزدہ خاطر ہوں۔ خسرو خاں کو اس طرح تسلی دے کر بادشاہ نے اسے تو رخصت کیا اور
 خود حرم سرا میں داخل ہوا۔ اس واقعے کی دوسری رات خسرو خاں کے تمام مفسدہ پردہ
 حاشیہ نشین دربار شاہی کے اہتمام کے بہانے سے ہزارستون میں آئے اور کمین گاہ میں
 چھپکے بیٹھ رہے۔ جب تھوڑی رات گزری اور سناٹا ہو گیا اور ہر شخص اپنے بستر پر آرام
 کے لیے لیٹا اور سوا ان امیروں کے جن کی باری پاسبانی کی تھی دوسرے کوئی محافظ ہزارستون
 میں نہ رہا تو قاضی ضیاء الدین چوکیداروں کی حاضری لینے کے لیے ہزارستون میں داخل
 ہوئے خسرو خاں کے چچا مندل نام ایک شخص نے قاضی سے ملاقات کی اور ان کو باتوں
 میں لگایا۔ مندل نے اپنے ہاتھوں سے ایک گھوڑی پان کی قاضی کو دی۔ چونکہ قاضی
 کا وقت آچکا تھا اس سکار کی باتوں میں آگئے اور غافل ہو کر اس سے گفتگو کرنے لگے
 جابر نام ایک پردار بچہ جو پہلے سے قاضی کے قتل کا بیڑا اٹھا چکا تھا کمین گاہ سے نکھر
 قاضی کی پشت پر آیا اور اس نے ایک ایسا کاری دار تلوار کا قاضی کے سر پر لگایا کہ تلوار
 جسم کے دو ٹکڑے کرتی ہوئی پاؤں سے اتر گئی۔ قاضی صاحب گرے اور صرف اتنا کہنے
 کہ سکاری ظاہر ہو گئی۔ دوین آدمی جو قاضی صاحب کے ساتھ تھے فوراً بھاگے اور
 انھوں نے آواز بلند پکارنا شروع کیا کہ پرداریوں نے قاضی کو قتل کر ڈالا۔ دوسرے
 پہرے والے تحقیقات حال کے لیے اپنی جگہ سے اٹھے۔ خسرو خاں کے ملازم یہ ہنگامہ
 دیکھتے ہی قرار داد کے موافق کمین گاہ سے باہر آئے اور تلوار کھینچے ہوئے ہزارستون
 کے اندر گھس گئے۔ اور قتل و غارت کا بازار گرم ہو گیا۔ قطب الدین اپنے خلوت خانے
 میں خسرو خاں کے ساتھ عیش پرستی میں مشغول تھا اس شور کے سنتے ہی خواب غفلت
 سے جاگا اور اس نے خسرو خاں سے اس ہنگامے کا سبب پوچھا۔ خسرو خاں بادشاہ سے
 جلا ہو کر باہر آیا۔ اور چند لمحے کو شے پر کھڑے رہ کر پھر بادشاہ کی خدمت میں واپس آیا
 خسرو خاں نے بادشاہ سے کہا کہ نوبت کے گھوڑے جو ہزارستون میں آج رات آئے تھے

جلو داروں کے ہاتھ سے چھوٹ گئے ہیں۔ لوگ ان کو کپڑے کے نیلے ہر طرف دوڑ رہے ہیں اور انکی وجہ سے اتنا شور بلند ہو رہا ہے۔ اسی درمیان میں جاہراور اس کے دوسرے ہمراہی ہزار ستون کے دروازے سے کوٹھے پر پہنچے اور ان ظالموں نے خاص شاہی چوکیداروں پر بھی ہاتھ صاف کیا۔ جب ابراہیم واسطی محل خاص کے دربان ان سیدہ بیویوں کے ہاتھوں نذر اہل ہولے تو اور زیادہ شور بلند ہوا۔ چونکہ اب ہنگام شاہی خلوت خانے کے قریب پہنچ چکا تھا بادشاہ گہرا کر اپنی جگہ سے اٹھا۔ اور سمجھا کہ معاملہ وگڑ گوں ہے۔ قلب الدین نے اپنی جان بچانے کے لیے حرم سرا میں جانے کا قصد کیا۔ خسر شاہ نے جب بادشاہ کو حرم سرا کی طرف جاتے ہوئے دیکھا تو یہ سمجھ کر کہ شاید حرم سرا میں داخل ہونے کے بعد بادشاہ قبضہ اقتدار سے نکل جائے یہ یوں بادشاہ کی طرف لپکا اور اس نے ہمت کی اور جھپٹ کر بادشاہ کے سر کے بال ہاتھوں سے مضبوط کر لئے۔ بادشاہ نے یہ دیکھ کر کہ خسر دغاں نے اس کے بال پکڑے ہیں خسر دغاں کو قتل میں دبوچ لیا۔ لیکن اس بے حیائے بادشاہ کے سر کے بال نہ چھوڑے یہاں تک کہ اس کے ساتھی اس کے قریب آ گئے۔ اپنے ملازمین کو دیکھ کر خسر دغاں نے فریاد کی اور کہا کہ جلد آ کر میری خبر لو۔ جاہر نامہ نے قریب ہینکلر ایک ہی ضرب شمشیر سے قلب الدین کا کام تمام کر دیا۔ اور بادشاہ کے سر کے بال پکڑ کے اس کی لاش خسر دغاں کے سینے پر سے گھینچ کر زمین پر پھینک دی۔ اس بے دین نے بادشاہ کا سر تن سے جدا کیا۔ اور ہزار ستون کے نیچے پھینک دیا۔ چوکیداروں اور دوسرے شاہی خدمت گاروں نے جب آقا کا سر دیکھا تو خوف کے مارے بھاگے اور ادھر ادھر منتشر ہو گئے۔ حسام الدین اور جاہر حرم سرا کے شاہی میں گھس گئے اور علاء الدین کے دروازے پر گھس گئے اور اور فرید خاں کو قتل کر کے ان بھیموں نے بادشاہ کے بیٹوں یعنی فرید خاں عمیر خاں اور علی خاں کو بھی تلوار کے گھاٹ اتارا اور اہل حرم کی بے عزتی میں کوئی دقیقہ اٹھا نہ رکھا۔

خسر دغاں نے چراغ اور مشعلیں روشن کرائیں اور امیروں کی گرفتاری کیلئے اپنے ملازم روانہ کیے۔ عین الملک ملتان (جو اس زمانے میں دیوگیر سے آیا ہوا تھا) اور ملک جو نا (جو آٹھریا محمد شاہ تغلق کے نام سے مشہور ہوا) اور وجیہ الدین قریشی

اور پیران قرابیک جیسے نامی امرا جو اس واقعے سے غافل اپنے اپنے گھروں میں آرام سے سو رہے تھے گرفتار ہو کر ہزار ہاتھوں میں لائے گئے۔ خسرو خاں نے ان امیروں کو اپنے پاس حفاظت کے ساتھ نظر بند رکھا۔ غرض کہ جلال الدین فیروز شاہ خلجی کے ساتھ بیوفائی اور نہک جرمی کرنے کا دباں علاء الدین کے خاندان پر جس سے قطب الدین تھا ایسا نازل ہوا کہ علائی سلسلے کا نام لیوا بھی دنیا میں باقی نہ رہا۔ قطب الدین کے قتل کا واقعہ پانچویں ربیع الاول ۶۸۷ھ کو پیش آیا۔

قطب الدین کے قتل کے دوسرے دن پرواریوں اور خسرو خاں کے دوسرے حلقہ کو شہر کا ایک کثیر مجمع اس کے گرد جمع ہوا۔ خسرو خاں نے نظر بند امیروں کو بھی اپنے حضور میں طلب کیا۔ اور ان سبھوں کے سامنے سلطان نامہ الدین کا لقب اختیار کر کے تخت سلطنت پر جلوس کیا اس کم ظرف پرواربچے نے قطبی اور علائی امیروں کو جن میں عین الملک اور ملک جو نا جیسے امرا بھی شامل تھے تخت شاہی کے سامنے مہووب کھڑا رکھا۔ تخت حکومت پر قدم رکھتے ہی خسرو خاں نے علائی اور قطبی غلاموں کے محنت اور جاں نثار گردہ کو تہ تیغ کیا۔ اور ان کی عورتوں اور بچوں کو گجرات کے ہندوؤں کے حوالے کیا۔ خسرو خاں نے اپنے بھائی کو خان خانان کے خطاب سے سرفراز کر کے سلطان علاء الدین خلجی کی بیٹی کو اس کے لئے نکاح کیا۔ اور قطب الدین مبارک شاہ کی بیوی کو خسرو نے اپنے محل میں داخل کیا۔ اہل الدین اور علاء الدین کے دوسرے حرم اور ان کی بیٹیاں خسرو خاں کے اور لشکریوں کے حصے میں آئیں۔ خسرو خاں نے قاضی اور قطب الدین کے قاتل جاہر نام کو بے شمار عزاؤں اور عطا کر کے اسے مالا مال کیا۔ اور مندل کو رائے رایاں کا خطاب دیکر قاضی خاں کی تمام ملاکے جاگیر اسے عطا کی۔

خسرو خاں نے تخت پر بیٹھتے ہی علائی اور قطبی خزانوں کا دروازہ کھول دیا اور اپنے تمام ملازمین کو چھ مہینے کی تنخواہ بطور انعام محنت کی۔ خسرو خاں نے ان اداس اور رنجیدہ لوگوں کو بھی جو صرف روپے کے لالچ سے اس کے گرد جمع ہوئے تھے تہ تیغ کر کے اطمینان حاصل کر لیا۔ خسرو خاں نے علاء الدین خلجی کے بھائی ملک مسرت کو بھی جس نے بیعت سے دنیا چھوڑ کر گوشہ نشینی اختیار کر لی تھی کتار تھیں سلا کر علائی خاندان کا چراغ بالکل گل کر دیا۔ اس ہنگامہ بے غیرتی میں دین کی یہ حالت ہو گئی کہ غیر مسلم قرآن پاک کو بجائے کرسی کے

استقبال کر کے اُس پر بیٹھتے تھے۔ علانی امیروں میں بہتر قہر قمار اعظم الملک شایستہ خاں کے خطاب سے سرفراز ہو کر عارض ممالک مقرر کیا گیا۔ عین الملک ملتان کا عالم خاں کا خطاب پاکر امیر الامرا کے مرتبے پر فائز ہوا اور ملک وجہ الدین تاج الملک کے خطاب کے ساتھ وزیر الممالک مقرر ہوا۔ اور اُس کے بیٹوں کو بھی ملک میں عہدے دیئے گئے۔ خسرو خاں ملک فخر الدین جو ناک کی بچہ رعایت کرتا تھا یہاں تک کہ خسرو نے ملک جو ناک کو منصب انوری کی کے مرتبے پر سرفراز کر کے ہشمار دولت عطا کی۔ ملک جو ناک کے احترام سے خسرو خاں کا مقصود یہ تھا کہ شاید بیٹے کی عزت اور وقت کا حال شکر غازی ملک حاکم لاہور اور دیپالپور بھی خسرو کا مطلع ہو جائے۔

ملک فخر الدین تمام اترتوں کو ہوش تھا لیکن دلی میں خسرو تک حرام کی بیوٹا سے جلا جاتا تھا۔ غازی ملک نے بھی جو ناک کو باؤ کا اور ملک حلال امیر خسرو کی نالائق حرکات کو سہا اس کیسے سے اپنے دلی قسمت کے انتقام لینے کا مصمم ارادہ کر لیا۔ خسرو خاں کی تخت نشینی کے دو ہی مہینے کے بعد ملک جو ناک ایک روز آدھی رات کو موقع پاکر فرار ہو گیا۔ اور اپنے چند مقتدا ملازموں کے ساتھ دیپالپور روانہ ہوا۔ ملک جو ناک کے بھاگنے سے خسرو خاں غفلت کی نیند سے جاگا اور زوال سلطنت کے خواب دیکھنے لگا۔ خسرو خاں نے قہر قمار کے فرزند اور دوسرے نامی امیروں کو ملک جو ناک کے نقاب میں روانہ کیا۔ لیکن یہ کم ہمت امرا اوس کی گردنک بھی نہ پہونچے۔ اور قصبہ سرستی کے نواح تک جا کر بے نیل مرام واپس آئے۔ غازی ملک نے اسی عاقبت اندیشی سے اس واقعے کے چند روز قبل ہی سے دو سو سوار نفعہ سرستی میں مقرر کر دیئے تھے۔ ملک جو ناک نے ان سواروں میں سے چند جوانوں کو اپنے ہمراہ لیا۔ اور دیپالپور روانہ ہوا۔ ملک جو ناک نے دیپالپور پہونچ کر باپ سے ملاقات کی۔ اور غازی ملک بھی بیٹے کے آنے سے خوش اور مطمئن ہوا۔ جب غازی ملک کو بیٹے کی طرف سے اطمینان ہو گیا تو اوس نے قطب الدین کا مدد لانے کی تیاریاں شروع کیں۔ اور اطراف و جوانب کے امیروں اور صوبہ داروں کو خطوط لکھے اور اوں کو خاندان علانی کا حق نمک ادا کرنے کی ترغیب دی۔ تقریباً تمام امیروں نے اس ننگ علانی میں غازی ملک کا ساتھ دیا۔ اور اسکی مدد کو آمادہ اور مستعد ہو گئے۔ لیکن مغلی نام حاکم ملتان نے غازی ملک کو جواب

میں لکھا کہ تو امیر دیباپور ہے اور میں امیر ملتان ہوں۔ ہم دونوں کو اپنی حیثیت سے زیادہ بڑھنا اور خسرو خاں بادشاہ دہلی کے مقابلے میں معرکہ آرائی کرنا سزاوارتہ نہیں ہے۔ غازی ملک نے حاکم ملتان کا جواب پا کر اپنے ایک مقہود دست بہرام نامی کو ایک خط لکھا کہ مغلیہ کا منصب پاک کر کے تم ملتان سپاہ کو اپنے ہمراہ لو اور میری مدد کیلئے جلد دیباپور آؤ۔ بہرام نے مغلیہ کا کام تمام کر کے ملتان فوج کی کمان اپنے ہاتھ میں لی۔ اور سفر کی تیاریاں کرنے لگا۔ ملک ملک لکھی حاکم سامنے نے باوجود اس کے کہ قطبی عہد میں خسرو کے ہاتھوں اپنی ناک و کان کٹا چکا تھا غازی ملک کی تحریر خسرو خاں کے پاس بھیج دی۔ اور خود اپنی فوج ساتھ لیکر غازی ملک پر حملہ آور ہوا۔ چونکہ حق غازی ملک کے ساتھ تھا ملک ملک شکست فاحش کھا کر سامنے سے بھاگا۔ اور سامنے میں آکر اس نے پناہ لی۔ ملک ملک چاہتا تھا کہ کسی طرح اپنے کو خسرو خاں کے پاس پہنچائے لیکن اس کی یہ آرزو پوری نہ ہونے پائی۔ اور سامنے کے زمینداروں نے اسے پکڑ کر اس کے جسم سے ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالے۔

خسرو خاں نے اپنے بھائی خان خانان کو چترودور باش بحالت کیا اور یوسف صوفی کو جو صوفی خاں کے خطاب سے سرفراز ہو چکا تھا اپنے فدائیوں کی قابل اعتماد جماعت کے ہمراہ غازی ملک کے مقابلے کیلئے مقرر کیا۔ اسی دوران میں ملک بہرام امیر ایک جوار فوج ہمراہ لیکر اچھ اور ملتان سے گزرتا ہوا غازی ملک سے اٹلا۔ سرستی کے حدود میں دونوں لشکروں کی ٹڈ بھڑ ہوئی اور طرفین سے معرکہ جنگ کی مہمیں آتے ہوئے لیکن چونکہ غازی ملک اور اس کے ساتھی تجربہ کار تھے۔ اور خسرو شاہ کے کافر نعمت ملازمین آئین جنگ سے کچھ بھی واقفیت نہ رکھتے تھے غازی ملک کے پہلے ہی حملے میں یہ بے وقار گروہ شکست کھا کر ذلت اور رسوائی کے ساتھ میدان جنگ سے بھاگا۔ اور بے شمار ہاتھی اور گھوڑے اور تمام خزانہ میدان جنگ میں چھوڑ گیا۔ غازی ملک نے اس فتح کا خدا کی درگاہ میں شکر یہ ادا کیا۔ اور جو کچھ مال غنیمت ہاتھ آیا تھا اسے لشکریوں میں تقسیم کر کے بید شان و شوکت کے ساتھ جلد سے جلد سفر کی منزلیں طے کرتا ہوا دہلی روانہ ہوا۔ غازی ملک کے آنے سے خسرو خاں بید پریشان ہوا اور اس نے چاہا کہ دہلی سے نکل کر مقابلہ کرے

لیکن اپنی جگہ سے ہل نہ سکا۔ اور علانی حوض کے پہلو میں ایک مقام کو مستحکم کر کے حصار کو اپنا پشت پناہ اور باغات کو پیش رو قرار دیکر بیٹھ رہا غازی ملک بیدستان و تکت کے ساتھ آ رہا تھا۔ خسرو خاں نے غازی ملک کے آنے کی خبر سنا کر خزانے کا دروازہ کھول دیا اور سپاہیوں میں چار سال کا اور بعضوں کو تین یا ڈھائی سال کا ولفیغہ پیشگی عنایت کیا خسرو خاں نے فوجیوں کے علاوہ مشائخوں کو بھی بہت سارے ہتھیار دیے۔ غرض کہ اس آخری داد و دہش سے خسرو خاں نے ایک جہ بھی خزانے میں نہ چھوڑا یہاں تک کہ جو اہرات بھی لشکریوں میں بانٹ دیئے۔ صبح جنگ کی گزشتہ رات کو عین الملک ملتان کی بھی خسرو خاں سے جدا ہو کر مندو کی طرف روانہ ہو گیا۔ عین الملک کے جانے سے خسرو خاں اور دل شکستہ ہو گیا اور اسکی پریشانی حد سے زیادہ بڑھ گئی۔ لیکن باوجود ان تمام باتوں کے خسرو خاں نے اندر پھینکتے کے میدان میں غازی ملک سے مقابلہ کیا۔ خسرو خاں کے مقدمہ لشکر یعنی ملک تلیقہ ناگوری اور شایستہ خاں جنگ رتناز کر کے لڑائی میں کام آئے۔ خسرو خاں نے بھی بھی حمل اور مردانگی سے کام لیا اور عصر کے وقت تک لڑائی میں مشغول رہا۔ لیکن آخر شکست برداریوں کی ایک جماعت کے ساتھ تلیت کی طرف بھاگا۔ خسرو خاں کے ہمراہیوں نے راستے ہی میں اس سے کنارہ کشی کر لی۔ خسرو خاں آخر غازی ملک کے ہاتھ آ گیا۔ یہ اہل رسیدہ اس رات پریشان اور صدمہ چھپتا چھپتا بھاگتا تھا۔ یہاں تک کہ اپنے پرانے مالک ملک شادی کے حکم سے اس نے پناہ لی۔ دوسرے دن لوگوں نے اسے گرفتار کر کے غازی ملک کے حوالے کر دیا۔ غازی ملک نے خسرو خاں کو قتل کر کے اس کے بھائی خان خانان کو بھی جو باغ میں چھپا ہوا تھا موت کے گھاٹ اتارا۔ اس واقعے کے دوسرے دن یعنی یکم شعبان ۸۸۵ھ ہجری کو تمام اعیان شہر اور شرفا غازی ملک کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اور بھروسے نے اس کو اس فتح کی مبارک باد دی اور شہر کے دروازے کی کنجیاں اس کے سپرد کر دیں۔ غازی ملک سوار ہو کر شہر میں آیا۔ اور ہزارستون کے قریب پہنچ کر رویا۔ اور بید متاسف ہوا۔ غازی ملک نے سلطان قطب الدین اور اسکے بیٹوں کی تعزیت کر کے حاضرین سے براہ آواز بلند کہا کہ میں تمہیں لوگوں کے مانند ایک امیر ہوں۔ خدا کا شکر ہے کہ میں نے تمک حراموں سے اپنے مالک کے خون کا بدلہ لے لیا۔

اب اگر ہمارے ولی نعمت اور آقاؤں کی نسل سے کوئی باقی ہو تو اسے بلا تامل
تحت سلطنت بٹھاؤ۔ اور ہم سب اس کی اطاعت اور فرماں برداری کریں۔ اور اگر
خاندانِ عثمائی بالکل تباہ ہو گیا ہے تو تم لوگ جسکو چاہو اپنا بادشاہ تسلیم کر دو میں بھی اسکی اطاعت
کیلیے جان و دل سے تیار ہوں۔ تمام حاضرین نے بالاتفاق کہا کہ شاہی نسل کا بالکل
خاتمہ ہو چکا ہے اور عرصہ دراز سے تم برابر مغلوں کے ہم نشین چلے آ رہے ہو پہلے بھی
تم نے اپنے کو تمام اہل ہندوستان پر تسلط کیا اور ہم کو ممنون احسان کیا ہے۔ چہ جائیکہ اب جب کہ
تم نے ہمارے ولی نعمت کا انتقام نیکر ہم کو اور زیر بار منت کر دیا ہے۔ ایسی صورت
میں حکمرانی کا تم سے زیادہ مستحق اور اہل ہم میں کوئی دوسرا موجود نہیں ہے۔ یہ کہہ کر
امیروں نے غازی ملک کا ہاتھ پکڑا۔ اور اسے تحت سلطنت پر بٹھا کر
سلطان غیاث الدین کے نام سے اسے اپنا بادشاہ تسلیم کر لیا۔ قطب الدین مبارک شاہ
نے چار برس چار مہینے اور خسرو خان نے کچھ دن کم پانچ مہینے حکمرانی کی۔

تحت

بسم الله الرحمن الرحيم تاریخی حواشی فرشتہ جلد اول حالات

ابراہیم عادل شاہ

۲۲۹

ابراہیم عادل شاہ ثانی بن طہاسپ بن ابراہیم اول بن اسمعیل عادل بن یوسف عادل خاندان عادل شاہیہ کا چہٹا فرمانروا ہے ابراہیم عادل اپنے چچا علی عادل شاہ کے قتل کے بعد صفر ۸۸۶ ہجری میں تخت نشین ہو اور خ فرشتہ اسی فرمانروا کی بارگاہ کا ملازم اور اسی بادشاہ کا مدح سرا ہے ابراہیم عادل کے حالات تاریخ فرشتہ میں مفصل مندرج ہیں جو ترجمہ تاریخ فرشتہ کی جلد چہارم میں تفصیل کیسے مذکور ہیں۔

ابوالعباس مامون خوارزم

شاہ ۸۸۰ و ۸۸۳

یہ شخص خاندان خوارزم شاہی سے نہیں ہے فرشتہ نے اس کا نام لکھنے میں غلطی کی ہے اور اسے خوارزم شاہ کے لقب سے یاد کر کے ناظرین کو دھوکہ میں ڈال دیا ہے اصل یہ ہے کہ محمود کے ابتدائی زمانہ میں

خوارزم کی حکومت مامون نامی ایک شخص سے متعلق تھی مامون کے مرنے کے بعد اس کا بیٹا ابوعلی حاکم خوارزم ہوا ابوعلی نے محمود کی بہن کے ساتھ نکاح کیا اور ہمیشہ سلطان محمود کا اطاعت گزار رہا ابوعلی کے مرنے کے بعد مامون ابن مامون بھائی کا جانشین ہوا یہی شخص ہے جس کا خال فرشتہ نے لکھا ہے اصل یہ ہے کہ اسے بجائے ابوالعباس مامون خوارزم شاہ کے ابوالعباس مامون بن مامون حاکم خوارزم کے نام سے یاد کرنا چاہیے تھا۔ مامون نے اپنے بھائی کی بیوہ یعنی خواہر سلطان محمود سے عقد کیا۔ مامون کے آخری زمانہ میں محمود نے ایک قاصد بھیجا کہ اسے اس بات پر مجبور کیا کہ مامون اپنے ملک میں محمود کا خطبہ و سکہ جاری کرے۔ مامون نے اس بارے میں اپنے امیرون سے مشورہ کیا خوارزم کے امیرون نے جواب دیا کہ ہم اسی وقت تک تمھارے فرمانبردار ہیں جب تک کہ تم خود کسی دوسرے کے محکوم نہیں ہو محمود کے ایلچی نے دربار یون اور مامون کی تمام گفتگو سنی اور غزنی واپس آکر سارا ماجرا

محمود سے بیان کیا مامون درباریوں کی تقریر منکر خاموش ہو رہا لیکن درباری خود سلطان محمود کے غضب سے بے حد خوف زدہ ہوئے اس واقعہ کے بعد دربار میں حسب عادت ایک روز مامون کی خدمت میں حاضر ہوئے اور دفعۃً مامون کے قتل کی خبر سارے ملک میں پھیل گئی لیکن حقیقت حال سے کسی کو آگاہی نہ ہوئی مامون کے بعد نیا تلگین نے اس کے بیٹے کو تخت حکومت پر بٹھا کر تمام گنہ گار امیروں سے اس بات کا عہد و پیمان لیا کہ اگر سلطان محمود ان پر حملہ کرے تو سارے امیر اتفاق اور اتحاد کے ساتھ اپنی متفقہ طاقت سے محمود کا مقابلہ کریں۔ محمود نے ابو العباس مامون کے قتل کی خبر سنی اور شکستہ بھری میں خوارزم پر حملہ آور ہوا اہل خوارزم محمود کے مقابلہ میں صف آرا ہوئے۔ خوارزمیوں کی ایک کثیر تعداد میدان جنگ میں کام آئی اور پانچ ہزار قیدی محمود کے ہاتھ آئے بقیہ لشکر میدان جنگ سے بھاگنا تلگین جو مامون کے قاتلون کا سرگروہ تھا ایک کشتی میں سوار ہوا تاکہ دریائے جیوں کو عبور کر کے اپنی جان بچائے لیکن اپنی کم فہمی سے کشتی کے ایک مسافر سے لڑا اس شخص نے نیا تلگین کو گرفتار کر کے اس کے ہاتھ پاؤں مضبوط باندھ دئے اور کشتی کو نہر خوارزم کی طرف چلا دیا۔ نیا تلگین محمود کی بارگاہ میں لایا گیا محمود نے نیا تلگین اور ابو العباس کے دوسرے قاتلون کو مقتول کی قبر کے پاس پھانسی دی۔

ابا کا بنجار

(۱۴۶)

ابا کا بنجار امیر زیار کی اولاد میں ہے زیار طبرستان کے نامی امیروں میں تھا اور اس کا سلسلہ نسب امیر ارغش پر فتنی موتا ہے۔ ارغش محمود بادشاہ ایران کے زمانہ میں گیلان کا حاکم تھا زیار کی اولاد میں سے

پہلے مرد ادج نے مرتبہ حکمرانی حاصل کیا اور اسفار بن شیر دیہ کے بعد ۱۹۱ھ میں طبرستان کا مستقل فرمانروا ہوا مرد ادج کے بعد آل زیار میں سات فرزند اور ہوئے جن کے نام حسب ذیل ہیں وشم گیر بن زیار شمس المہلبی قابوس بن زیار۔ منوچھر بن قابوس۔ ابا کا بنجار بن منوچھر کی کاؤس بن اسکندر بن قابوس۔ گیلان شاہ بن کی کاؤس۔

ابا کا بنجار بن منوچھر بن قابوس بن زیار فائدان زیاریہ کا پانچواں فرمانروا ہے۔ اس کا باپ منوچھر بن قابوس سلطان محمود کا باجگزار اور اس کا داماد تھا امیر کا بنجار نے ہی سلطان مسعود غزنوی کی ابتداء اطاعت و فرمانبرداری کی لیکن جب مسعود حوالی جرجان میں پہونچا تو ابا کا بنجار سے کچھ ایسے حرکات سرزد ہوئے کہ اسے مسعود کے خوف سے جرجان چھوڑ کر بعض قلعوں میں پناہ گزین ہونا پڑا ابا کا بنجار نے اسی قلعہ بندی کی حالت میں ۳۴۱ھ میں

میں وفات پائی -

الپ ارسلان

۱۰۳

سلطان عضدالدولہ بوشجاع مہر المعروف بہ الپ ارسلان بن چغریگ سلجوقی نے اپنے باپ کی وفات کے بعد ۱۰۳۵ء ہجری میں خراسان کے تخت حکومت پر جلوس کیا ۱۰۳۵ء ہجری میں طغرل نے وفات پائی

اور سلیمان بن چغریگ داؤد اس کا جانشین ہوا طغرل کے چچیرے بھائی کلتمش بن اسرائیل نے ترکمانیوں کے ایک گروہ کے ساتھ سلیمان پر حملہ کیا دو دن فریق و مکان میں ایک دوسرے کے مقابلہ میں صف آرا ہوئے اور سلیمان کو شکست ہوئی الپ ارسلان نے بھائی کی شکست کے بعد کلتمش سے معرکہ آرائی کی کلتمش دوران جنگ میں گھوڑے سے گر کر فوت ہوا اور الپ ارسلان نے بلا شرکت غیرے ۱۰۳۵ء ہجری میں عراق کے تخت حکومت پر بھی جلوس کیا سلاطین یاغی کی توت یہ ہے کہ سلطان طغرل بیگ سلجوقی نے اپنے وارثوں میں کسی کے لئے بھی کوئی وصیت نہیں کی تھی طغرل کے بعد سلیمان اس کا جانشین ہوا اور الپ ارسلان نے اپنے حلائی بھائی سلیمان بن داؤد کے مقابلہ میں معرکہ آرائی کی - کلتمش بن اسرائیل نے الپ ارسلان کا ساتھ دیا کلتمش سیدان جنگ میں گھوڑے سے گر کر فوت ہوا - سلیمان نے شکست کھائی اور الپ ارسلان نے خراسان کے ساتھ عراق کی عنان حکومت بھی ۱۰۳۵ء ہجری میں اپنے ہاتھ میں لی اور اس طرح باپ اور چچا دونوں کا جانشین ہوا خلیفہ القائم بامر اللہ نے الپ ارسلان کو اسکے باپ اور چچا کا صحیح وارث تسلیم کر کے اسے عضدالدولہ برہان امیر المومنین کے خطاب سے سرفراز کیا - ارمانوس بادشاہ روم نے مسلمانوں کے روز افزون اقتدار اور ان کی دست سلطنت کو رقابت اور تعصب کی نگاہ سے دیکھ کر ارادہ کیا کہ مسلمان فرمانرواؤں کے مرکز یعنی دارالسلام بغداد کو فتح کر کے سمرقند اور نیشاپور تک تمام بلاد اسلام کو ماتحت و تاراج کرے اس خیال کو دل میں جا کرین کر کے ارمانوس نے فرنگیوں رومیوں اور آرمینوں کا ایک جزار لشکر ساتھ لیا اور بلاد اسلام کی طرف روانہ ہوا ارمانوس کے اس ارادہ نے عیسائیوں میں ایسا مذہبی جوش پھیلا یا کہ ہزاروں بطریق اور اسقف اپنے اپنے شیعہ ایہونکے مختلف گروہوں کے ساتھ ارمانوس کے جھنڈے کے نیچے اکٹھے ہو گئے اور اس طرح ارمانوس کے سپاہیوں کی تعداد لاکھوں تک پہنچ گئی سلجوقیوں کا باہمت فرمانروا سلطان الپ ارسلان بارہ یا پندرہ ہزار سواروں کے ساتھ ارمانوس کے موافق لشکر کا مقابلہ کرنے کے لئے آگے بڑھا

جب فریقین کا مقابلہ ہوا تو قبل اس کے کہ لڑائی کا بازار گرم ہو بارگاہ سلجوقیہ کے ایک نامی امیر ساؤتگین نے قیصر کے پاس قاصد بھیج کر اس سے صلح کی گفت و شنید شروع کی قیصر نے جو غرور اور تکبر کے نشہ میں سرشار تھا مسلمانوں کی اس درخواست کو اون کی کمزوری پر معمول کر کے رد کیا اور معرکہ آرائی کرنے پر اور زیادہ مستعد اور آمادہ ہوا غرض کہ جمعہ کے دن فریقین نے ایک دوسرے کے مقابل میں اپنی صفیں درست کیں الپ ارسلان نے اپنے سپاہیوں کو مسلمانوں کی عزت اور اون کے ناموس کو عیسائیوں سے محفوظ رکھنے کی ترغیب دے کر اپنے سر سے دستار اور کمر سے تلوار کھولی اور اوسی میدان میں خدا کے سامنے سجدہ میں گرا اور فتح و نصرت کی دعا مانگی دینی اور دنیاوی تمام تدبیروں سے فراغت حاصل کر کے بادشاہ مسلح ہوا اور گھوڑے پر سوار ہو کر اوس نے رومیوں پر حملہ کیا تھوڑی دیر تو قیصر اور اوس کے سپاہی بھی مسلمانوں سے کلہ لیکھ لڑتے رہے لیکن آخر کار عیسائیوں کے یاؤن میدان جنگ سے اکھڑے اور غروب آفتاب کے وقت سپاہی مودہ سردار میدان جنگ سے بہاگے مورخین لکھتے ہیں کہ اس معرکہ میں عیسائیوں کی تعداد تقریباً تین لاکھ تھی الپ ارسلان اراؤس کے لشکر گاہ میں گیا اور اس کے تحت سلطنت پر جلوس کر کے اپنے ایک امیر گوہر آئمن نام کو قیصر کے قنائب میں روانہ کیا گوہر آئمن قیصر کو گرفتار کر کے الپ ارسلان کے سامنے لایا الپ ارسلان نے قیصر کو صلح نہ کرنے پر سخت سخت الفاظ سے یاد کیا قیصر نے تین لاکھ ساٹھ ہزار دینار سالانہ خراج کے عوض اپنی اور اپنے دوسرے قیدیوں کی رہائی کی درخواست کی الپ ارسلان نے قیصر کی درخواست قبول کی اور اسے اپنے پہلو میں کرسی پر بیٹھا کر قیصر اور اس کے مذہبی پیشواؤں کو خلعت فاخرہ عنایت کئے الپ ارسلان نے اپنے فرزند ملک شاہ کا قیصر کی بیٹی کے ساتھ نکاح کیا اور قیصر کو دس ہزار دینار دیکر اسے ملک روم واپس جانے کی اجازت دی الپ ارسلان بطریق مشایعت ایک کوس قیصر کے ساتھ ہی گیا اس واقعہ کے بعد الپ ارسلان اپنے باغی بھائی کی تنبیہ کرتا ہوا اپنے دارالملک نیشاپور چھوڑ چکا اور ایک بہت بڑا جشن منوہ کر کے اپنے بڑے بیٹے ملک شاہ کو اپنا ولی عہد مقرر کیا الپ ارسلان کے عہد میں جانغ نام ایک شخص نے نوح خوارزم میں بغاوت کی الپ ارسلان نے جانغ پر دھاوا کر کے اسے شکست دی اور خوارزم کی حکومت اپنے بیٹے ارسلان شاہ کو دی الپ ارسلان خوارزم سے طوس ہوتا ہوا زادگان پہونچا زادگان میں بادشاہ نے چند روز قیام کیا اور سونے کا

ایک تخت طیار کر آیا تخت طیار ہو کر بارگاہ میں آیا اور الپ ارسلان نے اپنے بیٹے ملک شاہ کو اس تخت پر بٹھایا امیرون اور ارکان دولت نے بادشاہ کے حکم سے ملک شاہ کے ہاتھ پر اوس کی ولی عہدی کی بیعت کی۔ الپ ارسلان نے اپنے آخری زمانہ میں ماوراء النہر پر لشکر کشی کی بادشاہ نے دریائے امویہ کو عبور کیا اور قلعہ برزم کا جو دریا کے کنارہ واقع تھا محاصرہ کر کے قلعہ کو سر کیا یوسف نامی ایک شخص جو اس قلعہ کا کوتوال تھا الپ ارسلان کے سامنے لایا گیا الپ ارسلان نے یوسف سے کچھ امور دریافت کئے اوس نے جواب میں کچھ ایسی پریشان باتیں کہیں کہ الپ ارسلان نے غضبناک ہو کر اُس کے قتل کرنے کا حکم دیا یوسف نے ایک چاقو اپنے موزے سے نکالا اور بادشاہ کی طرف دوڑا شاہی چوہدار یوسف کی طرف بڑھے بادشاہ کو اپنی تیر اندازی پر بڑا بھروسہ تھا چوہدار دن کو منع کیا اور تیر کمان میں جوڑ کر یوسف کی طرف پھینکا بادشاہ کا وقت اچکا تھا تیر نے خطائی کی یوسف فوراً بادشاہ تک پہنچ گیا اور چاقو سے الپ ارسلان کو شہید کیا یوسف کا سر بھی بیخ کو ب سے پاش پاش کیا گیا الپ ارسلان لم دیش دس برس حکومت کرنے کے بعد ۳۶۵ھ ہجری میں قتل کیا گیا الپ ارسلان ظہیر الدولہ سلطان ابراہیم غزنوی کا محاصرہ تھا اور ایک مرتبہ اپنے باپ جغریگ داؤد کے عہد میں سلطان فرخ زاد کے لشکر کے مقابلہ میں صف آرا ہو کر غزنیوں پر فتح بھی حاصل کر چکا ہے۔

القادر باللہ عباسی | القادر باللہ ابو العباس احمد خلفاء بنی عباس کے پچیسویں تاجدار ہیں ان کا نسب نامہ حسب ذیل ہے القادر باللہ ابو العباس احمد بن

اسحاق بن المقدر بن ولی الہمد الموفق طلحہ بن المتوکل بن المعتمد بن الرشید بن المہدی بن المنصور بن محمد بن علی بن عبد اللہ بن عباس عم رسول اللہ صلعم ابو العباس تین سو چھتیس ہجری میں پیدا ہوئے اور الطایع کی آخری زمانہ میں خلیفہ وقت سے خوف زدہ ہو کر بغداد سے فراری ہوئے اور لطیفہ میں مہذب الدولہ ولیم کے دامن میں انھوں نے پناہ لی بہاؤ اللہ نے طایع کو خلافت سے معزول کیا اور ابو العباس احمد بن اسحاق بنیر خلیفہ المقدر کو مسند خلافت پر بٹھانے کے لئے بغداد آنے کی دعوت دی مہذب الدولہ نے بڑی شان و شوکت کے ساتھ ابو العباس کو بغداد روانہ کیا ابو العباس فوج لہذا میں پہنچے اور ایوان خلافت کے اراکین نے انہیں القادر باللہ کے لقب سے اپنا حکمران تسلیم کیا اور اُن سے بیعت کی القادر باللہ نے تیرھویں رمضان ۳۳۲ھ ہجری کو دار السلام بغداد میں داخل ہو کر عثمان

حکومت اپنے ہاتھ میں لی القادر کے عہد میں ملوک و یالہ کا وہ اقتدار باقی نہ رہا جو ان کو اس سے پیشتر حاصل تھا القادر باللہ پسندیدہ صفتوں اور شایستہ عادتوں کا مجموعہ تھا جو اپنے تمام عہد حکومت میں انصاف اور مہر و محبت کے ساتھ حکمرانی کرتے رہے ابو العباس نے اکتالیس سال حکومت کر کے شب و شب گیارہ ذیجہ شمس ہجری کو چھپائی یا ترافے برس کی عمر میں وفات پائی علامہ سیوطی کی روایت کے مطابق القادر باللہ کا سن وفات کے وقت چھپائی سال کا تھا القادر باللہ کے جلوس کے نون سال یعنی ۳۹۱ ہجری میں سجتا نہیں ہونے کی ایک کان برآمد ہوئی اور ۳۹۲ ہجری میں دریائے دجلہ میں ایسا عظیم الشان سیلاب آیا کہ اس کی وجہ سے جان و مال کا بیکہ نقصان ہوا مورخین لکھتے ہیں کہ اس سے پیشتر دجلہ میں کبھی ایسا سیلاب نہ آیا تھا القادر باللہ کے عہد حکومت میں یہ واقعہ ہی عجائب روزگار میں سمجھا جاتا ہے کہ ایک سال کے اندر یعنی ۳۹۱ اور ۳۹۲ کے درمیان فوج بن منصور سامانی منصور سرخسی - امیر اخویر - والی سہ - والی چپال - حاکم جرجان خوارزم شاہ - امیر بست اور مصمام الدولہ ویلی نو فرمانرواؤں نے دنیا سے رحلت کی ان کے سنہ وفات میں اختلاف ہے جو علامہ ذہبی کی روایت کے مطابق ۳۹۲ ہجری ہے - علامہ خطیب لکھتے ہیں کہ القادر باللہ کی دیانت اور ان کی سیادت اور کثرت عبادت اور ان کی راستبازی شہرہ آفاق تھی - القادر نے علم فقہ علامہ ابی بشر الہروی الشافعی سے حاصل کیا علامہ ذہبی لکھتے ہیں کہ القادر باللہ کی تخت نشینی کے دوسرے مہینے یعنی شوال ۳۹۲ ہجری میں ایک بہت بڑی مجلس منعقد کی گئی اور القادر اور بہا الدولہ ویلی نے ایک دوسرے کے ساتھ وفاداری کرنے کا حلف اٹھایا -

۳۹۳ ہجری میں فخر الدولہ ویلی نے وفات پائی اور اس کا چہار سالہ فرزند سہی رستم باپ کا جانشین ہوا القادر باللہ نے رستم کو مجد الدولہ کے خطاب سے سرفراز کیا جن عالماء علامہ نے القادر باللہ کے عہد میں وفات پائی ان میں ابو طالب مکی صاحب قوت القلوب - خاتمہ جوہری صاحب صحاح علامہ بدیع الزماں ہمدانی - قاضی ابو بکر باقلانی - ابو عبد اللہ الحاکم صاحب مستدرک اور ابو عبد الرحمن سلمی شیخ الصوفیہ خاص طور پر قابل ذکر ہیں علامہ ذہبی کہتے ہیں کہ القادر کے زمانہ میں کچھ طبقہ میں ابو اسحاق اسفرائینی معتزلہ میں قاضی عبد الجبار شیعوں میں شیخ مقتدر و قرامطہ میں محمد بن سہم - قاریوں میں ابو الحسن حامی - محدثین میں حافظ

عبدالغنی بن سعید کصفوفیہ میں ابو عبد الرحمن سلمی۔ شاعروں میں ابو عمرو بن دراج لہجہ و بن حسین ابن البواب اور فرمانرواؤں میں سلطان محمود غزنوی مشہور مقدمائے زمانہ تھے علامہ سیوطی ذہبی کی یہ عبارت نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں کہ اس فہرست میں چند نام اور اضافہ کرنے کی ضرورت ہے یعنی زمانہ دقہ کے طبقہ میں الحاکم بامر اللہ۔ اہل لغت میں جوہری بخاری میں ابن جنی ابواب اور فصحا میں علامہ بدیع ہمدانی خطیبوں میں ابن بٹانہ۔ مفسرین میں ابوالقاسم بن حسین نیشاپوری اور خود خلفاء کے گروہ میں القادر باللہ کو اس عصر کے بہترین لوگوں میں شمار کرنا چاہیے۔

آل بویہ

۱۱۸

آل بویہ جو عام طور پر بلوک دیالمہ کے نام سے مشہور ہیں اپنے جد اعلیٰ ابو شجاع بویہ کی طرف منسوب ہیں صابی کی روایت کے مطابق بویہ کا نسب بہرام گور پر منتہی ہوتا ہے چنانچہ حمد اللہ مستوفی نے بویہ کے آبا اور اجداد کے نام مفصل حالات کے لکھے ہیں لیکن تجارب الامم میں ابن مسکویہ نے بویہ کا نسب نامہ یزدجرد شہنشاہ ایران سے ملایا ہے اس خاندان کا اجمالی حال یہ ہے کہ ظہور اسلام کے ابتدائی زمانہ میں ایک شخص سپاہ عرب کے خوف سے ایران سے ہماگ کر گیلان میں پناہ گزین ہوا اس کی اولاد نے گیلان ہی میں سکونت اختیار کی اور انہیں کی نسل آئندہ چلکر بلوک دیالمہ کہلائی شہر یاربین رسم و ملی سے منقول ہے کہ ابو شجاع متوسط طبقہ کا آدمی تھا جو اپنے اہل و عیال کے ساتھ زندگی کے دن بسر کرتا تھا ابو شجاع کو اپنی زوجہ کے ساتھ بچہ محبت تھی اس عورت نے ابو شجاع کے سامنے وفات پائی اور بویہ بی بی کے مرنے سے بچہ رنجیدہ ہوا ابو شجاع کے زمانہ رنج و ملال میں ایک بخومی نے اوس سے ملاقات کی ابو شجاع نے بخومی سے اپنا ایک خواب بیان کیا اور اس کی تعبیر پوچھی بخومی نے کہا کہ اس خواب کی تعبیر یہ ہے کہ تیرے تین بیٹے فرمانروائے ملک ہوں گے ابو شجاع بخومی کے جواب سے حیران ہوا اور اس سے کہا کہ مجھ ایسے فقیر کی اولاد کا مرتبہ حکمرانی تک پہنچنا تقریباً محال ہے غالباً تم میرا مضحکہ کرتے ہو بخومی اور ابو شجاع کی گفتگو کے وقت بویہ کے تینوں بیٹے علی اور حسن اور احمد بھی باپ کے پاس بیٹھے ہوئے تھے بخومی نے بویہ کے بیٹوں کے اوقات ولادت کو پوچھا اور اس کے بعد ان کا زائچہ بنایا زائچہ طیار کرنے کے بعد بخومی نے ابو شجاع کے بڑے بیٹے علی کا جو بعد کو غیاث الدولہ کے لقب سے مشہور ہوا ہاتھ چوما اور کہا کہ سب سے

پہلے تیرا ہی بیٹا فرزند اسے ملکت ہوگا اس کے بعد بخوی نے احمد اور حسن کے ساتھ پھر بھی بوسے دے اور کہا کہ ان دونوں بھائیوں کو بھی مرتبہ حکمرانی حاصل ہو گا غرض کہ اسی دن سے اکل ویہ کے سر میں حکومت کا خیال پیدا ہوا۔ ۳۱۳ ہجری ابو القاسم جعفر بن ناصر الحق والی گیلان نے وفات پائی اور ماکان بن کاکی نے اپنے نواسہ اسمعیل بن ابو القاسم کے ہاتھ پر بیعت کر کے تمام حدود طبرستان پر غلبہ حاصل کیا ابو شجاع اور اس کے تینوں فرزند ماکان کے ملازم ہوئے اسی زمانہ میں ابو علی بن ابوالحسن احمد بن ناصر الحق کے ایک نامی رکن سلطنت اسفار بن شیرین ماکان پر حملہ کر کے اس سے معرکہ آرائی کی ماکان شکست کھا کر خراسان بھاگا اور اسفار نے مسند امارت پر جلوس کیا اسی اثنا میں اسفار اور اس کے ایک نامی سردار قوج بن زیار میں ٹخیں پیدا ہوئی اور مرد داوچ اسفار سے جدا ہو کر اپنی جاگیر پر چلا گیا اور وہاں سے اسفار پر حملہ آور ہوا اسفار شکست کھا کر بھاگا اور قحستان ہوتا ہوا طبریس پہونچا اکان بن کاکی نے خراسان میں یہ خبر سنا اسفار پر حملہ کیا اسفار طبریس سے بھی بھاگا مرد داوچ کو اور موقع ہاتھ آیا اور وہ اسفار کے سر پر آپہونچا اور اسفار نواح طالقان میں مارا گیا اسفار کے قتل کے بعد مرد داوچ مستقل فرزند ہوا۔ ماکان بن کاکی نے مرد داوچ سے معرکہ آرائی کی لیکن حریف سے شکست کھا کر خراسان بھاگا مرد داوچ نے رستم دار۔ مازندران رے۔ قزوین۔ ابھر۔ اور زنجان پر قبضہ کیا اور عراق کے دوسرے شہروں کو فتح کرنے کی کوشش کرنے لگا۔

ماکان اور مرد داوچ کے زمانہ معرکہ آرائی میں ابو شجاع بویہ کے بیٹے ماکان سے جدا ہو کر مرد داوچ کے سلسلہ ملازمت میں داخل ہو چکے تھے مرد داوچ نے اپنے زمانہ کسور کشائی میں علی بن بویہ اور اس کے بھائیوں کو اپنی ایک حصہ سلطنت کا امیر مقرر کر دیا تھا ابوالحسن علی بن بویہ نے اپنے زمانہ امارت میں رفتہ رفتہ اتنی طاقت اور جمعیت حاصل کر لی کہ ۳۲۱ ہجری میں اس نے مصر ارادہ کر لیا کہ اصفہان اور عراق کے دوسرے مالک کو فتح کر کے خود مختاری کا ڈنڈہ بھائے ابوالحسن اپنے اس ارادہ میں بالکل پختہ ہو گیا اور اس نے اصفہان پر دباو کر کے مظفر بن یافوت غلام کو جو خلیفہ المقتدر باللہ عباسی کے طرف سے فارس کا عامل تھا شکست دی مظفر اپنے باپ کے پاس شیراز چلا گیا مرد داوچ نے ابوالحسن علی کے اس غم جہان کشائی کو اچھی نگاہوں سے نہ دیکھا اور ابوالحسن کی بیخ کنی کے لئے اصفہان پر حملہ آور ہوا۔ ابوالحسن علی میں مرد داوچ سے مقابلہ کرنے کی طاقت نہ تھی اور اپنے مال کاریں بید پریشان تھا ابوالحسن کے

بھی خواہوں نے یہ مشورہ دیا کہ اس وقت اصفہان سے دست بردار ہو کر فارس کا رخ کرنا بہتر اور مناسب ہے ابو الحسن نے اس مشورہ کو پسند کیا اور فارس پر حملہ آور ہو مظفر بن یا قوت نے شیراز سے نکل کر ابو الحسن کا مقابلہ کیا مظفر نے حریف سے شکست کھائی اور شیراز پر ابو الحسن کا قبضہ ہو گیا ابو الحسن علی نے شیراز کو پسنددار اختلاف بنایا اور سلسلہ ہجری میں اپنی خود مختاری کا اعلان کر کے سکھ اور خطہ اپنے نام کا جاری کیا اسی زمانہ میں مروان بن جعفر اصفہان میں سلسلہ ہجری میں حاکم کے اندر غلاموں کے ہاتھ سے مارا گیا اور ابو الحسن علی نے اصفہان میں عنوان اور دوسرے ممالک پر بھی قبضہ کر لیا ابو الحسن علی نے اپنے بھیلے بھائی ابو علی حسن الخطاطب کو کنالدولہ کو عراق کا واپس چھوڑے بھائی ابو الحسن احمد الخطاطب پر معزالدولہ کو کرمان کا حاکم مقرر کیا۔ سلسلہ ہجری میں ابو الحسن علی الخطاطب عمادالدولہ نے ایک قاصد خلیفہ الراضی بانشہ عباسی کے پاس بغداد بھیجا اور خلیفہ سے درخواست کی کہ بارگاہ خلافت سے عمادالدولہ کے استقلال حکمرانی کے بابت احکام جاری کئے جائیں خلیفہ نے عمادالدولہ کی درخواست منظور کی عمادالدولہ نے تقریباً ستر و سال حکمرانی کرنے کے بعد سلسلہ میں وفات پائی چونکہ عمادالدولہ لا ولد مرا اس لئے اس کے بھائی رکن الدولہ نے عمادالدولہ کے مرنے کے بعد شیراز کے تخت سلطنت پر جلوس کیا میجر راوری نے اپنے طبقات ناصری کے انگریزی ترجمہ کے حاشیہ میں لکھا ہے کہ عمادالدولہ کا باپ بویر فنا خسر و دلیلی کا بیٹا تھا میجر راوری لکھتے ہیں کہ ابوشیخ بویرا ہی گیارہواں پیشہ کرتا تھا عمادالدولہ رکن الدولہ معزالدولہ تینوں بھائیوں کے مفصل حال تقریباً ہر تاریخ میں مذکور ہیں ناظرین بخوبی ان کے حالات سے واقفیت حاصل کر سکتے ہیں اس خاندان کے مزید مگر مختصر حالات فخرالدولہ و ملی کے تذکرہ میں بیان کئے گئے ہیں۔

آل سامان

۶۸۵ ۵۵۵ ۵۱۵ ۴۹

۲۱۸۵ ۱۸۰۰ ۱۱۹۵ ۶۹

سامانی فرمانروا اپنے جد اعلیٰ کی طرف منسوب ہیں اور سامان خداتہ کی نسبت سے سامانی کہلاتے ہیں صاحب تاریخ جہاں آرا لکھتا ہے کہ سامان خداتہ کے معنی رئیس سامان کے ہیں صاحب معجم البلدان کے نزدیک ماورالنہر میں ایک موضع ہے جسے سامان کہتے ہیں لیکن بعض مورخ جن میں صاحب منتخب التواریخ بھی داخل ہے لکھتے ہیں کہ سامان مضافات بلخ سے ایک قصبہ کا نام ہے اس شخص کو بیشتر سامان خداتہ کے نام سے پکارتے تھے لیکن آخرین اختصار کے لحاظ سے خداتہ کا لفظ حذف کر دیا اور مسکن کے ساتھ ساکن بھی سامان کے نام سے مشہور ہو گیا۔ سامان کا نسب نامہ ہیرام چوہین سے ملایا گیا ہے ہیرام فارس کا وہی نامی امیر ہے جس نے ہرمز

بن نوشیروان کے زمانہ میں خاقان ترکستان کے بیٹے کوچ کی دیواروں کے نیچے شکست دی لیکن آخر میں ہرگز نے اس امیر کی توہین کی بہرام نے بادشاہ سے بغاوت کر کے اسے تخت سلطنت سے اتار دیا سامان خدّاء کا نسب نامہ حسب ذیل ہے -

سامان خدّاء بن حشمان (جمان - جمان - چنمان ابن طلقان اطمقاش - طرقان - طغداد بن شیر (نوشیروان - یوشید ابن بہرام جوین (شویین) -

سامان خدّاء کے صرف ایک ہی بیٹا تھا جو اسد بن سامان کے نام سے مشہور تھا اسد کو خدا نے چار اقبال مند فرزند عنایت کئے جو نوح - یحییٰ - الیاس اور احمد کے نام سے مشہور ہیں خاندان سامان کے اقتدار کا آغاز اسد بن سامان کے انہیں چاروں اقبال مندیوں کی ذات سے وابستہ ہے اسد بن سامان کے ان چاروں بیٹوں کی ترقی اور ان کے معراج کمال پر پہنچنے کا مختصر حال یہ ہے کہ جب خلیفہ مامون عباسی مالک خلافت کا دورہ کرتا ہوا مرو و پہونچا تو علاوہ دوسرے اشخاص کے اسد کے یہ چاروں فرزند بھی کسی تقریب سے خلیفہ کے حضور میں حاضر ہوئے مامون نے جو اپنی مردم شناسی اور کمال پروری میں معدوم اور مشہور ہے اسد کے ان چوہا بیٹوں کے قیام اور ان کی روشن پیشانیوں سے ان کی شجاعت قابلیت استعداد اور عالی ہمتی کا پورا پورا پتا لگا لیا اور ان چاروں بھائیوں کو شاہانہ نوازش سے سرفراز کر کے اعلیٰ عہدے عطا کئے خلیفہ مرو سے بغداد واپس گیا اور اس نے سنہ ہجری میں غسان بن عباد کو حاکم خراسان و ماوراء النہر مقرر کیا غسان نے ان بھائیوں کے مراتب میں اور زیادہ ترقی دی اور نوح کو سمرقند کا احمد کو فرغانہ و یحییٰ کو شاش (تاشقند) کا اور الیاس کو ہرات کا والی مقرر کیا اسی دوران میں طاہر ذوالیمینین بن الحسن حاکم خراسان ہوا طاہر نے بھی ان بھائیوں کو ان کی حکومت پر بحال رکھا نوح نے وفات پائی اور طاہر نے نوح کی جگہ یحییٰ کو رکھا یحییٰ اور احمد میں تقسیم کر دی اسی اثنا میں الیاس نے بھی دنیا سے رحلت کی اور طاہر نے ہرات کی حکومت خود اپنے بیٹے عبد کو عنایت کی -

اس استقلال اور انقلاب کے بعد ہی سامانیوں کے روز افزون اقتدار کی ترقی شروع ہوئی اسد کے چاروں بیٹوں میں احمد بن اسد خاص طور پر قابل ذکر ہے اس لئے کہ اسی کے فرزند اسمعیل بن احمد نے اس عظیم الشان حکومت کا سنگ بنیاد رکھا جس کے آغوش میں خود فرزند اسمعیل کے علاوہ اہلکین اور سبکدشکین کے سے کشور کشا غلاموں نے پرورش پائی -

احمد بن اسد جس طرح اپنے تمام بھائیوں میں سب سے زیادہ اقبال مند تھا اسی طرح سب سے زیادہ مدبر اور عاقل بھی تھا نوح کی وفات کے بعد احمد اپنے بھائی کی جاگیر کا بھی مالک ہوا احمد اپنی بہادری بہت اور سیاست میں سارے ایران و توران میں مشہور و معروف ہو گیا اور اس کی اولاد میں نو پشت برابر فرما روائی کا سلسلہ رہا جیسا کہ مشہور ہے کہ فرزند ان احمد بن اسد بن سامان میں ایک اسمعیل ایک نصر و نوح و عبد الملک اور دمنصور فرما روائے ملکیت ہوئے احمد بن اسد نے سمرقند میں وفات پائی اور اس کی وصیت کے مطابق اس کا فرزند نصر پاپ کا جانشین ہوا صاحب تاریخ گزیدہ وغیرہ معتبر مورخ لکھتے ہیں کہ احمد کی وفات کے خلیفہ بنو العقیل بن عباسی نے آل سامان کے تمام مقبوضات پر نصر بن احمد کو جو خاندان سامانی کا بہترین رکن تھا حکمران مقرر کیا اور نصر نے اپنے بھائی اسمعیل کو سلسلہ ہجری میں بلخ کا حاکم مقرر کیا اگرچہ نصر داسمعیل میں معرکہ لڑائی بھی ہوئی جس میں نصر گرفتار ہو کر اسمعیل کے سامنے لایا گیا لیکن اسمعیل نے بھائی کے قدموں پر بوسہ دیکر اسے بید عزت و احترام کے ساتھ سمرقند روانہ کیا اور بلخ ہی میں مقیم رہا جب تک نصر زندہ رہا اسمعیل اس کا فرماں بردار اور باجگزار رہا۔

نصر نے اٹھارہ برس حکومت کر کے دنیا سے رحلت کی اور خلیفہ المعتضد باللہ نے اسمعیل کو ماوراء النہر اور نصر کے تمام مقبوضات کا فرمانروا تسلیم کیا صاحب تاریخ جهان آرا مورخ تاریخ ابراہیمی اور مولف معجم الفصیح تمام معتبر مورخ اسمعیل بن احمد کو خاندان سامان کا پہلا فرمانروا لکھتے ہیں یہ مورخین مشاہیر کے حالات میں سب سے بڑا اہم واقعہ یہی تسلیم کرتے ہیں کہ اسی سنہ میں اسمعیل سامانی نے ماوراء النہر خراسان طبرستان فارس - کرمان - عراق - سیستان اور ہندوستان کے بعض حصوں پر دکا بل پورا قبضہ کر کے اس عظیم الشان شہنشاہی سنگ بنیاد رکھا جس کے سلسلہ میں نو فرمانرواؤں نے یکے بعد دیگرے ایک سو تین برس نومہینہ گیارہ دن فرمانروائی کی اسی زمانے میں خلیفہ المعتضد باللہ نے اسمعیل کو خراسان - طبرستان - جرجان کاوائے حکومت اور خلعت فاخرہ عنایت کیا۔

امیر اسمعیل کے خمد کا سب اہم واقعہ عمرو بن لیث صفار کا حملہ اور اس کی شکست ہے عمرو بن لیث نے امیر اسمعیل کے خلاف کارروایاں شروع کیں اسمعیل نے ایک جواراشر ساتھ لے کر دیلمے جیوں کو عبور کیا اور بلخ میں عمرو بن لیث سے معرکہ لڑائی کی اسمعیل کو فتح ہوئی اور عمرو بن لیث حریف کے ہاتھ میں گرفتار ہوا اسمعیل نے عمرو بن لیث کو خود اپنی ذاتی برائے

یا خلیفہ کی خواہش کے مطابق بنو ادمجھو ادا یا خلیفہ نے عمرو بن لیث کو ششہ ہجری میں قید کیا اور عمرو نے اسی قید کی حالت میں ششہ ہجری میں وفات پائی خانہ ان صفاریہ کے مفصل حالات عمرو بن لیث کے تذکرہ میں بیان کئے جائیں گے۔

اسمعیل کے عہد کا دوسرا واقعہ امیر محمد زید علوی کا خروج ہے خلیفہ المعتمد باللہ نے امیر اسمعیل کو ہدایت کی کہ طبرستان اور گرگان کو امیر محمد کے قبضہ اقتدار سے نکال دے امیر اسمعیل نے ایک جرار فوج امیر بارون کی ماتحتی میں محمد علوی کے مقابلہ میں روانہ کی محمد علوی معرکہ جنگ میں کام آئے اور ان کے فرزند زید بارون کے ہاتھ میں گرفتار ہوئے امیر اسمعیل نے زید کو بیکہ عزت و احترام کے ساتھ بخارا بھیجا دیا اسی زمانہ میں خلیفہ المعتمد نے وفات پائی اور اس کے بیٹے المتقی باللہ نے تخت خلافت پر جلوس کیا المتقی باللہ نے بھی اسمعیل کو لوہے کی سلطنت اور ضلع نیابت عطا کر کے اوس کی حکومت اور اس کے استقلال کو جائز تسلیم کیا امیر اسمعیل نے آٹھ برس سلطنت کرنے کے بعد ۲۹۵ ہجری میں وفات پائی اور امیر ماضی کے لقب سے مشہور ہوا امیر اسمعیل کا وزیر علامہ ابو الفضل البلامی تھا جس نے امیر اسمعیل کے حکم سے تاریخ طبری کا عربی سے فارسی زبان میں ترجمہ کیا۔

اسمعیل کے بعد اس کا فرزند ابو نصر محمد فرمانروا ہوا ابو نصر سخت اور جفاکش فرمانروا تھا جس نے اپنے بہت سے غلاموں کو ان کے ناشائستہ حرکات پر تہ تیغ کیا تھا آل سامان کے بقیہ غلام ابو نصر سے اپنے بھائیوں کا انتقام لینے پر تیار ہو چکے تھے اور وقت اور موقع کے منتظر تھے لیکن ابو نصر کے پاس ایک پاؤ شیر تھا جو رات کے وقت بادشاہ کے پلنگ کے گرد پہرہ دیا کرتا تھا اور اس جانور کی وجہ سے بادشاہ کی جان محفوظ تھی اسی زمانہ میں بادشاہ نے ایک دن سفر کیا اور واپسی میں اتنی دیر ہوئی کہ وقت پر اپنی مقرر کردہ منزل کو نہ پہنچ سکا ابو نصر نے راستہ میں ایک جگہ قیام کیا بادشاہ کے دشمن اوس کے ساتھ تھے اور اس کا محافظ اس سے دور تھا غلاموں نے موقع پا کر ابو نصر کو ششہ ہجری میں تہ تیغ کیا ابو نصر وفات کے بعد امیر شہید کے لقب سے مشہور ہوا ابو نصر کے عہد کا سب سے اہم واقعہ سبستان کا فتنہ ہے جس کا مختصر بیان یہ ہے کہ سجری اسکینزی یا سیجری عمرو بن لیث کے غلام نے بناوٹ کی سیجری کو شکست ہوئی اور کرمان کے ایک قلعہ بام نام میں قید کر دیا گیا سیجری قلعہ سے بھاگ کر خراسا کے جنگلوں میں جا چھا امیر ابو نصر سامانی نے سبستان فتح کیا اور مختلف طریقوں سے سیجری

ظاہر و یعقوب پسران عمرو بن لیث اور لیث بن علی کو گرفتار کیا اور بچہ اور وادہ کو لے گیا اور
 سبقتان کی حکومت اپنے ابن عم ابو صلح منصور بن اسحاق بن احمد سامانی کو عطا کی اور نصر کی
 وفات کے بعد اس کا بیٹا نصر بن احمد تخت حکومت پر بیٹھا نصر نے آٹھ برس کے سن میں تخت
 حکومت پر جلوس کیا مورخین کہتے ہیں کہ جب ارکان سلطنت نصر کو حرم شامی سے نکال کر
 ایوان سلطنت تک لائے تو چونکہ نصر بالکل بچہ تھا اور باپ کے واقف سے سہا ہوا تھا چنانچہ اگر
 رونے لگا نصر نے ارکین دربار سے کہا کہ تم لوگ مجھے کہاں لے جاتے ہو کیا مجھے بھی میرے
 باپ کی طرح قتل کرو گے خدا کے لئے مجھے چھوڑ دو نصر کے تخت حکومت پر بیٹھے کے بن ابو عبد اللہ
 بن احمد نائب السلطنت مقرر ہوا بادشاہ بالکل زعمرا اور دنیا کے نشیب و فراز سے بالکل ناواقف
 تھا امیرون اور ارکین خاندان شامی میں بغاوت کا مادہ پیدا ہوا اور پٹے در پٹے واقعات
 رونما ہوئے سب سے پہلے ابو نصر کے چچا اسحاق بن احمد سامانی اور اس کے بیٹے الیاس نے
 بغاوت کی یہ دونوں باپ بیٹے بنجارا پر حملہ آور ہوئے نصر کے ایک نامی امیر حمزہ بن علی نے ان دونوں
 کو شکست دی اسحاق نے اپنے تصور کی معافی مانگی اور اس کے خطا معاف کی گئی اس واقعہ کے
 بعد نصر کے ابن عم منصور بن اسحق نے ۳۲۰ ہجری میں خراسان اور نیشاپور میں قتلہ پانکرا
 چاہا حسین علی وائی ہرات نے منصور کا ساتھ دیا نصر کا سپہ سالار حمویہ باغیوں کے مقابلہ میں
 روانہ ہوا لیکن قبل اس کے کہ حمویہ ان تک پہنچے منصور نے وفات پائی اور حمویہ ہرات واپس
 حسین علی اس کے بعد بھی برابر معرکہ آرا یاں کرتا رہا لیکن آخر کار شامی فوج کے ہاتھ میں گرفتار ہوا
 حسین بن علی نے بھی معافی تقصیر کی درخواست کی اور اس کا تصور معاف کیا گیا ۳۲۰ ہجری میں
 ابو منصور جیمانی ہرات - قوشیج اور بادغیس کا والی مقرر کیا گیا ۳۲۰ ہجری میں شاہ ملک بن
 یعقوب بن لیث صفاری صفاریوں کے ایک گروہ کے ساتھ ہرات پر حملہ آور ہوا کچھ بھاری اوس
 زمانہ میں ہرات ہی میں مقیم تھا صفاریوں نے چار مہینہ کامل ہرات کو تاخت و تاراج کیا لیکن
 ناکام واپس ہوئے ۳۱۹ ہجری میں ابو زکریا یحییٰ بن احمد بن امیر اسماعیل سامانی نے ہرات پر
 دبا داکیا ابو زکریا نے شامی والی ہرات کو شہر بہرہ کیا ابو زکریا نے شہر کے بعض دروازوں کو جلایا
 اور شہر پناہ کے ایک حصہ کو ڈاکو ابوالبرہیم کے غلام سہمی کا راہگیر بن کر ہرات کا والی بنا کر اوسے
 دیں چھوڑا اور خود سمرقند کی طرف روانہ ہوا لیکن امیر نصر اوسی دن ہرات پہنچ گیا اور
 اوس نے پھر سہمی کو والی ہرات مقرر کیا اور خود کارونے کے راستہ سے ابو زکریا کے خاقانیں

روانہ ہوا۔ ۲۱ھ ہجری میں منصور بن علی والی ہرات مقرر کیا گیا لیکن منصور نے تین سال امارت کر کے بعد ۲۲ھ ہجری میں وفات پائی اور محمد بن حسن بن اسحق والی ہرات مقرر ہوا اس واقعہ کے تھوڑے ہی دنوں بعد ابو العباس محمد بن الجراح ہرات پر حملہ آور ہوا ابو العباس نے محمد بن حسن کو گرفتار کر کے اسے بلخ تک لے گیا جس جرجان پہنچا ۲۳ھ ہجری میں نصر نے محمد بن محمد الجعہانی کو وزیر سلطنت مقرر کیا نصر کے عہد کا سب سے اہم واقعہ ماکان ابن کاکی و علی کا اتصال اور آل بویہ کے اقتدار کی ابتدا ہے جس کا مختصر بیان یہ ہے کہ ماکان ابن کاکی نے رفتہ رفتہ ایسی ترقی کی کہ آخر میں والی گرگان ہو گیا ماکان ابو علی بن الیاس سامانی کے والی ہرات مقرر ہونے تک والی گرگان رہا نصر کے عہد حکومت کے انقلابات نے ماکان کی بھی ہمت افزائی کی اور وہ خراسان پر حملہ آور ہوا ابو علی نے ماکان کا مقابلہ کیا اور اسے شکست دے کر گرگان سے بھی بھگا دیا ماکان رے پہنچا گیا اور اس نے وشمگیر بن زیار کے دامن میں پناہ کی ابو علی نے ماکان کا تعاقب کیا اور ماکان اور وشمگیر دونوں کے مقابلہ میں صف آرا ہوا اس ٹرائی میں ماکان قتل کیا گیا اور آل بویہ کے اقتدار کا آغاز ہوا جیسا کہ خود ان کے حالات میں مرقوم ہے۔

مورخین کہتے ہیں کہ امیر نصر سامانی نے ماکان کے معرکہ میں ایک انشا پر داز و اتو بلیس کو بھی ابو علی کے ساتھ کر دیا تھا تاکہ ٹرائی کے تمام حالات قلمبند کئے جائیں اور ان حالات سے بادشاہ کو اطلاع دی جائے انشا پر داز نے جس لطیف اور بے مثل پیرائے میں ماکان کے قتل کی خبر بادشاہ کو لکھی وہ ضرب المثل اور مقبول خاص و عام ہے انشا پر داز کا جملہ یہ تھا **اَمَّا مَا كَانَ حَالًا** لَمَّا كَانَ لَيْلِي مَا كَان (نہ تھا) اپنے نام کی طرح ہو گیا امیر نصر نے تیس سال حکومت کر کے ۲۴ھ میں وفات پائی اور مرنے کے بعد امیر سعید کے نام سے مشہور ہوا بعض مورخین کہتے ہیں کہ امیر نصر اپنے ایک غلام کے ہاتھ سے مارا گیا واللہ اعلم بالصواب۔

امیر سعید کے بعد اس کا بیٹا امیر فوج سامانی شعبان کی پانچویں ۲۵ھ ہجری کو تخت سلطنت پر بیٹھا المتقی باللہ عباسی نے فرماں نیابت اور خلعت حکومت سے سرفراز کر کے فوج کو تمام بلاد عجم اور خراسان کا فرمانروا تسلیم کیا امیر فوج سامانی شمس اللامۃ ابو الفضل بن الحاکم سرخسی منصب مختصر الکافی کو وزیر سلطنت مقرر کر کے ملک کی عنان حکومت امام کے ہاتھ میں دیدی صاحب حبیب السیر نے شمس اللامۃ سے فرزانہ روزگار اور مقتداے زمانہ

شخص کو وزیر بے تدبیر کے لقب سے یاد کر کے لکھا ہے کہ اس شخص نے نہایت معمولی معمولی باتوں پر امیرون اور ارکان سلطنت سے جھگڑا کر کے امیرون کو بادشاہ سے بالکل برگشتہ کر دیا اور دربار کے بڑے بڑے نامی امیر خود وزیر کے خون کے پیاسے اور امیر فوج کی حکومت کے مخالف ہو گئے جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ امیروں کے ایک گروہ نے جس کا سر غنہ ابو علی بن محمد تھا ابراہیم بن امیر اسماعیل سامانی کو موصل سے تخت سلطنت پر بٹھانے کے لئے بلایا ابراہیم نوے سواروں کے ساتھ عراق روانہ ہوا امیر فوج نے یہ خبریں سنیں اور ماوراء النہر کی فوج کو ساتھ لیکر دیرائے امویہ کو عبور کیا اور مرو میں مقیم ہوا مرو میں ارکان دولت نے امیر فوج سے عرض کیا کہ امیرون اور غائبین سلطنت کی ناراضی اور شکستہ دلی کا باعث وزیر سلطنت کے ناشائستہ حرکات ہیں اگر بادشاہ وزیر سلطنت کو چارے سپرد کر دے تو ہم جاں نثاری کے لئے تیار ہیں ورنہ ہم بادشاہ کو چھوڑ کر اس کے حریف کا ساتھ دینگے بادشاہ نے ناچار وزیر کو امیرون کے حوالہ کیا اور انھوں نے بہت بُری طرح ابو الفضل کی جاں لی صاحب طبقات ناصری شمس الائمہ کی شہادت کا تو انہیں واقعات اور حالات کے ساتھ معترف ہے جو حبیب السیر میں مندرج ہیں لیکن امراء حکومت سامانی کی شمس الائمہ کے ساتھ ناراضی کا سبب دوسرا بیان کرتا ہے جو ہر طرح برقرن قیام ہے مورخ جو زبانی لکھتا ہے کہ امیر فوج نے شمس الائمہ کو وزیر سلطنت مقرر کر کے حکومت کی باگ امام کے ہاتھ میں دیدی امام نے بہت سلطنت کو عقل و دانش عدل و انصاف دیانت اور امانت کے ساتھ انجام دینا شروع کیا جو خائن اور بد دیانت حاکم اور امیر تھے ان سے سخت باز پرس کی بلکہ بعضوں کو معزول کر کے اون کی جگہ متدین حاکم مقرر کئے اور اسی وجہ سے امراء کے گردہ میں ناراضی پھیل گئی یہ امیر شمس الائمہ سے انتقام لینے کے لئے وقت اور موقع کے منتظر تھے جب انہوں نے دیکھا کہ بادشاہ دشمنوں کے زرخیز گرفتار ہے تو انھوں نے امیر فوج کو مجبور کر کے امام کو ۳۳۵ ہجری میں بری طرح شہید کیا۔

فصیحی کا بیان ہے کہ ۳۳۵ ہجری میں ابو علی سمجوری امیر فوج سے برگشتہ ہوا اور فوج کے سران فوج نے الحاکم ابو الفضل بن محمد وزیر سلطنت کو بادشاہ سے مانگا امیر فوج نے نجاشی خاٹو وزیر کو امیرون کے سپرد کیا جنھوں نے اسے بری طرح ہلاک کیا ابو الفضل کے قتل کے بعد امیر فوج نے شمس الائمہ کو وزیر سلطنت مقرر کیا۔

فصیحی کی اس روایت سے ثابت ہوتا ہے کہ منہاج سرانج اور صاحب حبیب السیر

وغیرہ مورخین نے الحاکم ابو الفضل بن محمد اور ابو الفضل محمد بن احمد الحاکم دو مختلف اشخاص کو فرد واحد تصور کر کے بجائے الحاکم ابو الفضل کے شمس الایمہ ابو الفضل محمد بن الحاکم کو سامانی امیروں کے مظالم کا شکار بنایا ہے واللہ اعلم بالصواب۔

فیصلی میں سلسلہ بھری کے واقعات میں لکھا ہے کہ عبد اللہ بن اشکام نے امیر فوج کی مخالفت کی گریہ پتہ نہیں چلنا کہ کیوں اور کہاں اس مخالفت کی ابتدا ہوئی۔
سلسلہ بھری میں فراتنگین ہرات کی حکومت سے معزول کیا گیا اور ابراہیم بن سبجور اس کا قائم مقام ہوا۔

امیر فوج بارہ برس تین ہینہ سلطنت کرنے کے بعد ذیقعدہ ۳۳۳ھ بھری میں فوت ہوا اور مرنے کے بعد امیر حمید کے لقب سے یاد کیا گیا۔

امیر فوج کی وفات کے بعد اراکین سلطنت اور سران فوج نے بالاتفاق امیر فوج کے فرزند ابو الفوارس عبد الملک کو اپنا فرمانروا تسلیم کیا عبد الملک نے محمد بن الفریز کو وزیر سلطنت اور ابو سعید بکر بن الملک الفغانی کو سپہ سالار لشکر مقرر کیا منہاج السراج کے علاوہ دوسرے مورخین لکھتے ہیں کہ ابو جعفر العتبہ عبد الملک کا وزیر تھا۔

عبد الملک کے ابتدائی زمانہ میں بلاد خراسان و قستان میں بہت بڑی و پامیلی جس سے لاکھوں ہند گان خد ہلاک ہوئے عبد الملک کے زمانہ میں طوک و یالہ سے ایک معاہدہ ہو گیا جس میں ابو الحسن بن بویہ نے عبد الملک کی سیادت قبول کر کے دو لاکھ کھنہ درم (غالبا کھنہ درم سے مراد رکن الدولہ ابو علی حسن بن بویہ کا سکہ ہے) اخراج ادا کرنے کا وعدہ کیا اس صلح میں ابو سعید عبد الملک کا وکیل تھا بادشاہ پر ثابت ہوا کہ ابو سعید نے صلح میں آل بویہ کی جانب داری کی ہے اور ابو سعید اسی شبہ میں قتل کیا گیا عبد الملک نے وزیر سلطنت کو قید کر کے اسے بھی تلوار کے گھاٹ اتارا ابو سعید اور وزیر سلطنت کے قتل کا سبب یہ بیان کیا جاتا ہے کہ یہ دونوں مقتول دیں حتی سے برکشتہ ہوئے اور قرامطہ کے گروہ میں داخل ہو کر کٹھ ہو گئے تھے۔

عبد الملک نے جو گان ہاشکار کہلاتے وقت گھوڑے سے زمین پر گر کر وفات پائی عبد الملک کے سسرانہ رعلت میں اختلاف ہے لیکن صحیح روایت یہ ہے کہ اس نے سات برس چھ مہینہ گیارہ دن حکومت کر کے ۳۳۵ھ بھری میں دنیا سے کوچ کیا۔

عبد الملک کی وفات کے بعد امرا اور اراکین سلطنت نے منصور بن عبد الملک سانی

دارالسلطنت بخارا میں تخت حکومت پر بیٹھایا ایتلگین اور عبد الملک کی آپس کی کشیدگی اور ایتلگین کی خود مختاری کا مختصر ذکر تاریخ فرشتہ میں موجود ہے جس کے اعادہ کی ضرورت نہیں ہے منصور بن عبد الملک کے عہد میں رکن الدولہ حسن بن بویہ نے وفات پائی اور اس کے بیٹے ابو شجاع عضد الدولہ فنا خسرو نے اپنے باپ کا نام اندوختہ خزانہ اپنے ساتھ لیا اور اپنے ابن عم عز الدولہ بختیار بن معز الدولہ سے معرکہ آرائی کی اس معرکہ میں عز الدولہ کام آیا اور عضد الدولہ نے علما اور قاضیوں کی ایک جماعت امیر منصور کی بارگاہ میں بھیج کر یہ معاہدہ کیا کہ عضد الدولہ عراق - رے - گرگان اور طبرستان پر بطور اجارہ اپنا قبضہ رکھیکا اور دین لاکھ ساٹھ ہزار دینار سرخ امیر منصور کو ادا کرتا رہیکا۔

امیر منصور کے عہد میں عراق اور طبرستان میں برابر اعمال وغیرہ بغاوت کرتے رہے لیکن منصور کے اقبال نے ہر باغی کو ہمیشہ نیچا دکھایا۔

منصور نے سترہ برس چھ مہینے کیا رہ دن حکومت کرنے کے بعد شوال ۳۶۵ء میں وفات پائی اور امیر سدید کے لقب سے مشہور ہوا۔ اسی سامانی فرمانروا کے عہد میں مسکنگین کا رشید اور نامی فرزند سلطان محمود غزنوی مشہور بھری میں پیدا ہوا۔

امیر منصور کی وفات کے بعد آل سامان کے اوس فرمانروا کا ذکر آتا ہے جس سے ہماری تاریخ کو خاص تعلق ہے اس بادشاہ سے ہماری مراد امیر فوج ثانی بن منصور سامانی ہے مسکنگین کے واقعات کے ضمن میں اسی سامانی فرمانروا کا نام بھی ہماری کتاب میں مندرج ہے۔ اور نیز مسکنگین اور اس کے فرزند سلطان محمود غزنوی نے اسی فرمانروا کی قابل قدر فتوحات انجام دیں اور سیف الدولہ کے پر فرخ خطابات حاصل کئے ہیں اس لئے ممکن تھا کہ ہم صرف امیر فوج سامانی کا مختصر حال لکھ کر اپنے حاشیہ کو ختم کر دیتے اور آل سامان پر اس قدر سبیط نوٹ نہ لکھتے لیکن دو باتوں نے ہمیں اس امر پر مجبور کیا کہ ہم سامانی حکومت کے ابتدائے قیام سے امیر فوج اور اس کے فرزند عبد الملک تک کے حالات اختصار کے ساتھ بیان کریں اول یہ کہ ہر فرمانروا کے عہد کے واقعات اس کے اسلاف کے سوانحیات زندگی کا نتیجہ ہوا کرتے ہیں اور جب تک کہ کسی خاندان کے سلسلہ حکومت اور اس کے تمام فرمانرواؤں کے مختصر حالات سے واقفیت نہ ہو اس خاندان کے کسی خاص فرمانروا کے حالات اور اسکے عہد کے واقعات کو اس کے ہم عصر فرمانرواؤں کے سوانحیات زندگی سے مطابقت کر کے صحیح

تکلیف نکالنا و مشغول ہو جاتا ہے خصوصاً جبکہ فرمانروا کسی ایسے عظیم الشان خاندان سے ہو جس کے مختلف دست گرفتہ دنیا کے مختلف حصوں میں حکمرانی کا ڈنکا بجاتے ہوں۔

دوسرے یہ کہ غزوی خاندان کو جس کے تمام فرمانرواؤں کے حالات ہماری کتاب میں ایک حد تک شرح و بسط کے ساتھ مذکور ہیں دراصل حکومت سامانی کے ساتھ وہی تعلق ہے جو خاندان غلامان کو سلاطین غور کے ساتھ حاصل ہے اور ظاہر ہے کہ خاندان غلامان کی تاریخ اس وقت تک مکمل نہیں کی جاتی جب تک کہ سلاطین غور کا مختصر حال بھی ان کے ساتھ ہی ساتھ نہ لکھ دیا جائے تو اگر غزوی فرمانرواؤں کے حالات قلمبند کرنے میں سامانیوں کا مختصر ذکر مکمل نہ کر دیا جائے تو آل سلجوقی کی تاریخ کیونکر مکمل بھی جاسکیگی اس کے علاوہ حکومت سامانی کے اقتدار اور اس کی سیادت کو سلاطین غزویہ کے ان ہم عصر فرمانرواؤں نے بھی تسلیم کیا ہے جو آل سلجوقی کے مقابلہ میں میدان کارزار میں برابر صف آرا ہوتے رہے ہیں اس امر کی زیادہ توضیح کی ضرورت نہیں ہے کہ ایک ہی خاندان کے دو دست گرفتہ قریب ہمیشہ ایک دوسرے پر فوقیت حاصل کرنے کی کوشش کرتے رہتے ہیں اور ہر ایک دوسرے کی ذرا سی لغزش پر بھی مالک کے ساتھ جاں نثاری کرنے پر جان و دل سے آمادہ ہو جاتا ہے اور اگر اس خدمت گزاری میں حریف کی تباہی اور اپنے نام و نمود کی ذرہ برابر بھی جھلک نظر آ جاتی ہے تو جان نثاری کا ولولہ دس گنا زیادہ بڑھ جاتا ہے ان حالات اور واقعات پر نظر رکھ کر ہم نے آل سامان پر اس قدر بیسط عاشر لکھا ہے تاکہ سامانیوں کے حالات کے علم کے ساتھ ہی ساتھ ان کے ان خدام اور مرہون منت امیروں اور فرمانرواؤں کے واقعات بھی معلوم ہو جائیں جن کی باہمی کشمکش اور رقابت نے سرزمین عراق و شام اور زیر ملک ہندوستان کو ہمیشہ بنی آدم کے خون سے حیرا بد کیا ہے۔ منصور کی وفات کے بعد اس کے فرزند امیر نوح ثانی نے تخت حکومت پر جلوس کیا الطایع شد عباسی نے امیر نوح کو منشور حکومت اور خلعت نیابت عطا کیا امیر نوح نے فائق خاصہ اور ابو العباس تاش کو صیغہ نوح کا انتظام سپرد کیا۔

امیر ابو علی سجوری جو خاندان سامانی کے غلام کا فرزند تھا امیر نوح کی طرف سے ہرات نیشاپور اور مضافات ماوراء النہر پر حکومت کر رہا تھا نوح نے سجوری کے اقتدار کو اور بڑھایا اور اسے ناصر الدولہ کا خطاب دیکر جلوس کی امارت بھی اسی کے سپرد کی اور ابوالحسن عبداللہ بن احمد العتبہ کو وزیر سلطنت مقرر کیا بادشاہ نے ابو العباس تاش کو

حسام الدولہ کا خطاب ویکرامیرالامر ابنایا اور قابوس بن وشمگیر کو والی گرگان مقرر کیا۔ امیر فوج نے امیروں کے ایک گروہ کو ابو العباس تماش کے ہمراہ عراق روانہ کیا تاکہ یہ امیر ویہ بن الحسن بن ابو شجاع کے مخالفہ ریشہ دو انیاں کریں سامانی امیروں نے ویہ کے مقابلہ میں معرکہ آرائی کی لیکن حریف کے مقابلہ میں کامیاب نہ ہوئے۔ ابو العباس تماش کو شکست ہوئی اور ناکام واپس آیا۔ تھوڑے دنوں کے بعد تماش اور ابو الحسن سجوری دونوں نے بغاوت کی اور ان دونوں نے ملوک دیلم سے چند معرکہ کئے اور ان پر فتح پائی اور اوس کے بعد پھر امیر فوج کی اطاعت کا اقرار کیا تھوڑے دنوں کے بعد امیر فوج نے فوج کی کمان ابو علی سجوری کے ہاتھ میں دی اور ابو علی کو ہنشا پور کا حاکم بنا کر ادبے عماد الدولہ کے خطاب سے سرخس کی صاحب تاج گزیدہ روایت کرتا ہے کہ امیر علی سجوری نے جو اس درمیان میں خود مختاری کے خواب دیکھ رہا تھا بغراضاں حاکم ترکستان سے مدد مانگی اسی اثنا میں البتگین نے غزنی میں وفات پائی اور امیر بگتین اس کا جانشین ہوا۔ اہالیان بخارا نے سامانی فرمانروا کی کمزوری کو محسوس کر کے امیر بگتین سے فائق خاصہ کے مقابلہ میں مدد مانگی و بگتین نے اہل بخارا کی امداد پر کمر باندھ ہی نصیحی کی روایت کے مطابق امیر فوج اور بگتین نے ملتہ ہجری میں ابو علی سجوری پر حملہ کیا اور حریف پر فتح پائی ۳۲۳ ہجری میں شہاب الدولہ ہارون المعتمد وفات پائی۔ بخاراں بن سلیمان بن ایبک خاں حاکم کاشغر نے بخارا پر حملہ کیا لیکن اپنے ارادوں میں ناکام ہو کر واپس گیا ۳۲۵ ہجری میں امیر فوج نے بگتین کو والی خراسان مقرر کیا۔ ابو علی سجوری اور امیر فوج و بگتین کی بعد کی معرکہ آرائیوں کا حال تاج فرشتہ میں خود مرقوم ہے۔

خلفہ بن احمد | یہ امیر ابن اثیر کے نزدیک عمرو بن لیث کی بیٹی کا پوتا ہے مگر دوسرے مورخین خلف بن احمد کو یعقوب بن لیث صفار کا پوتا بتاتے ہیں بہر حال اگر خلف بن احمد کو خاندان صفاریہ کے ساتھ کوئی نسبت ہو سکتی ہے تو ابن اثیر کا قول زیادہ قرین قیاس ہے علامہ بدیع الدین ہمدانی نے اپنے قصیدہ لایمیں خلف بن احمد کو یعقوب و عمرو دونوں کی طرف منسوب کیا ہے ہمدانی کی طرح سمرانی سے ہم ابن اثیر اور دوسرے مورخین کے اقوال کو اس طرح پر ایک دوسرے سے مطابق کر سکتے ہیں کہ ممکن ہے کہ خلف مانگی طرف سے عمرو بن لیث اور باپ کی طرف سے یعقوب بن لیث کی یادگار ہومعین الدین اسفراینی تاریخ ہرات میں خلف بن احمد کا نسب نامہ بہ ترتیب ذیل نو شیردان عادلتک

پہنچاتے ہیں۔ خلف بن احمد بن محمد بن خلف بن ابی جعفر بن لیث بن فرقد بن سلیمان بن ہاشم بن قحطیر بن انوشیر بن قباد بن خسرو پرویز بن ہرمز بن نوشیروان عادل۔
اس نسب نامہ میں یعقوب و عمرو کسی کا بھی ذکر نہیں لیکن خلف کی چھٹی پشت میں لیث کا نام مذکور ہے مگر اس کا اسی نام نے ابن اثیر وغیرہ مورخین کو دہو کے میں ڈال کر خلف کو آل صفار کا فرزند بنا دیا ہے واللہ اعلم بالصواب۔

بھرنے خلف نے منصور بن نوح سامانی کے عہد میں خوج کر کے ولایت نیر و پور قبضہ کر لیا خلف بن احمد باوجود ایک عادل فرمانروا ہونے کے صاحب علم و فضل بھی تھا اور یہ بھی وجہ تھی کہ اہل علم کا کوئی طبقہ بھی اس کے انعام و اکرام سے محروم نہیں رہا شعرانے اس کی بیج سرائی کی اور علما اور اہل قلم نے اس کی سرپرستی میں بیش بہا کتابیں تصنیف کیں لیکن باوجود ان صفات حمیدہ کے اس کی برحمی اور سنگدلی بھی مشہور اور ضرب المثل ہے۔

تاریخ یمنی میں خلف بن احمد کے واقعات کے ضمن میں مذکور ہے کہ خلف کی علم پروری اور ہنر فازی نے اسے تقریباً تمام بلاد اسلام میں معروف اور ہر دروغریز بنا رکھا تھا اس کے عہد کا سب سے بڑا علمی کارنامہ یہ ہے کہ خلف نے نامی اور متبحر علما کے ایک گروہ کو اس بات پر مامور کیا کہ قرآن مجید کی ایک ایک آیت تفسیر کیجیں جس میں تمام مفسرین کے اقوال۔ صرف و نحو کے قواعد۔ علم قرأت کے مسائل اور تذکیر و تائید کی بحث کے علاوہ وہ تمام احادیث بھی کتاب میں مذکور ہوں جن کو نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے آیات کلام اللہ کے معانی سمجھانے اور ان کے مفہوم کو واضح کرنے کے لئے وقتاً فوقتاً بیان فرمایا ہے۔ اس تفسیر کی تالیف اور کتابت میں تیس ہزار دینار سرخ صرف ہوئے مورخ یمنی لکھتا ہے کہ تفسیر مذکور نیشاپور کے صابونی کتب خانہ میں موجود ہے۔

سنہ ۳۳۰ ہجری میں خلف بن احمد طاہر بن حسین کو سیستان میں اپنا نائب مقرر کر کے خود حج کے لئے مکہ معظمہ روانہ ہوا خلف کی روانگی کے بعد طاہر ایسا حکمرانی کے خوشگوار نشیں سرشار ہوا کہ خود سیستان کا مستقل فرمانروا بن بیٹھا خلف حج بیت اللہ سے فراغت کر کے اپنے ملک کو واپس آیا اور اس نے معاملہ دگرگوں پایا خلف بن احمد منصور بن نوح سامانی کی بارگاہ میں حاضر ہوا اور بادشاہ سے حریف کے مقابلہ میں مدد کا خواستگار ہوا امیر منصور نے ایک جرار فوج خلف بن احمد کے ساتھ کر دی خلف نے طاہر پر ہمداد کیا اور طاہر اس سفر کے

قلعہ میں پناہ گزین ہوا خلف نے سیستان پر قبضہ کیا اور سامانی لشکر اپنے ملک کو واپس گیا طاہر نے سپاہ ماوراءالنہر کی واپسی کی خبر سنتے ہی خلف پر حملہ کر دیا اور خلف حریف سے شکست کھا کر دوبارہ بجاآرا روانہ ہوا اور امیر منصور سے مدد کا طلبگار ہو اور منصور نے اس مرتبہ بھی ایک جہاں لشکر خلف کے ہمراہ روانہ کیا لیکن قبل اس کے کہ خلف حدود سیستان میں پہنچے طاہر نے وفات پائی۔

حسین بن طاہر باپ کا جانشین ہوا اور اس نے خلف کی واپسی کی خبر سن کر شہر میں تقلید بنی اختیار کی خلف نے سیستان کا محاصرہ کر لیا اور حسین بن طاہر نے عاجز ہو کر امیر منصور کو ایک مہر لکھا اور اس سے امان کا خواستگار ہوا امیر منصور کے حکم سے حسین بن طاہر چلا گیا اور خلف سیستان کا قابض ہوا اس واقعہ کے بعد خلف بن احمد سلطان سامانی ملوک دیلمہ اور فرمانروایان غزنی سب کے مقابلہ میں برابر صف آرا ہوتا رہا لیکن آخر میں گردش روزگار نے اسے نیچا دکھایا اور سلطان محمود غزنوی کے ہاتھ میں گرفتار ہوا خلف اور محمود غزنوی کے درمیان جو نزاع واقع ہوئی اس کا اہمالی بیان یہ ہے کہ امیر ناصر الدین سبکتگین کے ہمہدیں خلف نے سبکتگین کی غیبت میں بست پر قبضہ کر لیا اور ہر ممکن طریقہ سے اہالیان بست سے زرد مال حاصل کر کے بہت بڑی دولت جمع کی امیر ناصر الدین نے سفر ہندوستان سے واپس آکر یہ واقعات سنے اور بست پر حملہ آور ہوا خلف کے عامل شہر چھوڑ کر بھاگے اور سبکتگین نے خلف کے ملک پر دھاوا کیا خلف بن احمد نے سبکتگین کے پاس قاصدوں کے ذریعہ سے یہ پیام بھیجا کہ میرا بست پر قبضہ کرنا دشمنی اور مخالفت پر مبنی تھا بلکہ میں نے یہی خواہی اور خواہش سے ایسا کام کیا تھا جس قدر مال و اسباب میں نے بست سے جمع کیا ہے وہ حاضر ہے بلکہ اس دولت کے ساتھ ایک بہت بڑی رقم تہاوان کی پیشکش کرتا ہوں جس کو میں اپنے اس گناہ کی مکافات سمجھتا ہوں کہ میں نے آپ کی بلا اجازت آپ کے ناموں کو بست سے خارج کر دیا ناصر الدین نے خلف کا عذر قبول کیا اور اس سے صلح کر لی اسی اثنا میں امیر سبکتگین اور ابو علی سبجو میں معرکہ آرائی ہوئی اور خلف نے سبکتگین کا ساتھ دیا اور اس طرح امیر سبکتگین اور خلف میں باہم صفائی ہو گئی لیکن ان دونوں امیروں کا یہ اتحاد بہت دنوں تک قائم نہیں رہا اور جب ایک خان امیر رضی پر حملہ آور ہوا اور سبکتگین نے سامانی فرمانروا کی مدد کر کے امیر رضی اور ایک خان میں صلح کرادی تو خلف نے ایک خان کو اس مضمون کے تحت خطوط بھیجے کہ ایک خان بست پر قبضہ کر کے غزنی اور اس کے متعلقات پر بھی حملہ آور ہوا امیر سبکتگین کو ان تمام واقعات کی خبر ہوئی اور اس نے نہایت غیظ و غضب میں خلف پر فوج کشی کرنے کا

ارادہ کیا لیکن حرکی نوبت نہ آئی اور ایک طرف تو ابوالفتح علی محمد ہستی نے ان تمام خبروں کو دروغ بیفروغ کہہ کر ناصر الدین کے غصہ کو ٹھنڈا کیا اور دوسری طرف خلف بن احمد نے سبکتگین کو اس مضمون کے خطوط بھیجے شروع کئے کہ میں ان تمام باتوں سے بری اور ایسے حرکات سے خود بیزار ہوں امیر ناصر الدین نے بھی مصلحتاً خاموشی اختیار کی اور پھر اس واقعہ کے بعد تمام عمر سبکتگین اور خلف میں کسی قسم کی بخشش نہیں ہوئی ناصر الدین سبکتگین نے وفات پائی اور خلف نے سبکتگین کے مرنے پر بجائے تاسف کے خوشی کا اظہار کیا سلطان محمود غزنوی کو یہ معلوم ہوا کہ خلف اس کے باپ کے مرنے سے خوش ہوا اس کی یہ ادائیگی ناپسند ہوئی محمود نے اس وقت انتقام نہ لیا لیکن وقت اور موقع کا منتظر رہا اس درمیان میں خلف نے اپنے بیٹے طاہر کو قہستان بھیجا ظاہر نے قہستان کو فتح کر کے توشیح پر بھی قبضہ کر لیا توشیح اور ہرات دونوں شہر بغراہتی کی جاگیر میں تھے بغراہتی نے محمود غزنوی سے طاہر پر حملہ کرنے کی اجازت مانگی محمود نے اپنے چچا کی درخواست قبول کی اور بغراہتی توشیح کے میدان میں طاہر کے مقابلہ میں صف آرا ہوا ایک شدید اور خیر برپائی کے بعد طاہر میدان سے بھاگا بغراہتی نے جنگ سے پہلے شراب پی تھی اور ایسا نشہ میں سرشار تھا کہ طاہر کے نقاب میں خود بھی بھاگتا ہوا چلا گیا طاہر نے موقع پا کر بغراہتی کو قتل کر ڈالا محمود نے یہ واقعات سنے اور اس کو چچا کے مارے جانے کا یہی غم ہوا اسلئے ہجری میں سلطان محمود نے خلف پر حملہ کیا خلف اصہبہ کے قلعہ میں پناہ گزین ہوا محمود نے حریف کو اتنا ستا یا کہ اس نے اس شرط پر امان چاہی کہ لاکھ دینار اور زکوٰۃ تصدق کی رقم خدمت سلطانی میں پیش کرے گا محمود کا ارادہ تو یہی تھا کہ سیستان کو فتح کرے لیکن چونکہ ہندوستان کی ورش اور جیپال کی جہم پیش نظر تھی۔ اس نے برائے چند سے اپنا ارادہ ملتوی کیا اور اپنے معتبر لوگ حصار اصہبہ کے گرد چھوڑے اور ان کو یہ تاکید کی کہ جب تک خلف اپنی شرط پوری نہ کرے اسے اسید طرح حصار میں مقید رہیں سلطان محمود تو ہندوستان روانہ ہوا اور خلف نے اپنے بیٹے طاہر کو اپنی زندگی ہی میں سیستان کا والی مقرر کر دیا اور خود خلوت نشین ہو گیا اس کا ردوائی کا منشا یہ تھا کہ محمود پر یہ بات ظاہر ہو جائے کہ خلف دنیا سے کنارہ کش ہو کر عبادت الہی میں مصروف ہے اور اب اس سے کسی قسم کے فساد کا اندیشہ نہیں ہے جب طاہر کی فرمانروائی کو ایک غصہ ہو گیا تو اس نے اپنے باپ کی نافرمانی شروع کی جب خلف بیٹے سے بالکل مایوس ہو گیا تو اس نے

اس بہانے سے طاہر کو قلعہ اصہمد میں بلایا کہ آخر وقت میں بیٹے کو وصیت کر کے جو کچھ اس کے پاس زود امانت ہے بیٹے کے سپرد کر دے۔ طاہر اس مکر سے بے خبر باپ کے پاس آیا اور خلف کے آدمیوں نے طاہر کو گرفتار کر کے اسے قید کر دیا۔ طاہر نے اسی قید میں وفات پائی خلف کی اس سنگدلی کی خبر تمام ملک میں پھیل گئی اور اس کے سپہ سالار دفعہؔ اس سے برگشتہ ہو گئے ان سپہ سالاروں نے خلف کو سیستان کے باہر نکال دیا اور سلطان محمود کو اس قسم کے خطوط بھیجے کہ ہم سب آپ کی اطاعت میں داخل ہو گئے ہیں آپ اپنا کوئی مقدمہ اس پر یہاں بھیجیے تاکہ ہم شہر اس کے سپرد کر کے خود خدمت سلطانی میں حاضر ہو جائیں محمود نے ان کی درخواست قبول کی اور سنہ ۳۹۶ ہجری مطابق سنہ ۱۰۰۵ء میں محمود کے نام کا خطبہ سیستان میں پڑھا گیا۔

محمود سیستان پر قبضہ کر کے خلف پر حملہ آور ہوا خلف اندون طاق کے قلعہ میں مقیم تھا اس قلعہ کے گرد سات شہر بنائے گئے تھے جن کی دیواریں بہت بلند تھیں جسما کے گرد ایک بہت بڑی اور چوڑی خندق تھی جس پر سے گزرنا محال تھا اور خندق کے چاروں طرف کثرت سے درخت لگے ہوئے تھے سلطان محمود نے حکم دیا کہ درختوں کو کاٹ کر خندق ان لکڑیوں سے پاٹ دیا جائے غرض کہ خندق اس طرح سے پٹ گئی اور محمود کے سپاہی اور ہاتھی اس خندق سے گزر کے قلعہ کے قریب پہنچے خلف کے آدمیوں نے دشمن کی مدافعت کی لیکن جب دیکھا کہ حریف کے ہاتھی اپنے دانتوں سے قلعہ کے در دیوار اٹھا کر ان کے سپاہیوں کو پامال کر رہے ہیں تو ان کے اوسان جاتے رہے خلف نے حریف کا غلبہ اور اپنی کمزوری کا یہ حال دیکھ کر سلطان محمود سے امان چاہی محمود نے اس کی درخواست قبول کی اور خلف محمود کے دربار میں حاضر ہوا اور باوجود بڑے صاپے کے زمین بوس ہو کر جواہر ات اور موتیوں کی لڑیاں محمود کے پاؤں کے نیچے پکھا دیں محمود نے خلف کی بید عزت اور حرمت کی اور اسے اجازت دی کہ قلعہ طاق کے مال و اسباب میں جو ادھر جس قدر اسے پسند ہو اپنے ساتھ لے اور جہاں رہنا چاہے وہاں قیام اختیار کرے۔ خلف نے جو زیان کی آپہنچا وہاں کو پسند کیا اور محمود نے اسے عزت و حرمت کے ساتھ وہیں بھجوا دیا خلف چار برس اس قلعہ میں آرام آسائش کے ساتھ رہا اس کے بعد سلطان کو معلوم ہوا کہ خلف اس کے خلاف ایک خان سے خط و کتابت کرتا ہے محمود نے خلف کو جو زیان سے ہٹا کر گریز میں نظر بند کیا اور خلف نے یہیں سنہ ۳۹۹ ہجری میں وفات پائی۔

ابونصر فرغون
۵۸ - ۵۹

یہ شخص آل فرغون کا نامی فرمانروا ہے اس خاندان کے افراد کو جو باعتبار اپنی نسل کے سید صاحب حسن و جمال تھے اہل فارس پری گون کہا کرتے تھے عربی مورخین نے پری گون کو معرب کر کے فرغون بنالیا سامانی فرمانروا کے عہد میں آل فرغون ولایت جوزجان (جو جان) کے حاکم تھے اس خاندان کے فرمانروا عالی ہمت نیکو اور شریف تھے جو علما اور اہل کمال کی پرورش اور قدر دانی کرتے رہتے تھے امیر بکتگین کے عہد میں ابو الحارث احمد بن محمد ولایت جوزجان کا دالی تھا یہ امیر صاحب دل انصاف اور عاقل اور مدبر تھا امیر بکتگین نے ابو الحارث کے ساتھ اس طرح رشتہ قرابت قائم کیا کہ ابو الحارث کی بیٹی کے ساتھ اپنے فرزند سلطان محمود غزنوی کا نکاح کیا اور ابو الحارث کے فرزند کو اپنی بیٹی سیاہی ابو الحارث نے بکتگین ہی کے عہد میں وفات پائی اور امیر مرحوم نے جوزجان کی حکومت ابو الحارث کے بیٹے ابونصر فرغون کو عطا کی ابونصر خود بھی اپنے اسلاف کی طرح بڑا سخی اور عادل فرمانروا تھا چنانچہ اکثر شہر کے قصیدے اب تک اس کی تریف میں مشہور اور یادگار زمانہ ہیں۔

مجد الدولہ دہلی
صفحہ ۱۳۰

مجد الدولہ ابو طالب رستم بن خوالد اپنے باپ کے مرنے کے بعد باوجود صغر سنی کے تخت حکومت پر بیٹھا مجد الدولہ کی ماں اپنے زمانہ کی بڑی صاحب فہم و فراست اور عقلمند اور مدبر عورت تھیں یہ بیگم بیٹے کی نابالغی کی حالت میں بہات سلطنت کو سید دانائی اور خوبی کے ساتھ انجام دیتی تھی جب مجد الدولہ جوان ہوا تو اس نے عاقبت اندیش نے بہات سلطنت کے انجام دینے میں ماں کی رائے سے اختلاف کرنا شروع کیا بیگم نے بیٹے سے رنجیدہ ہو کر قصر شاہی کو چھوڑا اور طبرک کے قلعہ میں جا کر قیام پذیر ہوئی اور وہاں سے ایک رات فرار ہو کر کردستان چلی گئی۔ بدین صغیرہ حاکم کردستان نے اس بیگم کی بیگم تعظیم و تکریم کی اور ایک جرار لشکر ساتھ لیکر بیگم کے ہمراہ ملک رسے کو روانہ ہوا مجد الدولہ بھی ماں سے لڑنے کے لئے طیار ہوا لیکن میدان جنگ میں کامیاب نہ ہوا اور مع اپنے وزیر کے ماں کے ہاتھ میں گرفتار ہوا بیگم نے عراق کی حکومت چھاپنے ہاتھ میں ملی اور ملک کی آبادی اور مرد و عورتوں کی بہترین تدبیریں اپنی ہر تدبیر میں کامیاب ہوئی مورخین لکھتے ہیں کہ سلطان محمود غزنوی نے مجد الدولہ کی بیگم کے پاس یہ پیغام بھیجا کہ ملک عراق میں بھی محمود کے نام کا خطبہ اور سکہ جاری کرے

بیگم نے سلطان کے اچھی سے جواب میں یہ کہا کہ جب تک میرا شوہر زندہ تھا میں ہر وقت سلطان سے خائف رہی لیکن جب سے کہ میں بیوہ ہوئی ہوں مجھے محمود سے کسی قسم کا اندیشہ نہیں ہے۔ اس لئے کہ میں جانتی ہوں کہ محمود غزنوی عقلمند اور مدبر فرمانروا ہے اسے اچھی طرح معلوم ہے کہ جنگ میں ہر فریق کو فتح ممکن ہے اگر محمود نے مجھ پر فتح پائی تو ایک بیوہ عورت کو شکست دینے سے اس کی شہرت میں کوئی اضافہ نہ ہوگا اگر میدان میرے ہاتھ رہا تو ایک لادار شہ بیگم سے شکست کھانے کا ننگ محمود جیسے جہاں دار فرمانروا کے لئے بید رہا ہے قاصد بنے نیل مرام واپس ہوا اور اس نے بیگم کا پیام محمود تک پہنچایا محمود قاصد کی تقریر سن کر چپ ہو رہا اور جب تک بیگم زندہ رہی اس نے عراق کی طرف آنکھ اٹھا کر نہیں دیکھا۔

مجدالدولہ کے عہد میں ابن فولاد نامی ایک امیر نے جو آل بویہ کے زمانہ میں بید صاحب اقتدار ہو گیا تھا عربی و ملی کردی سپاہیوں اور سرداروں کا جو ارشکرت طیار کر کے مجدالدولہ اور اس کی ماں سے یہ درخواست کی کہ اگر شہر قزوین اس کی جاکیر میں دیدیا جائے تو ابن فولاد ہر وقت مجدالدولہ اور اس کی ولایت کا مددگار رہے گا مجدالدولہ اور اس کی ماں نے یہ عذر کیا کہ ان کی سلطنت زیادہ وسیع نہیں ہے اس لئے وہ اپنے ملک کا کوئی حصہ بھی اپنے سے علیحدہ نہیں کر سکتے ابن فولاد یہ دل شکن جواب سن کر رے پر حملہ آور ہوا اور شہر کو خوب تاخت و تاراج کیا مجدالدولہ کی ماں نے اپنے بھائی اصعب شہر یار سے مدد مانگی۔ اصعب نے اہل جیل کا لشکر ساتھ لیکر ابن فولاد پر حملہ کیا ایک شدید لڑائی کے بعد ابن فولاد شکست کھا کر دامغان چلا گیا اور اس نے منوچہر فلک المعالی بن قابوس شمس المعالی سے مدد مانگی منوچہر نے دہزار سپاہی ابن فولاد کی مدد کو بھیجے ابن فولاد یہ جمعیت لیکر پھر رے پر حملہ آور ہوا اور اس نے شہر کو تاراج کرنا شروع کیا اب مجدالدولہ ناچار ہوا اور اس نے اصفہان کا شہر فولاد کو دیکر شکستہ میں اس سے صلح کر لی بیگم نے تھوڑے دنوں کے بعد بیٹے کو قید سے رہا کیا اور پھر اسے تخت سلطنت پر بیٹھا لیکن غمان حکومت اپنے ہی ہاتھ میں رکھی غصہ جب تک بیگم زندہ رہی ملک عراق ہر قسم کے بے وفائی اور فتنہ و فساد سے پاک اور صاف رہی بیگم کی وفات کے بعد شکستہ ہجری میں محمود نے عراق پر حملہ کیا اور ملک کو فتح کر کے مجدالدولہ اور اس کے بیٹے کو گرفتار کر کے دونوں باپ بیٹوں کو ان کے ہی خواہوں کی ایک جماعت کے ساتھ غزنی بھیج دیا۔

روحۃ الصفا میں لکھا ہے کہ محمود نے مجدالدولہ کو گرفتار کر کے خلیفہ القادر باللہ

عباسی کو ایک نامہ لکھا جس کا مضمون یہ تھا کہ جب میں نے مجد الدولہ کو گرفتار کیا تو اس کے حرم میں پچاس آزاد عورتیں اس کی بیگمات موجود تھیں جن میں تیس سے زائد عورتیں صاحب اولاد تھیں میں نے اس قدر منکوحہ عورتوں کو ایک شخص کے محل میں دیکھ کر مجد الدولہ سے سوال کیا کہ اس نے کس مذہب کے موافق اتنی عورتوں سے عقد کیا مجد الدولہ نے جواب دیا کہ اس معاملہ میں اس نے اپنے آبا اور اجداد کے طریقہ پر عمل کیا ہے مجد الدولہ کا یہ جواب منکر میں نے اسے تو قید کر کے غزنی بھیج دیا اور اس کی بہ باطن حاشیہ نشینوں کو موت کے گھاٹ اتار کر معتزلہ کے گردہ کورے سے خارج السبک کر دیا۔

محمد نے عراق کی حکومت اپنے بیٹے مسعود کو عنایت کی اور خود غزنی واپس گیا مجد الدولہ اور اس کی ماں دونوں نے تقریباً انتالیس سال حکومت کی۔

فخر الدولہ دیلمی
صفحہ ۵۹ و ۵۸

آل بویہ کے حاشیہ میں ہم بویہ کے تینوں بیٹوں کا مختصر ذکر کر چکے ہیں غمکہ جب علی بن بویہ المشہور بہ عماد الدولہ نے فارس کو فتح کر کے پوری قوت اور استقلال حاصل کر لیا تو اپنے ایک بھائی حسن بن بویہ المشہور بہ

رکن الدولہ کو عراق کی حکومت عطا کی اور سب سے چھوٹے بھائی احمد بن بویہ المناطیب بہ معز الدولہ کو کرمان کا حاکم مقرر کیا۔ عماد الدولہ نے خود بحیثیت بانی سلطنت ہونے کے فارس کی عثمان حکومت اپنے ہاتھ میں رکھی اور شیراز کو دار السلطنت مقرر کیا۔ عماد الدولہ کے دونوں بھائی حکومت فارس کے ماتحت اور حاکم فارس کے فرمانبردار سمجھے گئے عماد الدولہ نے جب خلیفہ بغداد سے منشور نیابت اور بوائے حکومت حاصل کیا تو اپنے سب سے چھوٹے بھائی معز الدولہ کو بطور اپنے نائب کے بارگاہ خلافت میں چھوڑ کر خود فارس واپس آیا معز الدولہ کے اقتدار اور نیز اس کے ان کارناموں کا جو بغداد کے حالات قیام میں اس کی طرف منسوب ہیں ذکر کرنا ہمارے مبحث سے خارج ہے لہذا ہم ان کو قلم انداز کرتے ہیں۔

غرض کہ عماد الدولہ نے سلسلہ ہجری میں لا ولاد وفات پائی اور رکن الدولہ اس کا جانشین ہوا رکن الدولہ زائدہ دراز تک فارس اور عراق دونوں ممالک پر حکومت کرنے کے بعد سلسلہ ہجری ۳۱۳ ہجری میں فوت ہوا رکن الدولہ نے سلطنت و مملکت کو اس طریقہ پر اپنے وارثوں میں تقسیم کیا کہ اپنے چھوٹے بھائی معز الدولہ کو بامستور والی کرمان اور نائب بغداد رکھا اور اپنے بڑے بیٹے عضد الدولہ ابو شجاع فنا خسرو کو دالی فارس مقرر کیا اور اپنے دوسرے بیٹے موئید الدولہ کو

حاکم عراق اور تیسرے بیٹے فخرالدولہ کو رے جہان فردین اور صوبہ جات آذربائیجان کا والی بنایا چونکہ بانی خاندان عماد الدولہ والی فارس کرمان اور عراق دونوں ممالک کے فرمانروا و بچہ سرتاج تھا اس لئے اس کی وقعت اور عظمت تازہ رکھنے کے لئے والی فارس ہمیشہ کے لئے اپنے تمام محصور دہلی فرمانرواؤں کا سردار سمجھا گیا اور اس طریقہ پر رکن الدولہ کے بعد اس کا بڑا بیٹا عضد الدولہ افسر خاندان اور تمام ممالک و مالمہ کا حقیقی فرمانروا تسلیم کر لیا گیا اور اس کے تمام حقیقی بھائی اور بی اعمام عضد الدولہ کے مطیع اور اس کے باجگزار سمجھے گئے۔

رکن الدولہ کی وفات کے بعد موید الدولہ نے والی فارس کے حفظ مراتب کا خیال مدنظر رکھ کر عضد الدولہ سے فرمان نیابت و اجازت حکومت حاصل کیا لیکن فخر الدولہ نے صرف باپ کی وصیت اور اس کی تقسیم کو کافی سمجھ کر عضد الدولہ کی بلا اجازت رے اور جہان وغیرہ ممالک پر فرمانروائی شروع کی عضد الدولہ کو جس طرح کہ ایک بھائی کی اطاعت پسند آئی اس طرح وہ دوسرے بھائی کی سرکشی پر بہت ناراض ہوا غرض کہ عضد الدولہ نے موید الدولہ کو ہر طرح کی مدد دیکر اسے فخر الدولہ سے لڑنے کے لئے آمادہ کیا۔ فخر الدولہ بھائیوں سے شکست کھا کر میدان جنگ سے بھاگا اور اس نے اپنے خالو اور خسر قابوس بن وشم گیر کے دہن میں پناہ لی قابوس نے بھی داماد کی پوری حفاظت اور خاطر داری کی اور ہر چند موید الدولہ اور عضد الدولہ نے فخر الدولہ کو قابوس سے مانگا لیکن قابوس نے داماد کو اس کے نامہربان بھائیوں کے ہاتھ میں نہ دیا۔

۱۱۳۱ھ میں موید الدولہ نے جرجان پر لشکر کشی کی فخر الدولہ اور قابوس جرجان سے بھاگ کر خراسان پہنچے اور دونوں نے ملکر آل سامان کے نامی امیر حسام الدولہ ابو العباس تماش والی نیشاپور سے حریف کے مقابلہ میں مدد مانگی حسام الدولہ نے امیر فوج کی اجازت سے فخر الدولہ اور قابوس کو اپنے ساتھ لیا اور جرجان پر حملہ آور ہوا موید الدولہ جرجان کے قلعوں میں پناہ گزین ہوا اور رمضان ۵۳۱ھ میں ایک رات کو خراسانیوں کے لشکر پر اس نے شبنو باران موید الدولہ کے اس ناگہانی حملہ سے حریف کے ہوش و جواس جاتے رہے۔ اور فخر الدولہ قابوس بن وشم گیر اور حسام الدولہ ابو العباس تماش تینوں امیر میدان جنگ میں ایسا بھاگے کہ نیشاپور ہی میں جا کر انھوں نے دم لیا موید الدولہ تو اس فتح کے بعد عراق اور رے دونوں ممالک کا مستقل فرمانروا ہوا اور فخر الدولہ پریشاں حال خراسان ہی میں زندگی کے دن بسر کیا

فخر الدولہ کی فلاکت اور پریشانی عالمی کو زیادہ زمانہ نہ گزر اٹھا کہ اوس کا ستارہ اقبال عروج پر آیا۔ موبید الدولہ نے سترہ ہجری میں وفات پائی اور عراق کے اراکین دولت نے بڑے غور اور تامل کے بعد فخر الدولہ کو خراسان سے بلا کر اسے اپنا فرمانروا تسلیم کیا فخر الدولہ نے تخت سلطنت پر بیٹھ کر صاحب عباد کو بدستور سابق عہدہ وزارت پر بحال رکھا۔

سترہ ہجری میں فخر الدولہ نے صاحب عباد کو طبرستان کا مالی انتظام و ہمت کرنے کے لئے وہاں بھیجا صاحب عباد نے نظام سیاست درست کر کے طبرستان کے چند قلعے فتح کئے اور کامیاب واپس آیا۔

۱۹۳۰ء میں فخر الدولہ نے بغداد پر حملہ کیا بہاؤ الدولہ بن عضد الدولہ نے جو اس زمانہ میں بغداد کا امیر الامرا تھا فخر الدولہ کا مقابلہ کیا اموار کے میدان میں دونوں لشکر ایک دوسرے کے مقابلہ میں صف آرا ہوئے اتفاق سے ایک رات دریائے ابھوار میں طغیانی آئی اور سیلاب فخر الدولہ کے لشکر کا تہ تک پہنچ گیا عراقی فوج یہ سمجھی کہ اہل بغداد نے اس کے ساتھ کروغریب کیا ہے اور اپنے اسی خیال باطل کے مطابق میدان جنگ سے بھاگی فخر الدولہ رے ہوتا ہوا ہمدان پہنچا اور بہاؤ الدولہ نے چچا کے پاس قاصد بھیج کر اس سے موافقت اور خلوص کا اظہار کیا فخر الدولہ بھی نتیجے سے راضی ہو گیا اور بغداد کی تسخیر سے اس نے ہاتھ اٹھایا۔ ۳۲۰ ہجری میں صاحب عباد بیمار ہوا فخر الدولہ صاحب عباد کی عیادت کو گیا اور وزیر نے فخر الدولہ سے کہا کہ جب تک عنان وزارت میرے ہاتھ میں رہی میں نے اپنے حق الامکان بہترین طریقہ پر ہمت سلطنت کو انجام دیا اور ملک کی سرسبزی اور رعایا کی مرفہ الحالی کے لئے بہترین قوانین جاری کئے اگر بادشاہ میری وفات کے بعد میرے قوانین کو اسطرح جاری رکھیں گے تو مجھے امید ہے کہ ملک میں کسی طرح کا فتنہ و فساد نہ پیدا ہو گا فخر الدولہ نے صاحب عباد کی وصیت پر کاربند ہونے کا اقرار کیا لیکن صاحب عباد کی وفات کے بعد وزارت کی باگ دوسرے نااہلوں کے ہاتھ آئی اور انھوں نے رعایا پر جبر و تشدد کر کے ان سے بہت سامان و دولت حاصل کیا اور ملک میں بجائے امن و امان کے فتنہ و فساد کا بازار گرم ہوا ۳۲۸ ہجری میں ایک دن طبرک کے قلعہ میں فخر الدولہ نے گائے کے کباب اور انگوٹھ کھانے سے فراغت پاتے ہی فخر الدولہ کے پیٹ میں درد اٹھا اور چند گھنٹے اس مرض میں مبتلا رہ کر اسی روز اس نے وفات پائی۔

فخر الدولہ نے چودہ سال فرمانروائی کی۔

موزین کہتے ہیں کہ اگرچہ خزانہ دولت نے بے شمار مال و اسباب چھوڑا لیکن چونکہ اسکی وفات کے وقت خزانے کی تمام کچیاں اس کے بیٹے مجد الدولہ کے پاس تھیں اس لئے کفن بھی اسیے ہزار وقت و خرابی میں آیا۔

شمس المعالی قابوس بن وشمگیر صفحہ ۵۸
اگر آل زیار کی حکومت کی ابتدا مروان بن مروان بن زیار سے بھی جائے تو شمس المعالی قابوس خاندان زیار کا جو تھا فرمانروا ہے اس خاندان نے ایک سو اکان برس حکمرانی کی جس کی تفصیل یہ ہے کہ بانی خاندان مروان بن زیار ۱۳۳ ہجری میں مستقل فرمانروا ہوا اور خاندان زیار کے آخری فرمانروا ایلکانشاہ بن کیکاؤس بن اسکندر بن شمس المعالی قابوس نے ۳۳۳ ہجری میں وفات پائی۔

قابوس نے اپنے بھائی بےستون بن وشمگیر کی وفات کے بعد ۳۳۳ ہجری میں جرجان کے تحت سلطنت پر جلوس کیا قابوس فہم و فراست عقل و دانش تدبیر و سیاست میں لگاتار روزگار تھا یہ فرمانروا ان تمام خوبیوں کے ساتھ ہی ساتھ متقی اور پرہیزگار بھی تھا لیکن باوجود ان تمام صفات کے شمس المعالی بڑا سخت گیر تھا اس کے آئین سیاست میں ہر خطا کی سزا موت اور ہر قصور کا بدلہ تلوار تھی قابوس نے صرف چار برس حکومت کی تھی کہ خزانہ دولت اپنے بھائیوں سے شکست کھا کر اس کے دامن میں پناہ گزین ہوا قابوس نے خزانہ دولت کو اپنے قتل جت میں لیا خزانہ دولت کے بھائی نے قابوس پر لشکر کشی کی جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ خزانہ دولت کی طرح قابوس بیچارہ بھی آوارہ وطن ہو کر خراسان چلا گیا سامانی فرمانروا خزانہ دولت کے ساتھ اظہار ہمدردی کرتے رہے اور ہر سامانی امیر کی یہ خواہش رہی کہ کیسے طرح خزانہ دولت کو پھر سر پر آئے سلطنت کریں لیکن چونکہ اندنوں آل سامان خود بے سروسامان ہو رہے تھے اس لئے خزانہ دولت کے مرض کا کچھ علاج نہ کر سکے جب امیر ناصر الدین سبکتگین نے خراسان کا میدان جیتا اور ابوعلی سیجوری پر فتح پائی تو قابوس سے یہ وعدہ کیا کہ اس کی مدد کرے گا لیکن وعدے کے وفا کرنے میں اتنی دیر ہوئی کہ ابوعلی فوت ہوا اور امیر سبکتگین نے طوس کا سفر کیا۔ طوس پہونچ کر شمس المعالی اور سبکتگین سے پھر عہد و پیمان ہوئے اس مرتبہ سبکتگین نے مصمم ارادہ کر لیا کہ اپنے وعدہ کو وفا کرے سبکتگین نے امیر تونٹاش کو ایک خان کے پاس بھیجا اور اسے پیام دیا کہ جو وعدہ باہمی امداد کا میرے اور تمہارے درمیان مادر النہر میں ہوا تھا اس کے وفا کرنے کا وقت آگیا مجھے ایک معرکہ درپیش ہے تم دس ہزار جانباز اور جنگ آزمائے تروں کا

ایک لشکر میری مدد کے لئے جلد روانہ کرو۔

امیر سبکتگین نے ایٹک خاں کو یہ پیام بھیجا کہ شمس المعالی کو اپنے پاس بٹھرایا اور بطوس سے لے کر روانہ ہو لیکن قبل اس کے کہ اپنی جواب لیکر واپس آئے امیر ناصر الدین نے دنیا سے کوچ کیا اور تلخا ہوا معاملہ پھر تھوڑے دنوں کے لئے الجھکر رہ گیا۔

سبکتگین کے مرنے کے بعد قابوس نے اس کے بیٹے محمود کا دامن پکڑا محمود نے قابوس کے ساتھ اظہارِ ہمدردی کیا اور اس سے وعدہ کیا کہ اپنے معاملات سلطنت کو سلجھا کر قابوس کی پوری مدد کرے گا لیکن کچھ ایسے اتفاقات پیش آئے کہ محمود سے بھی قابوس کی کارِ براری نہ ہوئی اور صخر الدولہ نے پوری یونانی کی اور باوجود اس کے کہ قابوس نے فخر الدولہ ہی کی بدولت تخت سلطنت چھوڑا تھا لیکن فخر الدولہ نے صاحبِ جاہ و حکومت ہو کر قابوس کی ہمدردی کچھ پاس دلِ خاطر نہ کیا کچھ اپنے پاس سے دینے کے بجائے جرجان کو بھی اپنے قلمرو میں داخل کر لیا فخر الدولہ کی وفات کے بعد قابوس کو حصولِ مقصد کی کچھ امید پیدا ہوئی اور اس نے اصیبہ شہزادہ والی کوستان بازندران کے دامن میں پناہ لی اصیبہ نے قابوس کی مدد پر کمر ہمت باندھی آخر اس کی کوشش سے جرجان فتح ہو گیا قابوس نے نیشاپور سے جرجان پہنچ کر تخت سلطنت پر جلوس کیا اور تھوڑے ہی زمانہ میں گیلان اور طبرستان دونوں شہروں کو فتح کر کے اپنے بیٹے منوچہر کو گیلان کا والی مقرر کیا اور طبرستان کی حکومت اپنے ایک غلام کو عطا کی۔

قابوس کی تخت گیری جیسا کہ اوپر مذکور ہوا اس کی تمام ذاتی فضیلتوں کو مٹانے والی ثابت ہوئی۔ اسی اثنا میں قابوس گرمی کا زمانہ بسر کرنے کے لئے جرجان چھوڑ کر جاشاک کی چٹائی میں مقیم ہوا قابوس کے ارکانِ دولت اور سرانِ فوج نے بالاتفاق یہ طے کر لیا کہ قابوس کو تخت سلطنت سے اتار دیں ایک دن جبکہ قابوس حوالی جرجان کے ایک قلعہ میں مقیم تھا یہ امیر اس پر حملہ آور ہوئے اور اس کا تمام مال و اسباب لوٹ کر شہر میں داخل ہوئے اور جرجان پر قبضہ کر کے منوچہر بن قابوس کو تخت نشینی کے لئے گیلان سے بلایا شمس المعالی کو ان واقعات کی اطلاع ہوئی اور وہ اپنے غلاموں کی ایک جماعت کے ہمراہ بسطام چلا گیا منوچہر جلد سے باز جرجان پہنچا اور اراکینِ دولت نے اس سے کہا کہ اگر تم اپنے باپ کی مغزولی کے جھگڑے میں ہمارا ساتھ دو تو ہم تمہیں اپنا فرمانروا تسلیم کریں۔

منوچہر بظاہر تو باغی امیروں کا ہم نوا رہا لیکن دل میں باپ کا ہمدرد اور اسکے

منافوں کا دشمن بنا رہا۔

امیروں نے منوجہر کو ساتھ لے کر شمس المعالی کے تعاقب میں بسطام کا رخ کیا بسطام میں منوجہر شمس المعالی سے ملا اور اس نے باپ کے قدموں پر سر رکھ کر کہا کہ اگر حکم ہوا تو ابھی باغیوں کے مقابلہ میں تلوار اٹھاؤں اور اپنا سر آپ کے قدموں پر سے نقدق کروں۔

شمس المعالی نے جواب دیا کہ ایک دن یہ ہونا ہی تھا کہ میں تخت سلطنت چھوڑوں اور تم میری جگہ تخت و تاج کے مالک ہو جو کل ہونے والا تھا وہ آج ہی ہو گیا اور جو کچھ ہوا وہ حق ہوا اور بہتر ہوا اب جھگڑے کو طول دینے سے کیا فائدہ۔

منوجہر باپ کی یہ تقریر سن کر خاموش ہو رہا اور قابوس اور جرجانی امیروں میں یہ طے پایا کہ شمس المعالی جہا شک کے قلعہ میں نظر بند رہ کر بقیہ عمر عبادت الہی میں گزارے اور منوجہر جرجان کے تحت حکومت پر بیٹھ کر حکمرانی کرے اس قرار داد کے مطابق قابوس نے جہا شک کی اور منوجہر نے جو جان کی راہ لی قابوس کے قیام کو جہا شک کے قلعہ میں تھوڑا ہی زمانہ گزرا تھا کہ اس کے دشمن امیروں نے سازش کر کے اسے قتل کر لیا اور قابوس کی نفس استر آباد کے قریب اسی کے ایک بنا کردہ گنبد میں دفن کی گئی۔

شاہ مارا ابو نصر | امیر سیکنگین اور امیر رضی سامانی کے ہمد حکومت میں غرجستان کا حاکم
حاکم غرجستان | ابو نصر محمد شارا بن اسد تھا۔

شار کے معنی مالکیت اور عظمت کے ہیں یہ لفظ ہر فرمانروائے غرجستان کا لقب ہوتا تھا اور جو شخص بھی غرجستان کا والی ہوتا تھا اس کو شار کہتے تھے ابو نصر شار غرجستان کا اس وقت تک والی رہا جب تک کہ اس کا بیٹا شاہ محمد نابغ رہا شاہ محمد نے جو ان ہو کر باپ سے ملک چھین لیا باپ تو گوشہ عافیت میں بیٹھ کر درس تدریس و مطالعہ کتب میں مصروف ہوا اور بیٹا شاہ محمد شار کے نام سے غرجستان پر حکمرانی کرنے لگا اسی زمانہ میں ابو علی ابن محمد سیجوری نے امیر رضی فوج ابن منصور سامانی سے باغی ہو کر ارادہ کیا کہ مملکت غرجستان اور اس کے تعلقات پر قبضہ کر کے ابو نصر اور شاہ محمد دونوں باپ بیٹوں کو بھی اپنا فرمانبردار اور باجگزار بنائے ان ہر دو شار نے سامانی فرمانروائے غرجستان کے ایک بہ سالار کے سامنے گردن جھکا کر اپنی کسر نشان سمجھا اور ابو علی نے ابو القاسم فقیہ اپنے معتمد امیر کو ایک حوالہ لکھ کر ہمد غرجستان کی ہم پر نافذ کیا ابو نصر اور شار محمد دونوں پدھر پر سر حریف سے

تکست کھا کر ایک مستحکم قلعہ میں جو کوہستان کے عقب میں واقع اور ان کا موردی گھر تھا پناہ گزین ہوئے اور ابو علی نے ان کے مال اور ملک پر قبضہ کر لیا۔

اس واقعہ کے قحطہ ٹرے ہی دنوں بعد امیر سبکتگین اور امیر رضی دونوں نے مکر ابو علی سے معرکہ آرائی کی دونوں شاہ بھی امیر رضی کے ہمراہ رکاب ہوئے اس معرکہ میں ابو علی کو شکست ہوئی اور وہ اپنا تمام مال و اسباب چھوڑ کر جو جان بھاگ گیا ابو نصر اور شاہ محمد اپنے ملک پر قابض ہو کر پھر اطمینان اور آرام کے ساتھ زندگی بسر کرنے لگے۔ انکی حکومت کو بہت زمانہ نہ گزرا تھا کہ امیر سبکتگین نے وفات پائی اور سلطان محمود غزنوی کا فرمانروا ہوا۔ محمود غزنوی نے ابو نصر اور شاہ محمد دونوں کو پیغام دیا کہ اس کی اطاعت قبول کریں ان دونوں باپ بیٹوں نے محمود کے حکم کی تعمیل کی اور شاہ محمد بھی میں غجستان میں محمود کا خطبہ دے سکے جاری ہوا۔ اس درمیان میں جو لوگ کہ بہ مقام مرد شکست کھا کر بنجارا میں جمع ہوئے تھے انھوں نے ابو نصر و شاہ محمد کو خفیہ خطوط بھیجے کہ آپ ہم اپنا انتقام لینے کے لئے آمادہ ہیں تم لوگ بھی جنگ کی تیاری کرو لیکن ابو نصر و شاہ محمد نے ان خطوط پر مطلق توجہ نہ کی یہاں تک کہ ایک خان بنجارا پر مسلط ہوا اور اس نے تمام باغیوں کو قتل کر کے سلطان محمود کو حقیقت حال سے اطلاع دی۔

اس واقعہ کے تھوڑے دنوں بعد شاہ محمد شاہ محمود غزنوی کی خدمت میں حاضر ہوا محمود نے شاہ کی یہ تنظیم و تکریم کی اور شاہ خوش و خرم اپنے مسکن انشین کو واپس گیا۔ اسی اثنا میں سلطان محمود غزنوی نے کسی بہت بڑی ہمم کی طیاری کی اور اپنے تمام امرا و راکان دست کے علاوہ ابو نصر اور شاہ محمد کو بھی اس ہمم میں شریک ہونے کیلئے بلایا شہر نے غدرات لنگہ پیش کر کے آنے سے انکار کیا محمود کو معلوم ہو گیا کہ اس کی طبیعت میں نافرمانی کا مادہ پیدا ہو گیا ہے مگر مصلوٰۃ اس وقت خاموش رہا۔ محمود نے اپنی پیش پا افتادہ ہم سے فرغت حاصل کر کے ایک مرتبہ پھر اس بات کی کوشش کی کہ شاہ محمد راہ راست بر آئے لیکن شاہ کی بغاوت پسند طبیعت نے اس مرتبہ بھی محمود کی نصیحت پر عمل نہ کیا۔ محمود غزنوی نے اپنے حاجب کبیر توتاش اور اپنے غلام ارسلان جاذب والی طوس کو شاہ محمد کی سرکوبی اور غرض کو فتح کرنے کے لئے غوجستان روانہ کیا یہ دونوں امیر دشوار گزار گھاٹیاں طے کرتے ہوئے حریف کے سر پر پہنچے۔ ابو نصر تو ان طلب کر کے التوتناش کے پاس آگیا اور اس سے کہا کہ میں اس معاملہ سے بالکل بری ہوں جو کچھ کیا میرے سرکش اور نافرمان بیٹے نے کیا تم سلطان سے میری

سفارش کرو کہ میں بالکل بے گناہ اور بے قصور اور اطاعت کے لئے ہر وقت تیار ہوں۔
توتناش نے ابونصر کو ہرات بھیجا اور سلطان سے اس کی سفارش کی محمود نے حکم دیا کہ
ابونصر ہا کر دیا جائے لیکن شاہ محمد قلعہ میں پناہ گزیں ہوا توتناش اور ارسلان نے شاہ محمد
کا محاصرہ کیا شاہ محمد نے بھی عاجزی سے امان مانگی توتناش اور ارسلان جازب نے اس کو
گرفتار کیا اور اس کا تمام مال و اسباب ضبط کر کے محمود کو تمام حقیقت حال کی اطلاع
دی محمود نے حکم دیا کہ شاہ محمد اس کے پاس بھیجا جائے جب شاہ محمد سلطان کی خدمت
میں چلا تو اس وقت اس نے اپنے غلام سے کہا کہ ہمارا یہ حال لکھ کر ہمارے گھر اطلاع
کر دو اور لکھ دو کہ چند روز کے بعد ہم بخیر و عافیت واپس آجائیں گے شاہ محمد غری ہو چکا
اور سلطان نے اشارہ کو خود خط لکھنے کا حکم دیا اشارے پہلے تو خط لکھنے میں تامل کیا
لیکن اس کے بعد قلم اٹھایا اور اپنی زوجہ کو لکھا کہ اے تجھے تو مجھ کو غافل جانتی ہے
لیکن تجھے جانا چاہئے کہ جو کچھ تو نے کیا اور کر رہی ہے اس سے مجھ کو پوری اطلاع ہے
دیکھ کہ میں تھوڑے دنوں میں اگر تجھ کو اور تیرے ماں باپ کو کیسی سزا دیتا ہوں۔

شمار نے یہ خط تمام کر کے اپنے غلام کو دیا اور غلام نے یہ خط اس کے گھر روانہ
کر دیا جب یہ نامہ شمار کی زوجہ کو ملا تو اس بیچاری کی عجیب حالت ہوئی اور اس کے
گھر میں کہرام مچ گیا اور سبھوں نے ایک زبان ہو کر یہ کہا کہ معلوم ہوتا ہے کہ کسی نے شمار
سے ہماری بدگوئی کی ہے اور ہماری طرف سے اس کے کان خوب بھر دے ہیں غرض کہ
ان لوگوں نے شمار کے خوف سے مکان خالی کر دیا اور کسی گوشہ عافیت میں جا کر
چھپ رہے تھوڑے دنوں کے بعد شمار کا ایک غلام اس کے مکان پر گیا اور اسے
حقیقت حال سے آگاہی ہوئی غلام نے سارا ماجرا سن کر کہا کہ لعنت خدا کی خط لکھانے
والے اور لکھنے والے اور بھیجنے والے اور لانے والے سب پر محمود غزنوی کو اس تمام
واقعہ کی اطلاع ہوئی پہلے تو محمود کو شمار کے اس فعل پر ہنسی آئی کہ اس نے کس جیلہ
سے محمود پر لعنت کرائی لیکن جب اس نے یہ سنا کہ شاہ محمد شمار غویہ کہتا ہے کہ وہ
شخص لعنت کا مستحق ہی تھا جس نے مجھ سے خط لکھوایا تو محمود کو بہت غصہ آیا اور
اس نے شاہ محمد کو برہنہ کر دیا اور اس سے کہا کہ یہ سزا ہے اس
شخص کی جو حق نعمت فراموش کرے محمود نے شاہ محمد کو یہ سزا دیکر حکم دیا کہ شمار کو

کسی عمدہ مقام پر قید رکھا جائے اور اس کے اخراجات کا معقول انتظام کر دیا جائے لیکن
شاہ محمد کو خود یہ معلوم ہوا کہ اس کی راحت و سانی کا سارا انتظام محمود کے حکم سے ہو رہا ہے
محمود نے شاہ محمد کے فتنہ کو فرو کر کے اس کے باپ ابو نصر شارکی طرف توجہ کی
محمود نے ابو نصر کو ہرات سے غزنی بلوایا اور اس کی تمام جائداد جو غزنی میں تھی مناسب
قیمت پر خرید کے اپنی مملکت میں شامل کر لی اور ابو نصر کو غزت اور حرمت کے ساتھ
اپنے پاس رکھا۔

ت

اشاریہ

(الف) اشخاص کے نام

اسما	صفحات	اسماء	صفحات
۱	۲	۱	۲
آب باشا	۴۴	ابو الحسن جموی	۶۷۶۳
ابراہیم علیہ السلام	۲۱۵۳	ابو الحسن خرقانی	۱۲۳۱ (۲۳۱۰۱۲۳) و
ابراہیم دریان	۲۲۶	ابو الحسن بن حسین میمنڈی	۲۷۱۲۶ و ۱۲۵
ابراہیم شاہ بن مسعود	۱۷۱۷۱۷۱۷۱۷	ابو الحسن علی بن مسعود	۱۱۹
غزنوی	۲۰۶ و ۱۹۲ و ۸۰	غزنوی	۱۶۹ و ۱۶۸ و ۱۶۷
ابراہیم عادل شاہ	۲۲۹	ابو اسحاق	۱۷۰
ابربہ	۴۸ و ۴۷	ابو العلیہ سہل بن	۵۲
آب سار (آب شاہ)	۷۷	سلیمان مملوکی	۷۹
ابا کالنجار	۱۴۶	ابو العباس فضل بن	صلوکی
ابن المقفع	۱۸۴	احمد اسفرائینی	۱۲۹ و ۱۲۸ و ۶۰
ابو الحرب	۱۱۷	ابو العباس مامونی	۸۸ و ۸۷
ابو الفیض فضی	۵	خوارزم شاہ	۱۶۴ و ۱۶۳ و ۵۳
ابو عبد اللہ بن یاد	۴۷	ابو الفتح	۷۴ و ۷۳
ابوعبیدہ	۴۷	ابو الفتح تسانی	۷۴ و ۷۳
ابو الحسن محمد بن ابراہیم جموی	۵۲		

اسماء	صفحات	اسماء	صفحات
۱	۲	۱	۲
ابوالفرح	۱۸۰	ابومحمد ناجی	۹۵
ابوالفضل سیتانی	۱۸۲	ابونصر فرعون	۷۵
ابوالمحب محمد دودین	۱۸۸	ابونصر احمد بن محمد	۱۴۴ و ۱۵۰ و ۱۵۱ و ۱۵۲
دوم الغزنوی المعروف	۱۸۸	ابونصر زوزنی	۸۶
یکم سنائی	۱۳۵	ابونصر محمد بن ابید	۱۵۸
ابوالنظف	۱۶۲	ابونصر شکاتی	۱۳۹ و ۱۴۰ و ۱۴۱
ابوالنصور	۱۳۶	احمد الله مستوفی	۵۲
ابوالنجم امیر المازنین	۱۴۲	احمد بن امیر محمد غزنوی	۸۸۴
ابوبکر بن صالح	۳۳۶	احمد بن حسن یمنی	۱۲۸ و ۱۲۹ و ۱۳۰ و ۱۳۱
ابوبکر طوسی حیدری	۸۸ و ۸۹	احمد بن نیا الکلین	۱۳۸ و ۱۳۹ و ۱۴۰
ابوجبر قهستانی	۳۵۴	احمد بن بن میکال	۱۳۰ و ۱۳۱
ابوجلال الدین انوری	۱۲۵ و ۱۲۶	احمد جام	۲۱۲
ابوجبل	۱۲۶	احمد حبیب	۳۲۳ و ۳۲۴ و ۳۲۵ و ۳۲۶
ابوصنفه	۸۸	احمد غفاری	۲۹۲
ابوعلی محمد بن حسن زوزنی	۱۳۶	اختیار الدین	۳۵۲ و ۳۵۳
ابوعلی محمد بن حسن همدانی	۱۴۹	اختیار الدین الکلین	۲۶۱
ابوعلی محمد بن حسن همدانی	۱۱۹	اختیار الدین غلبی	۲۴۰
ابوعلی محمد بن حسن همدانی	۲۰۲	اختیار الدین طاهان	۳۲۳ و ۳۲۴ و ۳۲۵ و ۳۲۶
ابوعلی محمد بن حسن همدانی	۱۶۶ و ۱۶۷ و ۱۶۸		۳۵۲
ابوعلی محمد بن حسن همدانی	۱۶۷		
ابوعلی محمد بن حسن همدانی	۱۲۵		

اسماء	صفحات	اسماء	صفحات
۱	۲	۱	۳
اختیارالدین یاغی	۳۲۵	استیال	۵۴
آدم علیه السلام	۱۹۵ و ۲۱۵ و ۵	اسحق دربان	۴۲۶
ادهرن	۱۹۹	اسدالدین	۴۱۸ و ۲۳۳
آرام شاه	۲۴۳ و ۲۴۴	اسدین شداد	۲۰۱
ارنگین حاجب	۱۶۴ و ۱۶۳ و ۱۵۴	اسدی طوسی	۱۳۳ و ۱۳۲
ارجن	۱۸۹	اسلام خاں	۲۳۳
آردشیر	۳۸	اسلم بن ذراعہ	۴۶
ارم	۲۱	اعوالدین کبیرخانی	۲۵۹
ارسطا طالیس	۲۴۰ و ۲۹۳	اعوالدین بلین	۲۶۰
ارسلان جاذب	۴۵ و ۴۶ و ۴۹ و ۸۲	اعوالدین بلین بزرگ	۲۴۲
ارسلان شاه	۱۸۱ و ۱۸۴	اعوالدین قفال خاں	۴۰۸
ارسلان خاں	۲۴۳ و ۲۸۸ و ۲۹۳	اعوالدین طنجی	۳۶۰
ارسلان کلجی	۲۲۵	اعوالدین طغاک خاں	۲۶۶
ارغون خاں	۳۰۴	اعوالدین کشلو خاں	۲۴۳ و ۲۴۴ و ۲۴۵
ارکلی خاں	۲۲۳ و ۲۲۴ و ۲۲۵		۲۹۳ و ۲۹۶
	۳۲۶ و ۳۲۷	اعوالدین موید	۲۳۳
	۳۳۶ و ۳۳۷ و ۳۳۸	اعظم الملک شایسته خاں	۴۲۴
	۳۵۴ و ۳۵۵	افتخارالدین برنی	۴۰۴
	۳۵۶ و ۳۵۸	افتخارالدین رازی	۴۰۴
ارشد	۲۱	افراسیاب	۲۸ و ۳۱ و ۳۲
ارغند	۲۱ و ۲۲		۳۳ و ۳۴ و ۳۵ و ۳۶
اریسی	۲۳۳ (دارابزرگ)	افریخ	۲۲

اسماء	صفات	اسماء	صفات	
۱	۲	۱	۲	
اقبالند	۳۹۳	الخ خاں	۳۶۹ و ۳۶۸ و ۳۶۷ و ۳۶۶ و ۳۶۵ و ۳۶۴ و ۳۶۳ و ۳۶۲ و ۳۶۱ و ۳۶۰ و ۳۵۹ و ۳۵۸ و ۳۵۷ و ۳۵۶ و ۳۵۵ و ۳۵۴ و ۳۵۳ و ۳۵۲ و ۳۵۱ و ۳۵۰ و ۳۴۹ و ۳۴۸ و ۳۴۷ و ۳۴۶ و ۳۴۵ و ۳۴۴ و ۳۴۳ و ۳۴۲ و ۳۴۱ و ۳۴۰ و ۳۳۹ و ۳۳۸ و ۳۳۷ و ۳۳۶ و ۳۳۵ و ۳۳۴ و ۳۳۳ و ۳۳۲ و ۳۳۱ و ۳۳۰ و ۳۲۹ و ۳۲۸ و ۳۲۷ و ۳۲۶ و ۳۲۵ و ۳۲۴ و ۳۲۳ و ۳۲۲ و ۳۲۱ و ۳۲۰ و ۳۱۹ و ۳۱۸ و ۳۱۷ و ۳۱۶ و ۳۱۵ و ۳۱۴ و ۳۱۳ و ۳۱۲ و ۳۱۱ و ۳۱۰ و ۳۰۹ و ۳۰۸ و ۳۰۷ و ۳۰۶ و ۳۰۵ و ۳۰۴ و ۳۰۳ و ۳۰۲ و ۳۰۱ و ۳۰۰ و ۲۹۹ و ۲۹۸ و ۲۹۷ و ۲۹۶ و ۲۹۵ و ۲۹۴ و ۲۹۳ و ۲۹۲ و ۲۹۱ و ۲۹۰ و ۲۸۹ و ۲۸۸ و ۲۸۷ و ۲۸۶ و ۲۸۵ و ۲۸۴ و ۲۸۳ و ۲۸۲ و ۲۸۱ و ۲۸۰ و ۲۷۹ و ۲۷۸ و ۲۷۷ و ۲۷۶ و ۲۷۵ و ۲۷۴ و ۲۷۳ و ۲۷۲ و ۲۷۱ و ۲۷۰ و ۲۶۹ و ۲۶۸ و ۲۶۷ و ۲۶۶ و ۲۶۵ و ۲۶۴ و ۲۶۳ و ۲۶۲ و ۲۶۱ و ۲۶۰ و ۲۵۹ و ۲۵۸ و ۲۵۷ و ۲۵۶ و ۲۵۵ و ۲۵۴ و ۲۵۳ و ۲۵۲ و ۲۵۱ و ۲۵۰ و ۲۴۹ و ۲۴۸ و ۲۴۷ و ۲۴۶ و ۲۴۵ و ۲۴۴ و ۲۴۳ و ۲۴۲ و ۲۴۱ و ۲۴۰ و ۲۳۹ و ۲۳۸ و ۲۳۷ و ۲۳۶ و ۲۳۵ و ۲۳۴ و ۲۳۳ و ۲۳۲ و ۲۳۱ و ۲۳۰ و ۲۲۹ و ۲۲۸ و ۲۲۷ و ۲۲۶ و ۲۲۵ و ۲۲۴ و ۲۲۳ و ۲۲۲ و ۲۲۱ و ۲۲۰ و ۲۱۹ و ۲۱۸ و ۲۱۷ و ۲۱۶ و ۲۱۵ و ۲۱۴ و ۲۱۳ و ۲۱۲ و ۲۱۱ و ۲۱۰ و ۲۰۹ و ۲۰۸ و ۲۰۷ و ۲۰۶ و ۲۰۵ و ۲۰۴ و ۲۰۳ و ۲۰۲ و ۲۰۱ و ۲۰۰ و ۱۹۹ و ۱۹۸ و ۱۹۷ و ۱۹۶ و ۱۹۵ و ۱۹۴ و ۱۹۳ و ۱۹۲ و ۱۹۱ و ۱۹۰ و ۱۸۹ و ۱۸۸ و ۱۸۷ و ۱۸۶ و ۱۸۵ و ۱۸۴ و ۱۸۳ و ۱۸۲ و ۱۸۱ و ۱۸۰ و ۱۷۹ و ۱۷۸ و ۱۷۷ و ۱۷۶ و ۱۷۵ و ۱۷۴ و ۱۷۳ و ۱۷۲ و ۱۷۱ و ۱۷۰ و ۱۶۹ و ۱۶۸ و ۱۶۷ و ۱۶۶ و ۱۶۵ و ۱۶۴ و ۱۶۳ و ۱۶۲ و ۱۶۱ و ۱۶۰ و ۱۵۹ و ۱۵۸ و ۱۵۷ و ۱۵۶ و ۱۵۵ و ۱۵۴ و ۱۵۳ و ۱۵۲ و ۱۵۱ و ۱۵۰ و ۱۴۹ و ۱۴۸ و ۱۴۷ و ۱۴۶ و ۱۴۵ و ۱۴۴ و ۱۴۳ و ۱۴۲ و ۱۴۱ و ۱۴۰ و ۱۳۹ و ۱۳۸ و ۱۳۷ و ۱۳۶ و ۱۳۵ و ۱۳۴ و ۱۳۳ و ۱۳۲ و ۱۳۱ و ۱۳۰ و ۱۲۹ و ۱۲۸ و ۱۲۷ و ۱۲۶ و ۱۲۵ و ۱۲۴ و ۱۲۳ و ۱۲۲ و ۱۲۱ و ۱۲۰ و ۱۱۹ و ۱۱۸ و ۱۱۷ و ۱۱۶ و ۱۱۵ و ۱۱۴ و ۱۱۳ و ۱۱۲ و ۱۱۱ و ۱۱۰ و ۱۰۹ و ۱۰۸ و ۱۰۷ و ۱۰۶ و ۱۰۵ و ۱۰۴ و ۱۰۳ و ۱۰۲ و ۱۰۱ و ۱۰۰ و ۹۹ و ۹۸ و ۹۷ و ۹۶ و ۹۵ و ۹۴ و ۹۳ و ۹۲ و ۹۱ و ۹۰ و ۸۹ و ۸۸ و ۸۷ و ۸۶ و ۸۵ و ۸۴ و ۸۳ و ۸۲ و ۸۱ و ۸۰ و ۷۹ و ۷۸ و ۷۷ و ۷۶ و ۷۵ و ۷۴ و ۷۳ و ۷۲ و ۷۱ و ۷۰ و ۶۹ و ۶۸ و ۶۷ و ۶۶ و ۶۵ و ۶۴ و ۶۳ و ۶۲ و ۶۱ و ۶۰ و ۵۹ و ۵۸ و ۵۷ و ۵۶ و ۵۵ و ۵۴ و ۵۳ و ۵۲ و ۵۱ و ۵۰ و ۴۹ و ۴۸ و ۴۷ و ۴۶ و ۴۵ و ۴۴ و ۴۳ و ۴۲ و ۴۱ و ۴۰ و ۳۹ و ۳۸ و ۳۷ و ۳۶ و ۳۵ و ۳۴ و ۳۳ و ۳۲ و ۳۱ و ۳۰ و ۲۹ و ۲۸ و ۲۷ و ۲۶ و ۲۵ و ۲۴ و ۲۳ و ۲۲ و ۲۱ و ۲۰ و ۱۹ و ۱۸ و ۱۷ و ۱۶ و ۱۵ و ۱۴ و ۱۳ و ۱۲ و ۱۱ و ۱۰ و ۹ و ۸ و ۷ و ۶ و ۵ و ۴ و ۳ و ۲ و ۱ و ۰	البری الب ارسلان الچنگین الچنگین بخاری الچنگین موئے دراز الب خاں التمش التوتناش التوتیه القادر باشد عباسی آل بویه آل سامان

اسماء	صفحہ	اسماء	صفحہ
۱	۲	۱	۳
ایاز غزنوی	۱۳۱۳ و ۱۳۱۴ و ۱۳۱۵	بابا سلیم	۱۸۵ و ۱۸۶
ایک	۲۱۹ و ۲۲۰ و ۲۲۱	باربک	۲۹۶
ایک (تعب الدین)	۲۸۸	باربک برلاس	۲۹۸ و ۲۹۹ و ۳۰۰
ایک گشیل خاں	۲۴۳ و ۲۴۱	باربک برلاس	۳۱۱ و ۳۱۲
ایک محمد	۲۹۲	باقی خطیب	۲۲۵
ایاق خاں	۳۰۴	بجے چند	۲۵
ایتموچن	۳۱۹ و ۳۲۰ و ۳۲۱	بجے رائے	۴۳ و ۴۱
ایتموچن	۳۳۵	بجیرا	۴۴
ایتموچن	۳۱۹ و ۳۲۰ و ۳۲۱	بختیار خلجی	۲۳۲ و ۲۳۳
ایتموچن	۳۳۵	بدرالدین سنقر رومی	۲۶۲
ایتموچن	۳۱۹ و ۳۲۰ و ۳۲۱	بدرالدین مشقی	۴۰۹
ایرج	۳۵۳	بدرالدین غزنوی	۳۰۴
ایزدیار	۱۵۴	بدر رومی	۲۸۰
ایلمک خاں	۴۶۹ و ۴۷۰ و ۴۷۱	برہان بلخی	۲۸۶
	۴۶۹ و ۴۷۰	برہان الدین بہکری	۴۰۴
		برہنا	۹۰ و ۸۹
بادرائی	۱۹	برہٹ	۳۳ و ۳۲
باسدیو	۳۰ و ۳۱	بزرچہر	۱۸۳ و ۱۸۴
باستگین	۱۶۸ و ۱۶۹	بشیر پاک	۴۱۴ و ۴۱۵
بشا	۴۴	بشیر حیدر	۴۱۵
بایزید بطاحی	۱۲۵	بعلبک	۱۰۶
بایزید کو قوال	۳۴۱	بکتوزن	۶۴

اسماء	صفحات	اسماء	صفحات
۱	۲	۱	۲
بکتغدی	۱۵۴ و ۱۳۴ و ۱۳۶	بهرام	۲۹
بکراجیت	۲۰۶ و ۳۶ و ۳۸	بهرم دیو	۲۰۹
	۲۵۰ و ۱۹۴	بهرزج	۲۳
بلال دیو	۴۰۲	بهرن	۱۳۶ و ۳۴
بلین بزرگ	۲۶۶ - ۲۶۹	بهوج	۳۹
بلین (خورد)	۲۸۳ و ۲۹ و ۲۹	بهیجی راشه = بهیجی تنیک	۱۶۶
	۲۴۳ و ۲۰۸ و ۲۹۶	بهریل	۱۰
	۲۴۰ و ۳۲۶ و ۲۴۰	بهشتم	۱۸
	۲۳۳ و ۲۳۳ و ۲۳۳	بهیم	۸۰ و ۴۹ و ۹
بنگ بن هند	۲۴ و ۲۳	بهیم دیو	۲۳۰ و ۲۱ و ۲۰ و ۹
بهاء الدین دبیر	۲۲۲		۲۳۱
بهاء الدین ذکریا لسانی	۳۰۴ و ۲۴۴	بهیم راج	۲۱۸
بهاء الدین لکنی	۲۱۰	بیاس	۱۹
بهاء الدین طعزل	۲۲۵ و ۲۲۳ و ۲۱۸		()
	۲۳۰ و ۲۳۶ و ۲۳۳	باتور	۵۳
بهاء الدین سام	۲۰۴ و ۲۰۸ و ۲۰۵	پاندو	۱۶ و ۱۵ و ۱۲ و ۱۰ و ۱
بهرام (ضماکی)	۲۰۱		۱۹ و ۵ و ۲ و ۱۸ و ۱۴
بهرام خواص	۱۳۰		۱۹ و ۱۹ و ۱۹
بهرام شاه غزنوی	۱۹۲ و ۱۸۹ و ۱۸۹ و ۱۹۲	پتھورا	۲۱ و ۲۱ و ۲۱ و ۲۰ و ۲۰
	۲۰۲ و ۲۰۵		۲۳ و ۲۱ و ۱۴
بهرام گور	۴۰ و ۳۹	پرتاب چند	۴ و ۴ و ۴ و ۳
بهرام فیال	۱۲۵	پریم دیو	۱۲ و ۵ و ۱۱ و ۳ و ۱۰ و ۸

[illegible]

صفحہ	اسماء	صفحہ	اسماء	صفحہ	اسماء
۳	۲	۱	۳	۲	۱
۲۶۷ و ۵۲		جوز جانی	۷۵		جعفر گنیم
۵۳		جوتان	۵۸		جعفر ذوق قرین
۳۶		جوتا	۱۳۶ و ۱۱۶		جلال الدین جلال اللہ
۱۹۹		جہانگیر	۲۷۱ و ۲۶۶		جلال الدین
۲۳۰	پتھر درگاہ	جھڑائے	۲۷۵ و ۲۷۴		جلال الدین خانی
(۳)			۲۲۱ و ۲۲۸		جلال الدین غور شاہ
۹		چتر برج	۳۲۰ و ۳۱۹ و ۳۱۷		جلال الدین فیروز علی
۳۶۱		چل دی افغان	۳۲۵ و ۳۲۰ و ۳۲۱		
۹۲		چند پال	۳۵۵ - ۳۴۸		
۹۲		چند رائے	۳۵۸ و ۳۷۱ و ۳۵۷		
۲۳۸		چنگیز خاں	۴۲۷ و ۴۲۷		
۱۹۹		چوٹان	۴۰۷		جلال الدین (قاضی)
(ح)			۴۰۸		جلال الدین مولانا
۲۹ و ۲۲ و ۲۱		حام	۳۲۳ و ۳۶۶ و ۳۶۳		جلال الدین کاشانی
۲۶۸		حاتم	۳۵۷		جلال تلنگانی
۱۵۴		حاجب شیبانی			جمالی شاعر
۹۸		حاجب علی	۲۴۴ و ۲۴۳		جمال الدین چیت قبا
۳۰۹		حاجی محمد قندھاری	۲۹۶		جمال الدین قندھاری
۳۷۲ و ۳۷۱		حاجی مولانا	۲۶۰ و ۲۵۹		جمال الدین یاقوت
۲۲		حش	۸۳ و ۸۱		جگ سوم
۳۲۵		حبیب خاں	۱۰۶		جگناتھ
۲۰۱		حویق	۱۳۰		جنگی

اسماء	صفحات	اسماء	صفحات
۱	۲	۱	۲
حسام الدین پروای	۴۲۰ و ۴۲۶ و ۴۲۷	حمید الدین عمده آک	۳۵۷ و ۳۶۹
حسام الدین ریش	۴۰۸	حمید الدین مخلص	۴۰۷
حسام الدین دلیل		حمید الدین ملکانی	۴۰۷
حسام الدین ساوه	۴۰۷	حمید الدین ناگوری	۲۵۲ و ۲۵۳
حسام الدین سرخه	۴۰۷	حمید راجه	۳۲۵
حسن علیه السلام	۴۵	حمید لودی	۷۵ و ۷۶
حسن بصری	۴۰۸	حنیف بن احمد (عطف بن احمد در برکن)	۶۹
حسن بن جبرائی	۱۷۴	حنیف بن قیس (عطف بن احمد در برکن)	۷۱
حسن پروای	۴۱۵ و ۴۱۶	حنیف بن قیس	۴۵ و ۴۶
حسن سید	۱۸۳	حنیف خزاعی	۴۷
حسن (شاعر)	۲۹۳ و ۲۹۹ و ۳۲۵	حوا	۱۹۵
حسن میمنه	۱۲۹	حیدر الملک نجم الدین	۲۶۵
حسین علیه السلام	۴۵	ابوبکر	
حسین اعدا الدین	۲۰۴	حیدر کرار	۲۴۹
حسین بن ابی تمیم علوی	۱۸۵	خالد	۴۷ و ۴۸
حسین بن میکال	۳۸ و ۴۶ و ۴۷	خان انجم	۲۷۲ - ۲۷۳ و ۲۹۲
حسین مرزا	۱۸۴	خان جهان	۳۱۱
حسین داعظ	۱۸۴	خان شهید	۲۹۱ - ۲۹۶
حماد	۹۵	خان خاناان پروای	۳۰۴ - ۳۰۷
حمید الدین بلهوی	۴۰۷	خبر بیک	۴۲۷ و ۴۳۰
حمید الدین راجه	۴۰۸		۲۱۹

اسماء	صفحات	اسماء	صفحات
۱	۲	۱	۲
خرمیل	۲۰۹ و ۱۸۸ و ۱۸۵	خواجیه خطیر	۳۱۰ و ۳۱۱ و ۳۲۳
	۲۳۹ و ۲۱۶ و		۲۵۴ و
خسرو (شاعر)	۲۲۴	خواجیه زکی	۲۰۸
	۲۹۳-۲۹۵-۲۹۶	خواجیه گرگ	۲۵۳
	۲۲۵ و ۳۱۳ و ۲۲۳	خواجیه نقی	۲۲۱
	۲۲۵ و ۳۲۶ و	(>)	
	۳۹۶ و ۴۰۸ و	دارا	۳۵۳
خسرو پرویز	۴۰۹	داراب	۲۴
خسرو خان	۳۴۳ و ۳۵۳	دارابین شمس المعالی	۵۸
	۴۱۹ و ۴۱۸ و ۴۲۰	دارابین قابوس	۵۹
	۴۳۱-۰۰۰	دانشلیم	۱۰۴-۱۱۰ و ۱۱۱ و ۱۱۲
خسرو شاه	۱۸۴ و ۱۹۰		۱۱۳ و ۱۱۵
خسرو ملک	۱۹۳ و ۲۰۸ و ۲۰۹	دواخان	۲۵۹ و ۳۶۱ و ۳۹۲
	۲۱۰ و	داؤد بن نصیر	۸۱
خضر طایه اسلام	۱۳۱	داؤد ترکمانی	۱۶۳
خضر خان	۳۸۱ و ۳۹۲ و ۳۹۶	داؤد دیلی	۲۴۲
	۴۰۹ و ۴۱۴	داؤد سلجوقی	۱۵۰ و ۱۵۱ و ۱۴۷ و
خلف بن احمد	۶۹ و ۷۱		۱۴۲ و
خمار تاش	۸۸	درمش	۲۰۲
خواجیه تربال	۳۹۰ و ۳۹۲	درمش	۲۰۲
خواجیه طاجی	۳۹۴ و ۴۰۰ و	درگا	۴۱
	۴۰۲ و	در ویدی	۱۰

اسماء	()	صفحات	اسماء	()	صفحات
۱	۲	۳	۱	۲	۳
درون	۱۳	رام دیو (راجہ درہ)	۱۴۹	۲	۳
دیو دھن	۹-۱۵ و ۱۶	رام دیو (راجہ دیو گڑھ)	۳۲۲-۳۲۳ و ۳۲۴		
	۱۷-۱۸ و ۱۹		۳۶۰		
	۲۰	راول دیو	۱۹۹		
دقیقی	۱۹۷	رائے کرن	۳۹۶ و ۳۹۷ و ۳۹۸		
دکن (بن ہند)	۲۳		۳۹۷		
دمغان بن گیومرث	۲۲	رتن سین	۳۹۲ و ۳۹۱		
دوست شاہ	۱۸۸	رستم	۳۲۵ و ۳۲۶ و ۳۲۷		
دعتر اشتر	۹-۱۰ و ۱۱ و ۱۲ و ۱۳		۳۲۷ و ۳۲۸ و ۳۲۹		
دھرموت	۴۴	رشید	۱۷۰		
دلپو	۳۵ و ۳۴	رضیہ سلطانی	۲۶۰ و ۲۵۸ و ۲۵۶		
دیپال	۲۷۴		۲۷۹ و ۲۶۱		
دیپال ہری	۱۴۹	رکن الدین (سید)	۴۰۶		
دینار خمری	۳۲۹	رکن الدین (ملک)	۴۰۸		
دینا شختہ پیل	۴۱۵	رکن الدین ابراہیم شاہ	۳۵۵ و ۳۵۷ و ۳۵۸		
دیوراج	۱۹۹	رکن الدین حمزہ	۲۱۳ و ۲۳۱		
دیورائے	۳۹۶	رکن الدین فیروز شاہ	۲۵۵ و ۲۵۶		
دیولدی	۲۹۵ و ۲۹۶ و ۲۹۷	رکن الدین گستانی	۳۵۸ و ۳۰۶		
دیویل	۲۵۰	رگن خاں	۳۶۲		
		رنجیل	۳۷۳		
		روبیگ	۱۹۹		
		روپال	۱۷۷		

اسماء	صفحات	اسماء	صفحات
۱	۲	۱	۲
روحانی	۲۴۹	سید صندل	۱۹۹
روپٹ	۲۳	سراج الدین بابی	۲۳۱ و ۲۳۰
روپٹکر	۱۹۹	سراج الدین بخاری	۲۸۶
(نہا)		سرکہ	۲۲۰
زال	۲۸	سعید الدین منطقی	۳۲۵
زلیخا	۲	سعد بن عثمان غنی	۴۶
زدزن	۲۰۱	سعید ابن العاص	۴۵
زیاد	۴۶	سکندر	۳۶۹ و ۳۶۷ و ۳۶۵
زین الدین ناقد	۴۰۴		۳۶۶ و ۳۶۴ و ۳۶۰
(س)			۳۸۴ و ۳۶۴ و ۳۶۰
سام	۲۸ - ۲۵	سلکمن	۲۳۲
سام (شعبی)	۲۰۴ و ۲۰۳ و ۲۰۲	سکیمپال	۴۴
سام خفاکی	۲۰۱ و ۲۰۰	سلیمان	۴۰۲ و ۴۰۱
سالبابہن	۱۹۰ و ۱۹۶ و ۱۹۸	سلیمان شاہ	۳۶۸ و ۳۶۰ و ۳۶۲
سالبابہن تورانی		سلیمان ابن	
سانک	۱۳	یوسف بکتگین	۱۵۵ و ۱۵۷
سبکتگین	۵۲۹ و ۵۵۰ و ۵۵۱	سنجر	۱۸۰ - ۱۸۲ و ۱۹۱ و ۱۹۰
	۵۸۵ و ۵۸۴ و ۵۸۳		۲۰۵ و ۲۰۴ و ۲۰۳
	۶۳ و ۶۶ و ۶۷ و ۷۱	سنقر قتلخاں	۲۴۲
	۷۳ و ۷۸ و ۷۹ و ۸۰	سور	۴۴
	۱۲۸ و ۱۲۹ و ۱۳۰	سورج	۲۰۱ و ۲۰۸ و ۲۰۹ و ۲۰۳
	۱۵۹ و ۱۹۰	سوری ابن اعتر	۱۶۴

صفحہ	صفحہ	اسماء	صفحہ	اسماء
۳	۲	۱	۳	۲
۲۵۶ و ۲۵۵		شاد ترکاں	۱۱۰ و ۱۰۸ و ۱۰۷	سومناٹ
۸۴		شاہ سارالوہر	۱۲۶ و ۱۱۶ و ۱۱۳	
۳۹۹		شاہین	۳۶۰ و ۱۳۵	سینے
۴۳۰ و ۳۱۹		شایستہ خاں	۱۳۶	سویندرائے
۲۰۱ و ۲۰۰		شجاع (ضحاکی)	۱۹۹	سہر دیو
۱۷۱		شجاع غزنوی	۴۱۳	سہیل یار بک
۲۰۹		شجاع الدین علی غوری	۲۲	سیاک
۲۰۱		شہداد	۷۵	سیاوش تنگین
۲۳۳		شرف الدین	۳۹۸	سیتل دیو
۲۶۶		شرف الملک سنقری	۳۷۶	سید خاں وزیر
۲۴۰ و ۲۳۴		شمس الدین اعترش	۳۳۲ و ۳۳۰	سیدی مول
۲۴۳ و ۲۴۲			۲۵۹	سیف الدنایک
۲۶۷ و ۲۶۷			۱۸۶ و ۱۷۵	سیف الدین سوری
۲۶۹ و ۲۸۴			۲۵۸	سیف الدین کوچی
۲۸۵ و ۳۰۸			۹	سین
۳۷۱			۳۶	سینا چند
۲۷۵		شمس الدین بہرائچی		(دش)
۲۹۳		شمس الدین شاعر	۳۸	شاہ پور
۲۶۳		شمس الدین (قاضی)	۱۱۱ و ۱۱۲ و ۱۱۳	شادی خاں
۴۰۷		شمس الدین رزونی	۴۱۸ و ۴۱۸	
۳۱۹		شمس الدین کیومرث	۴۱۸	شادی کہنہ
۴۰۷		شمس الدین (مولانا)	۲۲	شام (بن کیومرث)

اسماء	صفحات	اسماء	صفحات
۱	۲	۱	۲
شمس الدین غنجنی	۴۰۷	صدر الدین یادہ	۴۰۷
شعب	۲۰۲ و ۲۰۱	صدر الدین مولانا	۴۰۷
شعقل	۲۱ و ۳۰	صدر الکلیج الکن	۲۶۳ و ۲۶۲
شہاب الدین طبری	۴۰۸	صدر جہاں بخاری	۲۴۳
شہاب الدین رشید	۴۰۹	صدر جہاں گجراتی	۴۱۳ و ۳۳۲
شہاب الدین عمر خلیجی	۴۱۵ و ۴۱۴	صوفی خاں	۴۲۹
شہاب الدین غوری	۱۹۲ و ۱۹۳ و ۱۹۹	(ض)	
	۲۰۶ و ۲۲۲ و ۲۲۴	ضحاک	۴۰۵ و ۲۰۱ و ۲۰۰
	۲۲۵ و ۲۲۴ و ۲۲۳ و ۲۲۲	ضیاء الدین برنی	۳۳۶
شہاب الدین مسعود	۲۳۳	ضیاء الدین بیانونی	۴۱۵ و ۴۰۷ و ۳۷۷
شہاب الدین دکنی	۴۱۸	صدر جہاں	۴۲۵ و ۴۲۴
شہاب الدین مولانا	۴۱۵	ضیاء الدین تولکی	۲۱۳ و ۲۱۰
شیر خاں	۲۶۸ و ۲۶۷ و ۲۶۶	ضیاء الدین غوری	۲۱۸
	۲۸۵ و ۲۸۴ و ۲۸۳	(ط)	
شیر خاں ریکانی	۲۹۱ و ۲۹۲	طاہر بن محمد تونی	۱۵۸
شیورائے	۲۷۳	طغی	۳۸۲
	۴۱ و ۳۵	طفا	۵۳
(ص)		طفا جاگیر دار لاہور	۱۸۰
صالح علیہ السلام	۲۱	طغرل زبہاؤ الدین	۲۴۲ و ۲۴۱ و ۲۴۰
صدر الدین یارن لسانی	۳۰۶ و ۳۰۷ و ۳۰۸	طغرل بیگ سلجوقی	۱۵۰ و ۱۵۱ و ۱۵۳
صدر الدین یارن	۳۵۷ و ۳۰۷	طغرل حاجب	۱۶۴ و ۱۶۵ و ۱۶۰
قاضی الممالک			۱۷۱ و ۱۷۲

اسماء	صفحات	اسماء	صفحات
۱	۲	۱	۲
طاهر بن (حاکم کهنوتی)	۲۹۶-۳۰۲	عبد الرحمن بن محمد غزنوی	۱۵۸
طفاخ	۲۴۵	عبد الرحیم	۱۵۸ و ۱۵۷
طلحه	۴۷	عبد الرزاق	۱۷۶ و ۱۷۷
طهمورت	۲۴۷	عبد الرشید	۱۶۹ و ۱۷۰ و ۱۷۱
	(ظ)	عبد رئیس	۱۴۲
ظفر خان شخته بیل	۴۱۵ و ۴۱۷ و ۴۱۹	عبد المجید	۱۷۹
	۴۲۰	عثمان ترندی	۲۹۴
ظفر خان (برزالدین)	۳۴۸ و ۳۵۵	عثمان غنی رضی الله عنه	۴۴ و ۴۶ و ۵۲
	۳۵۷ و ۳۵۸ و ۳۵۹	عسجدی	۱۳۴ و ۱۳۵
	۳۶۱-۳۶۵	عصائی	۲۵۳ و ۲۰۹
ظهير الدين بیکری	۴۰۷	عصائری	۱۳۲
ظهير الدين لنگ برتند	۳۷۷ و ۳۰۷	علاء الدوله	۱۴۲
کهرامی	(ع)	علاء الدوله مسعود	۱۸۵
عاد	۲	بن ابراهيم غزنوی	۳۷۱
عادل شاه	۲۲۸	علاء الدین ایاز	۴۰۶
عباس شمسبی	۲۰۲	علاء الدین اجد صبی	۲۴۹
عبد الله بن عامر	۴۶ و ۴۵	علاء الدین بن طاهر قنجه	۴۰۷
عبد الله طائی	۷۹	علاء الدین تاجر	۳۱۷ و ۳۲۲ و ۳۲۵
عبد الله نازم	۴۶	علاء الدین خلجی	۳۲۹ و ۳۳۰ و ۳۳۸
عبد الحکیم	۴۰۹		۳۸۳ و ۳۸۴
عبد الرحمن بن شمس	۴۶		۳۸۹ و ۳۸۸ و ۳۸۹

اسماء	صفحات	اسماء	صفحات
۱	۲	۱	۲
علاء الدین خلجی	۲۹۹ و ۳۹۱ و ۳۹۰	علی تگین	۱۳۳ و ۱۳۲ و ۱۰۰
	۴۰۱ و ۴۰۲ و ۴۰۳	علی تقندری	۱۵۱
	۴۰۵ و ۴۰۴ و ۴۰۳	علی جامدار	۲۳۶
	۴۱۱ و ۴۱۲ و ۴۱۵	علی خاں	۴۲۶
	۴۱۰ و ۴۱۱ و ۴۱۲	علی خویشاوند	۱۵۵ و ۱۳۰
علاء الدین خواجہ	۴۲۰	علی دانیہ	۱۵۴
علاء الدین سنقری	۴۰۴	علی کرماج	۲۱۰
علاء الدین شیرخانی	۲۵۸	علیم الدین ملتانی	۴۰۴
علاء الدین صدر شریف	۴۰۴	علاء الدین ریحانی	۲۴۳ و ۲۴۲ و ۲۴۱
علاء الدین عم ضیاء برنی	۳۵۴ و ۳۵۵	علاء الدین سنقر خانی	۲۴۱
علاء الدین غوری	۱۸۵ و ۱۸۸ و ۱۹۰	عماد الملک	۳۶۲
	۱۹۱ و ۲۰۵ و ۲۰۴	عماد بن لیث صفار	۱۲۰
علاء الدین گرگ	۴۰۴	عمر نادر دق ضیاء برنی	۴۵
علاء الدین لاہوری	۴۰۴	عیدی علیہ السلام	۲
علاء الدین محمد بن شمس	۲۹۳ و ۲۹۲	عیدی مکرانی	۱۳۰ و ۱۳۲
علاء الدین مسعود	۲۶۵ و ۲۶۸ و ۲۸۰	عین الملک گجراتی	۳۹۰ و ۳۹۱ و ۳۹۲ و ۳۹۳
علاء الملک	۳۵۸ و ۳۶۵ و ۳۶۸		۴۲۰ و ۴۲۵ و ۴۲۴
علوی	۳۴۱ و ۳۴۲		۴۳۰ و ۴۳۱
علی علیہ السلام	۲۰۵ و ۲۰۸ و ۲۰۹		
علی اسماعیل	۲۲۳	غازی ملک	۳۹۲ و ۳۹۳ و ۳۹۴
علی بن ارسلان جادو	۹۸		۴۲۸ و ۴۲۹ و ۴۳۰
علی بیگ	۳۹۰ و ۳۹۲		

اسماء	صفحات	اسماء	صفحات
۱	۲	۱	۲
غیاث الدین بلبن	۲۲۵ و ۲۲۸ و ۲۸۰ و ۲۸۰	فخر الدین کوثر الدین	۳ و ۳۰ و ۳۰
	۲۸۶ و ۲۸۸ و ۲۸۸		۳۰ و ۳۰ و ۳۰
	۲۸۸ و ۲۹۹ و ۲۹۹		۳۱ و ۳۱ و ۳۱
	۳۰۸ و ۳۰۸ و ۳۰۸		۳۲ و ۳۲ و ۳۲
	۳۲۰ و ۳۲۲ و ۳۲۰		۳۴ و ۳۴ و ۳۴
	۳۲۸ و ۳۲۸ و ۳۲۸		۳۵ و ۳۵ و ۳۵
	۳۳۲ و ۳۳۲ و ۳۳۲		۳۳ و ۳۳ و ۳۳
غیاث الدین تغلق	۳۳	فخر الدین مبارک شاہ	۲۲۶
غیاث الدین خلجی	۲۴۸	فخر الدین کوفی	۸۱
غیاث الدین غوری	۲۰۸ و ۲۰۸ و ۲۰۸	فخر الدین مسعود	۲۰۵
	۲۲۴ و ۲۲۴	فخر الدین ناظم	۳۰ و ۳۰ و ۳۰
		فخر الدین بانسوی	۳۰ و ۳۰ و ۳۰
		فخر الملک عصائی	۲۵ و ۲۵ و ۲۵
فاتح	۵۵ و ۵۵ و ۵۵	فخر دہانی	۲۸۲
	۶۰ و ۶۰ و ۶۰	فرخ زاد	۱۴ و ۱۴ و ۱۴
فتوحان	۳۲۵	فردوسی	۶۴ و ۶۴ و ۶۴
فخر الدولہ دہلی	۵۹ و ۵۸		۱۳ و ۱۳ و ۱۳
فخر الدین	۲۵۶	فرعون	۴۵ و ۴۵ و ۴۵
فخر الدین جونا	۴۲۸	فراد	۲
فخر الدین شفا علی	۴۰۴	فرید الدین گنج شکر	۴۴ و ۴۴ و ۴۴
فخر الدین	۴۰۴		۳۳ و ۳۳ و ۳۳
قواس		فرید الدین عطار	۱۰ و ۱۰ و ۱۰
فخر الدین کرمانی	۴۰۴	فرید خاں	۴۲ و ۴۲ و ۴۲

اسماء	صفحات	اسماء	صفحات
۱	۲	۱	۲
فریدون	۲۶۲ و ۲۵۰ و ۲۶۲	قرا بیگ خان خطائی	۲۱۹
فریدون خاکی	۲۵۲ و ۲۰۰	قرا بیگ خلجی	۲۲۵ و ۲۰۰ و ۲۱۶ و ۲۱۷
فور	۲۰۱	قرا حکم	۲۴۰ و ۲۱۹
فولاد	۳۶ و ۳۵	قرا خانی	۵۳
فیروز	۲۰۱	قرا قش	۲۴۳
فیروز شاه	۵۳	قرا طه	۲۶۵ و ۲۶۳
فیضی	۲۵۵	قرا نمان	۸۱
قابوس بن دشم گیر	۵	قطب الدین اوشی	۵۳
قارون	۵۸	قطب الدین ایبک	۳۰۰ و ۲۶۲
قالج خاں	۲۶	قطب الدین حسن حسین	۲۲۱ و ۲۱۸ و ۲۲۱ و ۲۲۲
قباچه	۳۲۲ و ۳۲۱	قطب الدین خلجی	۲۲۵ - ۲۳۶ و ۲۳۸
قبط بن سام	۲۰۰	قطب الدین (سید)	۲۶۵
قلع خاں	۲۱	قطب الدین سوری	۳۱۴ و ۳۱۳ و ۳۹
قلع خان خلجی	۲۴۲	قطب طوی	۲۱۵ - ۲۲۸ و ۲۳۱
قلق خواجه	۳۰۰	قطب طوی	۲۰۶
قلق خواجه	۳۶۳ و ۳۶۴	قمر قار	۲۰۵ و ۲۰۵ و ۲۰۶
قحطان بن سام	۳۶۱	قوام الدین علاقه	۳۵۹
قدر خاں شاه چین	۲۱	قلج خاں	۲۵۴
قدر خان خلجی	۴۶ و ۴۵		۲۲۳ و ۲۲۳ و ۲۵۵
قرا بیگ تیمور خانی	۲۶۶		۳۱۶ و ۳۱۵ و ۳۰۹
			۳۴۵

[illegible]

اسماء	(:)	صفحات	اسماء	(:)	صفحات
۱	۲	۳	۱	۲	۳
گودر	۳۶	محمد سائوچی	۲۶۲		
	(ل)	محمد سلطان (ظانی)	۲۹۳ و ۲۹۲		
لدریو	۳۹۹ و ۴۰۰ و ۴۰۱	محمد سلطان سلجوقی	۱۸۱		
اک بخش	۲۲۵	محمد سوری	۸۱ و ۸۰		
	(ه)	خیر شاه تفتق	۴۲۷		
مادری	۹	خیر شاه جنگی	۳۲۵		
مال چند	۲۶ و ۲۵	خیر شاه منغل	۳۷۰ و ۳۷۱ و ۳۷۲ و ۳۷۳		
مال دیو	۴۴	محمد قاسم	۴۸ و ۴۵		
مال راج	۲۳	محمد مولانی شیر شاه	۴۱۵		
مانک دیو	۱۹۹	محمد بن غیاث الدین	۱۸ و ۲۱ و ۲۲ و ۲۳		
ماک بی بی	۴۱۲	غوری	۲۴۶		
مبارک خاں	۴۱۳ و ۴۱۵	محمد پسر سالم	۲۵۲ و ۲۵۳		
مبارک غزنوی	۲۸۵	محمد و علی مندوی	۳۲۲		
مبشر یا یک	۴۱۴	محمد غزنوی	۵۳ و ۵۴ و ۵۵ و ۵۶		
مجدالدوله دلی	۱۴۰		۵۶ و ۵۷ و ۵۸ و ۵۹ و ۶۰ و ۶۱ و ۶۲ و ۶۳		
مجید و غزنوی	۴۱۵ و ۴۱۸ و ۴۱۹		۶۳ و ۶۴ و ۶۵ و ۶۶ و ۶۷ و ۶۸ و ۶۹ و ۷۰ و ۷۱ و ۷۲ و ۷۳ و ۷۴ و ۷۵ و ۷۶ و ۷۷ و ۷۸ و ۷۹ و ۸۰ و ۸۱ و ۸۲ و ۸۳ و ۸۴ و ۸۵ و ۸۶ و ۸۷ و ۸۸ و ۸۹ و ۹۰ و ۹۱ و ۹۲ و ۹۳ و ۹۴ و ۹۵ و ۹۶ و ۹۷ و ۹۸ و ۹۹ و ۱۰۰ و ۱۰۱ و ۱۰۲ و ۱۰۳ و ۱۰۴ و ۱۰۵ و ۱۰۶ و ۱۰۷ و ۱۰۸ و ۱۰۹ و ۱۱۰ و ۱۱۱ و ۱۱۲ و ۱۱۳ و ۱۱۴ و ۱۱۵ و ۱۱۶ و ۱۱۷ و ۱۱۸ و ۱۱۹ و ۱۲۰ و ۱۲۱ و ۱۲۲ و ۱۲۳ و ۱۲۴ و ۱۲۵ و ۱۲۶ و ۱۲۷ و ۱۲۸ و ۱۲۹ و ۱۳۰ و ۱۳۱ و ۱۳۲ و ۱۳۳ و ۱۳۴ و ۱۳۵ و ۱۳۶ و ۱۳۷ و ۱۳۸ و ۱۳۹ و ۱۴۰ و ۱۴۱ و ۱۴۲ و ۱۴۳ و ۱۴۴ و ۱۴۵ و ۱۴۶ و ۱۴۷ و ۱۴۸ و ۱۴۹ و ۱۵۰ و ۱۵۱ و ۱۵۲ و ۱۵۳ و ۱۵۴ و ۱۵۵ و ۱۵۶ و ۱۵۷ و ۱۵۸ و ۱۵۹ و ۱۶۰ و ۱۶۱ و ۱۶۲ و ۱۶۳ و ۱۶۴ و ۱۶۵ و ۱۶۶ و ۱۶۷ و ۱۶۸ و ۱۶۹ و ۱۷۰ و ۱۷۱ و ۱۷۲ و ۱۷۳ و ۱۷۴ و ۱۷۵ و ۱۷۶ و ۱۷۷ و ۱۷۸ و ۱۷۹ و ۱۸۰ و ۱۸۱ و ۱۸۲ و ۱۸۳ و ۱۸۴ و ۱۸۵ و ۱۸۶ و ۱۸۷ و ۱۸۸ و ۱۸۹ و ۱۹۰ و ۱۹۱ و ۱۹۲ و ۱۹۳ و ۱۹۴ و ۱۹۵ و ۱۹۶ و ۱۹۷ و ۱۹۸ و ۱۹۹ و ۲۰۰ و ۲۰۱ و ۲۰۲ و ۲۰۳ و ۲۰۴ و ۲۰۵ و ۲۰۶ و ۲۰۷ و ۲۰۸ و ۲۰۹ و ۲۱۰ و ۲۱۱ و ۲۱۲ و ۲۱۳ و ۲۱۴ و ۲۱۵ و ۲۱۶ و ۲۱۷ و ۲۱۸ و ۲۱۹ و ۲۲۰ و ۲۲۱ و ۲۲۲ و ۲۲۳ و ۲۲۴ و ۲۲۵ و ۲۲۶ و ۲۲۷ و ۲۲۸ و ۲۲۹ و ۲۳۰ و ۲۳۱ و ۲۳۲ و ۲۳۳ و ۲۳۴ و ۲۳۵ و ۲۳۶ و ۲۳۷ و ۲۳۸ و ۲۳۹ و ۲۴۰ و ۲۴۱ و ۲۴۲ و ۲۴۳ و ۲۴۴ و ۲۴۵ و ۲۴۶ و ۲۴۷ و ۲۴۸ و ۲۴۹ و ۲۵۰ و ۲۵۱ و ۲۵۲ و ۲۵۳ و ۲۵۴ و ۲۵۵ و ۲۵۶ و ۲۵۷ و ۲۵۸ و ۲۵۹ و ۲۶۰ و ۲۶۱ و ۲۶۲ و ۲۶۳ و ۲۶۴ و ۲۶۵ و ۲۶۶ و ۲۶۷ و ۲۶۸ و ۲۶۹ و ۲۷۰ و ۲۷۱ و ۲۷۲ و ۲۷۳ و ۲۷۴ و ۲۷۵ و ۲۷۶ و ۲۷۷ و ۲۷۸ و ۲۷۹ و ۲۸۰ و ۲۸۱ و ۲۸۲ و ۲۸۳ و ۲۸۴ و ۲۸۵ و ۲۸۶ و ۲۸۷ و ۲۸۸ و ۲۸۹ و ۲۹۰ و ۲۹۱ و ۲۹۲ و ۲۹۳ و ۲۹۴ و ۲۹۵ و ۲۹۶ و ۲۹۷ و ۲۹۸ و ۲۹۹ و ۳۰۰ و ۳۰۱ و ۳۰۲ و ۳۰۳ و ۳۰۴ و ۳۰۵ و ۳۰۶ و ۳۰۷ و ۳۰۸ و ۳۰۹ و ۳۱۰ و ۳۱۱ و ۳۱۲ و ۳۱۳ و ۳۱۴ و ۳۱۵ و ۳۱۶ و ۳۱۷ و ۳۱۸ و ۳۱۹ و ۳۲۰ و ۳۲۱ و ۳۲۲ و ۳۲۳ و ۳۲۴ و ۳۲۵ و ۳۲۶ و ۳۲۷ و ۳۲۸ و ۳۲۹ و ۳۳۰ و ۳۳۱ و ۳۳۲ و ۳۳۳ و ۳۳۴ و ۳۳۵ و ۳۳۶ و ۳۳۷ و ۳۳۸ و ۳۳۹ و ۳۴۰ و ۳۴۱ و ۳۴۲ و ۳۴۳ و ۳۴۴ و ۳۴۵ و ۳۴۶ و ۳۴۷ و ۳۴۸ و ۳۴۹ و ۳۵۰ و ۳۵۱ و ۳۵۲ و ۳۵۳ و ۳۵۴ و ۳۵۵ و ۳۵۶ و ۳۵۷ و ۳۵۸ و ۳۵۹ و ۳۶۰ و ۳۶۱ و ۳۶۲ و ۳۶۳ و ۳۶۴ و ۳۶۵ و ۳۶۶ و ۳۶۷ و ۳۶۸ و ۳۶۹ و ۳۷۰ و ۳۷۱ و ۳۷۲ و ۳۷۳ و ۳۷۴ و ۳۷۵ و ۳۷۶ و ۳۷۷ و ۳۷۸ و ۳۷۹ و ۳۸۰ و ۳۸۱ و ۳۸۲ و ۳۸۳ و ۳۸۴ و ۳۸۵ و ۳۸۶ و ۳۸۷ و ۳۸۸ و ۳۸۹ و ۳۹۰ و ۳۹۱ و ۳۹۲ و ۳۹۳ و ۳۹۴ و ۳۹۵ و ۳۹۶ و ۳۹۷ و ۳۹۸ و ۳۹۹ و ۴۰۰ و ۴۰۱ و ۴۰۲ و ۴۰۳ و ۴۰۴ و ۴۰۵ و ۴۰۶ و ۴۰۷ و ۴۰۸ و ۴۰۹ و ۴۱۰ و ۴۱۱ و ۴۱۲ و ۴۱۳ و ۴۱۴ و ۴۱۵ و ۴۱۶ و ۴۱۷ و ۴۱۸ و ۴۱۹ و ۴۲۰ و ۴۲۱ و ۴۲۲ و ۴۲۳ و ۴۲۴ و ۴۲۵ و ۴۲۶ و ۴۲۷ و ۴۲۸ و ۴۲۹ و ۴۳۰ و ۴۳۱ و ۴۳۲ و ۴۳۳ و ۴۳۴ و ۴۳۵ و ۴۳۶ و ۴۳۷ و ۴۳۸ و ۴۳۹ و ۴۴۰ و ۴۴۱ و ۴۴۲ و ۴۴۳ و ۴۴۴ و ۴۴۵ و ۴۴۶ و ۴۴۷ و ۴۴۸ و ۴۴۹ و ۴۵۰ و ۴۵۱ و ۴۵۲ و ۴۵۳ و ۴۵۴ و ۴۵۵ و ۴۵۶ و ۴۵۷ و ۴۵۸ و ۴۵۹ و ۴۶۰ و ۴۶۱ و ۴۶۲ و ۴۶۳ و ۴۶۴ و ۴۶۵ و ۴۶۶ و ۴۶۷ و ۴۶۸ و ۴۶۹ و ۴۷۰ و ۴۷۱ و ۴۷۲ و ۴۷۳ و ۴۷۴ و ۴۷۵ و ۴۷۶ و ۴۷۷ و ۴۷۸ و ۴۷۹ و ۴۸۰ و ۴۸۱ و ۴۸۲ و ۴۸۳ و ۴۸۴ و ۴۸۵ و ۴۸۶ و ۴۸۷ و ۴۸۸ و ۴۸۹ و ۴۹۰ و ۴۹۱ و ۴۹۲ و ۴۹۳ و ۴۹۴ و ۴۹۵ و ۴۹۶ و ۴۹۷ و ۴۹۸ و ۴۹۹ و ۵۰۰ و ۵۰۱ و ۵۰۲ و ۵۰۳ و ۵۰۴ و ۵۰۵ و ۵۰۶ و ۵۰۷ و ۵۰۸ و ۵۰۹ و ۵۱۰ و ۵۱۱ و ۵۱۲ و ۵۱۳ و ۵۱۴ و ۵۱۵ و ۵۱۶ و ۵۱۷ و ۵۱۸ و ۵۱۹ و ۵۲۰ و ۵۲۱ و ۵۲۲ و ۵۲۳ و ۵۲۴ و ۵۲۵ و ۵۲۶ و ۵۲۷ و ۵۲۸ و ۵۲۹ و ۵۳۰ و ۵۳۱ و ۵۳۲ و ۵۳۳ و ۵۳۴ و ۵۳۵ و ۵۳۶ و ۵۳۷ و ۵۳۸ و ۵۳۹ و ۵۴۰ و ۵۴۱ و ۵۴۲ و ۵۴۳ و ۵۴۴ و ۵۴۵ و ۵۴۶ و ۵۴۷ و ۵۴۸ و ۵۴۹ و ۵۵۰ و ۵۵۱ و ۵۵۲ و ۵۵۳ و ۵۵۴ و ۵۵۵ و ۵۵۶ و ۵۵۷ و ۵۵۸ و ۵۵۹ و ۵۶۰ و ۵۶۱ و ۵۶۲ و ۵۶۳ و ۵۶۴ و ۵۶۵ و ۵۶۶ و ۵۶۷ و ۵۶۸ و ۵۶۹ و ۵۷۰ و ۵۷۱ و ۵۷۲ و ۵۷۳ و ۵۷۴ و ۵۷۵ و ۵۷۶ و ۵۷۷ و ۵۷۸ و ۵۷۹ و ۵۸۰ و ۵۸۱ و ۵۸۲ و ۵۸۳ و ۵۸۴ و ۵۸۵ و ۵۸۶ و ۵۸۷ و ۵۸۸ و ۵۸۹ و ۵۹۰ و ۵۹۱ و ۵۹۲ و ۵۹۳ و ۵۹۴ و ۵۹۵ و ۵۹۶ و ۵۹۷ و ۵۹۸ و ۵۹۹ و ۶۰۰ و ۶۰۱ و ۶۰۲ و ۶۰۳ و ۶۰۴ و ۶۰۵ و ۶۰۶ و ۶۰۷ و ۶۰۸ و ۶۰۹ و ۶۱۰ و ۶۱۱ و ۶۱۲ و ۶۱۳ و ۶۱۴ و ۶۱۵ و ۶۱۶ و ۶۱۷ و ۶۱۸ و ۶۱۹ و ۶۲۰ و ۶۲۱ و ۶۲۲ و ۶۲۳ و ۶۲۴ و ۶۲۵ و ۶۲۶ و ۶۲۷ و ۶۲۸ و ۶۲۹ و ۶۳۰ و ۶۳۱ و ۶۳۲ و ۶۳۳ و ۶۳۴ و ۶۳۵ و ۶۳۶ و ۶۳۷ و ۶۳۸ و ۶۳۹ و ۶۴۰ و ۶۴۱ و ۶۴۲ و ۶۴۳ و ۶۴۴ و ۶۴۵ و ۶۴۶ و ۶۴۷ و ۶۴۸ و ۶۴۹ و ۶۵۰ و ۶۵۱ و ۶۵۲ و ۶۵۳ و ۶۵۴ و ۶۵۵ و ۶۵۶ و ۶۵۷ و ۶۵۸ و ۶۵۹ و ۶۶۰ و ۶۶۱ و ۶۶۲ و ۶۶۳ و ۶۶۴ و ۶۶۵ و ۶۶۶ و ۶۶۷ و ۶۶۸ و ۶۶۹ و ۶۷۰ و ۶۷۱ و ۶۷۲ و ۶۷۳ و ۶۷۴ و ۶۷۵ و ۶۷۶ و ۶۷۷ و ۶۷۸ و ۶۷۹ و ۶۸۰ و ۶۸۱ و ۶۸۲ و ۶۸۳ و ۶۸۴ و ۶۸۵ و ۶۸۶ و ۶۸۷ و ۶۸۸ و ۶۸۹ و ۶۹۰ و ۶۹۱ و ۶۹۲ و ۶۹۳ و ۶۹۴ و ۶۹۵ و ۶۹۶ و ۶۹۷ و ۶۹۸ و ۶۹۹ و ۷۰۰ و ۷۰۱ و ۷۰۲ و ۷۰۳ و ۷۰۴ و ۷۰۵ و ۷۰۶ و ۷۰۷ و ۷۰۸ و ۷۰۹ و ۷۱۰ و ۷۱۱ و ۷۱۲ و ۷۱۳ و ۷۱۴ و ۷۱۵ و ۷۱۶ و ۷۱۷ و ۷۱۸ و ۷۱۹ و ۷۲۰ و ۷۲۱ و ۷۲۲ و ۷۲۳ و ۷۲۴ و ۷۲۵ و ۷۲۶ و ۷۲۷ و ۷۲۸ و ۷۲۹ و ۷۳۰ و ۷۳۱ و ۷۳۲ و ۷۳۳ و ۷۳۴ و ۷۳۵ و ۷۳۶ و ۷۳۷ و ۷۳۸ و ۷۳۹ و ۷۴۰ و ۷۴۱ و ۷۴۲ و ۷۴۳ و ۷۴۴ و ۷۴۵ و ۷۴۶ و ۷۴۷ و ۷۴۸ و ۷۴۹ و ۷۵۰ و ۷۵۱ و ۷۵۲ و ۷۵۳ و ۷۵۴ و ۷۵۵ و ۷۵۶ و ۷۵۷ و ۷۵۸ و ۷۵۹ و ۷۶۰ و ۷۶۱ و ۷۶۲ و ۷۶۳ و ۷۶۴ و ۷۶۵ و ۷۶۶ و ۷۶۷ و ۷۶۸ و ۷۶۹ و ۷۷۰ و ۷۷۱ و ۷۷۲ و ۷۷۳ و ۷۷۴ و ۷۷۵ و ۷۷۶ و ۷۷۷ و ۷۷۸ و ۷۷۹ و ۷۸۰ و ۷۸۱ و ۷۸۲ و ۷۸۳ و ۷۸۴ و ۷۸۵ و ۷۸۶ و ۷۸۷ و ۷۸۸ و ۷۸۹ و ۷۹۰ و ۷۹۱ و ۷۹۲ و ۷۹۳ و ۷۹۴ و ۷۹۵ و ۷۹۶ و ۷۹۷ و ۷۹۸ و ۷۹۹ و ۸۰۰ و ۸۰۱ و ۸۰۲ و ۸۰۳ و ۸۰۴ و ۸۰۵ و ۸۰۶ و ۸۰۷ و ۸۰۸ و ۸۰۹ و ۸۱۰ و ۸۱۱ و ۸۱۲ و ۸۱۳ و ۸۱۴ و ۸۱۵ و ۸۱۶ و ۸۱۷ و ۸۱۸ و ۸۱۹ و ۸۲۰ و ۸۲۱ و ۸۲۲ و ۸۲۳ و ۸۲۴ و ۸۲۵ و ۸۲۶ و ۸۲۷ و ۸۲۸ و ۸۲۹ و ۸۳۰ و ۸۳۱ و ۸۳۲ و ۸۳۳ و ۸۳۴ و ۸۳۵ و ۸۳۶ و ۸۳۷ و ۸۳۸ و ۸۳۹ و ۸۴۰ و ۸۴۱ و ۸۴۲ و ۸۴۳ و ۸۴۴ و ۸۴۵ و ۸۴۶ و ۸۴۷ و ۸۴۸ و ۸۴۹ و ۸۵۰ و ۸۵۱ و ۸۵۲ و ۸۵۳ و ۸۵۴ و ۸۵۵ و ۸۵۶ و ۸۵۷ و ۸۵۸ و ۸۵۹ و ۸۶۰ و ۸۶۱ و ۸۶۲ و ۸۶۳ و ۸۶۴ و ۸۶۵ و ۸۶۶ و ۸۶۷ و ۸۶۸ و ۸۶۹ و ۸۷۰ و ۸۷۱ و ۸۷۲ و ۸۷۳ و ۸۷۴ و ۸۷۵ و ۸۷۶ و ۸۷۷ و ۸۷۸ و ۸۷۹ و ۸۸۰ و ۸۸۱ و ۸۸۲ و ۸۸۳ و ۸۸۴ و ۸۸۵ و ۸۸۶ و ۸۸۷ و ۸۸۸ و ۸۸۹ و ۸۹۰ و ۸۹۱ و ۸۹۲ و ۸۹۳ و ۸۹۴ و ۸۹۵ و ۸۹۶ و ۸۹۷ و ۸۹۸ و ۸۹۹ و ۹۰۰ و ۹۰۱ و ۹۰۲ و ۹۰۳ و ۹۰۴ و ۹۰۵ و ۹۰۶ و ۹۰۷ و ۹۰۸ و ۹۰۹ و ۹۱۰ و ۹۱۱ و ۹۱۲ و ۹۱۳ و ۹۱۴ و ۹۱۵ و ۹۱۶ و ۹۱۷ و ۹۱۸ و ۹۱۹ و ۹۲۰ و ۹۲۱ و ۹۲۲ و ۹۲۳ و ۹۲۴ و ۹۲۵ و ۹۲۶ و ۹۲۷ و ۹۲۸ و ۹۲۹ و ۹۳۰ و ۹۳۱ و ۹۳۲ و ۹۳۳ و ۹۳۴ و ۹۳۵ و ۹۳۶ و ۹۳۷ و ۹۳۸ و ۹۳۹ و ۹۴۰ و ۹۴۱ و ۹۴۲ و ۹۴۳ و ۹۴۴ و ۹۴۵ و ۹۴۶ و ۹۴۷ و ۹۴۸ و ۹۴۹ و ۹۵۰ و ۹۵۱ و ۹۵۲ و ۹۵۳ و ۹۵۴ و ۹۵۵ و ۹۵۶ و ۹۵۷ و ۹۵۸ و ۹۵۹ و ۹۶۰ و ۹۶۱ و ۹۶۲ و ۹۶۳ و ۹۶۴ و ۹۶۵ و ۹۶۶ و ۹۶۷ و ۹۶۸ و ۹۶۹ و ۹۷۰ و ۹۷۱ و ۹۷۲ و ۹۷۳ و ۹۷۴ و ۹۷۵ و ۹۷۶ و ۹۷۷ و ۹۷۸ و ۹۷۹ و ۹۸۰ و ۹۸۱ و ۹۸۲ و ۹۸۳ و ۹۸۴ و ۹۸۵ و ۹۸۶ و ۹۸۷ و ۹۸۸ و ۹۸۹ و ۹۹۰ و ۹۹۱ و ۹۹۲ و ۹۹۳ و ۹۹۴ و ۹۹۵ و ۹۹۶ و ۹۹۷ و ۹۹۸ و ۹۹۹ و ۱۰۰۰		
منیب ملتانی	۴۰۷				
محمد غزنوی	۸۸ و ۱۳۶ و ۱۳۹				
	۱۸۸ و ۱۸۹				
	۲۰۷				
محمد بن عباس	۲۰۲	دن پال	۱۹۹		
	۲۰۲	مرج چند	۳۵		

اسماء	صفحات	اسماء	صفحات
۱	۲	۱	۲
مرقاش	۲۰۱	ملک تلیفه ناگوری	۴۲۱ و ۴۳۰
مرهٹ دین کن	۴۴	ملک تیمور چندیری	۴۲۱
معودین ابراهیم غوری	۲۰۴	ملک جلال	۲۵۹
مسعود (دین محمود غزنوی)	۱۱۶ و ۱۰۹ و ۸۹ و ۶۴	ملک جونا	۳۵۴ و ۳۶۵ و ۳۷۴
	۱۱۸ و ۱۳۶ و ۱۳۴	ملک خرم	۳۲۲ و ۳۵۲ و ۳۵۴
	۱۲۴ و ۱۵۶ و ۱۵۸ و ۱۵۱	ملک حبیب	۲۵۴
	۱۶۹ و ۱۷۴ و ۱۷۲ و ۱۴۳	ملک شادی	۴۱۲ و ۴۱۶ و ۴۲۰
	۱۸۱ و ۲۰۶	ملک شاه	۱۴۵ و ۱۴۶ و ۱۴۷ و ۱۴۸
مصطفی الدین سعدی	۲۹۵		۱۸۱ و ۱۹۳ و ۲۰۹
معاون	۴۶	ملک شامین	۴۱۴ و ۴۱۹
مردا الدین بهرام شاه	۲۴۹	ملک کل افغان	۴۲۱
ممن الدین غوری	۲۰۴ و ۲۰۲ و ۲۶۲ و ۲۸۵	ملک محمد	۲۵۶
معین الدین ابدی	۴۰۴	ملک محمد تیر انداز	۲۹۸ و ۲۹۹ و ۳۰۰
معین الدین عزم	۲۹۳	ملک مسرت	۴۲۴
معین الدین فوری	۴۰۴	ملک مغلطی	۴۲۸ و ۴۲۹
منیث الدین سیانی	۳۷۲ و ۳۷۳ و ۳۷۴ و ۳۷۹	ملک مقدر	۲۹۸ و ۲۹۹ و ۳۰۰
منیث الدین (طغرل)	۲۹۶	ملک نائب	۳۹۵ و ۳۹۶ و ۳۹۷
منیث الدین (طغرل)	۳۲۶		۳۹۷ و ۳۹۸ و ۳۹۹
ملک برن	۳۵۴	ملک نصرت	۳۲۵ و ۳۲۹ و ۳۳۰
ملک بهرام ایبه	۴۲۹	ملک نظام الدین	۳۲۳ و ۳۲۴
ملک بیگ لکھی	۴۱۸ و ۴۲۰ و ۴۲۹	ملوک مباطله	۳۱۴ و ۳۱۳ و ۳۰۹
			۲۰۵

اسماء	صفحات	اسماء	صفحات
۱	۲	۱	۲
مندل پرواری	۴۲۵ و ۴۲۶	میراں باریک	۴۰۷
مندل ہرائی	۳۳۰ و ۳۳۱	میرک بن حسین	۲۱۹
منصور بن عبدالملک	۵۲۵ و ۵۲۶ و ۵۲۷ و ۵۲۸	میںی	۲۰۱
	۱۶۶	(ب)	
منکو خاں	۳۷۰ و ۳۷۱	ناصر الدین بقر خاں	۲۹۵ و ۳۱۴
منوچہر	۳۵۳ و ۳۵۴	ناصر الدین بگلکین	۵۵۷ و ۵۵۹ و ۵۶۰
منوچہر بلخی	۱۳۳		۶۱۵ و ۶۱۸ و ۶۱۹ و ۶۲۰
منہاج الدین	۴۰۷		۳۲۳
میر رائے	۲۸۵ و ۲۸۶	ناصر الدین (خوشام)	۴۲۷
موسیٰ علیہ السلام	۴۷	ناصر الدین قباچہ	۲۲۸ و ۲۳۰ و ۲۳۱ و ۲۳۲
مودود	۱۵۸ و ۱۵۹ و ۱۶۰		۲۴۶ - ۲۵۰
	۱۶۱ و ۱۶۲ و ۱۶۳ و ۱۶۴	نامی	۱۵۷
مولانا شراکتی	۴۰۷	تھورائے	۳۶۰
مولانا عارف	۴۰۹	نجم الدین انتشاری	۴۰۷
مولانا کریم	۴۰۸	نجم الدین دمشقی	۲۸۶
مولانا ناشاطی	۴۰۷	نجم الدین (شیخ)	۴۱۲
مویہ جرجانی	۳۲۵	نجیب الدین بیاضی	۴۰۷
مویہ دیوانہ	۳۲۵	نجیب الدین (سیہ)	۴۰۶
مہاراج	۲۳۲ و ۲۳۳ و ۲۳۴ و ۲۳۵	نیمان	۲۷
مہد عراق	۱۸۰ و ۱۸۱	نہجن کو تو ال	۳۳۵
مہشاد	۲۰۱	نصرت خاں	۳۵۵ و ۳۵۸ و ۳۵۹ و ۳۶۰
مہلبین ابی صفہ	۴۷۵ و ۴۷۶ و ۴۷۷		۳۶۸ و ۳۶۹ و ۳۷۰

صفحات	اسماء	صفحات	اسماء
۳	۲	۳	۲
۳۲۵	نظام خطیطه	۷۵	نصیر الدین
۱۸۳	نظامی	۶۴	نصیر الدین
۲۸۴	ذیق	۲۵۸	نصیر الدین
۹	محل	۲۳۳	نصیر الدین
۱۳۰	مندا	۲۲۴	نصیر الدین
۳۲۵	منهائی سلوان	۴۰۷	نصیر الدین
۲۱	نود	۳۵۹	نصیر الدین
۲۳ و ۲۱ و ۲۰	نوح علیه السلام	۴۰۷	نصیر الدین
۵۷ و ۵۵ و ۵۹ و ۶۰ و ۶۱	نوح سامانی	۲۲۸	نصیر الدین
۲۵۴	نور	۴۰۷	نصیر الدین
۲۵۴	نور الدین	۴۰۷	نصیر الدین
۱۸۳ و ۴۳	نوشیروان	۳۲۵	نصیر الدین
۲۳	نهر وال بن	۲۳۹	نصیر الدین
۲۰۱	نهر	۴۰۸	نصیر الدین
۲۰۱	نهراتان	۲	نظام الدین
۱۳۰	نیاتنگین	۲۸۲ و ۳۶۷ و ۳۶۵	نظام الدین
(۹)		۴۰۲ و ۴۰۶ و ۳۹۴ و ۴۰۲	
۱۹۹	وادیپ	۴۰۶ و ۴۰۸ و ۴۱۹	
۲۳۳	والی	۴۱۲	نظام الدین
۴۲۰ و ۴۲۷ و ۴۲۸	وجیه الدین	۴۰۷	نظام الدین
۴۰۷	وجیه الدین	۲۴۴	نظام الدین
۴۱۶ و ۴۱۹	وفا بیک	۲۵۴ و ۲۵۶ و ۲۵۸ و ۲۵۵ و ۲۶۱	نظام الدین

اسماء	صفحات	اسماء	صفحات
۱	۲	۱	۳
ولایتی	۱۶۵	یار بیگ برلاس	۳۰۰ و ۲۹۹ و ۲۹۸
ولید بن عقبه	۲۵	یافت	۳۱۱ و ۲۳ و ۲۱
(۸)		یحیی بن نهستان	۲۰۱
مارون	۱۴۴	یزدجرد	۵۲ و ۲۲
مارون الرشید	۲۰۱	یزید بن زیاد	۴۴
هریال دیو	۴۱۸ و ۴۱۲	یزید بن معاویه	۴۴ و ۴۶
هرمز	۲۲	یغیوب البری	۲۴۳
هرات	۹۰	یغرش خاں	۳۲۳
هرز الدین	۳۶۲ و ۳۵۵	یغرش غلی	۳۱۹
	۳ و ۳۶۲ و ۳	یلدز	۲۴۴
همیر دیو	۳۶۲ و ۳۶۸ و ۳۶۴	یوز	۲۱
همیر (برگ)	۳۶۲	یوسف علیه السلام	۲۴۲ و ۲
همیر علیه السلام	۲۱	یوسف بن یسکین	۱۱۶
هلاکو خاں	۳۲۸ و ۳۸۸ و ۳۴۹	یوسف سجاندی	۱۴۵
هیبت خاں حاکم اودوم	۲۸۵ و ۲۸۴	یوسف صونی	۲۲۹ و ۲۲۳
همیراج	۲۳۰ و ۲۱۸	یوسف قدر خاں	۱۰۰
(ی)		یویوچ	۱۳ و ۹
یادو	۱۳		

اشاریہ

(ب) شہروں قصبوں قلعوں اور محلوں کے نام

اسماء	صفحہ	اسماء	صفحہ
۱	۲	۱	۲
الوگٹھ	۲۳۳	احمد آباد	۱۳
اتانکی (محلہ)	۲۸۳	احمد نگر	۱
اٹاوا	۲۱۷	آذربائیجان	۲۸۲
اقمیر	۴۸۵	ارویس	۲۲
	۱۰۲۰۹۸	استر آباد	۴۵
	۲۱۷	اسفراین	۲۱۸
	۲۳۰	آسنی	۲۳۰
	۲۳۱	اصفہان	۱۴۵
	۳۶۰	افغان پور	۳۶۰
اجودھن	۴۰۶	افغانستان	۴۹
اجینی	۱۹۷	اگرہ	۳۵۴
	۲۵۰	آمل	۱۴۵
اچھ	۲۴۸	امروہ	۲۹۰
	۲۴۹	الہوتہ	۱۴۲

[illegible]

صفحہ	اسماء	صفحہ	اسماء	صفحہ	اسماء
۳	۲	۳	۲	۳	۲
۴۹ و ۵۰ و ۵۱	بھاطیہ	۴۹	بھاطیہ	۴۹	بکر
۲۰۱ و ۲۰۲ و ۲۰۳		۲۰۹	بھٹنہ	۲۰۹	بکر
۲۱۲ و ۲۱۳ و ۲۱۴		۳۹ و ۴۰		۳۹ و ۴۰	بکر
۲۴ و ۲۵ و ۲۶		۵۸ و ۵۹		۵۸ و ۵۹	بکر
۲۶ و ۲۷ و ۲۸		۶۰ و ۶۱ و ۶۲		۶۰ و ۶۱ و ۶۲	بکر
۲۹ و ۳۰ و ۳۱		۷۰ و ۷۱ و ۷۲		۷۰ و ۷۱ و ۷۲	بکر
۳۲ و ۳۳ و ۳۴		۸۰ و ۸۱ و ۸۲		۸۰ و ۸۱ و ۸۲	بکر
۳۵ و ۳۶ و ۳۷		۹۰ و ۹۱ و ۹۲		۹۰ و ۹۱ و ۹۲	بکر
۳۸ و ۳۹ و ۴۰		۱۰۰ و ۱۰۱ و ۱۰۲		۱۰۰ و ۱۰۱ و ۱۰۲	بکر
۴۱ و ۴۲ و ۴۳		۱۱۰ و ۱۱۱ و ۱۱۲		۱۱۰ و ۱۱۱ و ۱۱۲	بکر
۴۴ و ۴۵ و ۴۶		۱۲۰ و ۱۲۱ و ۱۲۲		۱۲۰ و ۱۲۱ و ۱۲۲	بکر
۴۷ و ۴۸ و ۴۹		۱۳۰ و ۱۳۱ و ۱۳۲		۱۳۰ و ۱۳۱ و ۱۳۲	بکر
۵۰ و ۵۱ و ۵۲		۱۴۰ و ۱۴۱ و ۱۴۲		۱۴۰ و ۱۴۱ و ۱۴۲	بکر
۵۳ و ۵۴ و ۵۵		۱۵۰ و ۱۵۱ و ۱۵۲		۱۵۰ و ۱۵۱ و ۱۵۲	بکر
۵۶ و ۵۷ و ۵۸		۱۶۰ و ۱۶۱ و ۱۶۲		۱۶۰ و ۱۶۱ و ۱۶۲	بکر
۵۹ و ۶۰ و ۶۱		۱۷۰ و ۱۷۱ و ۱۷۲		۱۷۰ و ۱۷۱ و ۱۷۲	بکر
۶۲ و ۶۳ و ۶۴		۱۸۰ و ۱۸۱ و ۱۸۲		۱۸۰ و ۱۸۱ و ۱۸۲	بکر
۶۵ و ۶۶ و ۶۷		۱۹۰ و ۱۹۱ و ۱۹۲		۱۹۰ و ۱۹۱ و ۱۹۲	بکر
۶۸ و ۶۹ و ۷۰		۲۰۰ و ۲۰۱ و ۲۰۲		۲۰۰ و ۲۰۱ و ۲۰۲	بکر
۷۱ و ۷۲ و ۷۳		۲۱۰ و ۲۱۱ و ۲۱۲		۲۱۰ و ۲۱۱ و ۲۱۲	بکر
۷۴ و ۷۵ و ۷۶		۲۲۰ و ۲۲۱ و ۲۲۲		۲۲۰ و ۲۲۱ و ۲۲۲	بکر
۷۷ و ۷۸ و ۷۹		۲۳۰ و ۲۳۱ و ۲۳۲		۲۳۰ و ۲۳۱ و ۲۳۲	بکر
۸۰ و ۸۱ و ۸۲		۲۴۰ و ۲۴۱ و ۲۴۲		۲۴۰ و ۲۴۱ و ۲۴۲	بکر
۸۳ و ۸۴ و ۸۵		۲۵۰ و ۲۵۱ و ۲۵۲		۲۵۰ و ۲۵۱ و ۲۵۲	بکر
۸۶ و ۸۷ و ۸۸		۲۶۰ و ۲۶۱ و ۲۶۲		۲۶۰ و ۲۶۱ و ۲۶۲	بکر
۸۹ و ۹۰ و ۹۱		۲۷۰ و ۲۷۱ و ۲۷۲		۲۷۰ و ۲۷۱ و ۲۷۲	بکر
۹۲ و ۹۳ و ۹۴		۲۸۰ و ۲۸۱ و ۲۸۲		۲۸۰ و ۲۸۱ و ۲۸۲	بکر
۹۵ و ۹۶ و ۹۷		۲۹۰ و ۲۹۱ و ۲۹۲		۲۹۰ و ۲۹۱ و ۲۹۲	بکر
۹۸ و ۹۹ و ۱۰۰		۳۰۰ و ۳۰۱ و ۳۰۲		۳۰۰ و ۳۰۱ و ۳۰۲	بکر
۱۰۱ و ۱۰۲ و ۱۰۳		۳۱۰ و ۳۱۱ و ۳۱۲		۳۱۰ و ۳۱۱ و ۳۱۲	بکر
۱۰۴ و ۱۰۵ و ۱۰۶		۳۲۰ و ۳۲۱ و ۳۲۲		۳۲۰ و ۳۲۱ و ۳۲۲	بکر
۱۰۷ و ۱۰۸ و ۱۰۹		۳۳۰ و ۳۳۱ و ۳۳۲		۳۳۰ و ۳۳۱ و ۳۳۲	بکر
۱۱۰ و ۱۱۱ و ۱۱۲		۳۴۰ و ۳۴۱ و ۳۴۲		۳۴۰ و ۳۴۱ و ۳۴۲	بکر
۱۱۳ و ۱۱۴ و ۱۱۵		۳۵۰ و ۳۵۱ و ۳۵۲		۳۵۰ و ۳۵۱ و ۳۵۲	بکر
۱۱۶ و ۱۱۷ و ۱۱۸		۳۶۰ و ۳۶۱ و ۳۶۲		۳۶۰ و ۳۶۱ و ۳۶۲	بکر
۱۱۹ و ۱۲۰ و ۱۲۱		۳۷۰ و ۳۷۱ و ۳۷۲		۳۷۰ و ۳۷۱ و ۳۷۲	بکر
۱۲۲ و ۱۲۳ و ۱۲۴		۳۸۰ و ۳۸۱ و ۳۸۲		۳۸۰ و ۳۸۱ و ۳۸۲	بکر
۱۲۵ و ۱۲۶ و ۱۲۷		۳۹۰ و ۳۹۱ و ۳۹۲		۳۹۰ و ۳۹۱ و ۳۹۲	بکر
۱۲۸ و ۱۲۹ و ۱۳۰		۴۰۰ و ۴۰۱ و ۴۰۲		۴۰۰ و ۴۰۱ و ۴۰۲	بکر
۱۳۱ و ۱۳۲ و ۱۳۳		۴۱۰ و ۴۱۱ و ۴۱۲		۴۱۰ و ۴۱۱ و ۴۱۲	بکر
۱۳۴ و ۱۳۵ و ۱۳۶		۴۲۰ و ۴۲۱ و ۴۲۲		۴۲۰ و ۴۲۱ و ۴۲۲	بکر
۱۳۷ و ۱۳۸ و ۱۳۹		۴۳۰ و ۴۳۱ و ۴۳۲		۴۳۰ و ۴۳۱ و ۴۳۲	بکر
۱۴۰ و ۱۴۱ و ۱۴۲		۴۴۰ و ۴۴۱ و ۴۴۲		۴۴۰ و ۴۴۱ و ۴۴۲	بکر
۱۴۳ و ۱۴۴ و ۱۴۵		۴۵۰ و ۴۵۱ و ۴۵۲		۴۵۰ و ۴۵۱ و ۴۵۲	بکر
۱۴۶ و ۱۴۷ و ۱۴۸		۴۶۰ و ۴۶۱ و ۴۶۲		۴۶۰ و ۴۶۱ و ۴۶۲	بکر
۱۴۹ و ۱۵۰ و ۱۵۱		۴۷۰ و ۴۷۱ و ۴۷۲		۴۷۰ و ۴۷۱ و ۴۷۲	بکر
۱۵۲ و ۱۵۳ و ۱۵۴		۴۸۰ و ۴۸۱ و ۴۸۲		۴۸۰ و ۴۸۱ و ۴۸۲	بکر
۱۵۵ و ۱۵۶ و ۱۵۷		۴۹۰ و ۴۹۱ و ۴۹۲		۴۹۰ و ۴۹۱ و ۴۹۲	بکر
۱۵۸ و ۱۵۹ و ۱۶۰		۵۰۰ و ۵۰۱ و ۵۰۲		۵۰۰ و ۵۰۱ و ۵۰۲	بکر
۱۶۱ و ۱۶۲ و ۱۶۳		۵۱۰ و ۵۱۱ و ۵۱۲		۵۱۰ و ۵۱۱ و ۵۱۲	بکر
۱۶۴ و ۱۶۵ و ۱۶۶		۵۲۰ و ۵۲۱ و ۵۲۲		۵۲۰ و ۵۲۱ و ۵۲۲	بکر
۱۶۷ و ۱۶۸ و ۱۶۹		۵۳۰ و ۵۳۱ و ۵۳۲		۵۳۰ و ۵۳۱ و ۵۳۲	بکر
۱۷۰ و ۱۷۱ و ۱۷۲		۵۴۰ و ۵۴۱ و ۵۴۲		۵۴۰ و ۵۴۱ و ۵۴۲	بکر
۱۷۳ و ۱۷۴ و ۱۷۵		۵۵۰ و ۵۵۱ و ۵۵۲		۵۵۰ و ۵۵۱ و ۵۵۲	بکر
۱۷۶ و ۱۷۷ و ۱۷۸		۵۶۰ و ۵۶۱ و ۵۶۲		۵۶۰ و ۵۶۱ و ۵۶۲	بکر
۱۷۹ و ۱۸۰ و ۱۸۱		۵۷۰ و ۵۷۱ و ۵۷۲		۵۷۰ و ۵۷۱ و ۵۷۲	بکر
۱۸۲ و ۱۸۳ و ۱۸۴		۵۸۰ و ۵۸۱ و ۵۸۲		۵۸۰ و ۵۸۱ و ۵۸۲	بکر
۱۸۵ و ۱۸۶ و ۱۸۷		۵۹۰ و ۵۹۱ و ۵۹۲		۵۹۰ و ۵۹۱ و ۵۹۲	بکر
۱۸۸ و ۱۸۹ و ۱۹۰		۶۰۰ و ۶۰۱ و ۶۰۲		۶۰۰ و ۶۰۱ و ۶۰۲	بکر
۱۹۱ و ۱۹۲ و ۱۹۳		۶۱۰ و ۶۱۱ و ۶۱۲		۶۱۰ و ۶۱۱ و ۶۱۲	بکر
۱۹۴ و ۱۹۵ و ۱۹۶		۶۲۰ و ۶۲۱ و ۶۲۲		۶۲۰ و ۶۲۱ و ۶۲۲	بکر
۱۹۷ و ۱۹۸ و ۱۹۹		۶۳۰ و ۶۳۱ و ۶۳۲		۶۳۰ و ۶۳۱ و ۶۳۲	بکر
۲۰۰ و ۲۰۱ و ۲۰۲		۶۴۰ و ۶۴۱ و ۶۴۲		۶۴۰ و ۶۴۱ و ۶۴۲	بکر
۲۰۳ و ۲۰۴ و ۲۰۵		۶۵۰ و ۶۵۱ و ۶۵۲		۶۵۰ و ۶۵۱ و ۶۵۲	بکر
۲۰۶ و ۲۰۷ و ۲۰۸		۶۶۰ و ۶۶۱ و ۶۶۲		۶۶۰ و ۶۶۱ و ۶۶۲	بکر
۲۰۹ و ۲۱۰ و ۲۱۱		۶۷۰ و ۶۷۱ و ۶۷۲		۶۷۰ و ۶۷۱ و ۶۷۲	بکر
۲۱۲ و ۲۱۳ و ۲۱۴		۶۸۰ و ۶۸۱ و ۶۸۲		۶۸۰ و ۶۸۱ و ۶۸۲	بکر
۲۱۵ و ۲۱۶ و ۲۱۷		۶۹۰ و ۶۹۱ و ۶۹۲		۶۹۰ و ۶۹۱ و ۶۹۲	بکر
۲۱۸ و ۲۱۹ و ۲۲۰		۷۰۰ و ۷۰۱ و ۷۰۲		۷۰۰ و ۷۰۱ و ۷۰۲	بکر
۲۲۱ و ۲۲۲ و ۲۲۳		۷۱۰ و ۷۱۱ و ۷۱۲		۷۱۰ و ۷۱۱ و ۷۱۲	بکر
۲۲۴ و ۲۲۵ و ۲۲۶		۷۲۰ و ۷۲۱ و ۷۲۲		۷۲۰ و ۷۲۱ و ۷۲۲	بکر
۲۲۷ و ۲۲۸ و ۲۲۹		۷۳۰ و ۷۳۱ و ۷۳۲		۷۳۰ و ۷۳۱ و ۷۳۲	بکر
۲۳۰ و ۲۳۱ و ۲۳۲		۷۴۰ و ۷۴۱ و ۷۴۲		۷۴۰ و ۷۴۱ و ۷۴۲	بکر
۲۳۳ و ۲۳۴ و ۲۳۵		۷۵۰ و ۷۵۱ و ۷۵۲		۷۵۰ و ۷۵۱ و ۷۵۲	بکر
۲۳۶ و ۲۳۷ و ۲۳۸		۷۶۰ و ۷۶۱ و ۷۶۲		۷۶۰ و ۷۶۱ و ۷۶۲	بکر
۲۳۹ و ۲۴۰ و ۲۴۱		۷۷۰ و ۷۷۱ و ۷۷۲		۷۷۰ و ۷۷۱ و ۷۷۲	بکر
۲۴۲ و ۲۴۳ و ۲۴۴		۷۸۰ و ۷۸۱ و ۷۸۲		۷۸۰ و ۷۸۱ و ۷۸۲	بکر
۲۴۵ و ۲۴۶ و ۲۴۷		۷۹۰ و ۷۹۱ و ۷۹۲		۷۹۰ و ۷۹۱ و ۷۹۲	بکر
۲۴۸ و ۲۴۹ و ۲۵۰		۸۰۰ و ۸۰۱ و ۸۰۲		۸۰۰ و ۸۰۱ و ۸۰۲	بکر
۲۵۱ و ۲۵۲ و ۲۵۳		۸۱۰ و ۸۱۱ و ۸۱۲		۸۱۰ و ۸۱۱ و ۸۱۲	بکر
۲۵۴ و ۲۵۵ و ۲۵۶		۸۲۰ و ۸۲۱ و ۸۲۲		۸۲۰ و ۸۲۱ و ۸۲۲	بکر
۲۵۷ و ۲۵۸ و ۲۵۹		۸۳۰ و ۸۳۱ و ۸۳۲		۸۳۰ و ۸۳۱ و ۸۳۲	بکر
۲۶۰ و ۲۶۱ و ۲۶۲		۸۴۰ و ۸۴۱ و ۸۴۲		۸۴۰ و ۸۴۱ و ۸۴۲	بکر
۲۶۳ و ۲۶۴ و ۲۶۵		۸۵۰ و ۸۵۱ و ۸۵۲		۸۵۰ و ۸۵۱ و ۸۵۲	بکر
۲۶۶ و ۲۶۷ و ۲۶۸		۸۶۰ و ۸۶۱ و ۸۶۲		۸۶۰ و ۸۶۱ و ۸۶۲	بکر
۲۶۹ و ۲۷۰ و ۲۷۱		۸۷۰ و ۸۷۱ و ۸۷۲		۸۷۰ و ۸۷۱ و ۸۷۲	بکر
۲۷۲ و ۲۷۳ و ۲۷۴		۸۸۰ و ۸۸۱ و ۸۸۲		۸۸۰ و ۸۸۱ و ۸۸۲	بکر
۲۷۵ و ۲۷۶ و ۲۷۷		۸۹۰ و ۸۹۱ و ۸۹۲		۸۹۰ و ۸۹۱ و ۸۹۲	بکر
۲۷۸ و ۲۷۹ و ۲۸۰		۹۰۰ و ۹۰۱ و ۹۰۲		۹۰۰ و ۹۰۱ و ۹۰۲	بکر
۲۸۱ و ۲۸۲ و ۲۸۳		۹۱۰ و ۹۱۱ و ۹۱۲		۹۱۰ و ۹۱۱ و ۹۱۲	بکر
۲۸۴ و ۲۸۵ و ۲۸۶		۹۲۰ و ۹۲۱ و ۹۲۲		۹۲۰ و ۹۲۱ و ۹۲۲	بکر
۲۸۷ و ۲۸۸ و ۲۸۹		۹۳۰ و ۹۳۱ و ۹۳۲		۹۳۰ و ۹۳۱ و ۹۳۲	بکر
۲۹۰ و ۲۹۱ و ۲۹۲		۹۴۰ و ۹۴۱ و ۹۴۲		۹۴۰ و ۹۴۱ و ۹۴۲	بکر
۲۹۳ و ۲۹۴ و ۲۹۵		۹۵۰ و ۹۵۱ و ۹۵۲		۹۵۰ و ۹۵۱ و ۹۵۲	بکر
۲۹۶ و ۲۹۷ و ۲۹۸		۹۶۰ و ۹۶۱ و ۹۶۲		۹۶۰ و ۹۶۱ و ۹۶۲	بکر
۲۹۹ و ۳۰۰ و ۳۰۱		۹۷۰ و ۹۷۱ و ۹۷۲		۹۷۰ و ۹۷۱ و ۹۷۲	بکر
۳۰۲ و ۳۰۳ و ۳۰۴		۹۸۰ و ۹۸۱ و ۹۸۲		۹۸۰ و ۹۸۱ و ۹۸۲	بکر
۳۰۵ و ۳۰۶ و ۳۰۷		۹۹۰ و ۹۹۱ و ۹۹۲		۹۹۰ و ۹۹۱ و ۹۹۲	بکر
۳۰۸ و ۳۰۹ و ۳۱۰		۱۰۰۰ و ۱۰۰۱ و ۱۰۰۲		۱۰۰۰ و ۱۰۰۱ و ۱۰۰۲	بکر
۳۱۱ و ۳۱۲ و ۳۱۳		۱۰۱۰ و ۱۰۱۱ و ۱۰۱۲		۱۰۱۰ و ۱۰۱۱ و ۱۰۱۲	بکر
۳۱۴ و ۳۱۵ و ۳۱۶		۱۰۲۰ و ۱۰۲۱ و ۱۰۲۲		۱۰۲۰ و ۱۰۲۱ و ۱۰۲۲	بکر
۳۱۷ و ۳۱۸ و ۳۱۹		۱۰۳۰ و ۱۰۳۱ و ۱۰۳۲		۱۰۳۰ و ۱۰۳۱ و ۱۰۳۲	بکر
۳۲۰ و ۳۲۱ و ۳۲۲		۱۰۴۰ و ۱۰۴۱ و ۱۰۴۲		۱۰۴۰ و ۱۰۴۱ و ۱۰۴۲	بکر
۳۲۳ و ۳۲۴ و ۳۲۵		۱۰۵۰ و ۱۰۵۱ و ۱۰۵۲		۱۰۵۰ و ۱۰۵۱ و ۱۰۵۲	بکر
۳۲۶ و ۳۲۷ و ۳۲۸		۱۰۶۰ و ۱۰۶۱ و ۱۰۶۲		۱۰۶۰ و ۱۰۶۱ و ۱۰۶۲	بکر
۳۲۹ و ۳۳۰ و ۳۳۱		۱۰۷۰ و ۱۰۷۱ و ۱۰۷۲		۱۰۷۰ و ۱۰۷۱ و ۱۰۷۲	بکر
۳۳۲ و ۳۳۳ و ۳۳۴		۱۰۸۰ و ۱۰۸۱ و ۱۰۸۲		۱۰۸۰ و ۱۰۸۱ و ۱۰۸۲	بکر
۳۳۵ و ۳۳۶ و ۳۳۷		۱۰۹۰ و ۱۰۹۱ و ۱۰۹۲		۱۰۹۰ و ۱۰۹۱ و ۱۰۹۲	بکر
۳۳۸ و ۳۳۹ و ۳۴۰		۱۱۰۰ و ۱۱۰۱ و ۱۱۰۲		۱۱۰۰ و ۱۱۰۱ و ۱۱۰۲	بکر
۳۴۱ و ۳۴۲ و ۳۴۳		۱۱۱۰ و ۱۱۱۱ و ۱۱۱۲		۱۱۱۰ و ۱۱۱۱ و ۱۱۱۲	بکر
۳۴۴ و ۳۴۵ و ۳۴۶		۱۱۲۰ و ۱۱۲۱ و ۱۱۲۲		۱۱۲۰ و ۱۱۲۱ و ۱۱۲۲	بکر
۳۴۷ و ۳۴۸ و ۳۴۹		۱۱۳۰ و ۱۱۳۱ و ۱۱۳۲		۱۱۳۰ و ۱۱۳۱ و ۱۱۳۲	بکر
۳۵۰ و ۳۵۱ و ۳۵۲		۱۱۴۰ و ۱۱۴۱ و ۱۱۴۲		۱۱۴۰ و ۱۱۴۱ و ۱۱۴۲	بکر
۳۵۳ و ۳۵۴ و ۳۵۵		۱۱۵۰ و ۱۱۵۱ و ۱۱۵۲		۱۱۵۰ و ۱۱۵۱ و ۱۱۵۲	بکر
۳۵۶ و ۳۵۷ و ۳۵۸		۱۱۶۰ و ۱۱۶۱ و ۱۱۶۲		۱۱۶۰ و ۱۱۶۱ و ۱۱۶۲	بکر
۳۵۹ و ۳۶۰ و ۳۶۱		۱۱۷۰ و ۱۱۷۱ و ۱۱۷۲		۱۱۷۰ و ۱۱۷۱ و ۱۱۷۲	بکر
۳۶۲ و ۳۶۳ و ۳۶۴		۱۱۸۰ و ۱۱۸۱ و ۱۱۸۲		۱۱۸۰ و ۱۱۸۱ و ۱۱۸۲	بکر
۳۶۵ و ۳۶۶ و ۳۶۷		۱۱۹۰ و ۱۱۹۱ و ۱۱۹۲		۱۱۹۰ و ۱۱۹۱ و ۱۱۹۲	بکر
۳۶۸ و ۳۶۹ و ۳۷۰		۱۲۰۰ و ۱۲۰۱ و ۱۲۰۲		۱۲۰۰ و ۱۲۰۱ و ۱۲۰۲	بکر
۳۷۱ و ۳۷۲ و ۳۷۳		۱۲۱۰ و			

صفحہ	اسماء	صفحہ	اسماء	صفحہ	اسماء
۳	۲	۱	۳	۲	۱
۱۹۶	تیت	۴۹۱۴	پٹنہ		
۲۱۱	تراوری	۲۹۰ و ۲۸۹	پٹنالی		
۲۲۵ و ۲۲۲	ترابیہ	۴۲	پٹدی		
۲۱۴ و ۲۱۱	تراین	۲۶ و ۲۸ و ۳۳ و ۳۴	پنجاب		
۲۴۲ و ۵۸ و ۵۲ و ۳۵	ترکستان	۴۲ و ۴۳ و ۴۹ و ۵۰			
۸۸ و ۹۶ و ۱۰۰ و ۱۰۱ و ۱۰۲		۵۱ و ۸۶ و ۸۳ و ۸۲			
۱۲۹ و ۱۲۳ و ۲۲۶		۹۵ و ۹۹ و ۱۶۳ و ۱۶۴			
۲۸۲ و ۲۹۲ و ۲۹۴		۱۶۴ و ۲۲۱ و ۲۲۲			
۶۰ و ۶۶ و ۶۵	ترند	۲۳۵ و ۲۴۵ و ۲۴۴			
۲۸ و ۳۳	ترنٹ	۲۵۹ و ۲۶۸ و ۲۵۹			
۱۵۳	ترن	۲۶۲ و ۳۹۰			
۱۳۶ و ۱۶۵ و ۱۶۰ و ۱۶۱	تکلیبار	۱۶۴	پنجبر		
۱۹۱ و ۲۰۴		۴۶ و ۴۹ و ۵۵ و ۵۰	پشار		
۲۹ و ۳۲ و ۱۹۹ و ۱۹۸	توران	۴۲ و ۴۵ و ۵۵ و ۱۳۶			
۳۲۱ و ۳۳۵		۹۵ و ۱۶۹ و ۱۷۱ و ۱۹۲			
۱۳ و ۱۹ و ۸۱ و ۸۲ و ۸۳	تھانیس	۲۰۸ و ۲۱۳			
۸۳ و ۱۵۹ و ۱۵۸ و ۱۵۹		۲۵ و ۱۱۰ و ۲۳	پگیو		
۱۶۰ و ۱۶۱ و ۱۶۸ و ۱۶۹ و ۱۷۰		(ط)			
۳۳۹	تھار	۳۱	طامرا		
۲۳	تھٹ	۲۳	طط		
۲۴۶ و ۳۰	تھیٹ	(ت)			
۲۹۶ و ۲۹۸ و ۲۹۹	جنگر	۲۶۶	تبت		

اسماء	صفحات	اسماء	صفحات	اسماء	صفحات
۱	۲	۱	۲	۱	۲
جالتپور	۲۰۲	چندیری	۳۴۰۳۳۹۰۲۴۲		
جالتھر	۲۸۵۲۴				
جالور	۲۶۵۳۶۰۲۴۶	خیردار	۲۹۱۵۳۹۰۲۴۲		
جالیسر	۳۱۲۳۹۹۰	چنگیری	۲۸۳		
جبال	۲۴۵	چنارکھنڈ	۲۸		
جربان	۱۳۷	چین	۱۹۵۵۲۴۰۲۴۲		
جرجستان	۵۹۵۸۰۳۹۰۲۴۵	(ح)			
جموں	۲۳۲۵۵۶۴۵	حیش	۳۶۴		
جھارین	۲۲۵۳۱۰۲۴۵۱۲۵	حسن ابدال	۴۹		
جھینور	۲۲۵۳۳	حصار	۱۶۵۵۱۵۵۳۹		
جیلان	۳۶۸۰۳۳۲	حصار جلالی	۲۹۰		
	۲۱۸۰۳۶۹	حصارنو	۳۷۱		
	۳۹۱۵۲۴۰۲۴۷	حضرتہ	۸۸		
	۳۱۲۰۳۹۲	حوض رانی	۲۶۵		
	۴۶	حوض شمس	۲۵۱		
	(چ)	(خ)			
چبوترہ سجانی	۳۹۰	خان بالیغ	۳۲		
چبوترہ ناصری	۳۱۹۰۲۸۸	خاندیس	۳۲۲۵۳۴۰۲۴		
چتور	۳۰۱۵۳۲۰	حقن	۳۲۵۵۳۲۳		
	۴۰۲۴۷۱۵۳۲		۶۰۰۳۱۵۲۰		
	۳۹۱۵۳۸۱۵		۱۹۵		
	۳۱۲۵۳۹۲				

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

اسماء	()	صفحات	اسماء	()	صفحات
۱	۲	۳	۱	۲	۳
غور	۲۲۲۴۵۴۶۵۷۸۹	قنوج	۲۸۰۳۲۳۲۴۲۵۲۶۲۷۲۸۲۹		۳۷۲۸۳۹۴۰۴۱۴۲۴۳۴۴۴۵۴۶۴۷۴۸۴۹۵۰۵۱۵۲۵۳۵۴۵۵۵۶۵۷۵۸۵۹۶۰۶۱۶۲۶۳۶۴۶۵۶۶۶۷۶۸۶۹۷۰۷۱۷۲۷۳۷۴۷۵۷۶۷۷۷۸۷۹۸۰۸۱۸۲۸۳۸۴۸۵۸۶۸۷۸۸۸۹۹۰۹۱۹۲۹۳۹۴۹۵۹۶۹۷۹۸۹۹۱۰۱۱۱۲۱۳۱۴۱۵۱۶۱۷۱۸۱۹۲۰۲۱۲۲۲۳۲۴۲۵۲۶۲۷۲۸۲۹۳۰۳۱۳۲۳۳۳۴۳۵۳۶۳۷۳۸۳۹۴۰۴۱۴۲۴۳۴۴۴۵۴۶۴۷۴۸۴۹۵۰۵۱۵۲۵۳۵۴۵۵۵۶۵۷۵۸۵۹۶۰۶۱۶۲۶۳۶۴۶۵۶۶۶۷۶۸۶۹۷۰۷۱۷۲۷۳۷۴۷۵۷۶۷۷۷۸۷۹۸۰۸۱۸۲۸۳۸۴۸۵۸۶۸۷۸۸۸۹۹۰۹۱۹۲۹۳۹۴۹۵۹۶۹۷۹۸۹۹۱۰۱۱۱۲۱۳۱۴۱۵۱۶۱۷۱۸۱۹۲۰۲۱۲۲۲۳۲۴۲۵۲۶۲۷۲۸۲۹۳۰۳۱۳۲۳۳۳۴۳۵۳۶۳۷۳۸۳۹۴۰۴۱۴۲۴۳۴۴۴۵۴۶۴۷۴۸۴۹۵۰۵۱۵۲۵۳۵۴۵۵۵۶۵۷۵۸۵۹۶۰۶۱۶۲۶۳۶۴۶۵۶۶۶۷۶۸۶۹۷۰۷۱۷۲۷۳۷۴۷۵۷۶۷۷۷۸۷۹۸۰۸۱۸۲۸۳۸۴۸۵۸۶۸۷۸۸۸۹۹۰۹۱۹۲۹۳۹۴۹۵۹۶۹۷۹۸۹۹۱۰۱۱۱۲۱۳۱۴۱۵۱۶۱۷۱۸۱۹۲۰۲۱۲۲۲۳۲۴۲۵۲۶۲۷۲۸۲۹۳۰۳۱۳۲۳۳۳۴۳۵۳۶۳۷۳۸۳۹۴۰۴۱۴۲۴۳۴۴۴۵۴۶۴۷۴۸۴۹۵۰۵۱۵۲۵۳۵۴۵۵۵۶۵۷۵۸۵۹۶۰۶۱۶۲۶۳۶۴۶۵۶۶۶۷۶۸۶۹۷۰۷۱۷۲۷۳۷۴۷۵۷۶۷۷۷۸۷۹۸۰۸۱۸۲۸۳۸۴۸۵۸۶۸۷۸۸۸۹۹۰۹۱۹۲۹۳۹۴۹۵۹۶۹۷۹۸۹۹۱۰۱۱۱۲۱۳۱۴۱۵۱۶۱۷۱۸۱۹۲۰۲۱۲۲۲۳۲۴۲۵۲۶۲۷۲۸۲۹۳۰۳۱۳۲۳۳۳۴۳۵۳۶۳۷۳۸۳۹۴۰۴۱۴۲۴۳۴۴۴۵۴۶۴۷۴۸۴۹۵۰۵۱۵۲۵۳۵۴۵۵۵۶۵۷۵۸۵۹۶۰۶۱۶۲۶۳۶۴۶۵۶۶۶۷۶۸۶۹۷۰۷۱۷۲۷۳۷۴۷۵۷۶۷۷۷۸۷۹۸۰۸۱۸۲۸۳۸۴۸۵۸۶۸۷۸۸۸۹۹۰۹۱۹۲۹۳۹۴۹۵۹۶۹۷۹۸۹۹۱۰۱۱۱۲۱۳۱۴۱۵۱۶۱۷۱۸۱۹۲۰۲۱۲۲۲۳۲۴۲۵۲۶۲۷۲۸۲۹۳۰۳۱۳۲۳۳۳۴۳۵۳۶۳۷۳۸۳۹۴۰۴۱۴۲۴۳۴۴۴۵۴۶۴۷۴۸۴۹۵۰۵۱۵۲۵۳۵۴۵۵۵۶۵۷۵۸۵۹۶۰۶۱۶۲۶۳۶۴۶۵۶۶۶۷۶۸۶۹۷۰۷۱۷۲۷۳۷۴۷۵۷۶۷۷۷۸۷۹۸۰۸۱۸۲۸۳۸۴۸۵۸۶۸۷۸۸۸۹۹۰۹۱۹۲۹۳۹۴۹۵۹۶۹۷۹۸۹۹۱۰۱۱۱۲۱۳۱۴۱۵۱۶۱۷۱۸۱۹۲۰۲۱۲۲۲۳۲۴۲۵۲۶۲۷۲۸۲۹۳۰۳۱۳۲۳۳۳۴۳۵۳۶۳۷۳۸۳۹۴۰۴۱۴۲۴۳۴۴۴۵۴۶۴۷۴۸۴۹۵۰۵۱۵۲۵۳۵۴۵۵۵۶۵۷۵۸۵۹۶۰۶۱۶۲۶۳۶۴۶۵۶۶۶۷۶۸۶۹۷۰۷۱۷۲۷۳۷۴۷۵۷۶۷۷۷۸۷۹۸۰۸۱۸۲۸۳۸۴۸۵۸۶۸۷۸۸۸۹۹۰۹۱۹۲۹۳۹۴۹۵۹۶۹۷۹۸۹۹۱۰۱۱۱۲۱۳۱۴۱۵۱۶۱۷۱۸۱۹۲۰۲۱۲۲۲۳۲۴۲۵۲۶۲۷۲۸۲۹۳۰۳۱۳۲۳۳۳۴۳۵۳۶۳۷۳۸۳۹۴۰۴۱۴۲۴۳۴۴۴۵۴۶۴۷۴۸۴۹۵۰۵۱۵۲۵۳۵۴۵۵۵۶۵۷۵۸۵۹۶۰۶۱۶۲۶۳۶۴۶۵۶۶۶۷۶۸۶۹۷۰۷۱۷۲۷۳۷۴۷۵۷۶۷۷۷۸۷۹۸۰۸۱۸۲۸۳۸۴۸۵۸۶۸۷۸۸۸۹۹۰۹۱۹۲۹۳۹۴۹۵۹۶۹۷۹۸۹۹۱۰۱۱۱۲۱۳۱۴۱۵۱۶۱۷۱۸۱۹۲۰۲۱۲۲۲۳۲۴۲۵۲۶۲۷۲۸۲۹۳۰۳۱۳۲۳۳۳۴۳۵۳۶۳۷۳۸۳۹۴۰۴۱۴۲۴۳۴۴۴۵۴۶۴۷۴۸۴۹۵۰۵۱۵۲۵۳۵۴۵۵۵۶۵۷۵۸۵۹۶۰۶۱۶۲۶۳۶۴۶۵۶۶۶۷۶۸۶۹۷۰۷۱۷۲۷۳۷۴۷۵۷۶۷۷۷۸۷۹۸۰۸۱۸۲۸۳۸۴۸۵۸۶۸۷۸۸۸۹۹۰۹۱۹۲۹۳۹۴۹۵۹۶۹۷۹۸۹۹۱۰۱۱۱۲۱۳۱۴۱۵۱۶۱۷۱۸۱۹۲۰۲۱۲۲۲۳۲۴۲۵۲۶۲۷۲۸۲۹۳۰۳۱۳۲۳۳۳۴۳۵۳۶۳۷۳۸۳۹۴۰۴۱۴۲۴۳۴۴۴۵۴۶۴۷۴۸۴۹۵۰۵۱۵۲۵۳۵۴۵۵۵۶۵۷۵۸۵۹۶۰۶۱۶۲۶۳۶۴۶۵۶۶۶۷۶۸۶۹۷۰۷۱۷۲۷۳۷۴۷۵۷۶۷۷۷۸۷۹۸۰۸۱۸۲۸۳۸۴۸۵۸۶۸۷۸۸۸۹۹۰۹۱۹۲۹۳۹۴۹۵۹۶۹۷۹۸۹۹۱۰۱۱۱۲۱۳۱۴۱۵۱۶۱۷۱۸۱۹۲۰۲۱۲۲۲۳۲۴۲۵۲۶۲۷۲۸۲۹۳۰۳۱۳۲۳۳۳۴۳۵۳۶۳۷۳۸۳۹۴۰۴۱۴۲۴۳۴۴۴۵۴۶۴۷۴۸۴۹۵۰۵۱۵۲۵۳۵۴۵۵۵۶۵۷۵۸۵۹۶۰۶۱۶۲۶۳۶۴۶۵۶۶۶۷۶۸۶۹۷۰۷۱۷۲۷۳۷۴۷۵۷۶۷۷۷۸۷۹۸۰۸۱۸۲۸۳۸۴۸۵۸۶۸۷۸۸۸۹۹۰۹۱۹۲۹۳۹۴۹۵۹۶۹۷۹۸۹۹۱۰۱۱۱۲۱۳۱۴۱۵۱۶۱۷۱۸۱۹۲۰۲۱۲۲۲۳۲۴۲۵۲۶۲۷۲۸۲۹۳۰۳۱۳۲۳۳۳۴۳۵۳۶۳۷۳۸۳۹۴۰۴۱۴۲۴۳۴۴۴۵۴۶۴۷۴۸۴۹۵۰۵۱۵۲۵۳۵۴۵۵۵۶۵۷۵۸۵۹۶۰۶۱۶۲۶۳۶۴۶۵۶۶۶۷۶۸۶۹۷۰۷۱۷۲۷۳۷۴۷۵۷۶۷۷۷۸۷۹۸۰۸۱۸۲۸۳۸۴۸۵۸۶۸۷۸۸۸۹۹۰۹۱۹۲۹۳۹۴۹۵۹۶۹۷۹۸۹۹۱۰۱۱۱۲۱۳۱۴۱۵۱۶۱۷۱۸۱۹۲۰۲۱۲۲۲۳۲۴۲۵۲۶۲۷۲۸۲۹۳۰۳۱۳۲۳۳۳۴۳۵۳۶۳۷۳۸۳۹۴۰۴۱۴۲۴۳۴۴۴۵۴۶۴۷۴۸۴۹۵۰۵۱۵۲۵۳۵۴۵۵۵۶۵۷۵۸۵۹۶۰۶۱۶۲۶۳۶۴۶۵۶۶۶۷۶۸۶۹۷۰۷۱۷۲۷۳۷۴۷۵۷۶۷۷۷۸۷۹۸۰۸۱۸۲۸۳۸۴۸۵۸۶۸۷۸۸۸۹۹۰۹۱۹۲۹۳۹۴۹۵۹۶۹۷۹۸۹۹۱۰۱۱۱۲۱۳۱۴۱۵۱۶۱۷۱۸۱۹۲۰۲۱۲۲۲۳۲۴۲۵۲۶۲۷۲۸۲۹۳۰۳۱۳۲۳۳۳۴۳۵۳۶۳۷۳۸۳۹۴۰۴۱۴۲۴۳۴۴۴۵۴۶۴۷۴۸۴۹۵۰۵۱۵۲۵۳۵۴۵۵۵۶۵۷۵۸۵۹۶۰۶۱۶۲۶۳۶۴۶۵۶۶۶۷۶۸۶۹۷۰۷۱۷۲۷۳۷۴۷۵۷۶۷۷۷۸۷۹۸۰۸۱۸۲۸۳۸۴۸۵۸۶۸۷۸۸۸۹۹۰۹۱۹۲۹۳۹۴۹۵۹۶۹۷۹۸۹۹۱۰۱۱۱۲۱۳۱۴۱۵۱۶۱۷۱۸۱۹۲۰۲۱۲۲۲۳۲۴۲۵۲۶۲۷۲۸۲۹۳۰۳۱۳۲۳۳۳۴۳۵۳۶۳۷۳۸۳۹۴۰۴۱۴۲۴۳۴۴۴۵۴۶۴۷۴۸۴۹۵۰۵۱۵۲۵۳۵۴۵۵۵۶۵۷۵۸۵۹۶۰۶۱۶۲۶۳۶۴۶۵۶۶۶۷۶۸۶۹۷۰۷۱۷۲۷۳۷۴۷۵۷۶۷۷۷۸۷۹۸۰۸۱۸۲۸۳۸۴۸۵۸۶۸۷۸۸۸۹۹۰۹۱۹۲۹۳۹۴۹۵۹۶۹۷۹۸۹۹۱۰۱۱۱۲۱۳۱۴۱۵۱۶۱۷۱۸۱۹۲۰۲۱۲۲۲۳۲۴۲۵۲۶۲۷۲۸۲۹۳۰۳۱۳۲۳۳۳۴۳۵۳۶۳۷۳۸۳۹۴۰۴۱۴۲۴۳۴۴۴۵۴۶۴۷۴۸۴۹۵۰۵۱۵۲۵۳۵۴۵۵۵۶۵۷۵۸۵۹۶۰۶۱۶۲۶۳۶۴۶۵۶۶۶۷۶۸۶۹۷۰۷۱۷۲۷۳۷۴۷۵۷۶۷۷۷۸۷۹۸۰۸۱۸۲۸۳۸۴۸۵۸۶۸۷۸۸۸۹۹۰۹۱۹۲۹۳۹۴۹۵۹۶۹۷۹۸۹۹۱۰۱۱۱۲۱۳۱۴۱۵۱۶۱۷۱۸۱۹۲۰۲۱۲۲۲۳۲۴۲۵۲۶۲۷۲۸۲۹۳۰۳۱۳۲۳۳۳۴۳۵۳۶۳۷۳۸۳۹۴۰۴۱۴۲۴۳۴۴۴۵۴۶۴۷۴۸۴۹۵۰۵۱۵۲۵۳۵۴۵۵۵۶۵۷۵۸۵۹۶۰۶۱۶۲۶۳۶۴۶۵۶۶۶۷۶۸۶۹۷۰۷۱۷۲۷۳۷۴۷۵۷۶۷۷۷۸۷۹۸۰۸۱۸۲۸۳۸۴۸۵۸۶۸۷۸۸۸۹۹۰۹۱۹۲۹۳۹۴۹۵۹۶۹۷۹۸۹۹۱۰۱۱۱۲۱۳۱۴۱۵۱۶۱۷۱۸۱۹۲۰۲۱۲۲۲۳۲۴۲۵۲۶۲۷۲۸۲۹۳۰۳۱۳۲۳۳۳۴۳۵۳۶۳۷۳۸۳۹۴۰۴۱۴۲۴۳۴۴۴۵۴۶۴۷۴۸۴۹۵۰۵۱۵۲۵۳۵۴۵۵۵۶۵۷۵۸۵۹۶۰۶۱۶۲۶۳۶۴۶۵۶۶۶۷۶۸۶۹۷۰۷۱۷۲۷۳۷۴۷۵۷۶۷۷۷۸۷۹۸۰۸۱۸۲۸۳۸۴۸۵۸۶۸۷۸۸۸۹۹۰۹۱۹۲۹۳۹۴۹۵۹۶۹۷۹۸۹۹۱۰۱۱۱۲۱۳۱۴۱۵۱۶۱۷۱۸۱۹۲۰۲۱۲۲۲۳۲۴۲۵۲۶۲۷۲۸۲۹۳۰۳۱۳۲۳۳۳۴۳۵۳۶۳۷۳۸۳۹۴۰۴۱۴۲۴۳۴۴۴۵۴۶۴۷۴۸۴۹۵۰۵۱۵۲۵۳۵۴۵۵۵۶۵۷۵۸۵۹۶۰۶۱۶۲۶۳۶۴۶۵۶۶۶۷۶۸۶۹۷۰۷۱۷۲۷۳۷۴۷۵۷۶۷۷۷۸۷۹۸۰۸۱۸۲۸۳۸۴۸۵۸۶۸۷۸۸۸۹۹۰۹۱۹۲۹۳۹۴۹۵۹۶۹۷۹۸۹۹۱۰۱۱۱۲۱۳۱۴۱۵۱۶۱۷۱۸۱۹۲۰۲۱۲۲۲۳۲۴۲۵۲۶۲۷۲۸۲۹۳۰۳۱۳۲۳۳۳۴۳۵۳۶۳۷۳۸۳۹۴۰۴۱۴۲۴۳۴۴۴۵۴۶۴۷۴۸۴۹۵۰۵۱۵۲۵۳۵۴۵۵۵۶۵۷۵۸۵۹۶۰۶۱۶۲۶۳۶۴۶۵۶۶۶۷۶۸۶۹۷۰۷۱۷۲۷۳۷۴۷۵۷۶۷۷۷۸۷۹۸۰۸۱۸۲۸۳۸۴۸۵۸۶۸۷۸۸۸۹۹۰۹۱۹۲۹۳۹۴۹۵۹۶۹۷۹۸۹۹۱۰۱۱۱۲۱۳۱۴۱۵۱۶۱۷۱۸۱۹۲۰۲۱۲۲۲۳۲۴۲۵۲۶۲۷۲۸۲۹۳۰۳۱۳۲۳۳۳۴۳۵۳۶۳۷۳۸۳۹۴۰۴۱۴۲۴۳۴۴۴۵۴۶۴۷۴۸۴۹۵۰۵۱۵۲۵۳۵۴۵۵۵۶۵۷۵۸۵۹۶۰۶۱۶۲۶۳۶۴۶۵۶۶۶۷۶۸۶۹۷۰۷۱۷۲۷۳۷۴۷۵۷۶۷۷۷۸۷۹۸۰۸۱۸۲۸۳۸۴۸۵۸۶۸۷۸۸۸۹۹۰۹۱۹۲۹۳۹۴۹۵۹۶۹۷۹۸۹۹۱۰۱۱۱۲۱۳۱۴۱۵۱۶۱۷۱۸۱۹۲۰۲۱۲۲۲۳۲۴۲۵۲۶۲۷۲۸۲۹۳۰۳۱۳۲۳۳۳۴۳۵۳۶۳۷۳۸۳۹۴۰۴۱۴۲۴۳۴۴۴۵۴۶۴۷۴۸۴۹۵۰۵۱۵۲۵۳۵۴۵۵۵۶۵۷۵۸۵۹۶۰۶۱۶۲۶۳۶۴۶۵۶۶۶۷۶۸۶۹۷۰۷۱۷۲۷۳۷۴۷۵۷۶۷۷۷۸۷۹۸۰۸۱۸۲۸۳۸۴۸۵۸۶۸۷۸۸۸۹۹۰۹۱۹۲۹۳۹۴۹۵۹۶۹۷۹۸۹۹۱۰۱۱۱۲۱۳۱۴۱۵۱۶۱۷۱۸۱۹۲۰۲۱۲۲۲۳۲۴۲۵۲۶۲۷۲۸۲۹۳۰۳۱۳۲۳۳۳۴۳۵۳۶۳۷۳۸۳۹۴۰۴۱۴۲۴۳۴۴۴۵۴۶۴۷۴۸۴۹۵۰۵۱۵۲۵۳۵۴۵۵۵۶۵۷۵۸۵۹۶۰۶۱۶۲۶۳۶۴۶۵۶۶۶۷۶۸۶۹۷۰۷۱۷۲۷۳۷۴۷۵۷۶۷۷۷۸۷۹۸۰۸۱۸۲۸۳۸۴۸۵۸۶۸۷۸۸۸۹۹۰۹۱۹۲۹۳۹۴۹۵۹۶۹۷۹۸۹۹۱۰۱۱۱۲۱۳۱۴۱۵۱۶۱۷۱۸۱۹۲۰۲۱۲۲۲۳۲۴۲۵۲۶۲۷۲۸۲۹۳۰۳۱۳۲۳۳۳۴۳۵۳۶۳۷۳۸۳۹۴۰۴۱۴۲۴۳۴۴۴۵۴۶۴۷۴۸۴۹۵۰۵۱۵۲۵۳۵۴۵۵۵۶۵۷۵۸۵۹۶۰۶۱۶۲۶۳۶۴۶۵۶۶۶۷۶۸۶۹۷۰۷۱۷۲۷۳۷۴۷۵۷۶۷۷۷۸۷۹۸۰۸۱۸۲۸۳۸۴۸۵۸۶۸۷۸۸۸۹۹۰۹۱۹۲۹۳۹۴۹۵۹۶۹۷۹۸۹۹۱۰۱۱۱۲۱۳۱۴۱۵۱۶۱۷۱۸۱۹۲۰۲۱۲۲۲۳۲۴۲۵۲۶۲۷۲۸۲۹۳۰۳۱۳۲۳۳۳۴۳۵۳۶۳۷۳۸۳۹۴۰۴۱۴۲۴۳۴۴۴۵۴۶۴۷۴۸۴۹۵۰۵۱۵۲۵۳۵۴۵۵۵۶۵۷۵۸۵۹۶۰۶۱۶۲۶۳۶۴۶۵۶۶۶۷۶۸۶۹۷۰۷۱۷۲۷۳۷۴۷۵۷۶۷۷۷۸۷۹۸۰۸۱۸۲۸۳۸۴۸۵۸۶۸۷۸۸۸۹۹۰۹۱۹۲۹۳۹۴۹۵۹۶۹۷۹۸۹۹۱۰۱۱۱۲۱۳۱۴۱۵۱۶۱۷۱۸۱۹۲۰۲۱۲۲۲۳۲۴۲۵۲۶۲۷۲۸۲۹۳۰۳۱۳۲۳۳۳۴۳۵۳۶۳۷۳۸۳۹۴۰۴۱۴۲۴۳۴۴۴۵۴۶۴۷۴۸۴۹۵۰۵۱۵۲۵۳۵۴۵۵۵۶۵۷۵۸۵۹۶۰۶۱۶۲۶۳۶۴۶۵۶۶۶۷۶۸۶۹۷۰۷۱۷۲۷۳۷۴۷۵۷۶۷۷۷۸۷۹۸۰۸۱۸۲۸۳۸۴۸۵۸۶۸۷۸۸۸۹۹۰۹۱۹۲۹۳۹۴۹۵۹۶۹۷۹۸۹۹۱۰۱۱۱۲۱۳۱۴۱۵۱۶۱۷۱۸۱۹۲۰۲۱۲۲۲۳۲۴۲۵۲۶۲۷۲۸۲۹۳۰۳۱۳۲۳۳۳۴۳۵۳۶۳۷۳۸۳۹۴۰۴۱۴۲۴۳۴۴۴۵۴۶۴۷۴۸۴۹۵۰۵۱۵۲۵۳۵۴۵۵۵۶۵۷۵۸۵۹۶۰۶۱۶۲۶۳۶۴۶۵۶۶۶۷۶۸۶۹۷۰۷۱۷۲۷۳۷۴۷۵۷۶۷۷۷۸۷۹۸۰۸۱۸۲۸۳۸۴۸۵۸۶۸۷۸۸۸۹۹۰۹۱۹۲۹۳۹۴۹۵۹۶۹۷۹۸۹۹۱۰۱۱۱۲۱۳۱۴۱۵۱۶۱۷۱۸۱۹۲۰۲۱۲۲۲۳۲۴۲۵۲۶۲۷۲۸۲۹۳۰۳۱۳۲۳۳۳۴۳۵۳۶۳۷۳۸۳۹۴۰۴۱۴۲۴۳۴۴۴۵۴۶۴۷۴۸۴۹۵۰۵۱۵۲۵۳۵۴۵۵۵۶۵۷۵۸۵۹۶۰۶۱۶۲۶۳۶۴۶۵۶۶۶۷۶۸۶۹۷۰۷۱۷۲۷۳۷۴۷۵۷۶۷۷۷۸۷۹۸۰۸۱۸۲۸۳۸۴۸۵۸۶۸۷۸۸۸۹۹۰۹۱۹۲۹۳۹۴۹۵۹۶۹۷۹۸۹۹۱۰۱۱۱۲۱۳۱۴۱۵۱۶۱۷۱۸۱۹۲۰۲۱۲۲۲۳۲۴۲۵۲۶۲۷۲۸۲۹۳۰۳۱۳۲۳۳۳۴۳۵۳۶۳۷۳۸۳۹۴۰۴۱۴۲۴۳۴۴۴۵۴۶۴۷۴۸۴۹۵۰۵۱۵۲۵۳۵۴۵۵۵۶۵۷۵۸۵۹۶۰۶۱۶۲۶۳۶۴۶۵۶۶۶۷۶۸۶۹۷۰۷۱۷۲۷۳۷۴۷۵۷۶۷۷۷۸۷۹۸۰۸۱۸۲۸۳۸۴۸۵۸۶۸۷۸۸۸۹۹۰۹۱۹۲۹۳۹۴۹۵۹۶۹۷۹۸۹۹۱۰۱۱۱۲۱۳۱۴۱۵۱۶۱۷۱۸۱۹۲۰۲۱۲۲۲۳۲۴۲۵۲۶۲۷۲۸۲۹۳۰۳۱۳۲۳۳۳۴۳۵۳۶۳۷۳۸۳۹۴۰۴۱۴۲۴۳۴۴۴۵۴۶۴۷۴۸۴۹۵۰۵۱۵۲۵۳۵۴۵۵۵۶۵۷۵۸۵۹۶۰۶۱۶۲۶۳۶۴۶۵۶۶۶۷۶۸۶۹۷۰۷۱۷۲۷۳۷۴۷۵۷۶۷۷۷۸۷۹۸۰۸۱۸۲۸۳۸۴۸۵۸۶۸۷۸۸۸۹۹۰۹۱۹۲۹۳۹۴۹۵۹۶۹۷۹۸۹۹۱۰۱۱۱۲۱۳۱۴۱۵۱۶۱۷۱۸۱۹۲۰۲۱۲۲۲۳۲۴۲۵۲۶۲۷۲۸۲۹۳۰۳۱۳۲۳۳۳۴۳۵۳۶۳۷۳۸۳۹۴۰۴۱۴۲۴۳۴۴۴۵۴۶۴۷۴۸۴۹۵۰۵۱۵۲۵۳۵۴۵۵۵۶۵۷۵۸۵۹۶۰۶۱۶۲۶۳۶۴۶۵۶۶۶۷۶۸۶۹۷۰۷۱۷۲۷۳۷۴۷۵۷۶۷۷۷۸۷۹۸۰۸۱۸۲۸۳۸۴۸۵۸۶۸۷۸۸۸۹۹۰۹۱۹۲۹۳۹۴۹۵۹۶۹۷۹۸۹۹۱۰۱۱۱۲۱۳۱۴۱۵۱۶۱۷۱۸۱۹۲۰۲۱۲۲۲۳۲۴۲۵۲۶۲۷۲۸۲۹۳۰۳۱۳۲۳۳۳۴۳۵۳۶۳۷۳۸۳۹۴۰۴۱۴۲۴۳۴۴۴۵۴۶۴۷۴۸۴۹۵۰۵۱۵۲۵۳۵۴۵۵۵۶۵۷۵۸۵۹۶۰۶۱۶۲۶۳۶۴۶۵۶۶۶۷۶۸۶۹۷۰۷۱۷۲۷۳۷۴۷۵۷۶۷۷۷۸۷۹۸۰۸۱۸۲۸۳۸۴۸۵۸۶۸۷۸۸۸۹۹۰۹۱۹۲۹۳۹۴۹۵۹۶۹۷۹۸۹۹۱۰۱۱۱۲۱۳۱۴۱۵۱۶۱۷۱۸۱۹۲۰۲۱۲۲۲۳۲۴۲۵۲۶۲۷۲۸۲۹۳۰۳۱۳۲۳۳۳۴۳۵۳۶۳۷۳۸۳۹۴۰۴۱۴۲۴۳۴۴۴۵۴۶۴۷۴۸۴۹۵۰۵۱۵۲۵۳۵۴۵۵۵۶۵۷۵۸۵۹۶۰۶۱۶۲۶۳۶۴۶۵۶۶۶۷۶۸۶۹۷۰۷۱۷۲۷۳۷۴۷۵۷۶۷۷۷۸۷۹۸۰۸۱۸۲۸۳۸۴۸۵۸۶۸۷۸۸۸۹۹۰۹۱۹۲۹۳۹۴۹۵۹۶۹۷۹۸۹۹۱۰۱۱۱۲۱۳۱۴۱۵۱۶۱۷۱۸۱۹۲۰۲۱۲۲۲۳۲۴۲۵۲۶۲۷۲۸۲۹۳۰۳۱۳۲۳۳۳۴۳۵۳۶۳۷۳۸۳۹۴۰۴۱۴۲۴۳۴۴۴۵۴۶۴۷۴۸۴۹۵۰۵۱۵۲۵۳۵۴۵۵۵۶۵۷۵۸۵۹۶۰۶۱۶۲۶۳۶۴۶۵۶۶۶۷۶۸۶۹۷۰۷۱۷۲۷۳۷۴۷۵۷۶۷۷۷۸۷۹۸۰۸۱۸۲۸۳۸۴۸۵۸۶۸۷۸۸۸۹۹۰۹۱۹۲۹۳۹۴۹۵۹۶۹۷۹۸۹۹۱۰۱۱۱۲۱۳۱۴۱۵۱۶۱۷۱۸۱۹۲۰۲۱۲۲۲۳۲۴۲۵۲۶

[illegible]

[illegible]

اسماء	صفحات	اسماء	صفحات
۱	۲	۱	۲
نہند در دازہ	۳۴۲	ہرات	۲۵۵۸ و ۲۶۰۵
نیشاپور	۶۳۶ و ۶۴۰		۸۸۶ و ۸۹۰
	۱۳۷ و ۱۳۸		۱۵۲ و ۱۵۳
	۱۴۷ و ۱۴۹		۲۰۶ و ۲۱۸
	۱۹۳ و ۲۲۶		۲۶۸
غیروز	۱۱۶ و ۱۲۶	ہرام	۳۲۸
	(۹)	ہزار اسب (قلند)	۸۸
وابل	۴۱۰	ہزار ستون	۳۸۲ و ۳۹۳
دائیں	۱۳		۱۹ و ۴۱
درمگل	۳۸۲ و ۳۹۹		۴۲۴ - ۴۳۰
	۴۰۲ و ۴۰۴	مہتساپور	۱۹۵ و ۱۹۸
واج	۱۳۸	ہما دران	۳۱
وعدی رو	۱۷۰	ہمدان	۱۳۷
	(۱۰)	ہندیا	۳۹
ہانسی	۴۸۱ و ۴۸۵	ہنگوٹ ہندی	۴۱
	۴۸۸ و ۴۸۹	ہوتلی	۲۳۳
	۴۹۲ و ۴۹۵		
	۴۹۳ و ۴۹۴		
	۴۵۸	یعنی (محلہ)	۲۸۳
			(۱۱)

اشاریہ

(ج) پہاڑوں، دریاؤں اور ندیوں کے نام

اسماء	صفحہ	اسماء	صفحہ	اسماء	صفحہ
۱	۲	۱	۲	۱	۲
آب سرد	۲۸	دریائے بنگالہ	۲۹۶ و ۳۱۳ و ۳۲۸	آب سرد	۲۸
آب سرد	۲۹۶	دریائے سندھ	۲۹۶	آب سرد	۲۹۶
امویہ	۱۳۲ و ۱۱۶			امویہ	۱۳۲ و ۱۱۶
بالنات	۸۷			بالنات	۸۷
بیاس	۲۹۶ و ۳۱۳ و ۳۲۸			بیاس	۲۹۶ و ۳۱۳ و ۳۲۸
جمنہ	۲۹۶	دریائے شور	۲۹۶	جمنہ	۲۹۶
	۲۹۶ و ۳۱۳ و ۳۲۸	دریائے کبک	۲۹۶ و ۳۱۳ و ۳۲۸		۲۹۶ و ۳۱۳ و ۳۲۸
	۲۹۶ و ۳۱۳ و ۳۲۸	دریائے لاہور	۲۹۶ و ۳۱۳ و ۳۲۸		۲۹۶ و ۳۱۳ و ۳۲۸
	۲۹۶	دریائے محیط	۲۹۶ و ۳۱۳ و ۳۲۸		۲۹۶
	۲۹۶	دریائے مرد	۲۹۶ و ۳۱۳ و ۳۲۸		۲۹۶
	۲۹۶	راوی	۲۹۶ و ۳۱۳ و ۳۲۸		۲۹۶
جودی (پہاڑ)	۱۱۶	سستی	۱۱۶	جودی (پہاڑ)	۱۱۶
جلم	۲۲۰ و ۱۵۴			جلم	۲۲۰ و ۱۵۴
جناب	۷۴			جناب	۷۴
درہ کشمیر	۱۶۶ و ۱۴۴ و ۱۶۶	سرسور	۱۶۶ و ۱۴۴ و ۱۶۶	درہ کشمیر	۱۶۶ و ۱۴۴ و ۱۶۶

اسماء	صفحات	اسماء	صفحات
۱	۲	۱	۲
کوهستان چیتور	۴۴	کننگا	۲۶ و ۳۶ و ۱۰۷
کوهستان جبارکفند	۲۸		۱۹۰ و ۲۹ و ۲۹۷
کوهستان رود	۴۹		۳۵۰ و ۳۵۳ و ۳۵۴
کوهستان سواک	۳۰ و ۴۲ و ۴۳		۴۰۲
کوهستان کشمیر	۷۴	نربدا	۳۸ و ۱۹۷ و ۱۹۸
کوهستان کوچ	۳۱	نهرکنگ	۱۰۷
کوهستان کونڈواڑه	۲۸	نیلاب	۱۵۷
کوهستان نگرکوٹ	۴۱		

ضمیمہ اشاریہ

(الف) اشخاص کے نام

اسماء	صوت	صفحات
۱	۲	۳
ناصر الدین پیر بزرگ لہش		۲۵۰ و ۲۴۹ و ۲۴۸
ناصر الدین محمود		۳۰۸ و ۲۸۰ و ۲۷۸ — ۲۶۷ و ۲۶۶ و ۲۶۵ و ۲۵۰
آغا آں الملک محمد سلطان خاں شہید		۲۹۶
علی بن قدر سلجوقی		۹۸

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

عاشی تلیخ فرشتہ

(جلداول ترجمہ اردو)

تالیف

مولوی سید ہاشمی صاحب فرید آبادی

رکن سررشتہ تالیف و ترجمہ جامعہ عثمانیہ

۱۳۴۱ھ ۱۳۳۲ھ ۱۹۲۳ء

طبع و اشاعت دارالکتاب اسلامیہ لاہور

گزارش



سہولت کی غرض سے تاریخ فرشتہ کے یہ حاشی اصل فارسی کتاب پر
تحریر کئے گئے تاکہ اس شخص یہ اور اردو ترجمے کا کام ساتھ ساتھ ہوتا رہے۔
خاکسار مولف حاشی کو ترجمہ ایدو کے مطالعہ کا موقع نہیں ملا۔ اور اس ترجمے کے
اصل فارسی تاریخ سے مقابلے اور تصحیح کتاب وغیرہ کا سب کام خود لائق ستہرم مولوی
فدا علی صاحب نے (زیر نگرانی جناب ناظم صاحب دارالترجمہ) انجام دیا ہے فقط

خاکسار

سید ہاشمی

(مولف حاشی)

۲۰ ہجری الاول ۱۳۴۰ھ

فہرست مضامین

جلد اول اردو ترجمہ تاریخ فرشتہ

صفحہ نمبر	مضامین	صفحہ نمبر	مضامین	صفحہ نمبر
۱۳۳	رہتاس	۱۸	کینٹا - جاے وقوع	۱
۱۳۴	غور (راجہ پورس)	۱۹	برگڑ کا قول بعض ہریانوں	۲
۱۳۵	سینا چند کا "چندر گیت" (۱)	۲۰	کے متعلق	۳
۱۳۶	ہندو (وسط ہند کا تاریخی تھا)	۲۱	وآمین - جانے وقوع	۴
۱۳۷	نرو	۲۲	یون	۵
۱۳۸	ہینکوٹ	۲۳	تحقیق کردہ	۶
۱۳۹	نہر سہیت (دریا جلم)	۲۴	بادراگن (دوئی باغن)	۷
۱۴۰	سوالک (ہار)	۲۵	کتبت کی غلطی ہے	۸
۱۴۱	"سودو" (دیکر چوتیلی)	۲۶	خلف روایت	۹
۱۴۲	کہل مری (قلعہ)	۲۷	زابل کی اسلیت	۱۰
۱۴۳	راہ گرھ، ماہور دربار	۲۸	مینیر رائے	۱۱
۱۴۴	اور مانڈو (الوہ)	۲۹	غیر (قصبہ - ملک بہار)	۱۲
۱۴۵	قدیم ناموں میں اختلاف و ایات	۳۰	دھبہ رکند محل وقوع	۱۳
۱۴۶	قدیم ہندو تاریخ کے متعلق	۳۱	بنارس (کاشی)	۱۴
۱۴۷	کی تحقیق	۳۲	"سوالک" (طاقہ)	۱۵
۱۴۸	مسلمانوں کی ہند پر پوری تاخت	۳۳	کنک ڈر	۱۶
۱۴۹	جرجان اور استر آباد	۳۴	"خطا" اور ختن	۱۷
۱۵۰	قہستان (یا کوہستان)	۳۵	ترہٹ	۱۸
۱۵۱	طوس - محل وقوع	۳۶	ہما دراں	۱۹
۱۵۲	سرخس	۳۷		

اس فہرست میں اصل فہرست کتاب تاریخ فرشتہ مطبوعہ نو کھنڈ پورہ لاہور ۱۳۸۸ء کے تحت ہے۔

نمبر	مضامین	نمبر	مضامین	نمبر
۱۸	بست - محل وقوع	۱۶	بادغیس	۳۶
۱۹	قصہ دار (موجودہ خندار) "	۱۶	غور و غرستان	۳۷
۱۹	بہلولیہ بجائے قلعہ مندہ	۱۶	مرو	۳۸
	ولایت لٹان کی بجائے لٹان		طالقان یا تالے خاں کی تحقیق	۳۹
۱۹	جائے -	۱۶	جی لان محل وقوع	۴۰
۲۰	سبکتگین کی بڑی فتح کاسن	۱۶	طہس - (یا طہس)	۴۱
	قائم (ذائق خاصہ) دربار بخارا	۱۶	کراچ - (یا کراچ)	۴۲
۲۰	کاسیہ	۱۶	شنوزان (یا سنوزان) جیسے	۴۳
۲۱	کلات - محل وقوع	۱۶	سایع فرشتہ میں غلطی سے شنوزان لکھا ہے -	
۲۱	ترنہ		نیلاب = دریائے سندھ	۴۴
۲۱	سایح - یعنی "کے نام کی صحت؟		یا کرب -	
۲۳	محمود کا سند ولادت	۱۶	خلج یا خلج (دروکوں کا ایک قبیلہ)	۴۵
۲۳	سودرہ (یا سودرہ) باوقوع	۱۶	لفظ "بھان" کی وجہ تسمیہ	۴۶
۲۳	کا شعر کی آزاد ترکی ریاست	۱۶	بہا طیبہ یا بھا طیبہ محل وقوع	۴۷
۲۴	پہنہ کی تحقیق	۱۶	بجور و سیوی	۴۸
۲۴	بھا ٹیہ (دق : بھاٹ)	۱۸	بکر	۴۹
۲۴	بجے رائے کے نام کی تحقیق	۱۸	لٹان یا لٹانات (افغانستان کے مشرقی اضلاع)	۵۰
۲۵	پہنہ کی تصحیح	۱۸	آپ یا آلب تگین کی خود بخود	۵۱
۲۵	"اب شا"	۱۸	اور وفات کے سند کی غلطی -	
	بھو کوٹ کی فتح کشی میں سند کی غلطی -	۱۸	آلب تگین کے بانشین -	۵۲
۲۶	تھانیس کی فتح کشی کے سند میں اختلاف -			
۲۷	میں اختلاف -			

نمبر	مضامین	نمبر	مضامین
۲۸	تند و نہ بجائے نندنہ	۲۸	نزد جواہر وغیرہ دیکھنے کی روایت
۲۹	خوارزم یا خیوا	۲۹	شیخ ابوالحسن خرقانی رحمہ اور خرقان
۲۹	بہار اسب - محل وقوع	۲۹	رستم داول محل وقوع
۲۹	آرگنج (اور تندر) غلط ہے	۲۹	سلطان محمود کے سات فرزند
۲۹	محل وقوع	۲۹	”سونید رزمے“ کی تحقیق
۲۹	راجہ کورہ کے نام کی تحقیق	۲۹	مذہب جبال
۲۹	شمال کا وزن	۲۹	طبرستان
۲۹	فتوح کی مہم	۲۹	بھکیا باد (دہلی ناگہین آباد تھا)
۲۹	تندہ کی بجائے راجہ گنڈا جاپٹے	۲۹	وہج قیاسی محل وقوع
۲۹	قیرات و ناروین	۲۹	کچ (دبچ یا کونج) محل وقوع
۲۹	سومناٹ پر نوکشی کا صحیح سن	۲۹	چربستان کی بجائے جرجان
۲۹	دریائے عمان	۲۹	آمل - مازندران سیاری
۲۹	سومناٹ میں سلطان محمود	۲۹	”شبید اتفاق“ کی تحقیق
۲۹	کی بت لکھنی کی روایت کی تحقیق	۲۹	تاھ اور تولک
۲۹	راجہ پرم دیو	۲۹	”آتابک“ کے سنی
۲۹	راجہ دہا بشلم	۲۹	”باد اور“ کی بجائے ابی ورد
۲۹	کوہ جودی محل وقوع	۲۹	باورد و ہونا جاپٹے
۲۹	ابی ورد (یا باورد) اور	۲۹	نہت کے لفظ کی صحت
۲۹	نسا محل وقوع	۲۹	دند اتفاق کا محل وقوع
۲۹	آمودریا	۲۹	مار کلہ (دہاڑی درہ)
۲۹	آل بویہ (قوم ولیم کاشہور)	۲۹	گیری - (نام قلعہ) محل وقوع
۲۹	شاہی خانان	۲۹	دیپور
۲۹	سلطان محمود کے مرتے وقت	۲۹	

صفحہ	مضامین	نشانہ	صفحہ	مضامین	نشانہ
۵۶	دیول یا دیل محل وقوع	۱۳۴	۴۵	طخارستان	۱۱۱
۵۷	پتہ بندہ کی تحقیق	۱۳۵	۴۵	”پیر باد“ کی تحقیق	۱۱۲
۵۸	”تہجی“ کی تصحیح	۱۳۶	۴۶	گرمسیر	۱۱۳
۵۸	سرتی - محل وقوع	۱۳۷	۴۶	قر دار یا خوار (دھن: ۱۳۷)	۱۱۴
۵۸	چندوال	۱۳۸	۴۶	برشور کی تحقیق	۱۱۵
۵۸	تلہ استی	۱۳۹	۴۶	”ماہ نیلہ“	۱۱۶
	”آل سامان“ کا لفظ یہاں	۱۴۰	۴۶	”سجری تیک“	۱۱۷
۵۹	صرغیا غلط ہے		۴۶	سجاد نند اور ہو کر د محل وقوع	۱۱۸
۵۹	اند خود یا اند خو - محل وقوع	۱۴۱	۴۶	”ہامیہ“	۱۱۹
۵۹	”امیر داد“ کے معنی	۱۴۲	۴۷	نامے (تلہ) محل وقوع	۱۲۰
۵۹	کوہ خود (دھن: ۱۴۳)	۱۴۳	۴۷	”زندہ رود“	۱۲۱
۵۹	”ایلدگر“ کی تحقیق	۱۴۴	۴۸	اسفرائن	۱۲۲
۶۰	”قرابہ“ سے تیار ہوا مراد ہے۔	۱۴۵	۴۸	”بروپال“ اور ”دورہ“	۱۲۳
	سلطان شہاب الدین غوری کے	۱۴۶	۴۵	ابوالحسن	۱۲۴
۶۰	مقام قتل کی تحقیق		۴۹	طخا تگین	۱۲۵
۶۰	سلطان شہاب الدین کا قتل	۱۴۷	۵۰	اسیان	۱۲۶
۶۰	”فرسار“ (دھن: ۱۴۸)	۱۴۸	۵۰	ناگور (مضافات بلہ کانی میں)	۱۲۷
	ساج الدین ”ایلدگر“ کی بجائے	۱۴۹	۵۰	قطب الدین محمد غوری کا قتل	۱۲۸
۶۰	”یلدز“ چاہیے		۵۲	غزوہ تاتاریوں کا ایک قبیلہ	۱۲۹
۶۰	شیوران و کرمان	۱۵۰	۵۴	”قرراں“ - تھار	۱۳۰
۶۰	جواہرات توٹنے کا ”من“	۱۵۱	۵۶	خانان غور	۱۳۱
۶۰	”ایک“ کے معنی	۱۵۲	۵۶	احد (دھن: ۱۳۲)	۱۳۲
۶۱	”امیر آخوری“ کے معنی	۱۵۳	۵۶	بیم دیو کے نام میں اختلاف	۱۳۳

نمبر	مضامین	نمبر	مضامین	نمبر	مضامین
۱۵۴	جاٹوں کا مانسی پرچلہ (جنس)	۱۵۱	پرن (بلند شہر)	۶۵	۶۵
	فرشتہ نے "جیتوان" بنادیا	۱۵۲	جاہد آریا جان دار کے معنی	۶۵	۶۵
	(ہے)	۱۵۳	جالور - محل وقوع	۶۵	۶۵
۱۵۵	قلعہ آسنی دت، حاشیہ ۱۳۹	۱۵۴	منصور یا منصورہ کی لڑائی	۶۵	۶۵
۱۵۶	ہیمراج	۱۵۵	سیوستان	۶۵	۶۵
۱۵۷	کولہ ولد تجورا کے نام کی تحقیق	۱۵۶	نظام الملک جنبی کے نام	۶۵	۶۵
۱۵۸	جھت رات	۱۵۷	کی صحت	۶۶	۶۶
۱۵۹	مشکوٰۃ روایت	۱۵۸	مندو کی تصحیح	۶۶	۶۶
۱۶۰	دراجاے نتران کی بجائے	۱۵۹	دعوت الملک کے نام کی تصحیح	۶۶	۶۶
	"میٹھران" ہونا چاہیے۔	۱۶۰	راجہ "دوبول"	۶۶	۶۶
۱۶۱	"ہوتلی" "ہوتل" کتابت	۱۶۱	دو ملک تلج الدین ربڑہ کے	۶۶	۶۶
	کی غلطی ہے۔ پالی اور ندول	۱۶۲	نام کی تصحیح	۶۶	۶۶
	چاہیے۔	۱۶۳	خمسلی قلعہ	۶۶	۶۶
۱۶۲	"والن" "و" اریسی کی تصحیح	۱۶۴	قرامطہ کا ہنگامہ	۶۶	۶۶
۱۶۳	"جھم دیو" یا (اچھ دیو)	۱۶۵	دو کیلو کھڑی، کی تحقیق اور	۶۶	۶۶
۱۶۴	"ملہ ڈ کابی"	۱۶۶	محل وقوع -	۶۶	۶۶
۱۶۵	سنگ سوراخ - ایک	۱۶۷	دو علماء الدین شیعہ خانی کی تصحیح -	۶۸	۶۸
	بیٹری درہ)	۱۶۸	بابل کی بجائے پائل چاہیے -	۶۸	۶۸
۱۶۶	"تراولی" یعنی تراوڑی	۱۶۹	دو خواجہ مہدی غزنوی کے نام	۶۸	۶۸
	یا تراٹن)	۱۷۰	کی تصحیح -	۶۸	۶۸
۱۶۷	آرام شاہ جٹن سلطان عبداللہ	۱۷۱	تاریخ فرشتہ میں لفظ "امبرالام"	۶۸	۶۸
۱۶۸	لفظ "اترش" کی تحقیق	۱۷۲	غلط ہے -	۶۸	۶۸
۱۶۹	"جیتل" یا "چیل" کی تمیت	۱۷۳	"دو ترکان چیل گانی"	۶۸	۶۸

نمبر	مضامین	نمبر	مضامین	نمبر
۸۰	”آب مسرور“ (موجود و مسرور)	۲۰۶	”اینگین“ کی بجائے ”انگین“	۱۸۸
۸۰	”سنام“ کتابت کی غلطی ہے	۲۰۷	پابینے	۱۸۹
۸۱	”مہزافان“ کے نام کی تصحیح	۲۰۸	”آب مہیاہ“ (دربیاہ)	۱۹۰
	”وکیل در“ کے بعد کے	۲۰۹	فرشتہ اور طبقات اکبری کی ایک	
۸۲	معنی	۷۰	غرض غلطی ہے	
۸۷	”عارض ملک“ کے معنی	۲۱۰	ملک غیاث الدین تلبین کا	۱۹۱
۸۷	”جہاد پور“ کی تصحیح	۲۱۱	سلطان شمس الدین سے	
۸۸	جلال الدین خلجی کی تاریخ غلطی	۲۱۲	بھٹنیر (موجود ہونے لگا)	۱۹۲
۸۹	”قوم“ خلیفہ	۲۱۳	”نیرتھ“ کی تصحیح	۱۹۳
۸۹	”دولت بھو“ کی تصحیح	۲۱۴	”دلی مکی“	۱۹۴
	”میر در“ کی بجائے ”دلی مکی“	۲۱۵	”دکھ پاپ مہیات“	۱۵
۸۹	چاہئے	۷۲	”چینور“ کی تصحیح	۱۹۶
۹۰	کتابت کی غلطیاں	۷۲	فرشتہ کی غلطیاں	۱۹۷
۹۱	”مسند اہرام“ کی تصحیح	۲۱۷	”جیت پور“ کی بجائے ”تنور“	۱۹۸
۹۳	”برخیں“ وغیرہ	۲۱۸	چاہئے	
۹۳	”جہاد پور“	۲۱۹	”ستہ ہزار عداوتش بازی“	۱۹۹
۹۴	”جہان“ کی متبت اور محل وقوع	۲۲۰	کی روایت	
۹۴	”ہرام“ یا ”برام“	۲۲۱	”ملک قرہ خطا“ اور قبیلہ البری	۲۰۰
۹۴	”تھاسہ“ کی تصحیح	۲۲۲	”بازدارغاد“ کی تشریح	۲۰۱
	”لغات“ سے ”لغات“	۲۲۳	”بلین“ کے لغوی معنی	۲۰۲
۹۵	مراد ہے	۷۵	”نور بابی“	۲۰۳
۱۰۱	”جو داغ“	۷۷	”کنپل“ وغیرہ کا محل وقوع	۲۰۴
	دلی میں علامہ الدین کے داغ	۷۸	”باربک“ کے عہد کی تاریخ	۲۰۵

صفحہ	مضامین	صفحہ	مضامین	صفحہ
۱۱۹	سے کیا مراد ہے	۱۰۱	اور تخت نشینی کا سنہ	
۱۱۹	”جالنہ پور“	۲۳۸	نائب اور خواجہ کے	۲۲۶
۱۱۹	”ست بند راہیمہ“	۲۳۹	عہدے کی تشریح	
	”کھل“ کی بجائے کیتھل	۲۴۰	بگلا نہ	۲۲۷
۱۲۱	چاہیے۔	۱۰۳	جالور محل وقوع	۲۲۸
۱۲۲	”دابل“ اور ”جبور“	۲۴۱	”سیوستان“ سے (دہلیوان)	۲۲۹
۱۲۳	”حسن پروار کیہ“	۲۴۲	مراد ہے۔	
۱۲۵	”سساغ“ سے ”سگر“ مراد ہے۔	۲۴۳	تلقیب کی بجائے تلپیت ہے	۲۳۰
۱۲۵	”بیک لکھی“ کی تصحیح	۲۴۴	”افغان پور“ کا محل وقوع	۲۳۱
۱۲۵	”دو کاتی ساکون“	۲۴۵	مرج کا وزن	۲۳۲
۱۲۶	ملک تلبنہ وغیرہ ناموں کی تصحیح	۲۴۶	تنگہ کی قیمت	۲۳۳
۱۲۹	”دو منطی“	۲۴۷	سپاہیوں کی شرح تنخواہ	۲۳۴
۱۲۹	اندر پت	۲۴۸	فسانہ پدہنی کا بے بنیاد ہونا	۲۳۵
	غازی ملک تعلق کی فتح دہلی اور	۲۴۹	قصہ نندربار	۲۳۶
۱۲۹	تخت نشینی کی صحیح تاریخ	۱۱۷	”دھور سمند“ اور ”معبہ“	۲۳۷

بسم اللہ الرحمن الرحیم

حاشی تاج فرشتہ

(اردو ترجمہ جلد اول)

۱۔ ”کنیلا“، یہ مقام موجودہ ضلع فرخ آباد کی تحصیل قائم گنج میں گنڈا کے قریب واقع ہے اور مشہور ہے کہ اُن دنوں پنجال کے راجہ دروید کا بائے تخت تھا اب ایک گناؤں رکھیا ہے جس کا نام کنیل جو لیکن گرو دو تواج میں دور دور تک قدیم عمارات کے کھنڈر موجود ہیں۔ (گزشتہ جلد چارم صفحہ ۳۲۸)

۲۔ برگرز لکھتا ہے کہ یہ نام مسلمانوں کے زمانے میں داخل روایت کئے گئے ہوں گے۔ جمہا بھارت میں ان ملکوں کا کوئی ذکر نہیں ہے انگریزی ترجمہ تاج فرشتہ جلد اول حاشیہ صفحہ (LVIII)

۳۔ وائین یہ مقام ستارا سے چند میل شمال میں دیا گئے کرشنا کے کنارے واقع ہے۔

۴۔ ہندوؤں کی قدیم کتابوں میں اکثر مغربی حملہ آوروں کو خواہ یونانی تھے۔ یا آتاری یا عرب، یونان کے نام سے موسوم کیا ہے اور عجب نہیں کہ یہ لفظ یونانیوں ہی کے

جملے کی یا نگار ہواوریہ نام جو ابتدا میں انیس دیا گیا تھا بعد میں سب مغربی حملہ آوروں کے واسطے استعمال ہونے لگا ہو ۱۲

۵۔ ایک کہ وہ تقریباً دو میل کا ہوتا تھا گردوار کا جدید پیمائش کے حساب سے احمد آباد سے تقریباً دھائی میل مشرق میں واقع ہے

۶۔ ”بادراغن“ اصل کتاب میں یہ لفظ کتابت کی غلطی سے ”دوی باین“ چھپا ہے؛ بادراغن درحقیقت کتاب ”برہم سوتر“ کا مصنف سمجھا جاتا ہے لیکن چونکہ ”ویاس“ (یا بیاس) کے معنی ترتیب دینے والے کے ہیں لہذا اکثر اہل لڑائے جیسا کہ فرشتہ نے بیان کیا لفظ ”ویاس“ کو اسی بادراغن کا لقب سمجھتے ہیں

۷۔ راجپوتوں کے نسب کے متعلق ایک اور بھی روایت فرشتہ نے لکھی ہے جسے ہم نے کمزور اور نازیبا سمجھ کر حذف کر دیا

۸۔ زابل (زابلستان یا زاوستان) مغربی افغانستان اور موجودہ خراسان کے خندخلع کا نام تھا اور اسی کے جنوب میں وہ علاقہ جس کا بیشتر حصہ اب سیستان (یا پنجستان) میں داخل ہے نیمروز کے نام سے موسوم تھا

۹۔ منیر۔ اصل کتاب میں کاتب کی غلطی سے فیروز لکھا ہے

۱۰۔ غیر۔ پٹنے سے چند میل مشرق میں یہ قدیم قصبہ اب تک موجود ہے۔

۱۱۔ ”جہا رکھنڈ“ دریائے سون کے دائیں کنارے کا وہ علاقہ جس کا بیشتر حصہ آج کل ”بگھل کھنڈ“ اور چھوٹے ناگپور میں داخل ہے مسلمانوں کے عہد حکومت میں جہا رکھنڈ یا جہا رکھنڈ کہلاتا تھا

۱۲۔ معلوم نہیں یہ روایت فرشتہ کو کہاں سے ملی۔ ورنہ ہندوؤں کے نزدیک بنارہ (کاشی) بہت قدیم جنگ مہابھارت سے بھی پہلے کا شہر ہے گو

۱۳۔ سوالک "کوہستان سوالک یا ملک سوالک کا ذکر فارسی

تاریخوں میں جا بجا آتا ہے اور چونکہ اب اس نام سے کوئی ملک یا علاقہ مشہور نہیں ہے اسلئے ملک سوالک کا ٹھیک ٹھیک مطلب سمجھ میں نہیں آیا کرتا "کوہستان سوالک" "جبل بھی انہی پہاڑیوں کو کہتے ہیں جن کا سلسلہ مشرقی پنجاب کے ضلع مویشیاری پور سے شروع ہوتا اور افغان سمنہ سے گزر کر سہارنپور کے ضلع تک پہنچتا ہے۔ نسوری اور شیلے کے شہر و قلعہ اس ہی سند کوہ کی پہاڑیوں پر آباد ہیں اور اس اعتبار سے کوہستان سوالک کو ہمالیہ کی ٹھنی اور جنوبی شاخ سمجھنا چاہئے۔

لیکن ملک یا علاقہ سوالک کی ٹھنی حدود کا تعین کرنا بہت دشوار ہے لہذا اجمالاً اس قدر بتانا کافی ہو گا کہ اتر فارسی تواریخ میں ملک سوالک سے شمالی راجپوتانہ پنجاب اور صوبہ متحدہ کے وہ ضلع مراد میں جو ہمالیہ کے جنوب میں گنگا اور ستلج کے درمیان واقع ہیں تو (دیکھو گزر۔) یہ درہ بہت ہموار صاف ہے۔ حاشی ترجمہ طبقات ناصر علی صفحہ ۶۸

(۶۱۱ وغیرہ)

۱۴۔ ان قدیم جغرافی ناموں کے محل وقوع کا اب صحیح تعین کرنا دشوار ہے:

لیکن وژاسکا ذکر شاہنامے میں جا بجا آیا ہے کہ وہ تورانیوں یا ترکوں کا مشہور جنگی قلعہ تھا ایک قیاس یہ ہے کہ شاید یہی لفظ گڑگڑ کر گندڑ ہو گیا جو جگہ شمال افغانستان کا ایک شہر ہے۔

۱۵۔ غالباً اول اول شمال مغربی چین کا علاقہ "خطا" کے نام سے موسوم

ہوا جسے مغلوں یا تاتاریوں کی ایک قوم "خطان" نامی نے فتح کیا تھا لیکن بعد میں وسط ایشیا کے قریب قریب وہ تمام علاقے جہاں ترک یا تاتاریوں کے لوگ قابض ہوئے تھے "خطا" کہلانے لگے خطا نامی ایک چھوٹا سا قصبہ چین کے جنوب میں اب تک موجود ہے اور خٹن چینی ترکستان میں واقع ہے اسی شہر کے نام پر ترکستان کا یہ تمام مشرقی علاقہ ملک خٹن

۱۶۔ کہلاتا تھا۔ ”ترسٹ“ یہ علاقہ اب مظفر پور اور دیر بھنگہ (بنگال) کے دو جدید ضلعوں میں تقسیم کر دیا گیا ہے اسی لئے یہ پُرانا نام متروک ہو گیا۔

۱۷۔ بہاؤ راں شاہنہ کے ایک شہور جنگ کا مقام ہے۔

۱۸۔ ”رہتاس“ یہ پہاڑی قلعہ (رہتاس گڑھ) بہار کے موجودہ ضلع شاہ آباد میں واقع ہے۔ ہندوؤں کی قدیم کتابوں میں اس کے بانی کا پورا نام ”روہتاسو“ (پسر ہریشچندر) لکھا ہے (گزشتہ جلد ص ۳۲۲)۔

۱۹۔ فور۔ پنجاب کے راجہ پورس کو جو اسکندر مقدونی سے لڑا تھا مسلمان مورخ ”فور“ کے نام سے یاد کرتے ہیں۔

۲۰۔ سینسار چند برگر لکھتا ہے کہ بعض لوگ گمان کرتے ہیں کہ یہی راجہ ہے جس کو قدیم یونانی سیندرا اکوٹس کہتے ہیں اور جس کا دور انائم چندر گپت تھا۔

۲۱۔ ان مقامات میں ہندو یا تو وسط ہند کا مشہور تاریخی مقام ہے۔ باقی ”لکھن گون“ اور ”بیجا گڑھ“ بھی اسی کے قریب جہاں ریاست اندور کے علاقے میں واقع ہیں لکھن گون کی نسبت بعض اہل تحقیق خیال کرتے ہیں کہ وہ سلاطین مغلیہ کے عہد میں آباد ہوا تھا اگر نہ پٹنہ جلد پانزدہم صفحہ ۲۵۱)۔

۲۲۔ زور یہ قدیم شہر جسے راجہ مل کی کہانی کی بدولت بڑی شہرت حاصل ہے گوالیار کے قریب اسی ریاست کی عمارت میں واقع ہے۔

۲۳۔ منکوٹ۔ اس شہر کا ٹھیک نام اور مقام معلوم نہیں ہو سکا۔ برگر

شیو کوٹ پنڈی لکھتا ہے کہ

۲۴۔ نہر بہت سے پنجاب کا دریا جہلم مراد ہے۔ اس کا قدیم سنسکرت نام ”وتسا“ تھا جسے یونانیوں نے بگاڑ کر ”تڈاسیس“ اور پھر ”اڈاسیس“ بنالیا کشمیری زبان میں اس کا نام ”وتھ“ ہے اور سلطان مورخ کبھی کبھی ”وتھت“ ورنہ عام طور پر بہت لکھتے ہیں و

۲۵۔ سوالک سے یہاں بظاہر کوہستان ہمالیہ کے تمام جنوبی پہاڑ مراد ہیں۔

۲۶۔ ”سنسوویہ“ جسے کتاب میں ”سنسوویہ“ لکھا ہے، راجپوتوں کا ایک شہور قبیلہ ہے۔

۲۷۔ کوئل مری۔ اودے پور کے قریب (کوئل میرا) کوئل گڑھ کا پہاڑی قلعہ اب تک موجود ہے اور ممکن ہے کہ اس کے قریب کی پہاڑیوں کو اس قلعے کے نام سے منسوب کرتے ہوں جسے کاتب نے غلطی سے ”کوئل مری“ لکھ دیا۔

۲۸۔ کچھ عرصہ پہلے تک راہم گڑھ اور ماہپور بار کے مشہور مقامات تھے اور منڈویا مانڈو کا قلعہ اب تک مشہور اور دھار کی ریاست میں واقع ہے۔

۲۹۔ ان ناموں میں بہت سے اختلاف اور شبہات ہیں مثلاً قنوج کے راجہ کو طبعات اکیری میں صفحہ ۱۱ کو رد لکھا ہے اور عجیب نہیں کہ یہ دونوں محض ”اکنور“ کا غلط اظہار ہوں؟ جس علی ہذا۔

۳۰۔ مندوؤں کے یہ حالات محض اس لئے حذف نہیں کئے گئے کہ تاریخ فرشتہ کا یہ اردو ترجمہ ناقص نہ رہے ورنہ فرشتہ نے اس عہد قدیم کے

متعلق جو کچھ لکھا ہے وہ جدید تحقیقات کے مقابلے میں کوئی خاص تاریخی وقت نہیں رکھتا۔ اس کی بعض روایات تو مصر کا غلط ہیں۔

۳۱۔ مسلمانوں نے ہند پر سب سے پہلے حضرت عمر فاروقؓ کے زمانے میں بحرِ تاتیس کی تھیں (دس لاکھ) اور فتح ایران کے بعد یمن کی جانب سے بھی مکران و سندھ کے علاقوں تک کئی بار قبضہ آئے تھے لیکن محمد بن قاسم سے پہلے خشکی کی جانب سے مسلمانوں کا سب سے مشہور حملہ یہی ہے جس کا سرور مہملب تھا۔

۳۲۔ جرجان بحرِ خزر کے جنوب شرقی ضلع کا نام تھا جسے اب استرآباد کہتے ہیں مگر استرآباد زمانہ قدیم سے علاقہ جرجان کا مشہور شہر یا بندر نام ہے اور تہا موشخ ابوالقاسم فرشتہ کی جائے ولادت بھی یہی شہر ہے۔ جرجان کو "جوربان" اور "قدیم ناری تلفظ میں گورگان" بھی کہتے تھے۔

۳۳۔ قہستان کو اب عام طور پر کوهستان کہتے ہیں اور یہ صوبہ ایرانی مکران اور خراسان کے وسط میں واقع ہے۔

۳۴۔ طوس حوالی نیشاپور میں شمال شرقی ایران کا مشہور قصبہ تھا۔

۳۵۔ خنرس (سکون خاوسین) یہ مقام موجودہ سلطنت ایران کی شمال شرقی سرحد پر (صوبہ خراسان میں) واقع ہے۔

۳۶۔ بادغیس یہیں پہلے صوبہ خراسان کا (دہرات کے مغرب میں) ایک ضلع تھا اب روسیوں کی ایشیائی سلطنت کا سب سے جنوبی علاقہ ہے۔

۳۷۔ **مُخُور و غرجستان** موجودہ افغانستان کے وہ شمال مغربی ضلع جنہیں رودہری سیراب کرتی ہے غور کہلاتے تھے۔ اور اس کے شمال میں غرجستان یا غریستان کا صوبہ تھا۔

۳۸۔ **مُرو** وسط ایشیا کا مشہور شہر ہے۔ پہلے ایرانی خراسان میں تھا اب روسیوں کی عداوت میں داخل ہے۔

۳۹۔ **طالقان**۔ اس نام کا اصلی و مشہور شہر تو وہ تھا جو خراسان کے علاقے میں بلخ اور مرو کے درمیان واقع تھا لیکن ایک رقبہ بھی جس کا اصلی نام طائے قان تھا کبھی کبھی اسی نام (طالقان) سے پکارا جاتا ہے۔ اور غالباً یہی دوسرا طائے قان بلخ کے مشرق میں قندز کے قریب انجمن تالے خان کے نام سے مشہور موجود ہے۔ طالقان کا جدید نقشوں میں پتہ نہیں چلتا۔

۴۰۔ **جی لان یا گیلان** جو راجان سے متصل ساحل بحر خزر کے جنوبی علاقے کو کہتے ہیں۔

۴۱۔ **طلبس یا طلبس صوبہ کہستان** (ایران) کا مشہور تاریخی شہر ان پہاڑیوں کے دامن میں واقع ہے جنہیں ”کوہ شتری“ کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔

۴۲۔ **کرلج یا کراچ** غالباً اوی خرم کا کوئی قدیم مقام تھا۔

۴۳۔ **شنوزان** (ش، ن، ز، ا، ن) یا **سنقران** دراصل صوبہ مکران کے موجودہ جنوب مغربی افغانستان کا ایک ضلع تھا۔ جدید نقشوں میں اس کا پتہ نہیں چلتا۔ کتاب (تاریخ فرشتہ) کے دونوں نسخوں میں اسے غلطی سے (راے جملہ کے ساتھ) ”شنوزان“ لکھا ہے (نیز دیکھو حاشیہ ۷۵)۔

۴۴۔ نیلاب سے دریائے سندھ یا اٹک مراد ہے۔

۴۵۔ خُلیج یا خلیجِ مصل میں تاتاریوں کی ایک قوم کا نام ہے جس کے بہت سے قبائل قبل تاریخ زمانے میں خراسان اور جنوب مغربی افغانستان میں بھی آسے تھے۔ انہی کے نام سے بعض اوقات یہ علاقہ خلیج کہلاتا تھا یہیں کے اکثر شاہی اور سردار غزنوی اور غوری بادشاہوں کے ساتھ ہندوستان آئے اور مراتب عالیہ تک پہنچے مدت دراز تک افغانستان میں رہنے کی وجہ سے یہ لوگ نیم افغانی ضرور ہو گئے تھے لیکن حال کی انگریزی ہائیکوں نے ان کو طلس "پٹھان" یا "افغان" بنا دیا ہے اور خ کو مکہ و بنا کے تلفظ بھی غلط کر دیا ہے۔

۴۶۔ پٹھان کی عام طور پر ایک اصل "نچتوان" یا "پشتان" سمجھی جاتی ہے یعنی نچتو یا پشتو بونے والا لیکن سیر اور لٹنی نے جا بجا انہیں مبنی یا تبتانی افغان لکھا ہے اور بتن بن قیس افغانی اقوام کا ایک نمونہ اعلیٰ سمجھا جاتا ہے جس کی اولاد اس کے نام سے منسوب ہوئی یہی لفظ ہندوستان میں بکر ذکر تبتان یا پٹھان ہو گیا۔

۴۷۔ بن ظاہر یہ لفظ بہا طیبہ یا بھاٹیہ ہے جو بلتان کے قریب ایک ہندو راجہ کا صدر مقام تھا۔

۴۸۔ بکو و سیموی سے باجوڑ (یعنی چترال اور دریائے کابل کے درمیان کا علاقہ) اور سیمبی (علاقہ ریاست تلات) مراد ہیں۔

۴۹۔ بکر سحبتان یعنی بکر انسان کے ایک صوبے میں اس کا نام تلہ تھا لیکن اس کا باجوڑ اور سیمبی سے تعلق صاف طور پر سمجھ میں نہیں آتا۔

۵۰۔ لمغان یا لمغانات افغانستان کے اُن مشرقی اضلاع کا نام

تھا جو پشاور کے قریب تک ہندوستان کی موجودہ حدود کے اندر بھی پھیلے ہوئے تھے۔ تھیں۔
نے اسے سن مان لکھا ہے اور اس زمانے کی اکثر تحریری تواریخ بھی ظاہر اسی کی تائید کرتی ہیں۔

۵۱۔ اَلْب یا اَلْب تگس کی خود مختاری اور وفات کے مذکورہ بالا سنہ غلط
ہیں۔ اَلْب تگس ۳۲۲ھ میں دربارِ خارا سے گجراتِ مغربی آیا اور تیس برس تک حکومت کو کر کے
میں وفات پائی۔ (دیکھو رلیو رلی کا ترجمہ طبقات۔ حاشیہ صفحہ ۷۱) نیز تالیخ ہند برائے
ایف۔ اے عثمانیہ یونیورسٹی جلد دوم صفحہ ۷۹ (۷۹)

۵۲۔ یسن اور واقعاتِ نادرست میں تالیخِ نمینی، فصیحی اور طبقاتِ ناصر
وغیرہ اکثر قدیم تواریخ کے مقابلہ کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ اَلْب تگس کے بیٹے اسحق (نہ کہ
ابو اسحق) نے تقریباً چار برس حکومت کی اور اس کا جانشین امیر ملک تگس ہوا (۳۵۵ھ)
پھر آٹھ برس کے بعد جب اُس نے وفات پائی تو امیر سری اس کا جانشین ہوا (۳۶۲ھ)
لیکن اس کی بدعنوانیوں سے تنگ آکر امراء نے ترک نے آغا سے مغرول کروا دیا اور سبک تگس کو
ایسا فرمانروا بنالیا۔ اس واقعہ کا سنہ ہمساکہ فرشتہ نے لکھا ہے عام طور پر ۳۶۴ھ مانا جاتا ہے
لیکن طبقاتِ ناصر میں سبک تگس کی تخت نشینی کی تاریخ ۲ شعبان ۳۶۲ھ تحریر ہے طبقاتِ
ناصری مطبوعہ ایشیا نمک سوسائٹی صفحہ ۷۹ نیز دیکھو حاشی راولی صفحہ ۷۲، ۷۳ وغیرہ -

۵۳۔ بُست مشرقی خراسان کا ایک شہر اور ضلع برگز کے انگریزی ترجمہ
تالیخ فرشتہ کے ایک حاشیہ سے صفحہ ۱۵ معلوم ہوتا ہے کہ اب سبوسر پہلے تک شہرِ بلستان
کا صدر مقام اور ایک محکمہ جگہ تھو بھاجا تھا۔

۵۴۔ قصدار موجودہ بلوچستان میں واقع اور اہل خروار کے نام سے مشہور۔

۵۵۔ یہ نام جٹنہ مرخا کتابت کی غلطی ہے کیونکہ شہر مذکورہ خدغنی کے ایسا
قریب نہ تھا کہ وہاں آکر راجہ بے پال مسلمان حملہوروں کو روکنے کی تدابیر کرتا۔ لہذا

۶۰۔ ترنمذرت کسور اور ہم مفتوح) بلخ کے قریب خراسان کا ایک قصبہ تھا۔ اسے مادالانہر کے اس شہر شہر ترنمذرت (م کسور) کے ساتھ غلط کرنا چاہئے۔ جو دریا جیون کے کنارے کتاب جامع ترندی شریف کے مشہور مولف امام ابو یوسفی ترندی کا وطن تھا۔ (برگزرنے اس لفظ کو اپنے ترجمے میں "تورنوز" کر دیا ہے)!

۶۱۔ کتاب میں یہ لفظ جا بجا غلط درج ہے اصل نام (ترجمہ) تایخ السینی ہونا چاہئے

۶۲۔ معلوم نہیں فرشتہ نے یہ غلط سنہ ولادت کس ماخذ سے نقل کیا۔ طبقات ناصری کے مطبوعہ نسخے میں جو ایشیا ناک سوسائٹی بنگال کے زیر اہتمام شایع ہوا ہے احدی و تین و تلمثاۃ تحریر ہے (صفحہ ۹) تعجب ہے اس نسخے کے لائق ڈیڑوں نے تصحیح کے وقت اس بات کا بھی خیال نہیں کیا کہ تھوڑی ہی دور کے چکر اسی نسخے میں محمود کا سنہ وفات ۳۲۱ھ اور عمر اٹھ سال کی بتائی گئی صبح تایخ ولادت ماہرم سنہ ۳۱۰ھ ہونی چاہئے جیسا کہ راولی کے ترجمے میں مرقوم ہے (صفحہ ۶۷)

۶۳۔ سوورہ (یا سو و طرا) دریائے چناب کا پرانا نام ہے اور اس نام کا قصبہ سو و طرا بھی اب تک موجود ہے لیکن فرشتہ کی یہ روایت بجائے خود صحیح نہیں۔ اور طبقات ناصری میں اس تنجانیے کا مقام بہمند (یا و ہند) لکھا ہے جو دریائے سندھ کے کنارے پشاور کے قریب واقع تھا (برگزرنے اپنے انگریزی ترجمے سے اس روایت ہی کو اٹا دیا ہے)

۶۴۔ موجودہ چینی ترکستان کا مشرقی حصہ ملک کاشغر کہلاتا تھا اور اس کی قدیم حدود جنوب مغرب میں دریائے جیون تک وسیع تھیں۔ زیر نظر عہد میں یہاں ایک آزاد ترکی یاست قائم تھی اور اسی کے فرماں روا ایک (الک) خان بن بغراخان نے چوتھی صدی ہجری کے اواخر میں سامانیوں کی حکومت بخارا کا خاتمہ کیا۔ اور خراسان کیلئے عرصے تک سلطان محمود سے زور آزمائی کرتا رہا۔

۶۵۔ تیغ فرشتہ کے دونوں مطبوعہ نسخوں میں اسی طرح "پھنڈہ" تحریر ہے اور برگزہما حسبہ نے کمال دلیری سے اسے "پھنڈہ" لکھ دیا ہے (صفحہ ۳۸) جو غلط و غلط ہے اور انکی بدولت اکثر انگریزی تاریخوں میں نقل ہوتا چلا آتا ہے مگر یہ لڑائی جیسا کہ فرشتہ کے اجمالی بیان اور قدیم ماخذوں سے تصریحاً ثابت ہے، پیشاور کے قریب ہوئی تھی لہذا قرن قیاس ہے کہ اس موقع پر وہی مقام "پھنڈہ" (یا وہند) مراوہوگا جس کا ہم حاشیہ ۶۳ میں ذکر کر چکے ہیں۔

۶۶۔ بھاپٹہ [جسے کتاب میں تبھن جگہ غلطی سے "بھاطنہ" اور طبقات اکبری کے مطبوعہ نسخے میں "بھارتیہ" لکھا ہے اور جس کا برگز کو پتہ نہ چل سکا، (حاشیہ صفحہ ۳۰) طمان کے قریب ایک ہندو راجہ کی راج وصالی تھا (دیکھو حاشیہ ۶۴)]

۶۷۔ مجھے رائے کے متعلق بہت اختلاف ہے قیاس غالب یہ ہے کہ اصل نام بھی رائے یا بھیرارائے تھا اور اس نواح میں بسنے والی قوم کو بھی "بھیرار" کہتے تھے (دیکھو راورٹی حاشیہ صفحہ ۸۴ وغیرہ)

۶۸۔ تہندہ غلط ہے۔ یہاں اور اس فقرے میں آگے دونوں جگہ وہی قلمبند نہ مراد ہے جس کا نقل وقوع ہم پہلے ایک حاشیے میں (۵۵) بتا چکے ہیں تو یہ (فتح) غالباً سنسکرت کا واقعہ ہے جیسا کہ طبقات اکبری (صفحہ ۷) میں مرقوم ہے (نیز دیکھو راورٹی حاشیہ صفحہ ۸۵)

۶۹۔ اب شاٹھیک پتہ نہیں ملتا کہ اس عرف کی اصلیت کیا تھی کچھ دوسرے جگہ فرشتہ نے اسے "آب سا" لکھا ہے اور برگز نے اگرچہ اس کے مسلمان ہونے کے واسطے کو حذف کر دیا ہے لیکن ایک حاشیے میں لکھا ہے کہ تیغ فرشتہ کے بعض قلمی نسخوں میں یہ عرف "زب سا" تحریر ہے طبقات اکبری میں ایک جگہ غالباً اسی شخص کو "لا سا" کے نام سے یاد کیا ہے مگر قیاس کہتا ہے کہ شاید لفظ "آب سا" ہو؟

۶۰۔ نگر کوٹ (ضلع کاگڑہ) کی فتح سن ۱۱۸۵ء (مطابق سن ۱۷۷۲ء) کا واقعہ ہے لیکن فرشتہ کی اس روایت کی بدولت اس زمانے کی تمام انگریزی کتابوں حتیٰ کہ امپیریل گزٹے طیر تک میں اس فوج کشی کا سن ۱۱۸۵ء غلطی سے سن ۱۱۸۶ء قرار دیدیا گیا ہے

۶۱۔ تھانیسہ پرفوج کشی کے سن ۱۱۸۵ء میں اختلاف ہے اور دوسری فارسی تاریخیں سن ۱۱۸۶ء (سن ۱۱۸۵ء) بتاتی ہیں جو درایت بھی زیادہ صحیح معلوم ہوتا ہے۔

۶۲۔ سندھ و نہ سے وہی فتح سندھ مراد ہے جس کا ماثیہ (۵۵ء) میں ہم ذکر کر چکے ہیں اس نواح میں جو بہاڑیاں جبل نمک کی سیڑیاں (Salt Range) کہلاتی ہیں خاص کر پانچ پٹے والوں میں کھینیا لہ، پنججھوی، جو دا اور بالنا تھ کے نام سے مشہور تھیں۔ اور یہی دو آخری نام سلام تارنجوں میں لکھو جو دیا لکھو بالانات مکی صورت میں محفوظ ہیں اصل قلعے کے نام میں "و" غالباً کتابت کی غلطی سے بڑھ گئی ہے ورنہ ہمارے قدیم ماخذوں (تہققی، زرین لہا تر وغیرہ) میں اس کا "لا" سن ۱۱۸۵ء ہی لکھا ہے؛ مگر گزٹے کے انگریزی ترجمے میں، بہاڑ اور شہر دونوں کا اطلاق غلط تحریر ہے (صفحہ ۵ جلد اول) الیٹ کو تلاش کے باوجود ان ناموں کی صحت نہ ہوئی اور کوئی سراغ نہ مل سکا (جلد دوم صفحہ ۵۴)

۶۳۔ خوارزم کا جید نام خیوا ہے۔ زیر نظر عہد میں یہاں سلمان ترکوں کی ایک آزاد حکومت قائم ہو گئی تھی جس کے مشرق میں جمیل ارال (یا ارال) جنوب مغرب میں سلطنت منجارا اور شمال میں دریائے جیون حد نازل بناتا تھا مگر جنوب مشرق میں یہ ملک دیکھا میچون کے جنوب میں ہر طرف دور دور تک ایسے ویران علاقے میں پھیلا ہوا تھا کہ اس کی حدود کا ٹھیک ٹھیک تعین نہیں کیا جاسکتا۔ غالباً اسی جنوبی سمت میں سرحد کا شہر خضر بند واقع تھا جس کا اب نشان تک نہیں ملتا مگر ہے موجودہ قصبہ خضرلی اس کا جاگین ہو جو شہر خیوا سے سو اسو میل جنوب میں واقع ہے۔

۶۴۔ ہزار اسپ خیوا سے تقریباً پچاس میل شرق میں یہ شہر اب تک

جیون کے جنوبی کنارے پرا باد ہے :

۷۵۔ اور کند کتابت کی غلطی ہے۔ فرشتہ نے یہ پوری روایت لفظاً لفظاً طبقات اکبری سے نقل کی ہے اور اس کے مطبوعہ نسخے میں بھی (جس میں کتابت کی بیشمار غلطیاں پائی جاتی ہیں) صحیح لفظ اور کج چھپا ہے (صفحہ ۷) اور یہی اس زمانے میں شاہانِ خوارزم کا صدر مقام تھا۔ نیز اس سب سے تقریباً تیس میل اور جیون کے کنارے ابھی تک موجود ہے اسی شہر کو ایرانی گرجا کہتے تھے جسے عربوں نے جر حانیہ بنالیا تھا۔ بزرگ صاحب کو اصل مقام کی خبر نہیں لہذا فرشتہ کے نسخوں میں اور کج لکھا دیکھنے کے باوجود انھوں نے اپنے ترجمے میں ارگنہ دی رہے۔ اور اس سے سخت غلط نہیں پیدا ہوتی ہے کیونکہ ارگنہ یا ارگنہ نام کا ایک شہر بہت دور از گستان میں واقع تھا :

۷۶۔ کورہ معلوم نہیں بعد کی تاریخوں میں یہ نام کہاں سے آیا۔ ہمارے قدیم ماخذ اس راجہ کا نام ہے یال۔ ترائے میں اور جدید ترین دستاویزات اسے ثابت ہوا ہے کہ اصل نام راجے یال (بریار) تھا (اگسٹ فورڈ ہسٹری صفحہ ۱۹۲) فرشتہ کے انگریز مترجم نے اصلی نام پر اتفاق نہیں کی بلکہ ترقی دے کر اسے اپنی دانستہ ایک باقاعدہ نام ”کور رائے“ بنا دیا ہے (بزرگ صفحہ ۷۵)

۷۷۔ مشتال۔ تقریباً پونے دو ماشے کے مساوی ہوتا ہے :

۷۸۔ قنوج کی اس ہم کے حالات میں بہت سے جزئی اختلافات پایا جاتے ہیں اشخاص اور بعض مقامات کے ناموں کا ٹھیک پتہ نہیں چلتا اور یہ بھی مسلم نہیں ہے کہ قنوج سے مراجعت کے وقت تمھارا درمہا بن وغیرہ مقامات پر حملہ کیا تھا یا قنوج کو جاتے وقت ۱۱ ہفت قلعہ جس کے راجہ کو فرشتہ والی دلی کا بانی گزرتا ہے قنوج کے قریب بلکہ نواح قنوج ہی کی حفاظت کے لئے سات قلعے بنے ہوئے تھے اس طرح اگلے قلعے اور مقامات بھی ظاہر قنوج کے آگے تھے چنانچہ منج سے ایک جدید

تحقیقات کے بموجب ملیح مراد سے جو کہ موجودہ جنپور کے قریب آباد تھا جہاں اب قصبہ ظفر آباد واقع ہے۔ غرض مختلف روایات کو پیش نظر رکھ کر سنٹ اسمتھ کا یہ قول قرین صحت نظر آتا ہے کہ سلطان قنوج سے آگے کم از کم موجودہ ضلع قنپور کے علاقے تک بڑھ آیا تھا لیکن راقم الحروف کے نزدیک یہ یقینی اور قوتو حات قنوج کی دوسری مہم کے زمانے میں ہوئی جس میں سلطان کوئی سال تک (سلسلہ ۱۲۸۷ء تا ۱۲۸۸ء) ہندوستان میں رہنا پڑا جیسا کہ تاریخ ممبئی وغیرہ میں اجمالا مذکور ہے :

۷۹۔ نندرا کو بعض فارسی تاریخوں میں بیلا لکھا ہے مگر سنٹ اسمتھ کا قول ہے کہ وہ دراصل چندیل یا چندل خاندان کا راجا اور اس کا نام گنڈا تھا :

۸۰۔ قیرات دمار دین جن کا تلاش کے باوجود برکز کو پتہ نہیں چلا، غالباً موجودہ وزیرستان کے فوجی اضلاع کا نام تھا جن کو قیرات دمار نامی سرداروں کی بہن

۸۱۔ یہ ۱۲۱۵ء (مطابق ۱۸۰۲ء) صبح نہیں اور سنٹ اسمتھ نے اسے ایک سال پیچھے کیج کر اور بھی غلط کر دیا ہے۔ سومات پرفوج کشی ۱۲۱۶ء بلکہ ۱۲۱۷ء (مطابق ۱۸۰۳ء) کا واقعہ ہے :

۸۲۔ دریائے عمان سے شمالی بحر عرب مراد لیتے تھے۔ اب اس نام سے فقط طبع عمان منسوب ہے :

۸۳۔ سومات کے اس فقرے میں شاعرانہ بھاننے کا بھی دخل ہے۔ اول تو یہاں کے مندیں پہلی بت کوئی صورت "اصنم" کہتی بلکہ محض ایک ستون یا پتھر تھا دوسرے دیگر جزئیات کا بھی معاصر تاریخ میں پتہ نہیں چلتا۔ مگر کوئل سابق پرنسپل سنسکرت کالج کلکتہ پروفیسر ولسن کے حوالے سے لکھتے ہیں کہ کہانی سب سے اول ابوالفضل کی تاریخ میں ملتی ہے اس کے بعد جن فارسی مؤرخوں نے اسے نقل کیا وہ اپنی طرف سے بھی اس میں

۸۹۔ آل بُوینہ دسکون یاد ہوا قوم و حکیم یا یالہ کا مشہور حکمران خاندان ہے جو ۳۲۱ھ سے ۵۹۹ھ تک جنوب شرقی ملک ایران اور عراق پر حکومت کرتا رہا اس خاندان کے مورث اعلیٰ کا نام بُوینہ تھا لیکن اسکی اولاد میں پھیلا شخص جس نے خود مختار بادشاہی کا دعویٰ کیا ابو الحسن علی ہوا ہے خود قوم و حکیم بحر خزر کے جنوبی درجہ بہستان کے غری اضلاع میں آباد تھے اور اس کے نام پر یہ علاقے بھی (بلاتین حدود) ملک و حکیم کہلاتے تھے۔

۹۰۔ اس قصبہ کا کہ محمود نے مرتے وقت اپنے دروچہ اور دیگر ساز و سامان کا معاینہ کیا، ہمہ تن تاریخ میں کہیں ذکر نہیں۔ فرشتہ نے بھی اپنا ماخذ نہیں بیان کیا لیکن لفظ ہر طبقات اکبری کی روایت کو زیادہ رنگین بنا کے نقل کر دیا ہے۔ بہر حال یہ اور کئی روایات، تاریخی طور پر کچھ معتبر نہیں معلوم ہوتیں خاص کر وہ روایت جو طبقات ناصری کے حوالے سے نقل کی ہے۔ فرشتہ کا قابل حیرت اختراع ہے اور عجیب نہیں کہ محض فردوسی کی تائید میں وہ طبقات وہ مشہور راجحہ واقعی فردوسی کی تصنیف ہو، جو بجائے خود نہایت شتہ مر ہے (سلطان کے نسب میں زخہ ڈالنے کے لئے کھردی گئی ہو مگر سب سے زیادہ حیرت کی بات یہ ہے کہ طبقات ناصری میں جس کا ہمارے مورخ نے حوالہ دیا ہے، اس روایت کے متعلق ایک لفظ بھی نہیں ملتا وہ طبقات اکبری یا کسی دوسری تاریخ میں موجود ہے۔

۹۱۔ حضرت شیخ ابو الحسن خرقانی سلسلہ نقشبندیہ کے مشہور بزرگ ہیں۔ جیسا کہ عبارت سے ظاہر ہے خرقان ملک خراسان کا ایک قصبہ تھا۔

۹۲۔ رستم دار بحر خزر کے ایک ساحلی علاقے کا نام تھا طاقان کے لئے دیکھو مائشہ ۳۹۔ یا برگز نے اپنے انگریزی ترجمے میں ان ناموں کو اڑا دیا ہے اور یوں بھی اس حصے میں اُن کا ترجمہ جا بجا سے اصلی عبارت کے خلاف نظر آتا ہے۔

۹۳۔ سلطان محمود کے سات بیٹے تھے: محمد، نصر، مسعود، سلیمان،

اسمعیل یا عبدالرشید اور ابراہیم یہ بیان کے متعلق کسی قدر اختلاف ہے مگر تلام
ہم نے ریونیوٹی کے ترجمہ طبقات ناصری (صفحہ ۸) سے نقل کئے ہیں جس نے بڑی
اعتیا سے تردد و نحوں کا مقابلہ کیا تھا کلتے کے مطبوعہ نسخہ طبقات ناصری میں صرف
پانچ نام درج کئے ہیں (حاشیہ صفحہ ۱۱) اور وہ بھی صریحاً غلط ہیں مگر انفسٹن نے فرشتہ
کے ہاں صرف دو بیٹوں کا ذکر دیکھ کر لکھ دیا ہے (صفحہ ۲۳) کہ سلطان محمود کے بیٹے
وہ ہی تھے !

۹۴۔ تاریخ نہشتی (مطبوعہ کلتہ صفحہ ۵۰۳) میں اس نام کو "سوندر"
لکھا ہے اور عجیب نہیں کہ یہ مندی کا وہی عام نام ہو جس کا اٹلا جمل عام طور پر "سندر"
ہو گیا ہے طبقات الکبریٰ میں اسے سوندر رائے لکھا ہے پو

۹۵۔ حمال سے یہاں جنوبی ہستان مراد ہے موجودہ افغانستان کے
شمالی کوہستانی علاقے کو بھی اس نام سے موسوم کرتے ہیں لیکن مسعود نے خراسان کے
جنوب کے علاقوں ہی کو فتح کیا تھا اور سلطان محمود کی وفات کے وقت ہی وہ ہمدان
میں تھا پ

۹۶۔ طبرستان۔ اب طہران کے شرق میں مرن ایک نفع اس
قدیم صوبے کی یادگار ہے ورنہ پہلے اس میں بحر خزر کا تمام جنوبی علاقہ (موجودہ مازندران
وغیرہ) داخل تھا پ

۹۷۔ نیکیا بادا صلی اور قدیم نام مکیں آباد تھا۔ غور اور غزنی کے درمیان
واقع تھا۔ برگز کا بیان ہے کہ غزنی سے تیس میل شمال میں ہے مگر جدید نقشوں میں اس کا
پتہ نہیں چلا پ

۹۸۔ وچ کا علیک پتہ نہیں چلتا بہشتی وغیرہ بعض قدیم تاریخوں میں

و لو ان کج نامی ایک قبضے کا کئی جگہ ذکر آیا ہے۔ جرمی کے ضلع میں واقع تھا لیکن بظاہر یہاں
قد مزار کی نواح کا کوئی قلعہ مراد ہے۔

۹۹۔ کج (کج یا کوج) یہ مکران یعنی جنوبی بلوچستان کی مشرقی سرحد کا
پہاڑی علاقہ ہے۔

۱۰۰۔ سر جستان۔ غالباً کتابت کی غلطی ہے (برگز نے ترجمے میں اس
نام کو تحریری نہیں کیا) ممکن ہے کہ اصل لفظ جربان ہو (دیکھو حاشیہ ۷۷)۔

۱۰۱۔ آمل (بھنم) مازندران یا طبرستان کا مشہور شہر تھا۔ ساری
اس علاقے میں اب تک موجود ہے۔

۱۰۲۔ "شہید القاق" جسے برگز نے "سندوز" بنا دیا ہے غالباً شاویا
کی غلط کتابت ہے۔ جی قلندر شاویا یا نیشاپور کے قریب واقع تھا اور اگر ہمارے قیاس
درست ہو تو موضع یعنی وہ کا لکھنا بھی گویا مورخ کی نادانیت ہے۔

۱۰۳۔ ناتھ اور تولک میں سے صرف "تولک" کا نام ایک مختصر تاریخ
(یعنی) میں مذکور ہے جو دربار غنی کے وزیر کا ویر اور پھر فوج کا سردار بنا دیا گیا تھا۔
بلقائے اکبری میں اس نام کو "تولک بن حسین" لکھا ہے لیکن ظاہر ہے کہ یہ "حسین"
کتابت کی غلطی ہے اور برگز اور الیٹ کے قیاس کے مطابق صحیح لفظ غالباً "جے سین"
ہو گا۔ (نیز ملاحظہ ہو تاریخ ہند برائے ایف۔ اے جلد دوم صفحہ ۷۷) نعمانیہ بیان کر دینا
بھی فائدے سے خالی نہ ہو گا کہ ناتھ جس باغی سپہ سالار کے مقابلے میں بھیجا گیا تھا
وہ احمد نیال تھیں جنہوں نے گنگا کے کنارے دور تک بڑھ کر غالباً سب سے پہلے
شہر بنارس پر حملہ کیا تھا (تاریخ ہند برائے ایف۔ اے صفحہ ۷۷)۔

۱۰۵۔ اٹاک ترک زبان میں اتالیق یا سرپرست کو کہتے ہیں جو

۱۰۵۔ ”باد آورو“ کی بجائے دی الی وریا باورو ہونا چاہئے جس کا حاشیہ میں ذکر آچکا ہے۔ اسی علاقے کیلئے بلجوقیوں کی سلطان مسودے کئی بار جنگ ہوئی اور طبقات اکبری میں بھی اس کا صیح اظہار و تحریر ہے لیکن ”ترن“ یا ”ترن“ کا مجھے کچھ پتہ نہیں چلا ڈ

۱۰۶۔ حتمہ صیح نہیں مبینہ ماہنامہ چاہئے جیسا کہ طبقات اکبری میں تحریر ہے۔ یہ پہلے خراسان میں تھا اور جھل شمالی افغانستان کی حدود میں داخل ہے اور اہل یوہ نے اسی کو ”سینہ“ کر لیا ہے ڈ

۱۰۷۔ وذا القاس یا وذا تھا و نام کا ایک قصبہ اسی نواح میں ضرور موجود تھا لیکن راوری کی فاضلانہ تحقیق کے مطابق مذکورہ بالا ترائی طالقان کے مقام پر ہوئی جو بلخ و مرو کے درمیان واقع تھا در راوری ترجمہ طبقات۔ حاشیہ صفحہ ۹۴

۱۰۸۔ مارکلہ (صحیح ”مارگیلہ“) راولپنڈی اور اٹک کے درمیان مشہور پہاڑی درہ ہے لیکن قدیم تاریخوں میں ”رباط“ کا لفظ میری نظر سے نہیں گزرا ہے

۱۰۹۔ گیری۔ دریائے سندھ کے قریب ایک قلعہ تھا گریجر راوری کا قیاس ہے کہ اس جگہ گبر کوٹ مراد ہو گا جو باجوڑ (مشرقی افغانستان) کا ایک قلعہ تھا

۱۱۰۔ دیور۔ برگرنے اُسے ”دنتور“ لکھا ہے اور الیٹ کے غلط ترجمے (جلد دوم صفحہ ۲۷) کی بدولت اس مقام کے سمجھنے میں اور بھی غلط فہمی پیدا ہو گئی ہے لیکن فرشتہ کا اظہار (دوسرے پور) صحیح ہے اور اسی مقام کو نیپتی کی روایت کے بموجب متحدہ مودوونے ”فتح آباد“ کے نام سے موسوم کیا تھا جواب تک مارکلہ اور غزنی کے

درمیان واقع ہے (راہبندی ترجمہ طبقات ناصری حاشیہ صفحہ ۹۶ و ۹۷)

۱۱۱ طنجارستان (بضم ط) شمال مشرقی خراسان کا ایک علاقہ جو بلخ کے توابع میں داخل تھا۔

۱۱۲ واؤ و ترکمان کا بیٹا (پسر واؤ) صحیح نہیں فرشتہ نے یہ فقرہ بظاہر طبقات اکبری (صفحہ ۱۵) یا اس کے ماخذ سے کج نسخہ نقل کر لیا ہے اور اس امیر واؤ و تحریر ہے درنہ ("امیر" نہیں بلکہ) ملک واؤ و جیری بیگ کا فرزند مشہور ترک بادشاہ الب اسلاں تھا جو سنہ ۲۸۵ھ میں پیدا ہوا اور اس لڑائی کے وقت پورے چودہ سال کا بھی نہ ہوگا "ارمن" کا لفظ بھی کج نسخہ طبقات اکبری میں موجود ہے لیکن قیوم تاریخیوں اور جدید نقوش میں اس کا پتہ نہیں چلتا۔

۱۱۳ گرمسیر جنوب مغربی افغانستان کا ایک ضلع۔

۱۱۴ قزو ار سے وہی "تقدار" یا "غزو ار" (حاشیہ صفحہ ۸۵) مراد ہے۔

۱۱۵ برشور - فارسی تاریخیوں میں بعض جگہ "پشاور" کے اظہار کو بگاڑ کر اس کے قریب کر دیا ہے لیکن منجور اور ملی لکھتے ہیں کہ قندھار اور دریائے سندھ کے درمیان میں ایک مقام کا نام "برشور" ہے (ترجمہ طبقات ناصری حاشیہ صفحہ ۲۸۵) (بجین) (بلوچستان کے قریب واقع ہے اور قرینہ کہتا ہے کہ یہاں ہی برشور مراد ہے)۔

۱۱۶ دناہ تیلہ "طبقات اکبری میں اسے "ماہیت" لکھا ہے ٹھیک ٹھیک معلوم نہ ہو سکا کہ یہ مقام کیا اور کہاں تھا؟

۱۱۷ "ہجری تیک" تاریخ فرشتہ کے دونوں مطبوعہ نسخوں میں یہ لفظ اس طرح

لکھا ہے۔ برگزینے اپنے انگریزی ترجمے میں اسے "تیبی رائے" لکھا ہے اور طبقات اکبری میں اس کا اطلاق "بجڑ رائے" پڑھا جاتا ہے۔

۱۱۵۔ "سجاول" نوان کابل کے وہی مقام کا نام تھا "لہور کوہ" کو برگزینے "لوگر" لکھا ہے لیکن غالباً اس سے "لہورگر" (زندہ) مراد ہے جو کابل و غزنی کے درمیان سے گزرتی ہے "ساٹکوٹ" کو طبقات اکبری میں "ساٹکو" اور برگزینے "سیالکوٹ" لکھا ہے مگر اس کے متعلق صرف اس قدر کہہ سکتے ہیں کہ وہ کابل کے قریب کوئی قلعہ تھا۔

۱۱۶۔ "بامیان" کتابت کی غلطی معلوم ہوتی ہے برگزینے اسے "بامیان" لکھا ہے جو افغانستان کی ایک ریاست تھی لیکن نہ تو وہاں کے امران دنوں کوئی خاص اقتدار رکھتے تھے نہ تو سمجھ میں آتا ہے کہ ان کا ملوک ماورالنہر سے کیا تعلق تھا۔

۱۲۰۔ "ناس" کابل کے مغرب میں (علاقہ غور کا) قلعہ تھا لیکن برگزینے "از قلعہ ناس" بدلہ لایا غزنی اور "وہ" میں غالباً "بدالایاں" کو قلعے کا نام سمجھ کر قلعہ "بلاسیاں" تحریر کر دیا ہے اور اس کا جس قدر نام مقام بھی ڈھونڈ لیا ہے۔

۱۲۱۔ "وہ" کو برگزینے "ویدی" لکھا ہے مگر اس مقام کا کچھ پتہ نہیں چلتا کہ کہاں واقع تھا۔

۱۲۲۔ "میشاپور" کے شمال مغرب میں (خراسان کا مشہور مقام)۔

۱۲۳۔ "رومال" اور "وہ" دونوں کا اب پتہ نہیں چلتا مگر معلوم ہوتا ہے کہ شاید یہ مقامات موجودہ سہارنپور کے ضلع میں واقع تھے و دیکھو تاریخ ہند براہ ایف۔ ا۔ جلد دوم صفحہ ۷۷، ۷۸۔

۱۲۳۔ ابو الفرج میضانات لاہور کا رہنے والا تھا اس کو غصہ صری کا استاد لکھنا، سہو کتابت معلوم ہوتا ہے البتہ انوری کی نسبت روایت ہے کہ یہ استاد ابو الفرج کا مقلد تھا۔ (دیکھو تذکرہ لباب الباب جلد دوم باب دوم)

۱۲۵۔ مگر یہ صراحت کہیں نہیں ملتی کہ طغیا لکھن ہندوستان کے کس مقام تک بڑھ آیا تھا؟

۱۲۶۔ بامیان شہر کابل کے تقریباً سول شمال مغرب میں واقع ہے؟

۱۲۷۔ ناگور سے بظاہر وہی قدیم تاریخی شہر مراد ہے جو اب ریاست جوجپور میں بیکانیر سے تقریباً اسی میل جنوب میں واقع ہے؟

۱۲۸۔ قطب الدین محمد غوری کے غزنی آنے اور مارے جانے کی وجہ سے متعلق روایتوں میں اختلاف ہے لیکن راقم الحروف نے یہ باتوں کا کافی تفصیل سے تاریخ ہند برائے ایف۔ اے میں تحریر کر دی ہے (دیکھو جلد دوم صفحات ۱۱۰ وغیرہ)

۱۲۹۔ غزنی تاتاریوں کا ایک شہر قبیلہ جو بہت قدیم زمانے سے دریائے سیحون کے دہانے کے قریب آباد تھا اور تاتاریوں میں سب سے پہلے جن قبائل نے اسلام قبول کیا انہی میں اس کا بھی شمار تھا۔ انہیں اسی قبیلے کا سب سے بڑا گروہ "سلجوقیوں" کے نام سے تاریخ میں مشہور ہوا؟

۱۳۰۔ "توران" سے "تور" یا "تھار" قوم کے راجپوت مراد ہیں۔

۱۳۱۔ خاندان غور کی ابتدائی تاریخ کے متعلق "تاریخ ہند برائے ایف۔ اے" میں ہم جدید تحقیقات کا خلاصہ بیان کر چکے ہیں (دیکھو تاریخ ناگور جلد دوم باب سوم صفحہ ۱۱۱)

۱۳۲۔ ”اچھ“ سے اچھ مراد ہے جو موجودہ بہاولپور کے مشرق میں مشہور تاریخی مقام ہے۔

۱۳۳۔ بھیم دیو کے نام میں اختلاف ہے۔ ہنسٹ آئٹھ کی تازہ ترین تحقیقات کے مطابق انہلوڑے یا انہوڑے کا یہ راجہ جس نے سلطان شہاب الدین غوری کو پسپا کیا مول راج تھا (اوسفورڈ ہسٹری صفحہ ۸۹ و ۲۱۸)

۱۳۴۔ دیول یا دیول پہلے زمانے میں سندھ کی مشہور بندرگاہ اور غالباً موجودہ کراچی کے قریب آباد تھا۔ ایک قیاس یہ ہے کہ قدیم دیول اسی مقام پر اس کے قریب واقع تھا جہاں اب ٹھٹھ آباد ہے۔

۱۳۵۔ تہندہ سے یہاں موجود بھٹنڈہ ہی مراد ہے۔ قدیم فارسی تاریخوں میں اسے طح طح سے لکھا ہے کہ بعض اوقات بہت الجھن پیدا ہو جاتی ہے اور وہ فرشتہ یا اس کے کاتب نے قند نہ نہ کو کئی جگہ ”تہندہ“ بنا دیا ہے۔ لیکن اس جگہ وہی مشہور بھٹنڈہ درست ہے جو دہلی سے تقریباً ڈیھانی سوسل شمال میں واقع ہے۔ فرشتہ کا یہ لکھنا کہ وہ سلطان شہاب الدین غوری کے حملے کے وقت ”تخت گاہ راجکان عظیم الشان“ تھا محض غلطی معلوم ہوتا ہے۔

۱۳۶۔ ”توچی“ کا لفظ سہوکتا بت معلوم ہوتا ہے ورنہ ظاہر ہے کہ اس وقت توپ ایجاد نہیں ہوئی تھی عجیب نہیں کہ اصل لفظ ”اونچی“ ہو جس کے در کی زبان میں آیلو از یا کمان دار کے معنی ہیں۔

۱۳۷۔ سرتی عبد اکبری تک اس نواح کا مشہور قصبہ تھا۔ کہرام اور کمانہ دہلی سے تقریباً سو سوسل کے فاصلے پر آجکل ریاست ٹیپالہ میں واقع ہیں۔

۱۳۸۔ اس جنگ کی مدافعانہ نوعیت اور مقام جنگ کے متعلق جواب
چند وال کہلاتا ہے تفصیلی بحث کے لئے دیکھو تاریخ ہند براۓ ایف۔ اے ج ۲ صفحہ ۱۱۱

۱۳۹۔ میجر ووسٹ کی دھچپ تحقیقات کے بموجب یہ قلعہ اپنی اسی مقام
بینچ میں واقع تھا۔ اور اب مظفر آباد کے نام سے موسوم ہے (دیکھو آپسریل گزٹ ٹری
ج ۲۲ صفحہ ۲۲۱)

۱۴۰۔ ”آل سامان“ صریحاً کتابت کی غلطی ہے۔ طبقات اکبری صفحہ ۱۹
میں اس کی بجائے ”ممالک براور خود بر خویشتان قسمت کرد“ تحریر ہے اور قدیم تاریخوں میں
مثلاً طبقات ناصری صفحہ ۱۲۱) اسی کے قریب عبارت ملتی ہے۔ بر گز کے انگریزی ترجمے
میں جلد اول صفحہ ۱۸۰ اگرچہ اس جگہ کئی فقرہ غلط ترجمہ کئے گئے ہیں تاہم آل سامان کی
بجائے اپنے عزیزوں ہی میں ملک کا تقسیم ہونا مذکور ہے

۱۴۱۔ آمد خود یا اندخوآن دونوں خراسان میں داخل تھا، اب شمالی
افغانستان کا مشہور مقام ہے

۱۴۲۔ ”امیرداد“ اس زمانے میں ایک بادشاہی عہدہ دار رہتا تھا جسے بحر
راورٹی ”چیف جسٹس“ کے لقب سے ترجمہ کرتے ہیں لیکن ہمارے خیال میں غالباً اسے ”جٹو نیشنل
سکریٹری“ کہنا زیادہ صحیح ہوگا۔ بر گز نے اسے نام کا جزو سمجھ کر پورا نام ”امیرداد حسن“
بنادیا ہے

۱۴۳۔ کوہ جود سے وہی پہاڑیاں مراد ہیں جن کا حال حاشیہ ۷۲
میں گزر چکا ہے

۱۴۴۔ ایل گز غلط ہے اس غلطی کرنے والے غلام کا نام ”یالبور“

یا دار اسک۔۔ تھا۔ اور چونکہ فرشتہ نے آگے چل کر سلطان تاج الدین کو بھی اسی "ایڈگرز" کے لقب سے یاد کیا ہے لہذا بڑی غلط فہمی پیدا ہوتی ہے؛

۱۴۵۔ "تراہیمہ" برگز نے اس فقرے ہی کو اپنے ترجمے سے غائب کر دیا ہے لیکن یہاں صحیحاً "تراہیمہ" سے سرحد ہند کا مشہور علاقہ تیرا مراد ہے؛

۱۴۶۔ برجمیک، اتہک، (اور بقول برگز) برہتیک وغیرہ سب غلط ہیں۔ اس مقام کا صحیح اطلاق یہاں کہ صاف صاف طبقات ناصری وغیرہ قدیم تواریخ میں تحریر ہے ویک ہونا چاہیئے۔ جو غالباً دریا کے چہلم کے مغرب میں آباد تھا؛

۱۴۷۔ یہ قصہ کہ سلطان کو کھوکھو کروں نے سو تیریں قتل کیا۔ فرشتہ نے بظاہر تاریخ الفی سے نقل کیا ہے لیکن تاج المائر، تاریخ یاسی، طبقات ناصری وغیرہ تمام ہم عصر مستند تواریخ میں صاف صاف تحریر ہے کہ سلطان کا قاتل قرامطہ یا باطنی فرقے کا ایک فدائی تھا۔ اور اس ہم عصر متفقہ شہادت کے مقابل میں الفی کے مصنف کا قول کوئی وزن نہیں رکھتا با اس ہی علم انگریزی تاریخوں میں وی فرشتہ کی غلط روایت نقل ہوتی چلی آتی ہے۔ طبقات اکبری میں "از دست فدائی کھوکھراں شہید شد" کی عجیب ترکیب نظر آتی ہے مگر صحیح واقعہ یہی ہے کہ سلطان شہاب الدین باطنی فرقے کے کسی فدائی کے ہاتھ سے مارا گیا۔ (دیکھو تاج المائر قلمی زیر عنوان شہادت سلطان شہاب الدین۔ طبقات ناصری صفحہ ۱۲۴ و ترجمہ راوٹی حاشیہ صفحہ ۴۸۵۔ نیز عجیب السیر جلد دوم جزو چہارم صفحہ ۱۵۶ وغیرہ)

۱۴۸۔ "فرساور" سے صحیحاً کہ فرشتہ خود قیصر کرچکا ہے پیشا اور مراد ہے؛

۱۴۹۔ تاج الدین "ایڈگرز" کتابت کی غلطی ہے کیونکہ آگے چل کر فرشتہ نے صحیح نام تاج الدین "یلدوز" (ذیل روز) لکھا ہے۔ بہر حال یہ وہ شخص نہیں ہے جس کا پہلے "ایڈگرز" کے غلط نام سے ذکر آچکا ہے۔ (دیکھو حاشیہ ۱۴۷۔)

۱۵۱۔ ”شیوران و کرمان“ جنوبی افغانستان کی کرمہ یا کرم نامی ندی کا ایک معاون ”شلوزاں“ یا (شلوراز) اور اس کا چھوٹا سا معاون ”کرمان“ ہے اور ان کے ”تکاب“ یا سیراب ہونے والے اضلاع کو بھی اپنی ناموں سے یاد کرتے ہیں ”شلوزاں“ کو طبقاتِ مصری میں ”سنقراس“ لکھا ہے (صفحہ ۱۱۶) اور غالباً اصلی اور قدیم نام یہی تھا لیکن ”شیوران“، مصر کا کتابت کی غلطی ہے (برگز نے اسکو حذف ہی کر دیا ہے) اور ”کرمان“ اسے وہی ”کرمان“ مراد ہے جو چند صدی پہلے تکر و توبہ غزنی کا سب سے زرخیز حصہ سمجھا جاتا تھا (نیز دیکھو حاشیہ ۴۳)۔

۱۵۱۔ جواہرات تو نے کامن تقریباً چھٹا تک کے برابر ہوتا تھا مگر اس حساب سے بھی کل جواہرات کی مقدار چار سو پختہ سے زیادہ ہوئی ہو

۱۵۲۔ ”ایک“ ترکی میں چھوٹی انگلی یا چھنگلیا کو کہتے ہیں۔ قطب الدین کا پورا عرف ”ایک شل“، یعنی ”ٹوٹی چھنگلیا“ تھا لیکن بعد میں صرف ”ایک“ رہ گیا ہو

۱۵۳۔ امیر آخوری، شاہی صطبل کے داروغہ یا فوج کے گھوڑوں کے انتظامی عہدہ دار کو ”امیر آخور“ کے لقب سے یاد کرتے تھے پ

۱۵۴۔ تاج الماشریں (جو خاص سلطان قطب الدین کے حالات ہیں اور اسی زمانے میں لکھی گئی ہے) تحریر ہے کہ شہ قلعہ کے ماہ رمضان میں ”جاٹوں“ نے ہانسی پر حملہ کیا اور وہاں کے قلعہ دار امیر نصرت الدین کو قلعہ بند ہونا پڑا مگر جب قطب الدین کمک لے کر پہنچا تو حملہ آور (جاٹ) فرار ہو گئے لیکن قطب الدین کی فوج نے انہیں جالیا اور آخر لڑنے پر مجبور کیا جس میں انہیں سخت شکست ہوئی اور ان کا سردار مارا گیا۔ ظاہراً یہی روایت ہے جسے اس مقام پر فرشتہ نے ایک سال کے فرق سے لکھا اور جاٹوں کو ”جیلوں“ بنا دیا ہے (برگز نے اسے ادبی ترقی دے کر جیون رائے کر دیا ہے) انگریزی ترجمہ تاریخ فرشتہ جلد اول صفحہ ۱۹۱) ان حملہ آوروں کے رائے ٹھہر والہ (مجلات) کے

فرستادہ یا متعلقین ہونے کا بھی تاج المائیں کوئی ذکر نہیں ہے البتہ جب قطب الدین نے نہروائے پر فوج کشی کی تو اس کو وہاں کے سپہ سالار حقیقوان نے روکا اور بکست لکھائی جیسا کہ خود فرشتہ نے آگے چل کر تحریر کیا ہے ۛ

۱۵۵ء یہ وہی قلعہ آسنی (یا آسی) ہے جس کا حال ہم پہلے بیان کر چکے ہیں۔
(حاشیہ ۱۳۹)

۱۵۶ء ہم راج کو تاج المائیں بھرانج یا بھورانج لکھا ہے اور بعض تاریخوں میں صرف ”ہمیر“ تحریر ہے ۛ

۱۵۷ء کولہ ولد تھورا کو برگر نے ”گولہ رائے“ بنا دیا ہے۔ کرنل ٹاٹلکھتے ہیں کہ گولہ اصل میں پٹھی راج کا براہوٹھی تھا لیکن تمام فارسی تاریخوں میں اس شخص کو پٹھی راج کا بیٹا بتایا ہے۔ سنکرت میں بھی ”گولک“ اور لاطینی کو کہتے ہیں پس ممکن ہے کہ راوڑی کے قیاس کے مطابق یہ شخص پٹھی راج کا ولد لاطینی ہوا اور اسی لینے دوسرے راجپوت امرا اس سے ناراض ہو اور مسلمان توغوں کو اس کے بیچ نام کا پتہ نہ چل سکا ہو چنانچہ وہ اکثر مقامات پر اُسے محض ”ولد تھورا“ لکھنے پر اکتفا کرتے ہیں ۛ

۱۵۸ء جھت رائے کے نام کی صحت نہیں ہو سکی لیکن اس موقع پر اس راجہ نے فوج بھیجی تھی جس سے چند سال پہلے مسلمانوں نے دہلی چھینی تھی اور قدیم تاریخوں میں صراحت ہے کہ اب مسلمانوں کو اجمیر کی طرف مصروف جنگ دیکھا اس نے کوشش کی کہ ممکن ہو تو دوبارہ دہلی پر قبضہ کرے لیکن جھت رائے کی ہیمیر آج کی ہایت سے دہلی پر فوج کشی چند سال بعد کا واقعہ ہے اور معلوم ہوتا ہے فرشتہ نے انہی روایتوں کو یہاں گدڑ کر دیا ہے ۛ

۱۵۹ء سلطان قطب الدین ایک شیوا مال غنیمت لے کر پھر دہلی واپس آیا

بظاہر یہ پوری عبارت اسی فتح جمہری کی جس کا حال اوپر بیان ہوا) دوسری روایت ہے جسے ہمارے مؤرخ نے کسی دوسری قدیم تاریخ سے لے کر نقل کر دیا اور یا تو دیکھا نہیں یا یہ صراحت کرنی بھول گیا کہ یہ کوئی علیحدہ واقعہ نہیں ہے بلکہ

۱۶۰۔ ”راجہ جئے تران“ کتابت کی غلطی ہے۔ یہ لڑائی راجپوتانے کی ایک قوم سے ہوئی جو میٹر ”کھٹائی تھی لہذا ”میٹراں“ ہونا چاہیے اور برگز نے بھی اپنے ترجمے میں یہی لفظ لکھا ہے۔

۱۶۱۔ ”سوتلی“ اور ”زول“ کتابت کی غلطی ہے۔ برگز کے انگریزی ترجمے سے معلوم ہوتا ہے کہ فرشتہ کے صحیح تعلیمی نسخوں میں ان کی اٹالیائی (دیا بالی) اور ندول تحریر ہے اور یہ دونوں مقام اب تک قصبہ ماروار (جنگلشن) کے شمال جنوب میں چند میل کے فاصلے سے آباد ہیں۔

۱۶۲۔ ”والن“ اسی ”بھی کتابت کی غلطی معلوم ہوتی ہے۔ دوسرا نام تو ”نینا“ ”وارا برس“ تھا لیکن ”والن“ کی بجائے ”راٹے کرن“ ہونا چاہیے۔ (ملاحظہ ہو تاج المآثر تعلیمی) راوڑی کا ترجمہ طبقات ناصری حاشیہ ۲۱ نیز برگز کا ترجمہ فرشتہ صفحہ ۱۹۶)

۱۶۳۔ ”جھد دیو“ کو تاج المآثر میں ”اجھ دیو“ لکھا ہے۔

۱۶۴۔ ”بلدہ کاپی“ کی بجائے ”ریاست کاپی“ ہونا چاہیے۔

۱۶۵۔ ”سنگ سورخ“ غزنی کے شمال مغرب میں ایک پہاڑی ورے کا نام تھا۔ اسے ”سنگ سرخ“ سے غلط ملکہ کرنا چاہیے جو غور کے علاقے کا ایک شہر تھا۔

۱۶۶۔ ”تراولی“ عساکر خود فرشتہ نے سلطان شمس الدین کے حالات میں

لکھا ہے اُس سے تراوڑی یا تراٹن مراد ہے جہاں پہلے پرتھی راج کی مسلمانوں سے
وولڑائیاں ہو چکی تھیں ۛ

۱۶۷۔ آرام شاہ کی نسبت میجر اور نی کا قیاس ہے کہ غالباً وہ سلطان
قطب الدین کا متنبی تھا (ترجمہ طبقات ناصری حوشی صفحہ ۵۲۹) اور اس میں شک نہیں کہ
قدیم تاریخوں میں قطب الدین کی بیٹیوں کا تذکرہ آتا ہے لیکن بیٹے کا ذکر نہیں آتا۔ تاہم انہیں
تاریخوں میں اونیز سکوں میں اس کے نام کے ساتھ ”ابن قطب الدین“ کا لفظ تحریر ہے ۛ

۱۶۸۔ ”ال تمش“ اس کا صحیح اطلاق ”ال تمش“ ”الف تا او میم کسور“ ہے
یا ”ال تمش“ (دیکھو تاریخ ہند برائے ایف۔ اے جلد دوم باب چہارم فصل اول)

۱۶۹۔ ”جیتل“ یا ”چتل“ جو ہمارے اوصاف کے ہمزون اور قیمت میں چاندی
کے تنکے (یاروپے) کا چالیسواں حصہ سمجھا جاتا تھا ۛ

۱۷۰۔ برن تھوڑے دن پہلے تک موجود ضلع ملتان شہر رگنہ برن کے
نام سے مشہور تھا ۛ

۱۷۱۔ ”جامار“ یا جان دار“ کے لفظی معنی زرہ بردار کے ہیں لیکن جیسا کہ خود
فرشتہ نے تصریح کی ہے اُس سے بادشاہ کے ذاتی غلام یا خاص سپاہی مراد ہوتے تھے
جنہیں بعد میں ”خاصہ خیل“ بھی کہنے لگے میجر اور نی فرشتہ کے اس قول کو صحیح نہیں مانتے
لیکن خود انھوں نے جو منی بتائے ہیں وہ بھی قریب قریب یہی ہیں (ترجمہ طبقات ناصری
حاشیہ صفحہ ۶۰۳)

۱۷۲۔ جالور جہیر سے تقریباً ڈیڑھ سو میل جنوب مغرب میں واقع ہے لیکن
ہیں سلطان محمد الدین کی اس مہم کا حال کسی مہمیر یا بعد کی شہر تاریخ میں نہیں ملا ۛ

۱۶۳ منصور یہ یا منصور ہ شالی سندھ کے ایک مقام کا نام تو ضرور تھا اور بعض تاریخوں میں یہ بھی لکھا ہے کہ یہ لڑائی منصور یہ اور جناب کے درمیان واقع ہوئی لیکن اول تو یہ قول درست نہیں دوسرے فرشتہ کا اسے جناب کے کنارے پر بیان کرنا غلط و زغلط معلوم ہوتا ہے۔ اصل سلطان شمس الدین اور قباچہ کی پہلی لڑائی دریائے بیاس کے کنارے پر ہوئی تھی جیسا کہ تاج الماثر میں ملاحظہ فرما تو م ہے ۶

۱۶۴ سیوستان شمال مغربی سندھ کو جس کا ایک گوشہ اب دیرہ جٹ، میں بھی داخل ہے سیوستان یا سہوان کہتے تھے ۶

۱۶۵ نظام الملک وزیر خجندی کتابت کی غلطی ہے سلطان شمس الدین کے اس مشہور علم دوست وزیر کا پورا نام ”محمد بن ابی سعید خجندی“ اور خطاب ”نظام الملک“ تھا ۶

۱۶۶ ”مندو“ کتابت کی غلطی ہے مندو چاہئے جو کہ پہلے ماروڑ کا صدر مقام تھا مگر ”مندو“ یا ”مانڈو“ نامی ایک مشہور قلعہ مالوے میں بھی ہے۔ لہذا برکز نے بے تامل اپنے ترجمے میں تحریر کر دیا کہ مانڈو اور ملک مالوہ فتح ہو گیا (جلد اول صفحہ ۲۱۰) حالانکہ فرشتہ نے صاف صاف لکھا ہے کہ وہ قلعہ اور تمام ”سوالک“ فتح ہوا جس کی حدود ہم پہلے بیان کر چکے ہیں (حاشیہ ۱۳۷) اور اس میں شبہ نہیں کہ شمالی راجپوتانے کے یہ حصے بھی (یعنی ہاشمی، ناگور، مندور) بعض اوقات ”سوالک“ میں داخل سمجھے جاتے تھے (مندور کی فتح اور حالات کے نیٹے دیکھو تاریخ ہند برائے ایف۔ اے جلد دوم صفحہ ۱۹۱)

۱۶۷ اس امیر کا پہلی نام علاء الدین جانی (جیم کے ساتھ) اور خطاب ”عز الملک“ تھا ”عزت الملک“ کتابت کی غلطی ہے ۶

۱۶۸ ”دیوبل“ کو طبقات ناصری میں شکل دیو (سپنل یو) لکھا ہے ۶

۱۷۹۔ ملک تاج الدین رنرہ کے آخری لفظ کو برگز نے اپنے انگریزی ترجمے میں ”زیری“ لکھا ہے لیکن غلطاً یہاں ”تھوڑا لکھ سید تاج الدین علی موسوی“ سے مراد ہے جو ”شرف بہاک“ یعنی شاہی میشری یاد بہر مملکت کے عہد سے پرمتناز تھا۔

۱۸۰۔ یہ تاریخی حوض ”شمسی تھرا“ کے نام سے اب تک دہلی کے باہر (قطب صاحب میں) موجود ہے۔

۱۸۱۔ صاحب طبقات ناصری نے جو اس وقت گوالیار کا قاضی تھا، اس ہنگامے کو سلطان رضیہ کے ابتدائی عہد کا واقعہ لکھا ہے اور بیان کیا ہے کہ یہ قرامطہ اور ٹما حدہ تھے جنہوں نے جمعہ (۶۔ جمادی الثانی) کے دن جات مسجد ٹولی کے نمازیوں پر حملہ کیا اور بہت کشت و خون کے بعد ب مارے گئے۔ (طبقات ناصری صفحہ ۱۸۹)

۱۸۲۔ ”کیلو کھری“ کو بعض آثار قدیمہ کے انگریز ماہروں نے ”کلکڑھی“ سنا دیا ہے۔ راور ٹولی اس کی ترویید اور ”کیلو کھری“ تلفظ کرتا ہے۔ آج کل اسے ”کلو کھری“ کہتے ہیں اور غالباً اصلی اور صحیح نام یہی ہے۔ یہ گاؤں موجودہ شہر دہلی سے پانچ چھ میل جنوب میں واقع ہے۔

۱۸۳۔ یہاں اور چند سطر آگے ”علاء الدین شیر خانی“ غلط ہے۔ برگز نے خانی لکھا ہے لیکن صحیح لفظ ”جانی“ ہے (دیکھو حاشیہ ۱۷۷)۔

۱۸۴۔ ”بائل“ جسے سرسری الیٹ اور برگز نے (اور بھی غلط کر دیا ہے) اصل میں ”پائل“ ہونا چاہیے جو اب ریاست پٹالہ کی تحصیل ہے۔ ملک علاء الدین اسی کے علاقے میں نکاواں یا نکاواں نامی ایک تاریخی گاؤں میں مارا گیا۔

۱۸۵۔ ”خواجہ مہدی نوزئی“ کتابت کی غلطی ہے۔ خواجہ مہذب الدین

جو اس عہد کا مشہور سارشی وزیر تھا، مراد ہے،

۱۸۶۱

فرشتہ نے تاریخ کے اس حصے میں صفحے کے صفحے تقریباً بلفظ طبقات اکبری سے نقل کیے ہیں مگر اس میں "امیر الامرا گشت" کی بجائے "محمود امرا گشت" کا لفظ ہے اور بمعہ تاریخ میں جو حالات بیان کیے گئے ہیں انہی بنا پر "محمود" ہی ہونا چاہیے چنانچہ طبقات ناصری کی عبارت یہ ہے کہ "امیر جمال الدین یا قوت راکہ امیر آخربود، بخدمت سلطان (رضیہ) قریبے اٹھ چنانچہ ملوک و امرا نے ترک را ازاں قرب غیرت (یعنی رشک) آمدن گرفت، لیکن انگریزی مترجم اور بعد کے تاریخ نویسوں کو فرشتہ کے لفظ "امیر الامرا" سے طرح طرح کی غلط فہمیاں پیدا ہو گئیں اور برسر کرنے یہ حاشیہ چڑھا دیا کہ "امیر الامرا" شہزادوں کے بعد سب سے اعلیٰ رتبے کے امیر کا خطاب ہوتا تھا۔ حیرت ہے کہ مورخ (غیر انگریز ترجمہ) کو یہ خبر نہ تھی کہ یہ خطاب سلاطین مغلیہ کے زمانے میں رائج ہوا ہے ان سے پہلے کہیں اس کا نشان نہیں ملتا۔ (غیر دیکھو حاشیہ راورٹی ترجمہ طبقات ناصری صفحہ ۶۴۳)

۱۸۷۷

ترکان چل گانی "سلطان مس الدین تمش کے ان شہور و ممتاز ترکی غلاموں کا لقب ہے جو ظاہر اتحاد میں چالیس تھے اور عجب نہیں کہ مورخ ضیاء الدین کے قول کے بموجب ان میں باہمی اتحاد و امداد کوئی مضابطہ قرار دیا بھی ہوئی ہو۔ اسی بنا پر انہیں "ترکان خواجہ تاش" بھی کہتے ہیں سلطان مس الدین کے بعد ملہین کے زمانے تک دینی کوئی تیس چالیس برس ان غلاموں کا جو اکثر بڑے بڑے اقطاع کے حاکم اور معزز عہدہ دار تھے، بہت زور رہا۔ (برگزینہ غالباً لفظ "چل گانیاں" دیکھ کر اسے ایک خاص قسم یا قبیلہ سمجھ لیا ہے) (ترجمہ انگریزی جلد اول صفحہ ۲۴۰)

۱۸۸۸

"یستگین" یا "تپگین" غلط ہے۔ "استگین" چاہیے۔

۱۸۹۹

آب "بیاء" سے دریا بے بیاس مراد ہے اور اس ندی کا صحیح اور قدیم نام سہی (بیاء) تھا۔

۱۹۰۔ فرشتہ کی اس فخر غلطی کا جو بعد کی انگریزی تاریخوں میں متعدد ہو گئی، ماخذ طبقات اکبری ہے بلکہ جینہ اسی تاریخ کا یہ فقرہ فرشتہ نے نقل کر لیا ہے (طبقات اکبری صفحہ ۳۲) واصل طبقات ناصری میں یہ فقرہ تھا ”در سنہ“ کفار جاج نگر بد لکھنوی آمد“ مگر اس کتاب کے بعض نسخوں میں ”جاج نگر“ کو غلطی سے ”چنگیز“ لکھا دیکھ کر صاحب طبقات اکبری نے اسے ”اقاعدہ کفار منول“ بنا دیا۔ حالانکہ طبقات ناصری کے دوسرے مقامات پر اس واقعے کی تصریح موجود ہے کہ یہ فوج کشی جاج نگر کے راجہ نے کی تھی۔ اور یہ ریاست جیسا کہ ہم اپنی تاریخ برائے ایفٹ اے میں بتا چکے ہیں، موجودہ چھوٹا ناگپور اور مغربی اڑیسہ کے علاقے میں تھی، (ذیل دیکھو اورٹی۔ حاشیہ صفحہ ۶۶۵ وغیرہ)۔

۱۹۱۔ یہ قول کہ ملک غیاث الدین ملکن سلطان شمس الدین کا داماد تھا فرشتہ نے طبقات اکبری (صفحہ ۲۵) سے نقل کیا ہے لیکن مہمصر تاریخ سے اس کی کوئی تصدیق نہیں، مولیٰ اور غالباً یہ صاحب طبقات اکبری کا سہو یا غلط تیس ہے۔

۱۹۲۔ بھٹنیر ہاسی، حصار سے تقریباً سو اسوئل شمال مغرب میں مشہور تاریخی مقام ہے اسے آج کل تنہومان کرٹھ“ کہنے لگے ہیں۔

۱۹۳۔ ”نبرتھ“ کتابت کی غلطی ہے۔ برگز نے اپنے انگریزی ترجمے میں اسے ”بٹنڈہ“ دے بھٹنڈہ“ لکھ کر یہ شرح کی ہے (جلد اول صفحہ ۲۳) کہ ”بٹنڈہ“ پہلے بلند شہر“ کا نام تھا لیکن ڈاؤ کے انگریزی ترجمے کے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ تاریخ فرشتہ کے بعض قلمی نسخوں میں یہ لفظ ٹھیک اسی طرح لکھا ہے جس طرح طبقات ناصری میں تحریر تھا یعنی ”بٹنڈہ“ جو قنوج کے مسافرات میں تھا۔ طبقات ناصری کے مطبوعہ نسخے میں (صفحہ ۲۱۰) اسے ”بٹنڈہ“ اور ”بٹنڈہ“ بھی درج کیا ہے جو میر تقی کا کتابت کی غلطی ہے۔ ہمارے خیال میں میجر اورنی کا یہ قیاس قرین صواب ہے کہ یہ ”بٹنڈہ“ وہی مقام ہے جسے آج کل ”بٹنڈہ“ کہتے ہیں اور جو قنوج سے تقریباً بارہ سوئل جنوب مغرب میں واقع ہے۔

۱۹۳۔ ”دلی ملکی“ بنظاہر اس راہجہ کا نام یا لقب تھا اگر کسی قدیم تاریخ سے بھی اس کے نام اور مقام کی صحت کا پتہ نہیں چلتا۔ برگر نے اُسے دو الگ الگ راجاؤں کا نام سمجھ لیا ہے جو کسی طرح درست نہیں البتہ یہ ممکن ہے کہ ”ملکی“ اس ”دلی“ نامی راہجہ کے علاقے کا نام ہو۔

چ

۱۹۵۔ ”کوہ پایہ میوات“ میوات سے دہلی کے جنوب میں میو یا میواتی قوم (بھاری) علاقہ مراد لیتے ہیں جو اہلور و بھرتویر تک پھیلتا ہے لیکن ممکن ہے کہ اسی کے ساتھ ”کوہ پایہ میوات“ کے لفظ میں ڈولکھنڈ کا نشان مندرج حصہ بھی شامل ہو جس میں کہیں کہیں اس قوم دیہوتی کے لوگ پائے جاتے ہیں۔ بہر حال، یہاں جنوب دہلی ہی کا علاقہ مراد ہے۔

چ

۱۹۶۔ ”چیتور“ جسے برگر نے راجپوتانے کا چیتوڑ سمجھ لیا ہے کتابت کی غلطی ہے۔ طبقات ناصری کے نسخہ نسخوں میں یہ نام اور پوری روایت اس طرح تحریر ہے کہ سلطان کے بھائی ملک جلال الدین مسعود شاہ کو کوڑے سے بدل کر پھنسل اور بدلتوں کے اقطاع کا صوبہ دار بنایا گیا تھا۔ وہاں اُسے کچھ خوف و اندیشہ پیدا ہوا اور وہ چھپ کر ”ستنور“ کے راستے لاہور کی طرف روانہ ہو گیا۔ یہاں کوہ ستنور سے بنظاہر دیہاتیوں اور دیہاتوں میں جو دیرہ دون کے جنوب میں سہیل کوہ سوا الگ کہلاتی ہیں سحر راوری اس لفظ کو ”سہنور“ پڑھتے ہیں لیکن راقم الحروف کو اس نام کے کسی بھارتیہ مقام کا پتہ نہیں چلا حالانکہ ”ستنور“ اب تک دیرہ دون کے متصل موجود ہے دوسرے طبقات ناصری میں اُسے جل کر جاجب اس مقام کا نام آیا ہے اور وہاں سحر راوری بھی اُسے ستنور ہی لکھتے ہیں۔

چ

۱۹۷۔ سلطان ناصر الدین کے عہد حکومت کے یہ حالات طبقات ناصری کے سال وار حالات کا خلاصہ ہیں جنہیں فرشتہ نے طبقات اکبری سے قریب قریب لفظ لفظ نقل کر لیا ہے اگرچہ کئی جگہ غلط ہو گیا ہے اور بعض اوقات غلط فہمی پیدا ہوتی ہے۔ اس جگہ ان سب روایات کی صحیح تفصیل بیان کرنا طوالت کا موجب ہو گا۔ صرف نمایاں غلطیاں بتانے پر اکتفا کی جاتی ہے کہ قلعہ خاں بیکانہ کا صوبہ دار یا متعلق تھا اور وہ اور ملک اغرا الدین (دہلی کا گلاں) اپنے اپنے

مقام سے دیا گئے بیاس تک بادشاہ کی مشاقت کرنے آئے تھے۔ فرشتہ ذیہ طبقات ابری“ میں سہوان کا لفظ زبانہ کی بجائے غلط ہے اور یہ فقرہ بھی صحیح نہیں کہ ”در کنار آب بیاہ -“ ”امیاد“ کتابت کی غلطی ہے، بلکہ درست سلطان آمد“

۱۹۸۔ ”حیث پور“ کتابت کی غلطی ہے اور برگز کے انگریزی ترجمے سے معلوم ہوتا ہے کہ تاریخ فرشتہ کے دوسرے نسخوں میں اس کا صحیح اطلاق ”ستور“ تحریر ہے اگرچہ ایک جگہ برگز نے اُسے ”چوڑ“ بنا دیا ہے۔ نیز ”ستور“ لکھ کے یہ حاشیہ چڑھایا ہے کہ شاید اس سے ”سنہت پور“ مراد ہو جو ابودراچو تانے کے قریب واقع ہے (صفحہ ۲۴۲) لیکن ملک قلع خاں اس موقع پر بھڑکاج سے کوہستان ہمالیہ کے جنوبی دامن میں بڑھکر ”ستور“ تک پہنچا تھا جس کا مقام ہم حاشیہ ۱۹۶ میں بیان کر چکے ہیں۔

۱۹۹۔ سہ ہزار عرادرہ آتش بازی“ کی روایت طبقات ناصری میں جو ان حالات کا اصلی ماخذ ہے نہیں ملتی۔ حالانکہ اس میں کافی تفصیل سے اس فوجی نمائش کا حال بیان کیا گیا ہے (صفحات ۲۱۷ وغیرہ)

۲۰۰۔ ”قرہ خطا“ جیسا کہ ہم پہلے بیان کر چکے ہیں، خطا سے مغربی مینی مراد اور ”قرہ خطا“ اُس کے شمال کے علاقے کو کہتے تھے۔ یہاں کی تاری آبادی میں قچانی ترک بھی تھے اور اسی قوم کے ایک قبیلے کا نام ”البری“ تھا۔

۲۰۱۔ ”بازدار خاصہ“ کی بجائے طبقات ناصری کے عام نسخوں میں صرف ”خاصہ دار“ لکھا ہے۔ اول ”اول“ خاصہ بروار“ ان سپاہیوں کو کہتے تھے جن کے اسلحہ اُن کے آقا فراہم کرتے تھے۔ بعد میں ”خاصہ دار“ کا لفظ بادشاہ کے پان بنانے والے کے واسطے بھی کہیں کہیں استعمال ہوا ہے۔ برگز نے ”بازدار“ کا ترجمہ شکاری بازوں کا منظم کیا، اور بہت ممکن ہے کہ فرشتہ کا مطلب یہی ہو۔

۲۰۲۔ ”بلبن“ عام ترکی نام تھا، ایک لفظ ”بلبان“ کے لفظی معنی شکاری پرند ہیں اور ”بال بان“ بڑے کے معنی میں بولا جاتا ہے لیکن یقین کے ساتھ نہیں کہا جاسکتا کہ ”بلبن“ کی اصلیت انہی سے ہے یا کسی اور لفظ سے جس کا اب سرخ بنیں ملتا۔ فرشتہ کا یہ قیاس بھی کہ شاید ”بلبن“ کسی خاص قبیلے کا نام تھا اگرچہ مستند نہیں مگر ممکن ہے کہ صحیح ہو۔

۲۰۳۔ طبقات اکبری میں یہ لفظ ”انخرامانی“ لکھا ہے۔

۲۰۴۔ کنپیل وغیرہ مقامات موجودہ بدائون اور سرخ آباد کے ضلعوں میں واقع ہیں۔ (فرید صراحت کے لیے دیکھو تاریخ برائے ایف اے جلد دوم باب پنجم فصل اول)۔

۲۰۵۔ ”باربک“ یعنی حاجب جسے انگریزی میں ”چیمبرلین“ کہنا چاہیے اس نے میں ایک معزز بادشاہی عہدہ دار ہوتا تھا۔

۲۰۶۔ ”آب سرو“ گو جدید خبر فیوں میں ”سرو“ لکھتے ہیں۔ یہ دری بہرائچ کے ضلع سے گزر کر دریائے گلرا (یعنی گھاگرا) میں آتی ہے۔

۲۰۷۔ ”سنام“ کتابت کی غلطی ہے۔ ”سنار گاؤں“ چاہیے جیسا کہ تاریخ فرشتہ (صفحہ ۸۷) اور نیز برگز کے انگریزی ترجمے میں تحریر ہے۔

۲۰۸۔ ”نجر اٹاں“ (ب پر فتح یا ختم دونوں صحیح ہیں) ایک ترکی عرف ہے۔ تاریخ فرشتہ کے دوسرے مطبوعہ نسخہ بخشی میں ”یغرا“ (حرف یا کے ساتھ) لکھا ہے لیکن برگز نے جو اسے ”اکرٹاٹاں“ بنا دیا ہے اس کی کوئی وجہ میری سمجھ میں نہیں آتی۔ بعد کی انگریزی تاریخوں میں برگز کے اسی تصرف کی بدولت اس نام پر عجیب عجیب حاشیے چڑھائے گئے ہیں۔

۲۰۹۔ ”کویل“ و ”نظارہ عجائب کی شکل ایک اعلیٰ عہدہ دار شاہی کو کہتے تھے۔

۲۱۰۔ ”عارضہ مالک“ یا ”عرض مالک“ فوج کے مرتب کرنے والے عہدہ دار کو کہتے تھے (برگرنے جو سنی، ”نظارہ محض قیاساً“ لکھے ہیں وہ غلط ہیں)

۲۱۱۔ ”بہادر پور“ صحیح نہیں، فیروز شاہی (برنی) اور دوسری اکثر تاریخوں میں اسے جابجا، بہار پور لکھا ہے۔ یہ مصنفات دہلی میں کسی مقام کا نام تھا جس کا اب نشان نہیں ملتا۔

۲۱۲۔ جلال الدین خلجی کی تخت نشینی کی صحیح تاریخ، ۱۲۹۹ء ہے دو کیمو تاریخ ہند برائے ایف۔ اے جلد دوم حاشیہ صفحہ ۲۸۰)

۲۱۳۔ ”قوم“ خلجی کے متعلق ہم انہی تحریروں میں جابجا صراحت کر چکے ہیں کہ یہ خاص تاتاری نسل سے تھی لیکن عرصہ دراز سے شمال اور مغربی فغانستان میں آہی تھی۔

۲۱۴۔ ”ملک بھو“ کتابت کی غلطی ہے اس کا صحیح ”عوف“ چھبھو“ اور ام ”اختیار الدین“ تھا۔

۲۱۵۔ ”نیرور“ کی بجائے ”کویل در“ چاہیے جیسا کہ برنی (صفحہ ۱۰۷) اور قضا کیبری (۵۷) میں تحریر ہے (کویل در کے لئے دو کیمو حاشیہ ۲۰۹)۔

۲۱۶۔ ان ناموں میں اور آئندہ بعض ناموں میں کتابت کی جابجا غلطیاں پائی جاتی ہیں مثلاً ارسلان کلامی وغیرہ کو فیروز شاہی (برنی) اور بعض دوسری تاریخوں میں ”کلاسی“، ”اختیار باغ“ اور تاج خلیب“ لکھا ہے۔ ہمزام کی صحت کے متعلق تفصیل سے بحث کی گنجائش ہے لیکن ان حواشی میں یہ بحث غیر موزوں ہوگی۔ لہذا ہم صرف ایسے مشاہیر کے ناموں کی غلطی تانے پر اکتفا کریں گے جس سے واقعات تاریخی میں غلط فہمی پیدا ہو جائے

احتمال ہے کہ (ٹوا) اور گرگز نے تاریخ فرشتہ کے انگریزی ترجمے میں ان ناموں کی وہ درستگی بنائی ہے کہ بعض اوقات نام کی اہلیت کا سمجھنا بھی محال ہو جاتا ہے؛

—†—

۲۱۷۔ ”مندہ رائے“ صحیح نہیں۔ تاریخ فیروز شاہی (صفحہ ۱۹۵ و ۱۹۶) کے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ کسی شخص کا نام نہیں بلکہ ”مندہ ہر“ قوم سے مراد ہے جو اس نواح میں آباد تھی اور انہی میں سے کسی مندہ ہر نے سلطان کو زخمی کر دیا۔

—†—

۲۱۸۔ ان ناموں کو تاریخ فیروز شاہی صفحہ ۲۱۰ میں ”برنج تن“ اور تھیا پاک لکھا ہے جو پہلوانی بھی کرتا تھا؛

—†—

۲۱۹۔ یہاں بھی بہادر پور کی بجائے ”بہار پور“ (حق حاشیہ ۱۱۸) چاہیے؛

۲۲۰۔ ”جہا بن“ اکثر فارسی تاریخوں میں اس شہر کا اٹالیسی لکھا ہے طبقاً اکبر کے مطبوعہ نسخے میں اسے ”جہانے“ بنا دیا ہے۔ برگزائے ”جہین“ سمجھتا ہے صفحہ ۳۰۱ جو سرسبز غلط ہے۔ مگر سرسبز ہی ایلیٹ کے نزدیک یہ لفظ ”جہا بن“ ہونا چاہیے (دیکھو ایلیٹ کی تاریخ جلد سوم صفحہ ۷۲) اور بلوخی میں کی مطبوعہ آئین اکبری میں بھی اس کا اٹالیسی ہے۔ منتخب تاریخ میں لکھا ہے (جلد اول صفحہ ۱۹۰) کہ ”جہا بن“ رتھبور کے قریب اور اب ”نوشہر“ کے نام سے موسوم ہے۔ آئین اکبری سے معلوم ہوتا ہے کہ عہد اکبری میں جہا بن یا جہا بن سک رتھبور کی حوالی (یعنی تحصیل یا قلعہ) تھا۔ مگر جدید جغرافیوں میں اس کا پتہ نہیں چلتا؛

—†—

۲۲۱۔ ”ہرام“ یا ”برام“، غالباً کتابت کی غلطی ہے۔ صحیح لفظ ”سنام“ ہو گا جیسا کہ منتخب التواریخ میں (صفحہ ۱۷۳) تحریر ہے۔ نیز دیکھو ایلیٹ جلد سوم صفحہ ۱۴۱؛

۲۲۲۔ ”تھاسہ“ کتابت کی غلطی ہے ”بھیلہ“ چاہیے جو بھوپال کے قریب مشہور تاریخی مقام ہے؛

۲۲۳۔ کتاب کا صحیح اور پورا نام ”طہقات طبقات ناصری“ ہونا چاہیے ورنہ طبقات ناصری کا مولف ملین کے عہد سے بھی پہلے انتقال کر چکا تھا۔

۲۲۴۔ ”جوڈ باغ“ یا ”باغ جوڈ“ پرانی دہلی کے ایک مشہور باغ کا نام تھا جس کا قدیم تاریخوں میں جا بجا ذکر آتا ہے۔ تاج المآثر میں اس کو ”باغ جون“ لکھا ہے (جون = دریائے جمنا) اسی باغ کے رخ شہر کا جو دروازہ تھا۔ اُس کو ”دروازہ جوڈ“ کہتے تھے اور باغ و شہر کے درمیان کا میدان صحرائے جوڈ کہلاتا تھا۔

۲۲۵۔ یہ سنہ صحیح نہیں۔ علاء الدین کے دہلی میں داخلے اور تخت نشینی کی صحیح تاریخ ۲۲۲ء و زوجہ ۲۹۵ء ہے۔

۲۲۶۔ ”نائب“ اور خواجہ ”نظارا“ اس زمانے کے ایسے انتظامی اور مالی عہدہ داروں کا لقب ہوتا تھا جیسے آج کل ڈپٹی کلکٹر یا تحصیلدار ہوتے ہیں۔

۲۲۷۔ بگلا نہ موجود ضلع ناسک کا شمالی ٹکڑا جو ان دنوں ریاست گجرات میں جمنل تھا۔

۲۲۸۔ جالور مغربی راجپوتانے کا مشہور قصبہ آج کل ریاست جوڈپور کی عملداری میں داخل ہے۔

۲۲۹۔ ”سیدوستان“ سے جیسا کہ ایک حاشیہ میں بیان ہو چکا ہے، سندھ کا شمال مغربی علاقہ (سہوان) مراد ہے۔

۲۳۰۔ ”العلقیب“ کتابت کی غلطی ہے اور برگز کا ”جھیل پت“ بھی صحیح نہیں۔ اصل نام ”تپت“ ہے اور یہ قدیم موضع اب تک دہلی سے تقریباً اسی جنوب میں موجود ہے۔

۲۳۱۔ ”افغان پور“ نام کا ایک گاؤں اب تک تپت کے قریب آباد ہے۔

۲۳۲۔ اس زمانے میں ایک من جیسا کہ فرشتہ نے آگے تصریح کی ہے ۹۰ تولہ (یعنی ہمارے ۱۲ سیر) کے برابر ہوتا تھا۔ (اُس زمانے کے نرخ اور سکوں کی تفصیل کے لیے دیکھو تاریخ ہند برائے ایف۔ اے جلد دوم صفحات ۲۷۹ تا ۲۸۳) پ

۲۳۳۔ فرشتہ کی تحقیق صحیح نہیں جیسا کہ ہم حاشیہ ۱۶۹ میں بتا چکے ہیں۔ چنانچہ کا ایک تنگہ چائیس جبتیل کے ساوی ہوتا تھا۔

۲۳۴۔ سپاہیوں کی اس شرح تنخواہ کی تحقیق کے متعلق ملاحظہ ہو تاریخ ہند برائے ایف۔ اے جلد دوم صفحہ ۲۲۷ و ۲۲۸۔ پ

۲۳۵۔ پڑھی کا یہ افسانہ کسی مہر و مستند تاریخ میں نہیں ملتا۔ فرشتہ نے اپنے کسی نامیہ کا حوالہ بھی نہیں دیا اور جدید تحقیقات کی رو سے بھی اس کی کوئی تاریخی اصلیت ثابت نہیں ہوئی۔

۲۳۶۔ مغربی خاندان میں قصہ ”نذر باد“ اب تک آباد ہے اور اسی کے تقریباً تیس میل شمال میں ”سلطان پور“ جو دو تین صدی پہلے تک مشہور شہر تھا، اُجڑے اُجڑے ایک چھوٹا سا گاؤں رہ گیا ہے۔

۲۳۷۔ ”دھوہمند“ سے دو ائمہ ”راؤ معیش“ عام طور پر سال طیار مراد لی جاتی ہیں لیکن ان کے ”معتبر حقیقت میں“ کورومندل کے واسطے استعمال ہوتا تھا (تاریخ ہند صفحہ ۲۸۸)۔

۲۳۸۔ ”جالنہ پور“ یا جالندہ، دونوں نامی تدری کے کنارے واقع ہے لیکن برگزے ترجمے سے معلوم ہوتا ہے کہ فرشتہ کے دوسرے نسخوں میں جالندہ کی بجائے جین

(ضلع اوزنگ آباد) تحریر ہے اور یہی درست ہو گا کیونکہ دکن میں گوداوری کو لنگایا لنگ بھی کہتے ہیں جس پر یہ قدیم تاریخی شہر (پٹن) آباد ہے۔

۲۳۹ "ست بند امیر" سے بندر امیشورم مراد ہے جو چل مدورا کے ضلع میں پل آدم پر واقع ہے۔

۲۴۰ "کیل" کتابت کی غلطی ہے سادات "کتھیل" چاہیے جیسا کہ برنی کی تاریخ سے ثابت ہے۔

۲۴۱ "دابل" موجودہ "دابلھول" کا پڑانا تھا "جیور" کو برگز نے چول دکھایا ہے اور یہ دونوں تاریخی بندر گاہیں بمبئی کے جنوب میں باہم تقریباً سول کے فاصلے سے واقع ہیں۔

۲۴۲ "حسن پروار" طبقات اکبری اور منتخب التواریخ میں لکھا ہے کہ "روار" ملک گجرات کی ایک بیخ ذات کی ہندو قوم ہے جو ہر مورخ برنی اس نطق کو باسے عربی سے "روار" لکھتا ہے اور اس کی تاریخ سے بھی بالواسطہ ان لوگوں کے گجراتی ہونے کی تائید ہوتی ہے۔ برگز نے لکھا ہے کہ "پرواری" ایسے "ذات باہر" اور جس سمجھے جاتے تھے کہ انہیں شہروں میں مکان بنانے کی بھی اجازت نہ تھی۔ (حاشیہ صفحہ ۳۰۷) لیکن جدید گزٹیر سے ان اقوال کی ہمیں تصدیق نہ ہوتی۔ البتہ پروار نامی ایک جرائم پیشہ قوم کا ذکر ملتا ہے جناب اودھ کے ضلع گونڈا میں آباد ہے۔

۲۴۳ "ساغر" سے بظاہر دی قبیلہ مراد ہے جو اب ضلع گلبرگہ کے تعلقہ (صرف خاص) شاہ پور میں "سگر" کے نام سے موجود ہے۔ اس کا ایک ہتمام تعلقہ (ساگر) میسور کے علاقے میں بھی ہے لیکن زیر نظر عہد میں یہی گلبرگہ کا سگر مشہور ہتمام تھا (برگز نے اپنے ترجمے سے اس فقرے کو حذف کر دیا ہے)۔

۲۴۴۔ ”بیک لکھی“، صحیح نہیں ”یک لکھی“ چاہئے (ملاحظہ ہو برنی صفحہ ۳۹۰ وغیرہ اور طبقاتِ اکبری صفحہ ۸۹ و ۹۰)

۲۴۵۔ ”کاتی ساکون“ کو برنی نے (صفحہ ۳۹۲ و ۳۹۳) ”کٹھی ساکون“ اور طبقاتِ اکبری (صفحہ ۸۹) میں ”کانتھی ساکون“ لکھا ہے۔ مغربی خاندان میں (”کٹھی“، ”انی“ ایک قصیدہ اب تک موجود ہے اور قریباً کہتا ہے کہ یہاں اسی سے مراد ہوگی لیکن ”ساکون“ یا شہر کے پورے نام کی کوئی یقینی صحت نہ ہوگی درگزر نے حسب معمول اس لفظ ہی کو اپنے ترجمے سے حذف کر دیا اور تمام روایت کو مختصراً اپنے طور پر بیان کیا ہے)

۲۴۶۔ صحیح نام ملک ”لمبغہ“ (بغذہ) حاکم کرطہ ہے، کل افغان کی بجائے برنی نے کہیں تو صرف ملک ”افغان“ لکھا ہے (صفحہ ۳۹۹) اور ”ایل افغان“ (صفحہ ۵۱۴) اور طبقاتِ اکبری میں یہی نام ”کلا افغان“ تحریر ہے۔

۲۴۷۔ منطقی کو برگز نے اپنے انگریزی ترجمے میں ”منگل لکھی“ لکھا ہے برنی یا اور کسی مشہور مؤرخ کی کتاب میں ہیں یہ روایت ہی نہیں ملی۔

۲۴۸۔ ”اندر پت“ کے نام سے اب تک شہر دہلی کے متصل ایک موضع موسوم ہے اور اس کی اصلیت ”اندر پڑہت“ سمجھی جاتی ہے جسے پانڈو نے آباد کیا تھا۔

۲۴۹۔ غازی ملک تغلق کی فتح تخت نشینی کی تاریخ صحیح نہیں۔ تاریخ برنی (صفحہ ۴۷۵) اور منتخب التواریخ (صفحہ ۲۲۱) میں یہ سن ۷۸۵ (مطابق ۱۳۸۶ء) کا واقعہ بتایا گیا ہے۔

غلطنامہ تاریخ فرشتہ جلد اول

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۶	۱۷	آدم د نوح	آدم د نوح دو گھنٹہ	۱۶	ایضاً	ایک ہزار چھ سو	ایک ہزار چھ سو
۷	۴	چار ہزار سال	چار ہزار چھ سو	۱۹	۲۱	نوع	اور کچھ اوپر
۱۰	۲	لکڑی اور لاکھ	لاکھ اور رال	۳	۲۲	شام اور مغل	شام - تور اور مغل
۱۱	۱۳	کی	کے	۱۲	ایضاً	چغتائی	ترکمانی
ایضاً	۱۷	بہتر	ستر	۲۵		پیگو و ملیبار	ملنگ و پیگو و ملیبار
۱۸	۱۸	چودہ سو	چھ سو	۲۹	۴	راجہ سورج	مہاراج
۱۹	۱۹	چودہ سو پچاس	چھ سو پچاس	۳۱	۱	نوع سال	اٹیس سال
۱۴	۶	تام بنی آدم کا سردار	تام بنی آدم کے	۳۳	۳	دوسرے عہدہ داروں	جا نوردوں کے
		اور دنیا کی ہر شے سے	فریبیوں کا سردار			کی تنخواہ میں	اخراجات میں
		اور دنیا کے تمام حیلہ	گروں سے	۳۳	۴	رد ہٹ	برہٹ
				ایضاً	۲۱	اپنے ایک غریز کو	اپنے ایک غریزہ میں
۱۴	۲۴	دوسو	سو			داک درگا کو	
ایضاً	۲۵	ستر	اٹھتر	۳۸	۷	ہونے والا ہوتا تھا	ہوتا تھا
۱۶	۱۶	کے	کو	۳۹	۲۱	کی	کے
۱۷	۲۳	تیس	چھتیس	۴۰	۱۳	تیس	بتیس
۱۹	۱۰	بادر ایں	دوی بایں	۴۳	۵	سہ سو دیہ	سیو دیہ
۲۰	۳	چار ہزار	چوبیس ہزار	۴۴	۱۴	تینتیس	تیس

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۲۱	۲۱	کاشمیر	کالنج	۱۰۶	۸	سومیل	سوکوس
۲۵	۱۱	۲۲ ہزار دینار	دولاکھ دینار	۱۰	۱۰	جینی	منہ کی
۲۶	۱۳	عبداللہ بن عامر عبدالرحمن بن یحییٰ	عبداللہ بن عامر عبدالرحمن بن یحییٰ	۱۰۸	۱۵	خندق	غار
ایضاً	۱۲	قہستان	سیستان	۱۲-۱۳	۱۱	کھنڈہ	کنڈہ
۳۸	۸	داماد	غزیز	۱۱۰	۱۱	کے	کی
۴۹	۲۱	یہ	کے	۱۱۸	۳	ابی دردان	وہاں
۵۲	۱۸	حاجی ناصر	نصر حاجی	۱۳۱	۲۳	اس مادی عالم	روحانی اور مادی عالم
۵۸	۳	ہرکس ناکس	ہرکس و ناکس	۱۳۵	۸	کیل	تیج سخی کیل
۵۹	۸	قابوس	ابن قابوس	۱۳۶	۷	کے	کو
۶۳	۱۷	ہوتیں	ہوتے	۱۳۸	۹	ایمندی	میںندی
۶۵	۱	میر	امیر	ایضاً	۱۷	قلعوں	نوبرس قلعوں
ایضاً	۱۶	اس	اسی	۱۳۶	۸	اپنے	اپنی
۶۶	۱۳	پسندہ	پسندیدہ	۱۳۸	۲۴	نے	کے
۶۹	۲۴	سفارت	مناکحت	۱۵۲	۱	کفایت	کفالت
۷۲	۶	سندھ	دریائے سندھ کے قریب	۱۵۳	۲	سم	موسم
۷۵	۱۸	نصر مریوں	ابو نصر فریوں	ایضاً	۱۰	جوار	جوار
۷۸	۱۲	مسلمانوں	ہندوؤں	۱۵۴	۱۶	فرمانروا	نارمان
ایضاً	۱۳	ہندوؤں	مسلمانوں	۱۵۸	۴	امیر	امر
۸۲	۱۳	کے	کی	۱۶۰	۱۳	غزنی	غزنی
۹۰	۱۱	کلچہ	گلچند	ایضاً	۱۸	اپنے پاس	مجھے اپنے پاس
۱۰۶	۹	آت اُس بت کا	سوم بت خانے کا	۱۶۱	۳	کی	کے
		نام ہے	اور ناس بت کا	۱۶۱	۴	بب لو	بت کو

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱۶۲	۱۲	اپنی بار بار	مسلمانوں نے	۲۲۸	۱۰	ہزار	سو
۲۵	۲۵	سور	اپنی بار بار	۲۲۸	۳	نصیر الدین	نصرت الدین
۱۶۲	۶	خادم تھا	خادم اور اس نے	۷	۷	بے شمار	ایک ہزار گھوڑے
۱۶۶	۲	بین	میں دیوان تھا	۱۰	۱۰	ایک ہزار	اور بیشمار
۱۶۰	۱۹	دود	بن	۱۱	۱۱	اونٹوں	ایک سو
۲۵	۲۵	ناچار	موردود	۲۲۹	۴	نہارس	ہاتھوں
۱۸۰	۸	اشعار	ناچار	۲۳۱	۱۲	بجیسے	قلم کول
۱۰	۱۰	آمد	اشعار	۲۳۳	۱۲	کا	خرزب
۱۸۱	۲۱	بیاس	آمد	۲۳۳	۱۵	ہے	کے
۱۸۲	۲۳	غزنی	بست	۲۳۴	۸	ہرے	ہیں
۱۸۶	۱۱	المستشار مو	غزنی	۲۳۶	۱۱	تیس	گھوڑے اور ہاتھی
۱۹۳	۲	شہاب الدین نے	المستشار مو	۲۳۳	۱۶	صد جہاں بخاری	بیس
ایضاً	۱۰	بائیس	شہاب الدین نے	۷۸۲	۷۸۲	کے ہاتھ	صد جہاں بخاری
۲۰۰	۴	نصب	۷۸۲	۷۸۲	۷۸۲	کے ہاتھ	کے ایک غز کے ہاتھ
۲۰۱	۵	کے	۷۸۲	۷۸۲	۷۸۲	کے ہاتھ	کے ایک غز کے ہاتھ
۲۰۹	۲	کر مارچ	۷۸۲	۷۸۲	۷۸۲	کے ہاتھ	کے ایک غز کے ہاتھ
۲۱۰	۲۳	تین سو	۷۸۲	۷۸۲	۷۸۲	کے ہاتھ	کے ایک غز کے ہاتھ
۲۱۶	۱۸	والی قنوج	۷۸۲	۷۸۲	۷۸۲	کے ہاتھ	کے ایک غز کے ہاتھ
۷	۷	کچھ اوپر دو سو	۷۸۲	۷۸۲	۷۸۲	کے ہاتھ	کے ایک غز کے ہاتھ

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۲۵۰	۲۴	درہ لایا	دہل لایا اور انھیں	۲۶۸	۱۳	اپنی تاریخ	مدحہ قصیدے نظم کے
			جامع مسجد کے دروازہ	۲۵	۲۵	شیر شاہ	اور انعام پایا
			کے اگے ڈال دیا تاکہ	۲۶۹	۵	مجھے	تہنیت جلوس
			پانوں کے نیچے پالانچ	۲۷۰	۱۱	مطابق	شیر خاں
۲۵۱	۱۱	زہن	ذہن		۱۹	اپنے کام میں مشغول تھا	حکم کے مطابق
۲۵۲	۱۲	جیسے	جیسی	۲۷۰	۲۰	مالی	اپنا کام کر چکے
۲۵۵	۷	نظم کئے	نظم کے اور سبھوں نے	۲۷۱	۱۰	لگا کئے	بالیوں
			انعام پایا		۷	چھبیس	لگائیں
			بچے	۲۷۳	۶	مقام	چھ
۲۵۶	۱	برائے نیت	برگشتہ	۲۷۳	۲۳	دیگر	قیام
۲۵۸	۲۰	قتل کیا گیا	قتل کیا گیا اور کلا	۲۷۶	۴	بادشاہ	اودیہ بباد کر دی
			سردہ لایا گیا		۲۱	قلعے - اٹھایا	شاہی لشکر
۲۵۹	۲۱	۶۳۷	۶۳۷				قلعہ کو محاصرے سے
۲۶۰	۲	تنک	تنک	۲۷۷	۱۳	کھتا ہے	آزاد کر کے
۲۶۱	۱۳	آٹھویں رمضان	منگل کے دن	۲۸۲	۱۰	تیر دن لوگوں	لکھتا ہے
			اٹھائیسویں رمضان	۲۸۴	۱۲	تریت	ہزل بچنے والوں
۲۶۲	۲	روپ	رعب	۲۶۹	۲	ان	ترتیب
	۲۳	فسادی گوں	فسادیوں	۳۰۰	۶	سے	منغلوں
۲۶۵	۱۹	دو شنبہ	چھار شنبہ		۹	اعوام	کے خطاب سے
۲۶۸	۱۲	شعرا پاتے تھے	شعرا نے جلوس کے دن		۲۱	بیے	اعوان

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۳۰۳	۲	بہی خواہی	بہی خواہ	۳۲۳	۱۳	آخر بیگ	افز بیگ
۳۱۱	۱۲	امیر الافرا	امیر	۳۲۳	۲۰	کا	کے
۳۱۴	۲۱	باز شاہوں	بادشاہ	۳۲۹	۱	کی	کو
۳۱۸	۱۱	استاد	استادہ	۳۲۸		انگاری	انکاری

